

DOCUMENTAÇÃO DO PRODUTO EDUCACIONAL

Título do Curso: Contribuições das diretrizes de design instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG

Autor: Maria Dorcila Alencastro Santana

Orientador: Alessandro Silva de Oliveira

Carga Horária: 10 horas

Link de acesso: <https://moodle.ifg.edu.br/course/view.php?id=41070>

1. Apresentação do Curso

O curso Contribuições das Diretrizes de Design Instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG é resultado de uma pesquisa desenvolvida no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT) do Instituto Federal de Goiás (IFG). A proposta do estudo concentrou-se na compreensão de como as diretrizes de design instrucional podem contribuir para o fortalecimento da Alfabetização-Letramento Científico no contexto dos grupos de pesquisa da instituição. Voltado aos pesquisadores vinculados a esses grupos, o curso busca oferecer uma abordagem crítica e metodológica sobre o uso do design instrucional, articulando teoria e prática no processo formativo. A iniciativa está ancorada em uma perspectiva que valoriza o diálogo entre os saberes científicos, pedagógicos e

tecnológicos, contribuindo para a qualificação das práticas de pesquisa e para a consolidação da formação integral no âmbito da Educação Profissional e Tecnológica.

2. Objetivo Geral

Promover a formação de pesquisadores dos grupos de pesquisa do IFG na compreensão e aplicação das diretrizes de design instrucional como suporte à Alfabetização-Letramento Científico, abrangendo planejamento, desenvolvimento e execução de práticas educacionais mediadas por tecnologias.

3. Metodologia

O curso é oferecido na modalidade MOOC (Massive Open Online Course), garantindo ampla participação e acesso a conteúdos de qualidade. Com carga horária de 10 horas, divididas em cinco módulos, deve ser concluído em até cinco dias. A oferta é realizada no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Moodle, proporcionando uma experiência acessível, autônoma e colaborativa. Para participar, recomenda-se o uso de um computador com editor de texto e conexão estável à internet. Os módulos incluem materiais de estudo (vídeos, textos em PDF e links para leituras complementares), aulas expositivas com vídeos curtos e animações, fóruns de discussão para troca de experiências e uma atividade prática no módulo final, com a criação de um mural virtual no Padlet para aplicação dos conhecimentos adquiridos. Ao final, os participantes realizarão um questionário avaliativo para verificar a assimilação dos conteúdos e uma avaliação de reação para registrar suas percepções sobre o curso. A metodologia incentiva o estudo reflexivo e a interação entre os cursistas, promovendo a articulação entre teoria e prática, alinhada aos contextos de atuação dos pesquisadores dos grupos de pesquisa do IFG.

4. Justificativa

Considerando a relevância do design instrucional como ferramenta estratégica para potencializar práticas pedagógicas e promover a Alfabetização-Letramento Científico, esta proposta de curso tem como foco atender às demandas dos grupos de pesquisa do IFG. Fundamenta-se na necessidade de preparar pesquisadores para desenvolverem competências que lhes permitam compreender e aplicar os princípios do design instrucional de forma crítica e contextualizada, contribuindo para a integração intencional de tecnologias educacionais no planejamento e execução de práticas educativas. Neste sentido, o curso busca oferecer subsídios teóricos e práticos para o desenvolvimento de estratégias pedagógicas que dialoguem com a Educação Profissional e Tecnológica, fortalecendo as competências científicas e tecnológicas necessárias para enfrentar os desafios do contexto educacional contemporâneo. A proposta se alinha às diretrizes institucionais do IFG, promovendo a inovação e o fortalecimento do letramento científico como eixo estruturante das atividades de ensino, pesquisa e extensão.

5. Conteúdo Programático

Módulo 1: Introdução ao Curso

Módulo 2: Fundamentos do Design Instrucional

Módulo 3: Alfabetização e Letramento Científico

Módulo 4: Tecnologias Educacionais e Letramento Científico

Módulo 5: Avaliação e Encerramento

6. Avaliação

A avaliação dos participantes será realizada com base nas atividades propostas no curso, concentrando-se no questionário final e na atividade prática colaborativa do módulo 5, que consiste na criação de um mural virtual (Padlet). Essas atividades totalizarão 100 pontos. Para aprovação, o participante deverá atingir no mínimo 60% da pontuação total, considerando a qualidade e a participação nas atividades avaliativas. Além disso, será aplicada uma avaliação de reação, destinada a coletar as percepções dos pesquisadores participantes sobre o curso, permitindo compreender suas opiniões sobre a relevância, a aplicabilidade e a experiência geral proporcionada pelos materiais e metodologias utilizadas. Essa estrutura avaliatória foi planejada para incentivar a reflexão crítica, a interação entre os participantes e a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos ao longo dos módulos, promovendo um aprendizado significativo e alinhado aos objetivos do curso.

7. Certificação

O certificado será disponibilizado para impressão diretamente pelo cursista após a conclusão das leituras obrigatórias, a realização do questionário final e da atividade prática colaborativa, com a obtenção de um aproveitamento mínimo de 60% da pontuação total. Além disso, é recomendável que o participante responda à avaliação de reação, compartilhando suas percepções sobre o curso.

8. Prints da Plataforma Moodle

INSTITUTO FEDERAL
GOIÁS

Português - Brasil (pt_br)

Contribuições das diretrizes de design instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG

[Página](#) /
 [Meus cursos](#) /
 [Campus Anápolis](#) /
 [Projetos de Pesquisa](#) /
 ANPFE 2024 CDD

Ativar edição

Introdução

Contribuições das diretrizes de design instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG

- Plano de Curso
- Fórum de Boas-Vindas
- Biblioteca
- Plantão de Dúvidas

Este curso é resultado de uma pesquisa realizada no Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica (ProEPT) do Instituto Federal de Goiás – Campus Anápolis, com foco nas contribuições das diretrizes de design instrucional para a Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG. Desenvolvido como requisito de conclusão do mestrado, este produto educacional apresenta o relato da experiência da implementação de estratégias educacionais baseadas em pesquisas da área de ensino, destacando a aplicação prática das diretrizes de design instrucional como suporte à Alfabetização-Letramento Científico.

Por meio de uma abordagem teórico-prática, o curso oferece subsídios técnicos e conceituais para o planejamento, desenvolvimento, estruturação e execução de práticas educacionais mediadas por tecnologias. Ele é oferecido na modalidade MOOC (Massive Open Course), ou seja, um curso online, aberto, massivo, gratuito e acessível à comunidade, com as seguintes características:

- Não possui tutoria presencial ou a distância;
- Dizem-se processo seletivo para participação;
- Certificação disponível mediante aproveitamento mínimo de 60% em um questionário avaliativo;
- Carga horária total de 10 (dez) horas.

Caso tenha dúvidas ou sugestões, entre em contato pelos e-mails:

Maria Decida Alencastro Santana: maria.alencastro@estudantes.ifg.edu.br

Dr. Alessandro Silva de Oliveira: alexandro.oliveira@ifg.edu.br

Módulo 1 - Introdução ao Curso

- Material do curso

Módulo 2 - Fundamentos do Design Instrucional

Aula 1



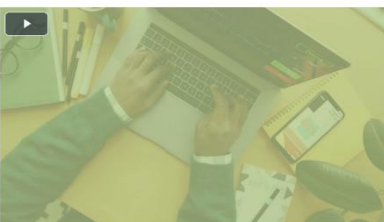
Módulo 3 - Alfabetização e Letramento Científico

 Aula 2



Módulo 4 - Tecnologias Educacionais e Letramento Científico

 Aula 3



Módulo 5 - Avaliação e Encerramento

 Questionário Avaliativo

 Padlet

 Avaliação de Reação

Esta avaliação tem como objetivo coletar suas percepções sobre o curso "Contribuições das Diretrizes de Design Instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos Grupos de Pesquisa do IFG". Por meio deste questionário, buscamos compreender como os conteúdos, recursos e metodologias utilizados contribuíram para sua aprendizagem e sua experiência como participante.

Sua participação é essencial para identificar os pontos fortes do curso, bem como possíveis melhorias para futuras edições. As questões foram elaboradas para avaliar aspectos como a clareza e relevância dos temas abordados, a apresentação visual, os recursos utilizados e a aplicação prática dos conceitos no contexto da Alfabetização-Letramento Científico.


Ao final, você terá a oportunidade de deixar sua opinião pessoal, indicando o que considerou mais relevante e sugestões de aprimoramento.

Agradecemos desde já por sua colaboração! Suas respostas são fundamentais para garantir a qualidade e a efetividade deste produto educacional.



Certificação

 Certificado

 Disponível se: Você obtém a pontuação necessária em Questionário Avaliativo

Fórum de Boas-Vindas

Fórum de Boas-Vindas

⚙️ Configurações ▾

Mostrar respostas aninhadas ▾

Transfira esta discussão para ... ▾

Mover



Fórum de Boas-Vindas
por Maria Dorcia Alencastro Santana

Olá, queridos(as) pesquisadores(as),

Sejam muito bem-vindos(as) ao curso "Contribuições do Design Instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos Grupos de Pesquisa do IFG".

Sou Maria Dorcia Alencastro Santana, mestranda do PROFEPT, e é uma honra compartilhar com vocês esta jornada de aprendizado. Este curso foi cuidadosamente planejado para estimular reflexões críticas sobre o papel do design instrucional na construção de estratégias que fortaleçam o letramento científico, ampliando as possibilidades de pesquisa e inovação dentro dos grupos do IFG.

Ao longo deste percurso, exploraremos conceitos, práticas e recursos tecnológicos alinhados aos desafios e demandas atuais da educação científica. Nosso objetivo é criar um espaço de aprendizado colaborativo, promovendo a integração entre tecnologia e pedagogia de forma intencional e significativa.

Aproveitem cada etapa desta experiência e saibam que suas contribuições são fundamentais para o sucesso do curso. Estou à disposição, junto ao Dr. Alessandro Silva de Oliveira, para apoiá-los neste processo. Desejamos a todos(as) uma excelente caminhada de aprendizado e descoberta!

Mestranda Maria Dorcia Alencastro Santana

[Currículo Lattes](#)

Dr. Alessandro Silva de Oliveira

[Currículo Lattes](#)

[Link direto](#)

[Editar](#)

[Excluir](#)

[Responder](#)

Contribuições das diretrizes de design instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG

[Painel](#) / [Meus cursos](#) / [Câmpus Anápolis](#) / [Projetos de Pesquisa](#) / [ANPPE 2024 CDDI](#) / [Introdução](#) / [Biblioteca](#)

Biblioteca

⚙️ ▾

▼

- 1. ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICO-TECNOLÓGICA PARA QUÊ.pdf
- 2. Interações entre Ciência-Tecnologia-Sociedade no Contexto da Formação.pdf
- 3. Epistemologia e Ensino das Ciências no Pós-Mudança conceitual-Análise de um Percorso de Pesquisa.pdf
- 4. A necessária renovação do ensino das ciências.pdf
- 5. Alfabetização científica-uma possibilidade para a inclusão social.pdf
- DI CONTEXTUALIZADO.pdf
- Dos sentidos da tecnologia a convergência.pdf
- FILOSOFIA DA TECNOLOGIA DE ANDREW FEENBERG.pdf
- Formação Docente-Princípios e Fundamentos.pdf
- Re_pensar_as_tecnologias_na_educacao_a (1).pdf

Download da pasta

Editar

◀ Fórum de Boas-Vindas

Seguir para...


Plantão de Dúvidas ▶

Plantão de Dúvidas

Plantão de Dúvidas

Configurações ▾

Mostrar respostas aninhadas ▾ Transfira esta discussão para ... ▾ **Mover**

**Plantão de Dúvidas**
por Maria Dorcilá Alencastro Santana

Bem-vindos(as) ao Fórum Plantão de Dúvidas!

Este espaço foi criado especialmente para você! Embora o curso seja autoinstrucional, sabemos que dúvidas ou questões podem surgir durante sua jornada de aprendizado. Aqui, você pode postar suas perguntas, compartilhar observações ou buscar esclarecimentos sobre os conteúdos e atividades do curso.

Nosso objetivo é garantir que todos(as) os(as) participantes tenham uma experiência rica e produtiva. Sempre que possível, responderemos às suas dúvidas para facilitar o entendimento e a aplicação dos temas abordados.

Aproveite este espaço para:

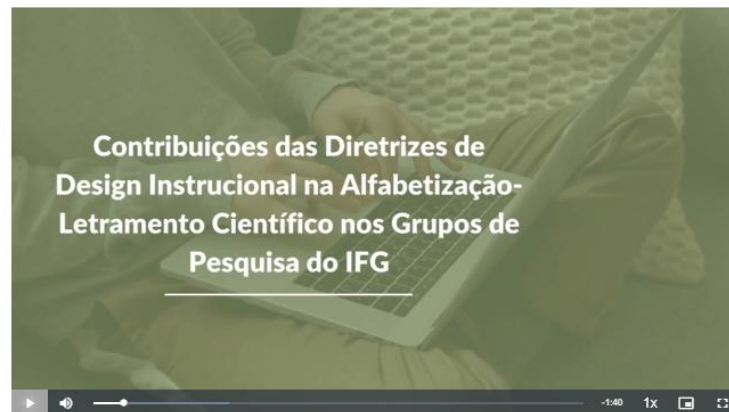
- Esclarecer dúvidas sobre os materiais ou atividades.
- Dialogar com outros(as) participantes, compartilhando ideias e reflexões.
- Contribuir com sugestões ou informações que possam enriquecer o aprendizado de todos(as).

Lembre-se: sua participação é fundamental para tornar este curso ainda mais colaborativo e significativo!

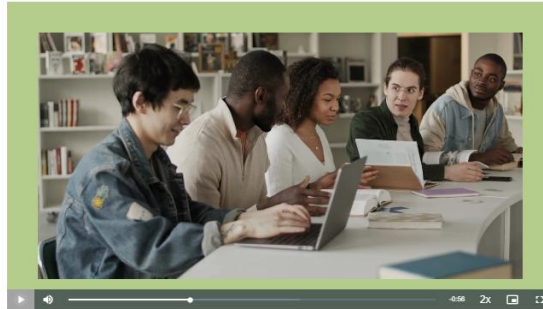
Estamos aqui para ajudar e desejamos um excelente curso a todos(as)!

Link direto Editar Excluir Responder

[Biblioteca](#) Seguir para... ▾ [Material do curso ▶](#)



Módulo 1 - Introdução ao Curso

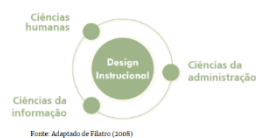


Funções do Design Instrucional

Afinal, o que significa ser um Designer Instrucional?

Essa pergunta pode ser respondida a partir de suas principais funções, que incluem:

- 1 Atuar em equipe;
- 2 Gerenciar projetos pedagógicos;
- 3 Conhecer e desenvolver mídias educativas fundamentadas em abordagens comportamentais, cognitivas, humanistas e sociais.



A figura ilustra as interações entre diferentes áreas de conhecimento que convergem no trabalho do Designer Instrucional, destacando sua atuação interdisciplinar e estratégica.

As funções desempenhadas por um Designer Instrucional podem variar de acordo com a instituição em que atua. Esse profissional, no entanto, não é o único a lidar com múltiplas áreas de conhecimento, refletindo um perfil cada vez mais valorizado no cenário educacional e organizacional atual. **competências multidisciplinares** tornaram-se essenciais para o desenvolvimento de projetos complexos e integrados.

Com base em experiências práticas e observações no campo da educação, identificamos algumas das principais **funções essenciais** para um Designer Instrucional. Clique nos cards a seguir.



No ensino mediado por tecnologias, tanto a alfabetização quanto o letramento científico desempenham papéis fundamentais. As ferramentas digitais permitem que conceitos científicos sejam apresentados de forma interativa e acessível, favorecendo a compreensão e a aplicação prática do conhecimento. Mais do que transmitir informações, o desafio está em **criar experiências de aprendizagem** que capacitem os estudantes a aplicar criticamente o conhecimento científico em contextos reais, ampliando seu impacto e relevância.



Saiba mais

Ouçã o podcast e assista aos vídeos a seguir para você conhecer mais sobre alfabetização e letramento científico.

Podcast: <https://www.youtube.com/watch?v=yau2mkW00i8>

Vídeo 1: https://www.youtube.com/watch?v=K_CtzaSO664

Vídeo 2: <https://www.youtube.com/watch?v=QypafRveqY8>

CONTINUAR

Exemplo Prático



Imagine que um grupo fictício de pesquisa desenvolveu um simulador interativo para o ensino de programação básica. Esse recurso foi integrado ao Moodle, utilizando ferramentas como o plugin H5P, que permite criar atividades práticas e dinâmicas. No simulador, os alunos são desafiados a corrigir códigos com erros, enquanto recebem orientações imediatas sobre suas decisões.

Além disso, a trilha de aprendizagem personalizada inclui vídeos explicativos, quizzes interativos e fóruns de discussão, promovendo a colaboração e o aprendizado no ritmo de cada estudante. A utilização do simulador demonstrou um impacto positivo: os estudantes compreenderam melhor os conceitos e relataram maior engajamento nas atividades propostas.

Esse exemplo mostra como o design instrucional pode potencializar o uso das tecnologias educacionais, transformando o ensino em uma experiência ativa e colaborativa. Ferramentas como o Moodle, combinadas com objetos interativos, oferecem oportunidades para adaptar conteúdos às necessidades do público-alvo, promovendo um aprendizado mais significativo.

Refleta

De que maneira você pode integrar as tecnologias educacionais ao seu contexto de pesquisa para promover uma interação significativa no processo de ensino e aprendizagem?

Quais recursos tecnológicos seriam mais adequados para tornar o aprendizado mais dinâmico e atrativo na sua área de pesquisa?

Como as estratégias de design instrucional podem ser aplicadas para transformar suas pesquisas em conteúdos educacionais relevantes e acessíveis?

De que modo os conceitos apresentados neste curso podem orientar o planejamento de atividades que favoreçam o letramento científico de forma crítica e criativa?

Sugestão de Atividade

Com base no exemplo apresentado, sugerimos que você:

- 1 Escolha uma tecnologia educacional, como Moodle, realidade aumentada, simulações ou outra ferramenta que considere relevante.
- 2 Pense em como essa tecnologia poderia ser aplicada para promover o letramento científico em um tema relacionado à sua área de pesquisa.
- 3 Esboce mentalmente ou registre brevemente suas ideias, refletindo sobre como a integração da tecnologia pode enriquecer o processo de ensino e aprendizagem.

❗ Essa atividade é opcional, não possui caráter avaliativo e tem como propósito incentivar a sua criatividade e promover reflexões sobre a aplicação prática dos conceitos abordados no curso.

CONTINUAR

Contribuições das diretrizes de design instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG

Painel / Meus cursos / Câmpus Anápolis / Projetos de Pesquisa / ANP/PE 2024 CDDI / Introdução / Padlet

Padlet

Maria Dorcilá Alencastro Santana · 5d

Q. COMPARTILHAR

Aplicação das diretrizes do design instrucional no contexto da Alfabetização-Letramento Científico

Nesta atividade, os participantes utilizam o Padlet para construir um mural virtual colaborativo, compartilhando reflexões sobre a aplicação das diretrizes do design instrucional no contexto da alfabetização-letramento científico. Cada participante, individualmente, deverá inserir no mural suas ideias, exemplos práticos e recursos visuais, sintetizando os aprendizados do curso de forma criativa e interativa. O objetivo é consolidar os conhecimentos adquiridos, fomentar a colaboração e gerar um produto coletivo que ficará disponível como referência para futuras consultas.

Maria Dorcilá Alencastro S... 5d

A Atuação do Designer Instrucional no Cenário Educacional Contemporâneo



A atuação do Designer Instrucional no cenário educacional contemporâneo

YouTube

No vídeo, Andrea Filatro aborda o papel do designer instrucional, destacando suas competências, desafios e a importância de integrar tecnologias educacionais de forma reflexiva.

Stash with: Padlet


Certificado


Certificamos que

Maria Dorcila Alencastro Santana

concluiu o curso **Contribuições das diretrizes de design instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisa do IFG**, oferecido como resultado de pesquisa de mestrado do Programa de Pós-Graduação Profissional e Tecnológica-ProfEPT/IFG-Anápolis, com carga horária de 10 horas e aproveitamento de **30,00 %**.

Anápolis, 29 de novembro de 2024


Dr. Alessandro Silva de Oliveira
Coordenador do Mestrado ProfEPT


Maria Dorcila Alencastro Santana
Mestranda

Código de autenticidade: 674a01ba-4654-4e6b-aec6-0598c81138e8
Validação: <https://moodle2.ifg.edu.br/mod/simplecertificate/verify.php>

Módulo	Conteúdo programático
1	Módulo 1 – Introdução ao Curso
2	Módulo 2 – Fundamentos do Design Instrucional
3	Módulo 3 – Alfabetização e Letramento Científico
4	Módulo 4 – Tecnologias Educacionais e Letramento Científico
5	Módulo 5 – Avaliação e Encerramento

PLANO DE CURSO
<p align="center">CONTRIBUIÇÕES DAS DIRETRIZES DE DESIGN INSTRUCIONAL NA ALFABETIZAÇÃO-LETRAMENTO CIENTÍFICO NOS GRUPOS DE PESQUISA DO IFG</p> <p align="center">Carga Horária: 10 horas</p>
<p>EMENTA</p> <p>Design Instrucional. Alfabetização-Letramento Científico. Tecnologias Educacionais e Objetos de Aprendizagem. Integração entre Design Instrucional e Letramento Científico nos Grupos de Pesquisa. Estratégias Pedagógicas no Contexto da Educação Profissional e Tecnológica. Reflexões Críticas sobre o uso de Tecnologias na Educação Científica. Planejamento e Desenvolvimento de Práticas Educativas no Âmbito dos Grupos de Pesquisa do IFG.</p>
<p>OBJETIVO GERAL</p> <p>Promover a formação de pesquisadores dos grupos de pesquisa do IFG na compreensão e aplicação das diretrizes de design instrucional como suporte à Alfabetização-Letramento Científico, abrangendo planejamento, desenvolvimento e execução de práticas educacionais mediadas por tecnologias.</p>
<p>METODOLOGIA</p> <p>O curso será oferecido na modalidade MOOC (Massive Open Online Course), garantindo ampla participação e acesso a conteúdos de qualidade. Com carga horária de 10 horas, divididas em cinco módulos, deve ser concluído em até cinco dias. A oferta será realizada no Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA) Moodle, proporcionando uma experiência acessível, autônoma e colaborativa. Para participar, recomenda-se o uso de um computador com editor de texto e conexão estável à internet.</p> <p>Os módulos incluem materiais de estudo (vídeos, textos em PDF e links para leituras complementares), aulas expositivas com vídeos curtos e animações, fóruns de discussão para troca de experiências e uma atividade prática no módulo final, com a criação de um mural virtual no Padlet para aplicação dos conhecimentos adquiridos.</p> <p>Ao final, os participantes realizarão um questionário avaliativo para verificar a assimilação dos conteúdos e uma avaliação de reação para registrar suas percepções sobre o curso. A metodologia</p>

incentiva o estudo reflexivo e a interação entre os cursistas, promovendo a articulação entre teoria e prática, alinhada aos contextos de atuação dos pesquisadores dos grupos de pesquisa do IFG.
JUSTIFICATIVA
<p>Considerando a relevância do design instrucional como ferramenta estratégica para potencializar práticas pedagógicas e promover a Alfabetização-Letramento Científico, esta proposta de curso tem como foco atender às demandas dos grupos de pesquisa do IFG. Fundamenta-se na necessidade de preparar pesquisadores para desenvolverem competências que lhes permitam compreender e aplicar os princípios do design instrucional de forma crítica e contextualizada, contribuindo para a integração intencional de tecnologias educacionais no planejamento e execução de práticas educativas.</p> <p>Neste sentido, o curso busca oferecer subsídios teóricos e práticos para o desenvolvimento de estratégias pedagógicas que dialoguem com a Educação Profissional e Tecnológica, fortalecendo as competências científicas e tecnológicas necessárias para enfrentar os desafios do contexto educacional contemporâneo. A proposta se alinha às diretrizes institucionais do IFG, promovendo a inovação e o fortalecimento do letramento científico como eixo estruturante das atividades de ensino, pesquisa e extensão.</p>
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>Módulo 1: Introdução ao Curso</p> <p>Módulo 2: Fundamentos do Design Instrucional</p> <p>Módulo 3: Alfabetização e Letramento Científico</p> <p>Módulo 4: Tecnologias Educacionais e Letramento Científico</p> <p>Módulo 5: Avaliação e Encerramento</p>
AVALIAÇÃO
<p>A avaliação dos participantes será realizada com base nas atividades propostas no curso, concentrando-se no questionário final e na atividade prática colaborativa do módulo 5, que consiste na criação de um mural virtual (Padlet). Essas atividades totalizarão 100 pontos. Para aprovação, o participante deverá atingir no mínimo 60% da pontuação total, considerando a qualidade e a participação nas atividades avaliativas.</p>

Além disso, será aplicada uma avaliação de reação, destinada a coletar as percepções dos pesquisadores participantes sobre o curso, permitindo compreender suas opiniões sobre a relevância, a aplicabilidade e a experiência geral proporcionada pelos materiais e metodologias utilizadas.

Essa estrutura avaliatória foi planejada para incentivar a reflexão crítica, a interação entre os participantes e a aplicação prática dos conhecimentos adquiridos ao longo dos módulos, promovendo um aprendizado significativo e alinhado aos objetivos do curso.

CERTIFICAÇÃO

O certificado será disponibilizado para impressão diretamente pelo cursista após a conclusão das leituras obrigatórias, a realização do questionário final e da atividade prática colaborativa, com a obtenção de um aproveitamento mínimo de 60% da pontuação total. Além disso, é recomendável que o participante responda à avaliação de reação, compartilhando suas percepções sobre o curso.

REFERÊNCIAS

- ANTUNES, C. **Como desenvolver as competências em sala de aula**. Campinas: Papirus Editora, 2002.
- BLOOM, B. et al. **Taxonomia de objetivos educacionais**. Porto Alegre: Globo, 1972.
- CARVALHO, Irene Mello. **O processo didático**. 5 ed. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1984.
- CAVALCANTI, C. C.; FILATRO, A. **Metodologias inov-ativas em educação presencial, a distância e corporativa**. São Paulo: Saraiva, 2018.
- CHASSOT, A. **Alfabetização científica: questões e desafios para a educação**. Ijuí: Editora Unijuí, 2003.
- COLL, C.; POZO, I.J.; SARABIA, B.; VALLS, E. **Os conteúdos na reforma**. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- CYBIS, W. A., BETIOL, A. H., & FAUST, R. **Ergonomia e usabilidade: Conhecimentos, métodos e aplicações**. São Paulo: Novatec Editora, 2007.
- DEMO, P. **Educar pela pesquisa**. Campinas: Autores Associados, 2009.

FERRAZ, A. P. C. M; BELHOT, R. V. **Taxonomia de Bloom**: revisão teórica e apresentação das adequações do instrumento para definição de objetivos instrucionais. Revista Gestão & Produção, v.17, n. 2, p. 421-431. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/gp/v17n2/a15v17n2.pdf>>. Acessado em outubro de 2024.

FILATRO, Andrea. **Design instrucional na prática**. São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008.

_____. **Design instrucional contextualizado**: educação e tecnologia. 2. ed. São Paulo: Editora Senac, 2007.

KENSKI, V. M. **Educação e tecnologias**: O novo ritmo da informação. Campinas: Papirus Editora, 2012.

LIBÂNEO, J. C. **Didática**. São Paulo: Cortez Editora, 2013.

MASETTO, M. T. **Inovação na educação superior**: Professores, estratégias e alunos. Campinas: Papirus Editora, 2012.

MATTAR, J. **Metodologias ativas**: para a educação presencial, blended e a distância. 1ª ed. São Paulo: Artesanato Educacional, 2017.

MOORE, Michael G.; KEARSLEY, Greg. **Educação a distância: uma visão integrada**. São Paulo: Thompson, 2007.

_____. **Three types of interaction**. In: American journal of distance education, vol 3, nº 2, 1989.

MOODLE.ORG. 2024

MORAN, J. M., MASETTO, M. T. & BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas: Papirus Editora, 2017.

PERRENOUD, P. **Construir as competências desde a escola**. Porto Alegre: Artmed Editora, 1999.

ZABALA, Antoni. **A Prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

9. Ficha de Avaliação do Produto Educacional

Título da Pesquisa

As Diretrizes de Design Instrucional na Alfabetização-Letramento Científico nos grupos de pesquisas do IFG
Descrição
Produto Educacional (PE) desenvolvido como parte integrante da Dissertação de Mestrado do ProfEPT
Carga Horária: 10 horas
Público-alvo: Pesquisadores dos grupos de pesquisas do IFG – Campus Anápolis
Modalidade: a distância
Mestranda Responsável: Maria Dorcila Alencastro Santana
Orientador: Dr. Alessandro Silva de Oliveira
Orientações para a Avaliação
Realizar as atividades propostas na Sala de Aula Virtual, com aproveitamento de 60%.

Aspectos Avaliados	Excelente	Bom	Regular	Insatisfatório
1) O conceito de Design Instrucional e de Alfabetização-Letramento Científico foi abordado de forma clara e objetiva ao longo do curso?				
2) O conteúdo do curso MOOC apresenta as diretrizes de Design Instrucional de maneira eficaz para auxiliar no processo de Alfabetização-Letramento Científico?				
3) Os temas abordados no curso são suficientes para apoiar a construção de objetos educacionais com base nas pesquisas realizadas nos grupos de pesquisa do IFG, considerando as contribuições do Design Instrucional no processo de Alfabetização-Letramento Científico?				
4) Como você avalia a apresentação visual do curso (tamanho, cor, tipo e formato de fonte utilizados)?				

5) Os recursos utilizados no curso (vídeos, textos, atividades, etc.) foram adequados e contribuíram para a compreensão dos conteúdos?				
6) Deixe sua opinião sobre o curso. O que você achou mais relevante? Há algo que poderia ser melhorado?				

Gentileza registrar/apresentar, no espaço abaixo, uma descrição da validação do Produto Educacional, quanto à qualidade e a aplicabilidade do Curso Mooc.

Obrigada pela participação!

10. Referências

ANTUNES, C. **Como desenvolver as competências em sala de aula**. Campinas: Papirus Editora, 2002.

BLOOM, B. et al. **Taxonomia de objetivos educacionais**. Porto Alegre: Globo, 1972.

CARVALHO, Irene Mello. **O processo didático**. 5 ed. Rio de Janeiro: Editora da Fundação Getúlio Vargas, 1984.

CAVALCANTI, C. C.; FILATRO, A. **Metodologias inov-ativas em educação presencial, a distância e corporativa**. São Paulo: Saraiva, 2018.

CHASSOT, A. **Alfabetização científica: questões e desafios para a educação**. Ijuí: Editora Unijuí, 2003.

COLL, C.; POZO, I.J.; SARABIA, B.; VALLS, E. **Os conteúdos na reforma**. Porto Alegre: Artmed, 1998.

CYBIS, W. A., BETIOL, A. H., & FAUST, R. **Ergonomia e usabilidade:** Conhecimentos, métodos e aplicações. São Paulo: Novatec Editora, 2007.

DEMO, P. **Educar pela pesquisa.** Campinas: Autores Associados, 2009.

FERRAZ, A. P. C. M; BELHOT, R. V. **Taxonomia de Bloom:** revisão teórica e apresentação das adequações do instrumento para definição de objetivos instrucionais. Revista Gestão & Produção, v.17, n. 2, p. 421-431. Disponível em: <<http://www.scielo.br/pdf/gp/v17n2/a15v17n2.pdf>>. Acessado em outubro de 2024.

FILATRO, Andrea. **Design instrucional na prática.** São Paulo: Pearson Education do Brasil, 2008.

_____. **Design instrucional contextualizado:** educação e tecnologia. 2. ed. São Paulo: Editora Senac, 2007.

KENSKI, V. M. **Educação e tecnologias:** O novo ritmo da informação. Campinas: Papirus Editora, 2012.

LIBÂNEO, J. C. **Didática.** São Paulo: Cortez Editora, 2013.

MASETTO, M. T. **Inovação na educação superior:** Professores, estratégias e alunos. Campinas: Papirus Editora, 2012.

MATTAR, J. **Metodologias ativas:** para a educação presencial, blended e a distância. 1ª ed. São Paulo: Artesanato Educacional, 2017.

MOORE, Michael G.; KEARSLEY, Greg. **Educação a distância: uma visão integrada.** São Paulo: Thompson, 2007.

_____. **Three types of interaction.** In: American journal of distance education, vol 3, nº 2, 1989.

MOODLE.ORG. 2024

MORAN, J. M., MASETTO, M. T. & BEHRENS, M. A. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas: Papirus Editora, 2017.

PERRENOUD, P. **Construir as competências desde a escola**. Porto Alegre: Artmed Editora, 1999.

ZABALA, Antoni. **A Prática educativa: como ensinar**. Porto Alegre: Artmed, 1998.