

CAPÍTULO 4

REFERENTES DE LA EDUCACIÓN, UNA APROXIMACIÓN III (HUMANISMO, CONECTIVISMO, PERSPECTIVAS SOCIOCULTURALES, INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y PEDAGOGÍA CRÍTICA)



<https://doi.org/10.22533/at.ed.293122508044>

Fecha de Aprobación: 07/04/2025

Steve Alí Monge Poltronieri

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0000-0002-2206-2259>

Irina Anchía Umaña

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0000-0002-6984-8697>

Nidra Rosabal Vitoria

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0000-0002-1992-2529>

Luis Ricardo Alfaro Vega

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0009-0008-2786-0015>

Deiby Mariano Paniagua Arce

Costa Rica
<https://orcid.org/0009-0004-3085-1874>

Héctor Fonseca Schmidt

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0000-0002-3371-5403>

Karen Andrea Vásquez Esquivel

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0009-0001-5565-2335>

Karolina Campos Núñez

Ministerio de Educación Pública
Costa Rica
<https://orcid.org/0000-0001-7309-3621>

Georgina Lafuente García

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0009-0001-6755-381X>

Guillermo Ureña Murillo

Universidad Nacional, Costa Rica
<https://orcid.org/0009-0003-5065-1477>

Laura Cartín Chaverri

Costa Rica
<https://orcid.org/0009-0009-6055-2636>

Elena Alvarado Ulate

Ministerio de Educación Pública
Costa Rica
<https://orcid.org/0009-0007-8105-6506>

RESUMEN: Este capítulo reúne una diversidad de enfoques que comparten una mirada integral, contextual y transformadora de la educación. Se inicia con el humanismo, representado por Carl Rogers y Abraham Maslow, quienes ubican al estudiante en el centro del proceso educativo, destacando la importancia del bienestar emocional, la autorrealización y la empatía docente. En las perspectivas socioculturales y ecológicas, se abordan las teorías de Albert Bandura y Urie Bronfenbrenner, quienes subrayan la influencia del entorno, la interacción social y

los sistemas que rodean al individuo en su desarrollo y aprendizaje. El capítulo continúa con la propuesta de Howard Gardner y su teoría de las inteligencias múltiples, que rompe con la visión unidimensional del talento y promueve una enseñanza que valore la diversidad de habilidades y formas de aprender. Finalmente, se exploran los aportes de la pedagogía crítica y los enfoques sociales, a través de pensadores como Paulo Freire, Michael Apple, Donald Macedo, Peter McLaren y Henry Giroux, así como figuras históricas como Concepción Arenal, María de Maeztu Whitney y Gabriela Mistral. Estas propuestas defienden una educación orientada a la transformación social, la equidad y la justicia.

EDUCATIONAL REFERENTS, AN APPROACH III (HUMANISM, CONNECTIVISM, SOCIOCULTURAL PERSPECTIVES, MULTIPLE INTELLIGENCES, AND CRITICAL PEDAGOGY)

SUMMARY: This chapter brings together a variety of approaches that share a comprehensive, contextual, and transformative view of education. It begins with humanism, represented by Carl Rogers and Abraham Maslow, who place the student at the center of the educational process, highlighting the importance of emotional well-being, self-actualization, and teacher empathy. In the sociocultural and ecological perspectives, the theories of Albert Bandura and Urie Bronfenbrenner are discussed, emphasizing the influence of the environment, social interaction, and the systems surrounding the individual in their development and learning. The chapter continues with Howard Gardner's proposal and his theory of multiple intelligences, which challenges the one-dimensional view of talent and promotes teaching that values the diversity of skills and learning styles. Finally, the chapter explores the contributions of critical pedagogy and social approaches, through thinkers such as Paulo Freire, Michael Apple, Donald Macedo, Peter McLaren, and Henry Giroux, as well as historical figures like Concepción Arenal, María de Maeztu Whitney, and Gabriela Mistral. These perspectives advocate for an education aimed at social transformation, equity, and justice.

REFERENCIAIS DA EDUCAÇÃO, UMA ABORDAGEM III (HUMANISMO, CONECTIVISMO, PERSPECTIVAS SOCIOCULTURAIS, INTELIGÊNCIAS MÚLTIPLAS E PEDAGOGIA CRÍTICA)

RESUMO: Este capítulo reúne uma diversidade de abordagens que compartilham uma visão integral, contextual e transformadora da educação. Inicia-se com o humanismo, representado por Carl Rogers e Abraham Maslow, que colocam o estudante no centro do processo educativo, destacando a importância do bem-estar emocional, da autorrealização e da empatia docente. Nas perspectivas socioculturais e ecológicas, são abordadas as teorias de Albert Bandura e Urie Bronfenbrenner, que enfatizam a influência do ambiente, da interação social e dos sistemas que cercam o indivíduo em seu desenvolvimento e aprendizagem. O capítulo continua com a proposta de Howard Gardner e sua teoria das inteligências múltiplas, que rompe com a visão unidimensional do talento e promove um ensino que valoriza a diversidade de habilidades e formas de aprender. Por fim, são exploradas as contribuições da pedagogia crítica e das abordagens sociais, por meio de pensadores como Paulo Freire, Michael Apple, Donald Macedo, Peter McLaren e Henry Giroux, assim como figuras históricas como Concepción Arenal, María de Maeztu Whitney e Gabriela Mistral. Essas propostas defendem uma educação voltada para a transformação social, a equidade e a justiça.

INTRODUCCIÓN

A medida que las sociedades se han vuelto más complejas, la educación ha ampliado su campo de reflexión más allá de los procesos cognitivos y conductuales. Así emergen enfoques que colocan en primer plano la dimensión humana, social y cultural del aprendizaje. Este capítulo reúne teorías que invitan a repensar la educación desde una perspectiva más empática, inclusiva y comprometida con el cambio social.

Comienza con el humanismo, una corriente que busca rescatar la subjetividad del estudiante, reconociendo que nadie puede aprender en profundidad si sus necesidades emocionales y personales no son atendidas. Carl Rogers propone un aprendizaje centrado en la persona y la autenticidad del vínculo docente, mientras que Abraham Maslow introduce su famosa jerarquía de necesidades, destacando la importancia de la motivación y la autorrealización.

Se abordan también las miradas socioculturales y ecológicas, donde el aprendizaje se comprende como un fenómeno que no ocurre en aislamiento, sino dentro de redes sociales y contextuales. Albert Bandura, con su teoría del aprendizaje social, y Urie Bronfenbrenner, con su modelo ecológico del desarrollo, ofrecen herramientas para analizar cómo las relaciones, los medios de comunicación, la cultura y las instituciones influyen en el aprendizaje.

Desde otra perspectiva, Howard Gardner plantea que no existe una única forma de ser inteligente. Su teoría de las inteligencias múltiples ha revolucionado la educación al proponer que todos los estudiantes tienen talentos diversos y deben ser reconocidos como tales.

Finalmente, se presenta la pedagogía crítica, una corriente que rompe con la neutralidad de la educación tradicional. Autores como Paulo Freire y otros pensadores críticos invitan a formar ciudadanos reflexivos, capaces de cuestionar la realidad y participar en su transformación. Junto a ellos, figuras como Concepción Arenal, María de Maeztu y Gabriela Mistral aportan una visión educativa comprometida con la justicia social, el feminismo, la inclusión y la dignidad humana.

HUMANISMO

Carl Rogers y la Teoría del Aprendizaje Humanista

Carl Rogers (1902-1987) fue un psicólogo estadounidense reconocido por su enfoque humanista en la psicología y la educación. Su Teoría del Aprendizaje Humanista enfatiza la importancia del individuo en su proceso de aprendizaje, destacando la autodirección, la experiencia personal y la motivación intrínseca (Marrerros y Montalvo, 2019).

A diferencia de los modelos tradicionales de enseñanza, donde el docente es la fuente principal del conocimiento, Rogers propuso que el aprendizaje significativo ocurre cuando los estudiantes están activamente involucrados en su educación, tomando decisiones sobre qué y cómo aprender (Acosta, 2018). Para él, el papel del maestro no es solo impartir conocimientos, sino actuar como facilitador, creando un ambiente que fomente la curiosidad, la exploración y la autorreflexión.

Su enfoque influyó en la educación moderna al promover metodologías centradas en el estudiante y en la importancia del desarrollo personal en el aprendizaje.

La teoría de Rogers sostiene que el aprendizaje más valioso es aquel que tiene un significado personal para el estudiante. No basta con recibir información de manera pasiva; el conocimiento debe estar relacionado con las experiencias, intereses y necesidades del aprendiz para que sea realmente efectivo (Escobar, 2020).

Rogers identificó dos tipos de aprendizaje:

1. Aprendizaje superficial: Se basa en la memorización de información sin un propósito significativo. Ocurre cuando los estudiantes solo buscan aprobar exámenes o cumplir con requisitos académicos.
2. Aprendizaje significativo: Implica la comprensión profunda de los contenidos y su conexión con la vida del estudiante. Este tipo de aprendizaje es duradero y transforma la forma en que la persona percibe el mundo.

Para que el aprendizaje significativo ocurra, es necesario un ambiente adecuado en el que los estudiantes se sientan motivados, valorados y libres para explorar sus ideas (Montes, 2019). Según Rogers, los docentes deben actuar como facilitadores y promover:

- Autonomía en el aprendizaje: Permitir que los estudiantes tomen decisiones sobre su proceso educativo.
- Autenticidad y empatía: Crear un ambiente de confianza donde los alumnos se sientan cómodos para expresarse.
- Autoevaluación: Fomentar la reflexión y la autocrítica en lugar de depender exclusivamente de calificaciones externas.
- Experiencias personales en el aprendizaje: Relacionar los contenidos con la vida cotidiana de los estudiantes.

Para Rogers, la educación no debe centrarse únicamente en la adquisición de conocimientos, sino en el desarrollo integral del individuo, incluyendo su crecimiento emocional y social.

Uno de los principios fundamentales de la teoría de Rogers es que el aprendizaje debe ser autodirigido. En lugar de recibir instrucciones rígidas, los estudiantes deben ser protagonistas de su propio proceso de aprendizaje, eligiendo los temas y las estrategias que mejor se adapten a sus necesidades (González et al., 2021). Otra idea clave es que el aprendizaje se da en un contexto de confianza y respeto. Los estudiantes aprenden mejor cuando se sienten escuchados, comprendidos y valorados por sus docentes y compañeros.

Rogers también enfatizó la importancia de la autoevaluación y la autocrítica en el aprendizaje. En lugar de depender únicamente de las calificaciones externas, los estudiantes deben reflexionar sobre su propio progreso y establecer sus propias metas (Estrada, 2020).

Otro concepto central es que las emociones juegan un papel esencial en el aprendizaje. Si un estudiante no se siente motivado o seguro en su entorno de aprendizaje, su capacidad para asimilar nuevos conocimientos se verá afectada (Ramírez, 2023).

Uno de los principales aportes de Rogers fue su enfoque en la educación centrada en el estudiante, el cual ha influido en numerosos métodos pedagógicos modernos, como el aprendizaje basado en proyectos y la enseñanza personalizada (Santos et al., 2021). Su énfasis en la autenticidad y la empatía en la enseñanza ha llevado a que los docentes adopten una actitud más cercana y comprensiva con sus alumnos, fomentando un ambiente de aprendizaje más positivo y motivador.

Otro de sus aportes clave fue la idea de que el aprendizaje debe ser experiencial. En lugar de centrarse únicamente en la transmisión de conocimientos, la educación debe incluir experiencias prácticas y reflexivas que permitan a los estudiantes desarrollar habilidades y actitudes para la vida (Guamán et al., 2020). Además, su trabajo influyó en la educación emocional, promoviendo la idea de que la inteligencia emocional es tan importante como el conocimiento académico en el desarrollo personal y profesional (García, 2022).

El enfoque humanista de Rogers ha sido aplicado en múltiples contextos educativos. Un ejemplo claro es el aprendizaje autodirigido, donde los estudiantes eligen proyectos de investigación sobre temas de su interés y trabajan de manera independiente con la orientación del docente.

Otro ejemplo es la autoevaluación, donde los alumnos analizan su propio desempeño y reflexionan sobre su progreso, en lugar de depender exclusivamente de exámenes o calificaciones externas.

En educación superior, su teoría ha sido aplicada en programas de aprendizaje basado en la experiencia, donde los estudiantes participan en prácticas profesionales, voluntariados o proyectos comunitarios que les permiten aprender de manera significativa. El enfoque de Rogers también se refleja en la tutoría personalizada, donde los docentes actúan como guías y mentores, brindando apoyo individualizado en lugar de imponer un método de enseñanza único para todos.

En la enseñanza de idiomas, su método ha llevado al desarrollo de estrategias donde los estudiantes aprenden a través de conversaciones auténticas y experiencias prácticas, en lugar de solo memorizar reglas gramaticales.

La Teoría del Aprendizaje Humanista de Carl Rogers ha tenido un impacto significativo en la educación al resaltar la importancia de la autonomía, la motivación y el aprendizaje basado en la experiencia. Su enfoque ha llevado a la creación de métodos pedagógicos más centrados en el estudiante y en la promoción de un aprendizaje significativo.

El énfasis en la autoexploración, la autoevaluación y la enseñanza basada en la confianza y la empatía sigue siendo una referencia clave en la educación moderna, influyendo en la forma en que los docentes y las instituciones diseñan sus estrategias de enseñanza. El legado de Rogers ha trascendido el ámbito educativo, influyendo en la psicología, el desarrollo personal y la formación de individuos autónomos y reflexivos en la sociedad.

Abraham Maslow y la Teoría Humanista del Aprendizaje

Abraham Harold Maslow (1908-1970) fue un psicólogo estadounidense ampliamente reconocido por su papel en el desarrollo de la psicología humanista. Nacido en Brooklyn, Nueva York, en el seno de una familia de inmigrantes judíos rusos, Maslow se formó inicialmente en derecho, pero pronto abandonó esta carrera para dedicarse a la psicología. Influenciado por pensadores como Alfred Adler y Erich Fromm, y en oposición al enfoque reduccionista del conductismo y al excesivo énfasis del psicoanálisis en las patologías humanas, Maslow propuso una visión más positiva del ser humano (Cafiel, 2021).

Maslow se interesó profundamente en comprender qué hace que las personas vivan vidas plenas y satisfactorias. Su propuesta más conocida, la Jerarquía de las Necesidades Humanas, sentó las bases para una nueva corriente psicológica centrada en el crecimiento, la autorrealización y el potencial humano (Domínguez et al., 2023). Esta mirada revolucionaria, centrada en la salud mental positiva y no en la enfermedad, marcó una inflexión tanto en la psicología como en la pedagogía, abriendo el camino al enfoque humanista del aprendizaje.

La teoría de Maslow parte del principio de que los seres humanos tienen una serie de necesidades jerárquicas que deben satisfacerse progresivamente para alcanzar su pleno desarrollo. Esta idea fue representada en forma de pirámide, en la cual cada nivel debe ser atendido antes de poder avanzar al siguiente (Cafiel y Martínez, 2024). La motivación, en su enfoque, es el motor del comportamiento humano, y el aprendizaje es más efectivo cuando estas necesidades están satisfechas.

Maslow propuso cinco niveles básicos de necesidades:

1. Fisiológicas: alimentación, sueño, respiración, necesidades básicas para la supervivencia.
2. Seguridad: protección física, estabilidad, orden, salud, empleo.
3. Afiliación o pertenencia: relaciones sociales, amor, afecto, aceptación grupal.
4. Reconocimiento: autoestima, respeto propio, reconocimiento de los demás.
5. Autorrealización: desarrollo del potencial, creatividad, búsqueda de sentido, realización personal.

Posteriormente, Maslow añadió niveles más altos, como la trascendencia, que implica ayudar a otros a autorrealizarse, pero estos no forman parte del modelo original más conocido.

El enfoque humanista del aprendizaje que Maslow (Escobar, 2020) propone se basa en varios principios fundamentales que lo distinguen de otros modelos:

1. El aprendizaje debe centrarse en la persona: El educador debe atender a la totalidad del estudiante (mente, cuerpo, emociones y relaciones sociales), no solo a su rendimiento académico.

2. La motivación es esencial para aprender: Si las necesidades básicas no están cubiertas, el alumno no podrá concentrarse ni aprender eficazmente.
3. El estudiante es un ser activo y autónomo: Tiene un potencial interno que debe ser estimulado y respetado.
4. La educación debe fomentar la autorrealización: El objetivo último del aprendizaje no es solo adquirir conocimientos, sino crecer como persona.
5. El ambiente de aprendizaje debe ser seguro y acogedor: Para que los estudiantes se desarrollen plenamente, necesitan sentirse protegidos emocional y físicamente.
6. La empatía y la autenticidad del docente son claves: El maestro debe mostrarse genuino, comprensivo y abierto al diálogo.
7. El aprendizaje debe tener sentido personal: Las experiencias educativas deben conectar con la vida real y con los intereses del estudiante.

El enfoque de Maslow ha tenido un impacto profundo en el campo de la educación (Domínguez et al., 2023), especialmente en los siguientes aspectos:

- Diseño de ambientes educativos integrales: Las escuelas han adoptado modelos que consideran tanto el bienestar emocional como el desarrollo cognitivo de los estudiantes.
- Enfoques pedagógicos centrados en el alumno: Ha influido en metodologías como el aprendizaje personalizado, el aprendizaje significativo y el coaching educativo.
- Intervenciones psicoeducativas: En entornos vulnerables o de alto riesgo, el modelo de Maslow sirve para identificar carencias básicas que afectan el rendimiento escolar.
- Evaluación del clima escolar: Se valora la importancia de crear espacios seguros, afectivos y motivadores.
- Educación emocional: Su teoría dio sustento a programas que promueven la inteligencia emocional, la autoestima y la gestión de emociones en el aula.
- Orientación vocacional: La búsqueda de la autorrealización se convierte en una meta para guiar a los jóvenes hacia elecciones personales y profesionales más significativas.

Para ilustrar cómo se aplica la teoría de Maslow en contextos educativos, consideremos los siguientes ejemplos:

- Nivel fisiológico: Una escuela que ofrece desayuno a sus estudiantes garantiza que no comiencen la jornada con hambre, lo cual impacta directamente en su capacidad de atención.
- Nivel de seguridad: Instituciones con protocolos de prevención de violencia escolar y acoso, donde los estudiantes se sienten protegidos emocionalmente.

- Nivel de pertenencia: Programas de tutoría entre pares o grupos de acogida para estudiantes nuevos, fomentando el sentido de comunidad y pertenencia.
- Nivel de reconocimiento: Actividades que celebran logros personales y académicos, como exposiciones, ferias escolares o reconocimientos individuales.
- Nivel de autorrealización: Proyectos interdisciplinarios donde los estudiantes eligen un tema que les apasiona, lo investigan y lo presentan, desarrollando su creatividad, liderazgo y autonomía.
- Más allá de la autorrealización: Actividades de voluntariado donde los estudiantes ayudan a otros, comprendiendo que el aprendizaje también puede ser un acto de servicio y contribución social.

El legado de Abraham Maslow en la educación es innegable. Su teoría contribuyó a cambiar la visión del estudiante como un mero receptor pasivo de información, y lo posicionó como un ser integral con emociones, motivaciones, necesidades y sueños (Miralbell, 2023). Al colocar el bienestar humano como base del aprendizaje, Maslow invitó a los educadores a mirar más allá del currículo, y a preguntarse: ¿Qué necesita esta persona para aprender de verdad?

En una época marcada por la competitividad, los estándares rígidos y la presión por resultados, su teoría sigue recordando que ningún aprendizaje es posible sin una base emocional sólida. Las escuelas que incorporan sus principios tienden a tener climas más positivos, estudiantes más comprometidos y docentes más conscientes de su rol formador.

Hoy, en un mundo postpandemia que revaloriza la salud mental y el bienestar emocional, la teoría de Maslow cobra aún más vigencia. Nos invita a repensar la educación como un espacio no solo para transmitir conocimientos, sino para cultivar personas plenas, libres y conscientes de su potencial (Cafiel y Martínez, 2024).

El estudio de las teorías del aprendizaje demuestra que la educación no es un proceso homogéneo, sino un fenómeno complejo influenciado por múltiples factores, desde el entorno social hasta la cognición individual. Cada perspectiva analizada ha brindado herramientas valiosas para comprender cómo se construye el conocimiento y cómo se pueden mejorar los procesos educativos.

Las teorías conductistas han sido clave en la estructuración de programas de enseñanza basados en el refuerzo y la asociación de estímulos y respuestas. Los enfoques cognitivos y socioculturales, por su parte, han resaltado la importancia del pensamiento crítico, la interacción social y la adaptación del aprendizaje a las necesidades del estudiante. En tanto, la Pedagogía Crítica ha impulsado la educación como un medio de transformación social, promoviendo la conciencia y la acción en favor de la justicia y la equidad (Domínguez et al., 2023).

Actualmente, el enfoque educativo se encuentra en un punto de convergencia entre estos modelos, integrando estrategias personalizadas, colaborativas y tecnológicas para mejorar la enseñanza y el aprendizaje. La educación del futuro no puede basarse en una única teoría, sino que debe combinar múltiples perspectivas para responder a las demandas de una sociedad en constante cambio.

George Siemens (1970) y la Teoría del Conectivismo

George Siemens nació en 1970 en Canadá y ha sido una figura clave en el desarrollo de las teorías contemporáneas del aprendizaje, especialmente en el contexto de la revolución digital. Su formación académica es interdisciplinaria, combinando campos como la tecnología educativa, la teoría del aprendizaje, y el análisis de redes. Trabajó como investigador y profesor en instituciones como la Athabasca University y la University of Texas at Arlington, y es ampliamente reconocido por ser uno de los pioneros en el diseño de MOOCs (Massive Open Online Courses) (Siemens y Fonseca, 2008).

A mediados de los años 2000, Siemens notó que las teorías tradicionales del aprendizaje conductismo, cognitivismo y constructivismo no respondían completamente a las nuevas formas en que las personas accedían, procesaban y compartían el conocimiento a través de tecnologías digitales (Coelho y Ribeiro, 2018). En 2005 publicó su influyente ensayo “Connectivism: A Learning Theory for the Digital Age”, donde propuso una teoría que rompía con los modelos previos y se adaptaba al nuevo entorno hiperconectado.

Desde entonces, trabajó en proyectos globales relacionados con el aprendizaje en red, el análisis de datos educativos (learning analytics) y la inteligencia artificial en educación. Junto con Stephen Downes, con quien co-creó el primer MOOC en 2008, Siemens impulsó un movimiento que replantea la manera en que se concibe el conocimiento y el aprendizaje en el siglo XXI (Sagar, 2014).

La teoría del Conectivismo parte de una premisa provocadora: el conocimiento ya no reside únicamente dentro del individuo, sino en una red de conexiones que incluye personas, dispositivos, sistemas y fuentes digitales. Aprender, entonces, no es solo adquirir información, sino desarrollar la habilidad para navegar, construir y mantener conexiones con diversas fuentes de conocimiento (Siemens y Fonseca, 2008).

A diferencia de las teorías tradicionales, que ponen énfasis en los procesos mentales individuales (como la memoria o el razonamiento), el Conectivismo pone el foco en el entorno digital y en la red como contexto de aprendizaje (Olivo y Corrales, 2019). Según Siemens, en un mundo donde la información se duplica rápidamente, la capacidad de saber dónde encontrar el conocimiento es más importante que memorizarlo.

El Conectivismo también se apoya en conceptos de la teoría de redes, la cibernética y la inteligencia artificial. Considera al aprendizaje como un proceso dinámico que ocurre tanto dentro como fuera del individuo, en sistemas tecnológicos interconectados.

George Siemens propuso varios principios fundamentales (Sagar, 2014) que definen el Conectivismo:

1. El aprendizaje y el conocimiento se apoyan en la diversidad de opiniones: Las redes enriquecidas por múltiples perspectivas ofrecen un conocimiento más robusto.
2. El aprendizaje reside en dispositivos no humanos: Las bases de datos, buscadores, redes sociales y sistemas inteligentes también almacenan conocimiento accesible para el aprendiz.
3. La capacidad de saber más es más importante que lo que se sabe actualmente: El aprendizaje es continuo y expansivo, y depende de la capacidad para ampliar la red personal de conocimiento.
4. Fomentar conexiones es clave para el aprendizaje continuo: Las conexiones entre nodos (personas, contenidos, comunidades) fortalecen la capacidad de aprender.
5. La habilidad de ver conexiones entre campos, ideas y conceptos es una habilidad central: El pensamiento crítico y la capacidad de establecer relaciones interdisciplinarias cobran protagonismo.
6. El aprendizaje es un proceso continuo y ocurre a lo largo de la vida: No tiene un inicio ni un fin definidos.
7. La toma de decisiones es un proceso de aprendizaje: Elegir qué aprender, cómo y cuándo hacerlo, forma parte de la experiencia conectivista.

Estos principios reflejan un cambio radical de paradigma: el conocimiento ya no es una posesión, sino un proceso de conexión en red.

El Conectivismo ha tenido un fuerte impacto en la educación contemporánea, especialmente en el diseño de entornos de aprendizaje en línea, educación abierta y autoformación (Peña, 2022). Algunos de sus aportes más significativos:

- Diseño de MOOCs: Siemens y Downes crearon el primer MOOC en 2008, basado en los principios conectivistas. A diferencia de cursos estructurados, estos ofrecían contenidos abiertos, interacción entre pares y aprendizaje distribuido.
- Redefinición del rol del docente: El profesor deja de ser la fuente de conocimiento para convertirse en facilitador de conexiones, un guía en el proceso de construcción de redes personales de aprendizaje (PLE: Personal Learning Environment).
- Fomento de la autonomía del estudiante: El aprendiz conectivista decide qué recursos utilizar, con quién interactuar y cómo construir su red de aprendizaje.
- Enfoque en habilidades digitales: Navegar información, filtrar datos, evaluar fuentes y gestionar identidades digitales son competencias fundamentales.
- Uso de tecnología como aliada del aprendizaje: Plataformas como blogs, foros, redes sociales, wikis y entornos colaborativos son parte del ecosistema de aprendizaje conectivista.

Un ejemplo es cuando un estudiante se inscribe en un curso abierto. En lugar de seguir un camino único, accede a materiales de diferentes fuentes: videos, artículos, entrevistas, hilos en Twitter, discusiones en Reddit. Participa en un foro internacional, colabora en una wiki y comparte sus reflexiones en un blog. Su conocimiento no proviene de una fuente única, sino de una red de conexiones dinámicas.

Otro ejemplo es cuando estudiantes universitarios que crean contenido. En lugar de estudiar únicamente desde libros, los estudiantes elaboran podcasts, diseñan infografías, graban videos explicativos y los comparten en redes abiertas. Al hacerlo, crean nodos de información útiles para otros y fortalecen su propia comprensión a través de la interacción.

El Conectivismo invita a repensar qué significa aprender en la era digital. Desafía a soltar la idea de que el conocimiento está encerrado en libros o aulas, y conduce hacia un paradigma donde el conocimiento está vivo, en movimiento y en constante transformación. Este modelo reconoce un mundo saturado de información y que la competencia clave no es memorizar, sino saber filtrar, seleccionar, conectar y aprender de manera continua. En un contexto educativo, esto exige nuevas habilidades tanto para docentes como para estudiantes: pensamiento crítico, alfabetización digital, autonomía, y capacidad para aprender a lo largo de la vida (Coelho y Ribeiro, 2018).

Además, el Conectivismo democratiza el acceso al aprendizaje. Cualquier persona con conexión a Internet puede formar parte de comunidades de aprendizaje, compartir ideas y crecer intelectualmente sin importar su ubicación geográfica o nivel socioeconómico (Loaiza, 2019). Sin embargo, este enfoque también plantea desafíos: la brecha digital, la sobrecarga de información, la necesidad de desarrollar habilidades metacognitivas, y el rol ético del uso de datos e inteligencia artificial en educación.

Por lo que, George Siemens con su teoría del Conectivismo propone un modelo profundamente acorde a los tiempos actuales: fluido, flexible, colaborativo y digital. Un modelo que no reemplaza a las teorías anteriores, sino que las complementa, ampliando el horizonte del aprendizaje en red para las generaciones presentes y futuras.

SOCIOCULTURAL Y ECOLÓGICO

Albert Bandura y la Teoría del Aprendizaje Social

Albert Bandura (1925-2021) fue un psicólogo canadiense-estadounidense cuya Teoría del Aprendizaje Social revolucionó la comprensión del aprendizaje humano al integrar elementos del conductismo con procesos cognitivos y sociales. A diferencia de las teorías previas que enfatizaban el aprendizaje por condicionamiento directo, Bandura propuso que gran parte del conocimiento se adquiere mediante la observación e imitación de modelos (Marreros y Montalvo, 2019).

Bandura introdujo el concepto de modelado, destacando que las personas aprenden observando el comportamiento de otros y las consecuencias que este tiene. Su famoso experimento del muñeco Bobo demostró que los niños pueden aprender conductas agresivas simplemente observando a un modelo actuar de cierta manera (Flores y Ortiz, 2023).

Su teoría ha tenido un impacto profundo en la educación, la psicología del desarrollo y la comprensión del aprendizaje humano, influyendo en enfoques pedagógicos y en estrategias de modificación de conducta (Acosta, 2018).

La Teoría del Aprendizaje Social de Bandura sostiene que los individuos aprenden de su entorno a través de la observación de modelos, sin necesidad de experimentar refuerzos o castigos directos (Morinigo y Fenner, 2021). Este aprendizaje ocurre mediante un proceso de cuatro fases:

1. Atención: Para aprender, una persona debe prestar atención al modelo. Factores como la novedad, el interés y la relevancia influyen en este proceso.
2. Retención: La información observada se almacena en la memoria para su uso posterior. El aprendizaje será más efectivo si la persona puede recordar la conducta observada.
3. Reproducción: El individuo intenta replicar la conducta aprendida. Esto depende de sus habilidades y de la oportunidad para ejecutar la acción.
4. Motivación: La probabilidad de que una persona imite una conducta depende de las consecuencias observadas. Si el modelo recibe recompensas, es más probable que la conducta sea imitada.

Bandura también introdujo el concepto de autoeficacia, que se refiere a la confianza en la propia capacidad para realizar una tarea o alcanzar un objetivo. La autoeficacia influye en la motivación y en la persistencia ante desafíos, siendo un factor clave en el rendimiento académico y en la superación de obstáculos (Núñez, 2022).

Uno de los principios fundamentales de la teoría de Bandura es que el aprendizaje puede ocurrir sin un cambio inmediato en el comportamiento. A diferencia de los enfoques conductistas, que suponen que el aprendizaje solo ocurre cuando hay una respuesta observable, Bandura demostró que las personas pueden aprender simplemente observando y almacenando información para su uso futuro (Villagómez et al., 2023).

Otra idea clave es que los modelos desempeñan un papel crucial en el aprendizaje. Los niños, por ejemplo, aprenden conductas sociales, valores y normas al observar a sus padres, maestros, compañeros o personajes de los medios de comunicación (García, 2019). Bandura también destacó la influencia de las expectativas en el aprendizaje. Si una persona cree que una conducta le traerá beneficios, es más probable que la adopte. Esto explica cómo los refuerzos y castigos pueden afectar el aprendizaje incluso cuando no se experimentan directamente.

Otro concepto central es la autoeficacia, que influye en la forma en que las personas enfrentan desafíos (Vargas, 2018). Quienes tienen una alta autoeficacia tienden a ser más perseverantes y a esforzarse más en alcanzar sus metas, mientras que aquellos con baja autoeficacia pueden rendirse fácilmente ante dificultades.

Uno de los aportes más importantes de Bandura fue la introducción del aprendizaje vicario, que explica cómo los individuos pueden adquirir conocimientos y habilidades observando a otros (Jara et al, 2018). Este concepto ha sido fundamental en la educación y en la formación de estrategias para la enseñanza y el desarrollo de habilidades sociales.

Su famoso experimento del muñeco Bobo proporcionó evidencia empírica sobre la relación entre la observación y la conducta. En este experimento, los niños que observaron a un adulto actuar de manera agresiva con un muñeco tendieron a imitar esta conducta, lo que demostró que el comportamiento violento podía aprenderse a través de la observación (Flores y Ortiz, 2023).

Otro de sus aportes clave fue la teoría de la autoeficacia, que ha sido ampliamente aplicada en la educación, la psicología clínica y la terapia conductual. Bandura demostró que la creencia en la propia capacidad de éxito influye en la motivación y el rendimiento académico (Reta y Ballesteros, 2018). Además, su trabajo tuvo un impacto significativo en el estudio de los medios de comunicación y la violencia, mostrando cómo la exposición a modelos agresivos en televisión y videojuegos puede influir en el comportamiento de los niños y adolescentes.

El aprendizaje por observación es una estrategia fundamental en la enseñanza. Un ejemplo claro es cuando los docentes modelan habilidades y comportamientos en el aula. Por ejemplo, al demostrar cómo resolver un problema matemático en el pizarrón, los estudiantes pueden aprender observando el procedimiento. Otro ejemplo es el uso de compañeros tutores en la educación. Los estudiantes pueden aprender mejor cuando observan a sus compañeros explicar un concepto o resolver una tarea, facilitando la internalización del conocimiento.

El concepto de autoeficacia también se aplica en la educación. Los maestros pueden fomentar la confianza de los estudiantes en sus habilidades proporcionándoles desafíos adecuados a su nivel y brindándoles retroalimentación positiva cuando logran avances. El aprendizaje social también se refleja en la influencia de los medios de comunicación. Por ejemplo, programas educativos como “Plaza Sésamo” han demostrado ser efectivos para enseñar habilidades cognitivas y sociales a los niños a través de modelos positivos.

Además, la gestión del comportamiento en el aula puede beneficiarse de la teoría de Bandura. Si un docente refuerza positivamente la conducta de un estudiante que sigue las normas del aula, es probable que sus compañeros imiten ese comportamiento.

La Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura ha cambiado la forma en que entendemos el aprendizaje y el desarrollo de la conducta. Su énfasis en la observación, la imitación y la autoeficacia ha influido en numerosas áreas, desde la educación hasta la psicología clínica y la investigación sobre medios de comunicación (Rodríguez y Cantero, 2020).

El reconocimiento de que los individuos aprenden no solo a través de la experiencia directa, sino también mediante la observación de modelos, ha llevado al desarrollo de estrategias pedagógicas más efectivas y a una mejor comprensión del impacto del entorno en la formación de conductas.

El legado de Bandura sigue vigente en la educación y la psicología, proporcionando herramientas valiosas para mejorar el aprendizaje, la motivación y la formación de hábitos positivos en los estudiantes.

Urie Bronfenbrenner y la Teoría Ecológica del Desarrollo

Urie Bronfenbrenner (1917-2005) fue un psicólogo ruso-estadounidense que desarrolló la Teoría Ecológica del Desarrollo, la cual propone que el desarrollo humano es influenciado por una serie de sistemas interrelacionados que rodean al individuo. Su modelo desafió las teorías tradicionales que consideraban el desarrollo como un proceso interno del individuo, destacando que el entorno social y cultural tiene un impacto significativo en la forma en que las personas crecen y aprenden (Perea, 2023).

Bronfenbrenner argumentó que el niño no se desarrolla de manera aislada, sino en interacción con su entorno, el cual está compuesto por diversos niveles de influencia. Su teoría es fundamental para comprender el papel del contexto en la educación y en la formación de la personalidad (Bustamante, 2020).

La Teoría Ecológica de Bronfenbrenner se basa en un modelo de cinco niveles de sistemas que influyen en el desarrollo humano (Esteban et al., 2024). Estos sistemas están organizados desde los más cercanos al individuo hasta los más amplios y distantes:

1. **Microsistema:** Es el entorno inmediato del niño y las interacciones que tiene en su vida cotidiana. Incluye la familia, la escuela, los amigos, los profesores y cualquier persona con la que el niño tenga contacto directo.
2. **Mesosistema:** Se refiere a la interacción entre los distintos microsistemas. Por ejemplo, la relación entre los padres y los maestros de un niño o la influencia de la dinámica familiar en su desempeño escolar.
3. **Exosistema:** Abarca contextos que afectan indirectamente al niño, aunque él no participe directamente en ellos. Por ejemplo, el trabajo de los padres, los medios de comunicación o las políticas educativas influyen en la vida del niño sin que él tenga un control directo sobre estos factores.
4. **Macrosistema:** Comprende las normas culturales, valores, ideologías, políticas y estructuras económicas de la sociedad en la que el niño crece. Estos aspectos influyen en la educación, las oportunidades y la formación de la identidad del individuo.
5. **Cronosistema:** Representa los cambios que ocurren a lo largo del tiempo, tanto en la vida del individuo como en su entorno. Puede incluir eventos personales como el divorcio de los padres o cambios sociales como avances tecnológicos o crisis económicas.

Bronfenbrenner destacó que estos sistemas están interconectados y que cualquier cambio en uno de ellos puede afectar el desarrollo del individuo.

Uno de los principios clave de la teoría de Bronfenbrenner es que el desarrollo humano no ocurre en aislamiento, sino en un contexto social y cultural. Cada persona es influenciada por su entorno, desde la familia hasta las normas y valores de la sociedad (Acosta, 2018).

Otra idea central es que las interacciones entre los distintos niveles del entorno afectan el aprendizaje y el desarrollo. Por ejemplo, un niño con apoyo familiar y una buena relación entre sus padres y maestros tendrá más posibilidades de éxito escolar que un niño que crece en un ambiente de conflicto y desinterés educativo (Miranda et al., 2021).

Bronfenbrenner también destacó que las experiencias y condiciones de vida cambian con el tiempo, y estos cambios pueden influir en la manera en que los individuos se desarrollan y se adaptan a su entorno (Barraza, 2023). Otro concepto fundamental es que las políticas sociales y económicas tienen un impacto en la educación y el bienestar de los niños. Por ejemplo, las leyes que regulan la educación o el acceso a la salud pueden influir en el desarrollo de un niño desde su infancia hasta la adultez.

Uno de los aportes más importantes de Bronfenbrenner fue su visión contextual del desarrollo, que permitió comprender que el aprendizaje y la formación de la personalidad están influenciados por múltiples factores externos, no solo por características individuales (Muñoz y Thibaut, 2022). Su teoría influyó en la educación inclusiva, promoviendo la idea de que la enseñanza debe considerar el entorno del estudiante y no solo su desempeño académico.

Bronfenbrenner también destacó la importancia de la relación entre la familia y la escuela, señalando que la comunicación y colaboración entre estos entornos favorecen el aprendizaje y el bienestar del niño (Esteban et al., 2024). Otro de sus aportes clave fue su contribución al desarrollo de políticas educativas y programas de intervención social para mejorar las condiciones de vida y aprendizaje de los niños en situaciones vulnerables.

La Teoría Ecológica de Bronfenbrenner tiene múltiples aplicaciones en el ámbito educativo. Un ejemplo claro es la importancia de la familia en el rendimiento escolar. Si los padres participan activamente en la educación de sus hijos (microsistema), el niño tendrá más motivación y apoyo para aprender. Otro ejemplo es la influencia del mesosistema en la enseñanza. Si los docentes y los padres trabajan juntos para apoyar el aprendizaje del niño, este tendrá un mejor desempeño académico y emocional.

En el exosistema, un ejemplo sería el impacto de los medios de comunicación en la educación. Un niño expuesto a contenidos educativos en la televisión o en internet puede desarrollar habilidades cognitivas que complementen su aprendizaje escolar.

En el macrosistema, las políticas educativas y las diferencias culturales pueden influir en el acceso a la educación y en las metodologías de enseñanza. Por ejemplo, en algunas sociedades se prioriza el aprendizaje basado en la memorización, mientras que en otras se fomenta el pensamiento crítico.

El cronosistema se puede observar en los cambios generacionales en la educación. La llegada de la tecnología ha transformado la forma en que los estudiantes aprenden, pasando de métodos tradicionales a entornos digitales interactivos.

La Teoría Ecológica del Desarrollo de Urie Bronfenbrenner ha cambiado la forma en que entendemos el crecimiento y aprendizaje humano, enfatizando la importancia del entorno en la formación de la identidad y el desarrollo académico. Su modelo ha permitido comprender que el desarrollo infantil no ocurre en aislamiento, sino en una red de influencias interconectadas que van desde la familia hasta las políticas sociales.

El enfoque de Bronfenbrenner sigue siendo una referencia en la educación y la psicología del desarrollo, proporcionando herramientas para diseñar estrategias que mejoren el bienestar y el aprendizaje de los niños en distintos contextos.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES Y DIVERSIDAD

Howard Gardner y la Teoría de las Inteligencias Múltiples

Howard Gardner (1943) es un psicólogo, investigador y profesor de la Universidad de Harvard que revolucionó el campo de la educación con su Teoría de las Inteligencias Múltiples. Su enfoque desafió la visión tradicional de la inteligencia como una capacidad única medible a través del coeficiente intelectual (CI) (Chura, 2019).

Gardner propuso que la inteligencia no es un solo atributo general, sino un conjunto de habilidades distintas que las personas desarrollan de manera diferente. Su teoría ha tenido un gran impacto en la educación, promoviendo metodologías de enseñanza más inclusivas y adaptadas a las diversas formas en que los estudiantes aprenden (Mercadé, 2019).

La Teoría de las Inteligencias Múltiples sostiene que cada persona posee diferentes tipos de inteligencia que determinan su forma de aprender, resolver problemas y desenvolverse en la vida (García, 2018). Gardner identificó inicialmente siete tipos de inteligencia, y posteriormente añadió dos más, sumando un total de nueve inteligencias:

1. **Inteligencia Lingüística:** Capacidad para usar el lenguaje de manera efectiva, tanto en la expresión oral como escrita. Ejemplo: escritores, poetas y comunicadores.
2. **Inteligencia Lógico-Matemática:** Habilidad para el razonamiento lógico y la resolución de problemas matemáticos. Ejemplo: científicos, ingenieros y matemáticos.
3. **Inteligencia Espacial:** Capacidad para visualizar y manipular imágenes mentales. Ejemplo: arquitectos, artistas y diseñadores.
4. **Inteligencia Musical:** Sensibilidad para los sonidos, ritmos y melodías. Ejemplo: músicos, compositores y directores de orquesta.
5. **Inteligencia Corporal-Kinestésica:** Habilidad para controlar el movimiento del cuerpo y coordinarlo con precisión. Ejemplo: bailarines, atletas y cirujanos.

6. Inteligencia Interpersonal: Capacidad para comprender y relacionarse con otras personas. Ejemplo: líderes, docentes y terapeutas.
7. Inteligencia Intrapersonal: Habilidad para el autoconocimiento y la introspección. Ejemplo: filósofos, psicólogos y escritores.
8. Inteligencia Naturalista: Sensibilidad para la naturaleza y la clasificación de elementos del entorno. Ejemplo: biólogos, ecologistas y agricultores.
9. Inteligencia Existencial (posteriormente agregada): Habilidad para reflexionar sobre cuestiones filosóficas profundas, como el sentido de la vida y la existencia.

Según Gardner, cada persona tiene una combinación única de estas inteligencias, lo que explica por qué algunos individuos destacan en áreas específicas mientras tienen dificultades en otras.

Uno de los principios fundamentales de la teoría de Gardner es que la inteligencia no es un concepto único y medible, sino un conjunto de habilidades diversas. Esta idea desafió la visión tradicional del coeficiente intelectual como la única medida de la capacidad cognitiva (Hikal, 2020). Otra idea clave es que todas las inteligencias son igualmente importantes. En el modelo educativo tradicional, las inteligencias lingüísticas y lógico-matemática han sido sobrevaloradas, dejando de lado otras formas de aprendizaje. Gardner propuso que cada persona tiene fortalezas en diferentes inteligencias y que la educación debe reconocer y potenciar estas diferencias (Meléndez y Escobar, 2020).

Además, Gardner destacó que la enseñanza debe ser personalizada y adaptada a los distintos estilos de aprendizaje. Un estudiante con alta inteligencia musical aprenderá mejor si se le permite utilizar ritmos o canciones en su proceso de aprendizaje, mientras que un estudiante con inteligencia espacial se beneficiará de esquemas y mapas visuales (Gabarrón, 2019). Otro concepto central en su teoría es que las inteligencias pueden desarrollarse. Aunque cada persona nace con predisposiciones hacia ciertas inteligencias, estas pueden fortalecerse mediante la práctica y la educación.

Uno de los principales aportes de Gardner fue cambiar la concepción de la inteligencia, ampliando su definición y brindando nuevas perspectivas sobre el aprendizaje y el desarrollo humano (Flores y Ortega, 2024). Su teoría influyó en la educación inclusiva, promoviendo la idea de que todos los estudiantes tienen capacidades únicas y deben recibir oportunidades para desarrollar sus fortalezas.

Gardner también impulsó la implementación de metodologías de enseñanza diversificadas, en las que los docentes utilizan diferentes estrategias para atender los distintos estilos de aprendizaje en el aula (Espinosa, 2023). Otro de sus aportes clave fue la incorporación de herramientas de evaluación más amplias, que no se basan solo en pruebas estandarizadas, sino que incluyen métodos alternativos para medir el talento y el potencial de los estudiantes (Mesa, 2018).

Además, su teoría ha sido aplicada en el ámbito organizacional y laboral, ayudando a las empresas a reconocer las habilidades múltiples de sus empleados y asignar roles según sus fortalezas.

El enfoque de las Inteligencias Múltiples ha transformado la forma en que se diseñan las estrategias educativas (Pitizaca, 2022). Un ejemplo claro es la planificación de actividades que involucren distintas inteligencias.

Por ejemplo, en la enseñanza de la historia, un docente puede:

- Usar narraciones y debates para quienes tienen inteligencia lingüística.
- Incorporar líneas de tiempo y mapas para los estudiantes con inteligencia espacial.
- Plantear problemas históricos para quienes tienen inteligencia lógico-matemática.
- Utilizar dramatizaciones para quienes tienen inteligencia corporal-kinestésica.
- Relacionar los hechos con la música de la época para quienes tienen inteligencia musical.

Otro ejemplo es el uso de evaluaciones diversificadas. En lugar de aplicar únicamente exámenes escritos, un maestro puede permitir que los estudiantes presenten proyectos, exposiciones, vídeos o mapas conceptuales, adaptándose a sus diferentes inteligencias.

El aprendizaje basado en proyectos y el uso de tecnologías educativas también reflejan la teoría de Gardner, permitiendo que los estudiantes exploren conocimientos a través de actividades que se ajusten a sus habilidades. En educación especial, el reconocimiento de las inteligencias múltiples ha llevado a diseñar programas más inclusivos que aprovechan las fortalezas de cada estudiante en lugar de enfocarse solo en sus dificultades.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner ha tenido un impacto profundo en la educación y la psicología, promoviendo una visión más amplia de la inteligencia y el aprendizaje. Su propuesta ha transformado la enseñanza al reconocer que cada persona tiene habilidades distintas y que el sistema educativo debe adaptarse a esta diversidad.

El énfasis en la personalización del aprendizaje, el uso de metodologías variadas y la valoración de todas las inteligencias ha influido en la manera en que se diseñan los programas educativos en todo el mundo.

El legado de Gardner sigue vigente, proporcionando herramientas para que los docentes identifiquen y potencien las capacidades de sus estudiantes, promoviendo una educación más equitativa y efectiva.

PEDAGOGÍA CRÍTICA Y ENFOQUES SOCIALES

La Pedagogía Crítica: Enfoque y Principales Representantes

La Pedagogía Crítica es un enfoque educativo que busca transformar la enseñanza en una herramienta para la conciencia social, la justicia y la liberación. Surge como una respuesta a los modelos tradicionales de educación, los cuales, según sus teóricos, perpetúan la desigualdad social y el control ideológico.

Este enfoque sostiene que la educación no debe ser un proceso pasivo donde los estudiantes simplemente absorban información, sino un espacio de diálogo y reflexión donde los aprendices desarrollen un pensamiento crítico para cuestionar su realidad y participar activamente en su transformación.

Dentro de este movimiento destacan varios teóricos como Paulo Freire, Michael Apple, Donaldo Macedo, Peter McLaren y Henry Giroux, quienes han contribuido con diferentes perspectivas a la pedagogía crítica.

Paulo Freire (1921-1997) – Educación como Práctica de la Libertad

Paulo Freire, pedagogo brasileño, es considerado el principal exponente de la Pedagogía Crítica. Su obra más influyente, *Pedagogía del Oprimido*, propone que la educación debe ser un proceso liberador que permita a los estudiantes desarrollar su conciencia crítica y tomar un papel activo en la transformación social (Di Franco, 2021).

Freire criticó el modelo educativo tradicional, al que llamó “educación bancaria”, en el que los maestros actúan como depositarios de conocimiento y los estudiantes como receptores pasivos. En su lugar, propuso la “educación problematizadora”, donde el aprendizaje se basa en el diálogo, la participación y la reflexión crítica sobre la realidad (Beltrán y Hernández, 2018).

Principales ideas de Freire

1. Concientización: El aprendizaje debe despertar en los estudiantes la capacidad de analizar y cuestionar las estructuras de poder y opresión en la sociedad.
2. Diálogo como base del aprendizaje: La enseñanza no debe ser unilateral, sino un intercambio entre docentes y estudiantes donde ambos aprenden.
3. Educación liberadora: La enseñanza debe empoderar a los estudiantes para que actúen como agentes de cambio en su comunidad.
4. Crítica a la educación bancaria: Freire rechaza el modelo de enseñanza tradicional donde los estudiantes solo memorizan información sin reflexionar sobre ella.

Un ejemplo en la educación se puede observar en la clase de historia, en lugar de memorizar fechas y hechos, los estudiantes pueden analizar cómo ciertos eventos han afectado la desigualdad social y reflexionar sobre cómo pueden participar en la construcción de una sociedad más justa.

Michael Apple (1942) – Educación y Poder

Michael Apple, sociólogo y educador estadounidense, amplió la Pedagogía Crítica con un análisis sobre cómo la educación está influenciada por el poder político y económico. Argumenta que los sistemas educativos no son neutrales, sino que reproducen la ideología de los grupos dominantes, perpetuando la desigualdad (Serrano, 2014).

Apple sostiene que el currículo escolar no es solo un conjunto de conocimientos, sino una construcción social que favorece ciertas perspectivas mientras marginaliza otras (Wanschelbaum, 2018).

Principales ideas de Apple

1. Educación como espacio de lucha de poder: La enseñanza puede ser usada para perpetuar o desafiar la hegemonía de ciertos grupos sociales.
2. Currículo oculto: Más allá de los contenidos explícitos, la escuela transmite valores e ideologías que influyen en la mentalidad de los estudiantes.
3. Crítica a la mercantilización de la educación: Apple denuncia que la educación se ha convertido en un negocio donde las instituciones priorizan los intereses económicos sobre la formación crítica de los estudiantes.

El ejemplo aplicado a la educación sería un maestro puede analizar con sus estudiantes cómo los libros de texto presentan la historia desde una perspectiva dominante y discutir por qué ciertos eventos o figuras históricas son resaltados mientras que otros son ignorados.

Donaldo Macedo (1950) – Lenguaje y Educación Crítica

Donaldo Macedo es un pedagogo y lingüista que ha trabajado junto a Paulo Freire y ha desarrollado investigaciones sobre el papel del lenguaje en la educación y la opresión (Freire y Macedo, 2011). Macedo argumenta que la alfabetización no debe ser solo una habilidad técnica, sino una herramienta para cuestionar y transformar la realidad (Macedo y Accioly, 2021).

Principales ideas de Macedo

1. El lenguaje como medio de poder: El acceso a ciertos discursos puede empoderar o marginar a las personas en una sociedad.
2. Crítica al monolingüismo en la educación: Macedo cuestiona la imposición de una sola lengua en contextos multiculturales, ya que esto refuerza la exclusión de comunidades marginadas.
3. Alfabetización crítica: Aprender a leer y escribir no debe ser solo una tarea mecánica, sino una oportunidad para interpretar el mundo de manera crítica.

En este caso, el ejemplo aplicado a la educación se relaciona con una clase de lengua, en lugar de enfocarse solo en la gramática, el docente puede analizar con sus alumnos cómo los medios de comunicación utilizan el lenguaje para manipular la opinión pública.

Peter McLaren (1948) – Educación y Resistencia

Peter McLaren, sociólogo y pedagogo canadiense, ha sido uno de los teóricos más influyentes en la Pedagogía Crítica contemporánea (García, 2023). Su trabajo se centra en la relación entre educación, resistencia y justicia social, argumentando que la escuela debe ser un espacio de lucha contra las injusticias del sistema (Becerril, 2022).

Principales ideas de McLaren

1. Educación como acto de resistencia: La enseñanza debe desafiar las estructuras de poder y fomentar el pensamiento crítico.
2. Relación entre escuela y capitalismo: McLaren argumenta que la educación tradicional prepara a los estudiantes para ser trabajadores obedientes en lugar de ciudadanos críticos.
3. Teoría crítica aplicada a la educación: La pedagogía debe estar orientada a transformar la sociedad y no solo a transmitir conocimientos.

Un ejemplo aplicado a la educación es en una clase de ciencias sociales, los estudiantes pueden analizar las diferencias económicas entre distintos grupos sociales y debatir sobre las posibles causas y soluciones a la desigualdad.

Henry Giroux (1943) – Cultura y Educación Crítica

Henry Giroux, filósofo y pedagogo estadounidense, ha trabajado en la relación entre cultura, medios de comunicación y educación (Barrera, 2023). Afirma que la educación debe ayudar a los estudiantes a entender cómo los medios moldean sus percepciones del mundo y desarrollar un pensamiento crítico ante ellos (Becerril, 2022).

Principales ideas de Giroux

1. Educación como práctica cultural: La enseñanza debe analizar el papel de la cultura y los medios en la construcción de la identidad.
2. Pedagogía contrahegemónica: La educación debe desafiar las narrativas dominantes y ofrecer perspectivas alternativas.
3. Formación de ciudadanos críticos: La escuela no solo debe preparar para el trabajo, sino formar ciudadanos activos en la sociedad.

Por lo tanto, en la educación esto se puede observar cuando los estudiantes pueden analizar cómo la publicidad y las redes sociales influyen en sus creencias y comportamientos, y discutir estrategias para resistir la manipulación mediática.

Ante esto, la Pedagogía Crítica ha sido fundamental en la transformación del enfoque educativo, promoviendo un aprendizaje basado en el cuestionamiento, la reflexión y la acción. Sus teóricos han influido en la educación al defender que la enseñanza debe ser un instrumento para la justicia social y la emancipación.

El legado de Freire, Apple, Macedo, McLaren y Giroux sigue vigente en el diseño de currículos, metodologías y programas educativos que buscan empoderar a los estudiantes y formar ciudadanos críticos capaces de transformar su realidad.

CONCEPCIÓN ARENAL Y SU APOORTE A LA EDUCACIÓN Y LA REFORMA SOCIAL

Concepción Arenal (1820-1893) fue una escritora, jurista, activista y pedagoga española, reconocida por su lucha en favor de la educación, los derechos de la mujer y la reforma del sistema penitenciario (Ballester, 2020). A pesar de las restricciones impuestas a las mujeres en su época, estudió derecho de manera autodidacta y llegó a ser una de las primeras pensadoras feministas y reformistas de España.

Su legado en la educación está vinculado a su defensa de una enseñanza más equitativa y humanista, basada en la moral, la justicia y el respeto por la dignidad humana. Su pensamiento influyó en la reforma educativa y social de España en el siglo XIX y sigue siendo una referencia en la pedagogía contemporánea (Idareta, 2020).

Concepción Arenal consideraba la educación como una herramienta clave para el progreso de la sociedad y la emancipación de los sectores más vulnerables (Cabrera, 2022). Sus ideas pedagógicas se pueden resumir en los siguientes principios:

1. Educación como derecho universal: Defendía que la enseñanza debía ser accesible para todos, independientemente del género o la clase social.
2. Igualdad en la educación para la mujer: Fue una de las primeras pensadoras en abogar por la educación femenina como un derecho fundamental para alcanzar la igualdad.
3. Educación basada en valores morales: Creía que la formación académica debía estar acompañada de principios como la justicia, la solidaridad y el respeto a los demás.
4. Reforma del sistema educativo: Proponía una enseñanza más práctica, en la que los estudiantes no solo adquirieran conocimientos teóricos, sino también herramientas para mejorar su vida y la sociedad.
5. Formación de docentes con vocación y ética: Consideraba que la educación debía estar en manos de maestros con una sólida preparación y compromiso con su labor.

Además de sus reflexiones sobre la educación (Casas, 2019), Concepción Arenal realizó importantes contribuciones en diversos ámbitos sociales:

- Defensa de la educación de la mujer, en una época en la que el acceso a la enseñanza estaba restringido para ellas.
- Reforma del sistema penitenciario, promoviendo la educación y la reinserción de los reclusos en la sociedad.
- Creación de obras sobre pedagogía y derechos humanos, como *La educación de la mujer* y *El visitador del pobre*.
- Impulso de la asistencia social y la beneficencia, destacando la importancia de la educación en la lucha contra la pobreza y la exclusión.

En una escuela inspirada en el pensamiento de Concepción Arenal, la educación sería inclusiva y equitativa, asegurando que niños y niñas tengan las mismas oportunidades de aprender. Además, los contenidos académicos estarían acompañados de una formación en valores y compromiso social.

Concepción Arenal fue una figura clave en la historia de la educación y la reforma social en España (Lacalzada, 2022). Su lucha por la igualdad de derechos, especialmente en el ámbito educativo, dejó un legado que sigue vigente en la actualidad.

Su pensamiento nos recuerda que la educación no solo debe transmitir conocimientos, sino también fomentar valores que contribuyan a la construcción de una sociedad más justa e igualitaria (Idareta, 2023).

MARÍA DE MAEZTU WHITNEY Y SU APOORTE A LA EDUCACIÓN Y EL FEMINISMO

María de Maeztu Whitney (1881-1948) fue una educadora, pedagoga y feminista española que desempeñó un papel fundamental en la renovación educativa en España durante el siglo XX. Fue una firme defensora de la educación de la mujer y del acceso a la enseñanza como un derecho esencial para el progreso de la sociedad (Cassani, 2021).

Como directora de la Residencia de Señoritas en Madrid y fundadora del Lyceum Club Femenino, trabajó incansablemente para mejorar la formación académica y profesional de las mujeres en un momento en el que su acceso a la educación superior estaba limitado (Cassani, 2020). Su labor en la Institución Libre de Enseñanza y su contacto con pedagogías europeas avanzadas influyeron en sus propuestas educativas.

Su legado en la educación y el feminismo ha trascendido su tiempo, consolidándose como una de las figuras clave en la lucha por los derechos de la mujer y la modernización del sistema educativo español (Martínez, 2023).

María de Maeztu defendía una educación que promoviera el pensamiento crítico, la independencia intelectual y el acceso igualitario a la enseñanza (Castro, 2023). Sus ideas pedagógicas pueden resumirse en los siguientes principios:

1. Educación como herramienta de progreso: Creía que el conocimiento debía ser un pilar fundamental para la transformación social.
2. Igualdad de género en la educación: Fue una de las principales impulsoras de la formación académica de las mujeres en España.
3. Métodos de enseñanza innovadores: Inspirada en la Institución Libre de Enseñanza, defendía un modelo educativo basado en la investigación, la experimentación y el aprendizaje activo.
4. Conexión entre educación y vida cotidiana: Promovía una enseñanza práctica que preparara a los estudiantes para enfrentar los retos del mundo real.
5. Formación integral: Creía en una educación que combinara el conocimiento académico con el desarrollo personal y moral.

Algunos aportes a la educación y el feminismo (Candón, 2024) son

1. Residencia de Señoritas: Creó este centro en Madrid (1915) como el primer espacio educativo de alto nivel para mujeres en España, promoviendo su acceso a la universidad.
2. Lyceum Club Femenino: Fundó este espacio de debate y formación cultural para mujeres, inspirado en los clubes intelectuales europeos.
3. Defensa de la educación de la mujer: Luchó por el derecho de las mujeres a estudiar y desempeñar profesiones tradicionalmente reservadas para los hombres.
4. Participación en congresos internacionales: Representó a España en encuentros sobre educación y derechos de la mujer en Europa y América.
5. Innovaciones en la pedagogía: Introdujo en España métodos de enseñanza modernos basados en la autonomía y la experimentación.

En una escuela inspirada en el pensamiento de María de Maeztu, se fomentaría la igualdad de género en el acceso a la educación y se integrarían metodologías activas que permitan a los estudiantes desarrollar su pensamiento crítico y sus habilidades prácticas.

María de Maeztu fue una figura clave en la modernización educativa y en la lucha por la igualdad de derechos en España (Martínez, 2023). Su legado sigue vigente en la educación actual, recordándonos la importancia de una enseñanza basada en el pensamiento crítico, la autonomía y la equidad de género.

Su vida y obra nos muestran que la educación no solo debe transmitir conocimientos, sino también empoderar a las personas y abrir oportunidades para todos, sin distinción de género o clase social.

GABRIELA MISTRAL Y SU APORTE A LA EDUCACIÓN

Gabriela Mistral (1889-1957), cuyo nombre real era Lucila Godoy Alcayaga, fue una poetisa, educadora y diplomática chilena, reconocida por ser la primera mujer latinoamericana en recibir el Premio Nobel de Literatura (1945). Su obra no solo tuvo un impacto en la poesía, sino también en la educación, ya que dedicó gran parte de su vida a la enseñanza y la reforma educativa en América Latina (Salazar, 2022).

Mistral veía la educación como un instrumento de transformación social y defendió la necesidad de una enseñanza humanista, basada en la afectividad, el respeto por la infancia y la equidad en el acceso a la educación (Ramírez y Leyton, 2021). Su legado sigue presente en los sistemas educativos de Chile y otros países de la región (Gorrochotegui, 2020).

Gabriela Mistral consideraba que la educación debía ser un acto de amor y vocación, en el que los maestros desempeñaran un papel esencial en la formación de ciudadanos íntegros (Bedón y Cedeño, 2023). Sus ideas pedagógicas se pueden resumir en los siguientes principios:

1. Educación humanista y afectiva: El aprendizaje debía estar basado en el cariño, la comprensión y el respeto hacia los niños. La enseñanza no podía ser solo la transmisión de conocimientos, sino también una formación en valores.
2. Igualdad y acceso universal a la educación: Defendió el derecho de todos los niños y niñas a recibir educación, especialmente los más pobres y los habitantes de zonas rurales.
3. La figura del maestro como guía y modelo: Para Mistral, los docentes no solo debían impartir conocimientos, sino también inspirar y orientar a sus alumnos con su ejemplo.
4. Importancia del trabajo manual y la enseñanza práctica: Propuso una educación que combinara la formación intelectual con actividades prácticas, promoviendo el desarrollo de habilidades útiles para la vida.
5. Defensa de la infancia y la educación rural: Creía que la educación debía adaptarse a las necesidades de cada comunidad y que los niños del campo merecían las mismas oportunidades que los de las ciudades.
6. Integración de la poesía y la literatura en la enseñanza: Consideraba que la literatura y las artes eran herramientas fundamentales para el desarrollo del pensamiento y la sensibilidad de los niños.

Gabriela Mistral no solo fue una teórica de la educación, sino que también participó activamente en la creación de programas educativos y en la reforma del sistema escolar en varios países (Ramírez, 2023). Algunos de sus aportes más importantes incluyen:

- Trabajo como maestra y directora de escuelas en Chile, impulsando la educación en zonas rurales.
- Colaboración en la reforma educativa de México (1922-1924), donde ayudó a modernizar el sistema de educación primaria.
- Participación en organismos internacionales, como la UNESCO, promoviendo la educación como un derecho humano fundamental.
- Escritura de textos didácticos y poesía para niños, como *Ternura*, en los que combinó su amor por la literatura con su vocación pedagógica.

En una escuela inspirada en la visión educativa de Gabriela Mistral, los maestros no solo enseñan conocimientos académicos, sino que fomentan el desarrollo emocional y ético de sus estudiantes. Además, se integrarían actividades artísticas y literarias para estimular la creatividad y el pensamiento crítico en los niños.

Gabriela Mistral dejó un legado profundo en la educación latinoamericana, promoviendo una enseñanza centrada en el amor, la equidad y la formación integral del ser humano (Mariño, 2022). Su labor como docente y su compromiso con la educación la convierten en una figura clave en la historia pedagógica de la región.

Su visión sigue vigente en la actualidad, recordándonos que la educación no solo debe transmitir conocimientos, sino también formar personas con valores, sensibilidad y un sentido de justicia social (Moraga, 2023).

CONCLUSIÓN

Este capítulo demuestra que educar no es solo transmitir contenidos, sino formar personas en toda su dimensión humana y social. Los enfoques humanistas, socioculturales, ecológicos, y críticos han contribuido a una visión más amplia del aprendizaje, en la que entran en juego las emociones, los contextos, las relaciones, las diferencias individuales y las estructuras de poder.

La teoría de Maslow nos recuerda que no puede haber aprendizaje sin bienestar. Rogers destaca el valor del vínculo humano en el proceso educativo. Bandura y Bronfenbrenner nos muestran cómo el entorno influye en la conducta y el desarrollo. Gardner nos invita a celebrar la diversidad de talentos. Y la pedagogía crítica nos desafía a no conformarnos con una educación que reproduce injusticias, sino a construir una que transforme la sociedad.

Integrar estas perspectivas en la práctica educativa es un reto, pero también una necesidad urgente en tiempos que exigen escuelas más humanas, inclusivas y comprometidas con el bien común. Este capítulo cierra el recorrido por los grandes referentes de la educación, dejando como mensaje final que enseñar es, en última instancia, un acto profundamente ético, social y esperanzador.

REFERENCIAS

Acosta, Y. (2018). Revisión teórica sobre la evolución de las teorías del aprendizaje. *Revista Vinculando*, 16(1). <https://vinculando.org/educacion/revision-teorica-la-evolucion-las-teorias-del-aprendizaje.html#vcite>

Ballesteros, A. (2020). Concepción Arenal: reformadora social y moral desde la compasión. *Cuadernos de Trabajo Social*, 33(2), 423-425. <https://go.gale.com/ps/i.do?id=GALE%7CA632268728&sid=googleScholar&v=2.1&it=r&linkaccess=abs&issn=02140314&p=IFME&sw=w&userGroupName=anon%7E9e4a-df06&aty=open-web-entry>

Barraza, M. (2023). La Teoría de los Sistemas Ecológicos de Urie Bronfenbrenner como marco para comprender la deserción universitaria. *Collectivus, Revista De Ciencias Sociales*, 10(2). <https://doi.org/10.15648/Collectivus.vol10num2.2023.3823>

Barrera, J. (2023). La pedagogía crítica de Henry Giroux. *Medio Mundo. Otra cara de la Información*. <https://repositorio.cfe.edu.uy/handle/123456789/2388>

Becerril, B. (2022). Análisis del sustento filosófico en la pedagogía crítica de Henry Giroux y Peter McLaren. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Doctora en Humanidades: Filosofía Contemporánea. Universidad Autónoma del Estado de México. México. <http://ri.uaemex.mx/handle/20.500.11799/138138>

Bedón, V. y Cedeño, L. (2023). Juegos de aprendizaje en línea para la formación de nociones lógico-matemática en Educación Inicial. *Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales (ReHuSo)*, 8(1), 34-48. http://scielo.senescyt.gov.ec/scielo.php?pid=S2550-65872023000100034&script=sci_arttext

- Beltrán, J. y Hernández, F. (2018). Medio siglo de Pedagogía del Oprimido: Homenaje a Paulo Freire. *Creativity and Educational Innovation Review*, 2, 180-182. <https://roderic.uv.es/rest/api/core/bitstreams/d4816720-02a5-42f1-b291-51d94bf1e4ad/content>
- Bustamante, P. (2020). Condiciones de habitabilidad basadas en la Teoría Ecológica de Urie Bronfenbrenner y su relación con el desarrollo cognitivo en el aprendizaje de estudiantes de las instituciones educativas. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Magíster en Diseño de Interiores, Universidad del Azuay, Ecuador. <https://biblioteca.uazuay.edu.ec/buscar/item/85814>
- Cabrera, M. (2022). Las mujeres que lucharon solas. El feminismo en España Dos siglos de historia, 59. 60-80. https://fpabloiglesias.es/wp-content/uploads/2022/07/FEMINISMO_EN_ESPANA-WEB.PROT_.pdf#page=60
- Cafiel, Y. (2021). Reseña del libro Motivación y personalidad de Abraham Maslow (1991). Díaz de Santos, S.A. Colombia. <https://repository.udem.edu.co/handle/11407/7011>
- Cafiel, Y. y Martínez, N. (2024). La pirámide de Maslow y el proceso educativo contemporáneo: revisión literaria. *Revista Electrónica En Educación Y Pedagogía*, 8(14), 15-29. <https://doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog24.02081402>
- Candón, F. (2024). La crítica literaria hispánica. Nuevos tiempos, nuevos paradigmas feministas. Nuevos estudios críticos. Las voces femeninas en la literatura hispánica, 1. <https://www.torrossa.com/en/resources/an/5831082#page=7>
- Casas, L. (2019). Ciencia y Educación: Concepción Arenal y la mujer del siglo XIX. *Congrés Dones, Ciència i Tecnologia, WSCITECH19*, 1, 93.
- Cassani, A. (2020). María de Maeztu: "la construcción de una nueva España". *Cultura Latinoamericana*, 31(1), 322-339. <https://editorial.ucatolica.edu.co/index.php/RevClat/article/view/3510>
- Cassani, A. (2021). María de Maeztu: Los conflictos de la hora actual. In *Exilio y humanidades: las rutas de la cultura: ochenta años después*, 125-140. Hamaika Bide Elkarte, España. <https://www.hamaikabide.eus/wp-content/uploads/2024/12/exilio-y-humanidades-1.pdf#page=125>
- Castro, Á. (2023). María de Maeztu en la Universidad de Buenos Aires: primer viaje, mediaciones culturales y la construcción de redes académicas. *Temas de historia argentina y americana*, 2(31), 11-32. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S2618-19242023000200011&script=sci_arttext
- Chura, E. (2019). Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía. *Revista de Investigaciones*, 8(4), 1331-1340. <https://revistas.unap.edu.pe/epg/index.php/investigaciones/article/view/1265>
- Coelho, M. y Ribeiro, L. (2018). Behaviorismo, cognitivismo e construtivismo: confronto entre teorias remotas com a teoria conectivista. *Caderno de Educação*, (49), 51-76. <https://revista.uemg.br/index.php/cadernodeeducacao/article/view/2791>
- Di Franco, M. (2021). Paulo Freire. *Educador Libertario. Praxis educativa*, 25(3), 1-5. https://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S0328-97022021000300001&script=sci_arttext
- Domínguez, M., Carlos, L., Vega, M. y Valentín, N. (2023). Las pirámides de la educación médica: una síntesis sobre su conceptualización y utilidad. *Revista Colombiana de Obstetricia y Ginecología*, 74(2), 163-174. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S0034-74342023000200163&script=sci_arttext
- Domínguez, M., Gómez, A., Pinto, L., Rojas, L., y Spencer, I. (2023). El proceso de aprendizaje basado en la respuesta operante y estímulo reforzante: Un estudio comparativo. *Conducta Científica*, 6(2), 37-47. <https://revistas.ulatina.edu.pa/index.php/conductacientifica/article/view/292/342>

- Escobar, M. (2020). *Psicología Humanista y Educación. Aportes a la educación en el aprendizaje*, 50-150. https://www.researchgate.net/profile/Maria-Escobar-13/publication/361242219_Psicologia_Aportes_a_la_educacion_y_al_aprendizaje/links/62a513dba3fe3e3df870af9e/Psicologia-Aportes-a-la-educacion-y-al-aprendizaje.pdf#page=113
- Espinosa, P. (2023). *Inteligencias múltiples en relaciones interpersonales e intrapersonales. Dominio de las Ciencias*, 9(2), 1563–1573. <https://dominiodelasciencias.com/ojs/index.php/es/article/view/3360>
- Esteban, M., Sierralta, A., Searle, D. y Subero, D. (2024). *Aportes de la teoría bioecológica de Bronfenbrenner a la investigación e intervención educativa. Innovación educativa*, (34). <https://revistas.usc.gal/index.php/ie/article/view/9638>
- Estrada, L. (2020). *Teoría de la personalidad de Carl Rogers*. Universidad San Marcos, Costa Rica. <https://repositorio.usam.ac.cr/xmlui/bitstream/handle/11506/1445/LEC%20PSIC%200076%202020.pdf?sequence=1>
- Flores, L. y Ortega, B. (2024). *Implementación de la Teoría de las Inteligencias Múltiples en los procesos de aprendizaje de la Educación Primaria. Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 3(5), 1-20. <https://dilemascontemporaneoseducacionpoliticayvalores.com/index.php/dilemas/article/view/4095>
- Flores, S. y Ortiz, M. (2023). *Aprendizaje vicario y tipos de conductas en infantes de Educación Inicial. Alteridad*, 18(2), 264-272. <https://revistas.ups.edu.ec/index.php/alteridad/article/view/5201>
- Freire, P. y Macedo, E. (2011). *Alfabetização: leitura do mundo, leitura da palavra, Paz e Terra, Brazil*. <https://centromaker.com.br/wp-content/uploads/2022/12/Alfabetizacao-Leitura-do-Mundo-Leitura-da-Palavra-Paulo-Freire.pdf> epositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/7947
- Gabarrón, Á. (2019). *La enseñanza de lenguas extranjeras y la Teoría de las Inteligencias Múltiples de Gardner. Reflexiones sobre la importancia de la emoción en el aprendizaje de lenguas extranjeras. Magister: Revista miscelánea de investigación*, 31(2), 19-24. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7300768>
- García, A. (2018). *La teoría de las inteligencias múltiples en la educación. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 3(10), 94-111. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9535695>
- García, A. (2023). *La Escuela Normal: modelos y esquemas conceptuales para la formación de profesores. Revista ISCEEM. Reflexiones en torno a la educación*, 1(1), 59-70. <http://revista.isceem.edu.mx/index.php/revista/article/view/4>
- García, B. (2019). *Programa Pedagógico basado en la Teoría del Aprendizaje Social de Albert Bandura para mejorar la Salud en las familias del Caserío San Pablo. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Investigación y Docencia*. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/6737>
- García, B. (2022). *El profesor como facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje en el contexto virtual de la asignatura Propedéutica Introducción al Trabajo Social visto desde la Teoría Humanista. Con-Ciencia Boletín Científico De La Escuela Preparatoria No. 3*, 9(18), 97-100. <https://repository.uaeh.edu.mx/revistas/index.php/prepa3/article/view/9490>
- González, F., Ugalde, O., Chinchilla, A., Delgado, A. y Obando, E. (2021). *Teoría del Humanismo. Universidad Internacional San Isidro Labrador, Costa Rica*. <https://uisil.net/aulavirtual/aulas/7936/recursos/s4262-Teoria%20del%20Humanismo.pdf>
- Gorrochotegui, A. (2020). *Gabriela Mistral, educadora: su vocación de servicio a la educación pública chilena. Cabás. Revista Internacional sobre Patrimonio Histórico-Educativo*, (24), 184-193.

- Guamán, V., Espinoza, E. y Herrera, L. (2020). Fundamentos psicológicos de la actividad pedagógica. *Conrado*, 16(73), 303-311. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=s1990-86442020000200303&script=sci_arttext
- Hikal, W. (2020). La teoría de las inteligencias múltiples de Gardner aplicadas al campo de la justicia. *Revista de psicología de la universidad autónoma del estado de México*, 9(17), 8-27. <https://convergencia.uaemex.mx/index.php/rpsicologia/article/view/15085>
- Idareta, F. (2020). *Concepción Arenal*. Ediciones Paraninfo, SA, España.
- Idareta, F. (2023). El sentido ético de la utilidad en la obra de Concepción Arenal (1820-1893). *Revista de Filosofía*, 48(1), 41. <https://revistas.ucm.es/index.php/RESF/article/view/71199>
- Jara, M., Olivera, M. y Yerrén, E. (2018). Teoría de la personalidad según Albert Bandura. *Revista de Investigación de Estudiantes de Psicología*, 7(2), 22–35. <https://revistas.ucv.edu.pe/index.php/jang/article/view/1510>
- Lacalzada, M. (2022). Miradas sobre concepción arenal y descubriendo junto a ella su propio ángulo de mirar. *E-legal history review*, 35, 29. <https://zaguan.unizar.es/record/121186>
- Loaiza, A. (2019). Estrategias didácticas sobre la aplicación del Software CABRI, en el proceso enseñanza aprendizaje de la geometría, en la Institución Educativa Inka Ripac de Ccorao-Cusco. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Maestra en Ciencias de la Educación, con mención en Tecnologías de la Información e Informática Educativa, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Perú. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/7792>
- Macedo, D. y Accioly, I. (2021). *Education, Equality and Justice in the New Normal*. Bloomsbury Publishing, Reino Unido. <https://www.torrossa.com/it/resources/an/5203927>
- Mariño, C. (2022). Principios del constructivismo en la Propuesta Pedagógica Institucional de la Escuela de Educación Básica Gabriela Mistral del cantón San Pedro de Pelileo provincia de Tungurahua. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Licenciada en Ciencias de la Educación mención Educación Básica, Universidad Técnica Particular de Loja, Ecuador. <https://dspace.utpl.edu.ec/handle/20.500.11962/29873>
- Marreros, P. y Montalvo, G. (2019). Programa de habilidades comunicativas asertivas basado en la teoría humanista de Carl Rogers y la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura para mejorar las relaciones interpersonales en los estudiantes del vii ciclo de la especialidad de educación primaria-fachse de la “Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo” Lambayeque–ciclo 2015-I. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Maestra en Ciencias de la Educación con mención en Docencia y Gestión Universitaria, Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo, Perú. <https://repositorio.unprg.edu.pe/handle/20.500.12893/7690>
- Martínez, A. (2023). María de Maeztu y la residencia de señoritas. legado histórico cultural invisibilizado (1915-1936). Trabajo Final de Graduación para optar por el Grado de Historia, Universidad Rey Juan Carlos, España. <https://burjcdigital.urjc.es/items/5419b164-16ae-4a72-9b93-081d3e3224ca>
- Meléndez, J. y Escobar, C. (2020). La teoría de las inteligencias múltiples y su implicación en la enseñanza de la historia. *REIDICS. Revista De Investigación En Didáctica De Las Ciencias Sociales*, 6. <https://doi.org/10.17398/2531-0968.06.43>
- Mercadé, A. (2019). Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples. *Transición a la Vida Adulta y Activa*. <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/bitstream/123456789/2943/1/Los%208%20tipos%20de%20inteligencia%20seg%c3%ban%20Howard%20Gardner.pdf>

- Mesa, C. (2018). Caracterización de las inteligencias múltiples de estudiantes de 2do año de la carrera de Medicina. *Revista médica electrónica*, 40(2), 298-310. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S1684-18242018000200007&script=sci_arttext
- Miralbell, I. (2023). Aportes de la filosofía y la psicología humanista para la educación en el ser. *Revista de Filosofía UCSC*, 22(2), 95-112. <https://revistas.ucsc.cl/index.php/revistafilosofia/article/view/2102>
- Miranda, D., Campos, L. y Cerqueira, R. (2021). Teoria Bioecológica de Bronfenbrenner: a influência dos processos proximais no desenvolvimento social das crianças. *Research, Society and Development*, 10(10), 1-10. <https://rsdjournal.org/index.php/rsd/article/view/19263>
- Montes, K. (2019). Teoría humanista de Maslow y Rogers para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas de inicial en una institución educativa de chincha. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Especialidad Profesional en Educación Inicial, Universidad Nacional de Tumbes, Perú. <https://repositorio.untumbes.edu.pe/handle/20.500.12874/64675>
- Moraga, F. (2023). Gabriela Mistral En La Reforma Educativa Vasconcelista: Agrarismo, Escuelas Nuevas Y revolución mexicana, 1920-1952. *Amoxtli*, 9, 1-37. <https://revistas.uft.cl/index.php/amox/article/view/322/560>
- Morinigo, C. y Fenner, I. (2021). Teorías del aprendizaje. *Minerva Magazine of Science*, 9(2), 1-36. <https://www.minerva.edu.py/archivo/13/9/TEOR%C3%8DAS%20DEL%20APRENDIZAJE%20DR%20CARLINO,%20DR%20SMAEL%20.pdf>
- Muñoz, N. y Thibaut, P. (2022). Articulación patrimonio-escuela-comunidad: Una aproximación cartográfica desde la teoría ecológica de Bronfenbrenner para el aprendizaje situado rural. *Estudios Pedagógicos (Valdivia)*, 48(4), 225-246. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052022000400225&script=sci_arttext
- Núñez, A. (2022). Teoría del aprendizaje desde las perspectivas de Albert Bandura y Burrhus Frederic Skinner: vinculación con aprendizaje organizacional de Peter Senge. *UCE Ciencia. Revista de postgrado*, 10(3). <https://uceciencia.edu.do/index.php/OJS/article/view/295>
- Olivo, J. y Corrales, J. (2019). De los entornos virtuales de aprendizaje: hacia una nueva praxis en la enseñanza de la matemática. *Revista Andina de Educación*, 3(1), 8-19. http://scielo.senescyt.gov.ec/scielo.php?pid=S2631-28162019000300008&script=sci_arttext
- Peña, D. (2022). Pros y limitaciones del conectivismo de acuerdo con el sistema de gestión educativa en el Ecuador. *Ciencia Y Educación*, 3(11), 33-45. <https://cienciayeducacion.com/index.php/journal/article/view/166>
- Perea, F. (2023). Incidencia de la Teoría Ecológica de Bronfenbrenner en la Formación de Valores Ambientales. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 7(6), 5548-5564. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/9100>
- Pitizaca, F. (2022). Las malas relaciones personales y la agresividad dentro del aula en la etapa de la adolescencia solucionadas desde la teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 6(5), 1490-1502. <https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/3168>
- Ramírez, M. (2023). Retención de Estudiantes en la Educación Pública en su Transición a la Enseñanza Media: Desafío de Elevar la Matrícula Para el Slep Gabriela Mistral. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Magíster en Educación mención Dirección y Liderazgo Escolar. Pontificia Universidad Católica de Chile, Chile. <https://www.proquest.com/openview/335523cff25abbbf908684962f885843/1?cbl=2026366&diss=y&pq-origsite=gscholar>

- Ramírez, V. y Leyton, P. (2021). Gabriela Mistral y su lectura de Camille Flammarion: ciencia, religión y educación (1904-1908). In *Anales de Literatura Chilena*, 36, 37-55. <https://rda.uc.cl/index.php/alch/article/view/46303>
- Ramírez, Y. (2023). La comunicación horizontal desde el enfoque humanista en la gerencia efectiva. *Revista Ciencias Sociales y Educativas*, 14(1), 177-187. https://unefm.net/editorial/admin/img/subidos/publi_porta_num/64849719c4ea5b7ba32c_RCSE_Edici%C3%B3nEspecialXIVNro1.pdf#page=177
- Reta, O. y Ballesteros, A. (2018). El Aprendizaje Social de Albert Bandura. *Estrategias de Mediación Docente para Preescolar y Secundaria. Estrategias de aprendizaje. Una visión cognoscitivista*, 153. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/EstrategiasAprendizaje.pdf#page=162>
- Rodríguez, R. y Cantero, M. (2020). Albert Bandura: Impacto en la educación de la teoría cognitiva social del aprendizaje. *Padres Y Maestros*, (384), 72-76. <https://doi.org/10.14422/pym.i384.y2020.011>
- Sagar, C. (2014). El conectivismo, o aprender en nubes de conexiones. *Educación y Comunicación*, 9, 137-148. <https://revistas.uca.es/index.php/hachetepe/article/view/6263/6370>
- Salazar, M. (2022). Por una educación más humana, humanista y femenina: Gabriela Mistral y los clásicos grecorromanos. *Historia (Santiago)*, 55(2), 303-327. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0717-71942022000200303&script=sci_arttext
- Santos, A., Oliveira, G. y Saad, N. (2021). A teoria humanista de carl rogers: contribuições para o desenvolvimento da prática pedagógica em matemática. *Revista Valore*, 6, 81-98. <https://doi.org/10.22408/rev602021103881-98>
- Serrano, C. (2014). Can education change society? *International Journal of Sociology of Education*, 3(2), 188-189. <https://hipatiapress.com/hpjournals/index.php/rise/article/view/1139/944>
- Siemens, G. y Fonseca, D. (2008). Una breve historia del aprendizaje en red. https://www.researchgate.net/profile/Diego-Leal-Fonseca/publication/374946565_Una_breve_historia_del_aprendizaje_en_red/links/653876e724bbe32d9a6c9730/Una-breve-historia-del-aprendizaje-en-red.pdf
- Vargas, G. (2018). Desarrollo de la competencia literaria a partir de la teoría del aprendizaje social de Albert Bandura con los Estudiantes del grado once de la Institución Educativa Colegio Integrado Juan Atalaya. Trabajo Final de Graduación para optar por el grado de Licenciatura en Lengua Castellana y Comunicación, Universidad de Pamplona, Colombia. [http://r Blanco. C., Contreras, P., García, A., Herranz, L., Martín, A. y Szasz, A. \(2021\). Paulo Freire y "la educación como práctica de la libertad". *Humanidades e tecnología*, 32\(1\), 26-42. \[https://revistas.icesp.br/index.php/FINOM_Humanidade_Tecnologia/article/view/2032\]\(https://revistas.icesp.br/index.php/FINOM_Humanidade_Tecnologia/article/view/2032\)](http://r Blanco. C., Contreras, P., García, A., Herranz, L., Martín, A. y Szasz, A. (2021). Paulo Freire y)
- Villagómez, A., Bonilla, L., Bonilla, G. y Torres, T. (2023). El aprendizaje social de Albert Bandura como estrategia de enseñanza de educación para la ciudadanía. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional*, 8(5), 1286-1307. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9335841>
- Wanschelbaum, C. (2018). Educación, poder, conocimiento y desigualdad. Un re-corrido por la Filosofía de la Praxis de Michael Apple. *Educadores con perspectiva transformadora*, 111. https://biblioteca-repositorio.clacso.edu.ar/libreria_cm_archivos/pdf_1688.pdf#page=112