



BAÚ DE UBUNTU:
humanidade
para todos



Elaboração e desenvolvimento

Larissa da Silva Morales dos Santos e Vitor Machado

Ilustração

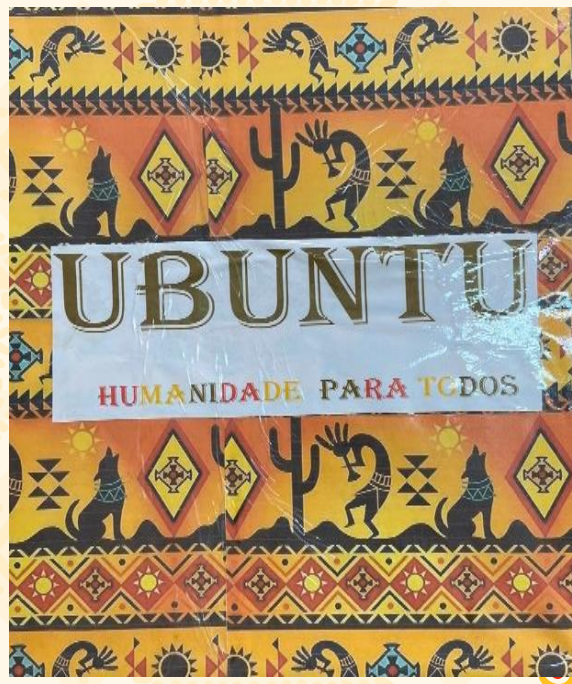
Slidego (produto licenciado e acessível gratuitamente no site <https://slidesgo.com/pt/>)

Redação

Larissa da Silva Morales dos Santos

Como citar essa obra em produções acadêmicas

(SANTOS, MACHADO (2024) SANTOS, Larissa S. M.; MACHADO, Vitor. Baú de Ubuntu: Humanidade para todos. Produto educacional. 2024. Dissertação (Mestrado em Docência para Educação Básica cursado por Larissa da Silva Morales dos Santos. Faculdade de Ciências, Universidade Estadual Paulista “Júlio de mesquita Filho” – UNESP, Bauru, 2024..



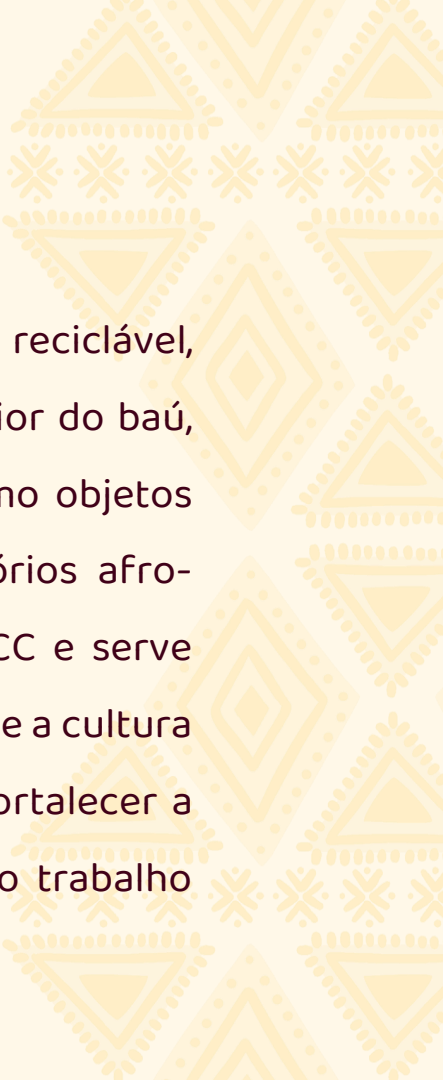
Produto elaborado como parte das exigências do Mestrado Profissional em Docência para a Educação Básica da Faculdade de Ciências, UNESP, Bauru. Disponível em: <https://www.fc.unesp.br/#!/ensino/pos-graduacao/programas/mestrado-profissional-em-docencia-para-a-educacao-basica/dissertacoes-e-produtos/dissertacoes-e-produtos/>

Bauru/2024



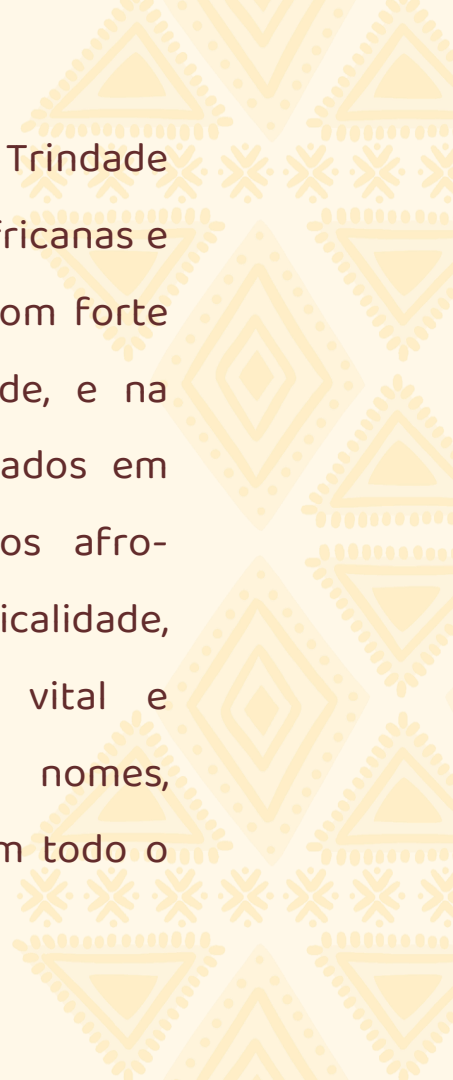
01 Conhecendo a proposta


Trata-se de um baú confeccionado a partir de uma caixa de papelão reciclável, revestida com papel contact com estampa étnica africana. No interior do baú, são colocados diversos objetos de fácil acesso que funcionam como objetos disparadores. O baú é voltado à exploração dos valores civilizatórios afro-brasileiros, em intersecção com o Campos de Experiências da BNCC e serve para enriquecer as práticas educativas, ampliar o conhecimento sobre a cultura afro e afro-brasileira, valorizar a identidade negra das crianças e fortalecer a prática docente, se colocando como uma possibilidade real para o trabalho com a temáticas étnico- racial e cultural.





Os valores civilizatórios afro-brasileiros, delineados por Azoilda Trindade (2013), são princípios e ensinamentos que emergem das culturas africanas e afro-brasileiras e que moldam uma visão de mundo específica, com forte ênfase na coletividade, espiritualidade, respeito à ancestralidade, e na relação harmoniosa com a natureza e a comunidade. Estruturados em formato circular, como uma mandala, os Valores Civilizatórios afro-brasileiros incluem: circularidade, religiosidade, corporeidade, musicalidade, cooperativismo, ancestralidade, memória, ludicidade, energia vital e oralidade. Esses valores, quase autoexplicativos em seus nomes, representam uma ampla variedade de africanidades presentes em todo o território brasileiro.

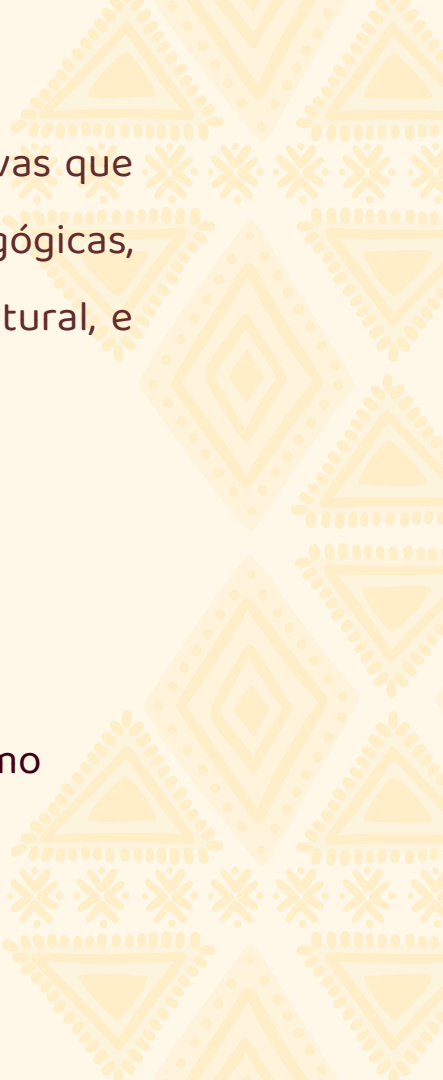




Os valores não são apenas conceitos abstratos, mas sim práticas vivas que podem e devem ser integradas ao currículo e às práticas pedagógicas, promovendo uma educação que valorize a diversidade étnica e cultural, e contribua para a formação de uma sociedade mais justa e inclusiva.

02 A quem se destina?

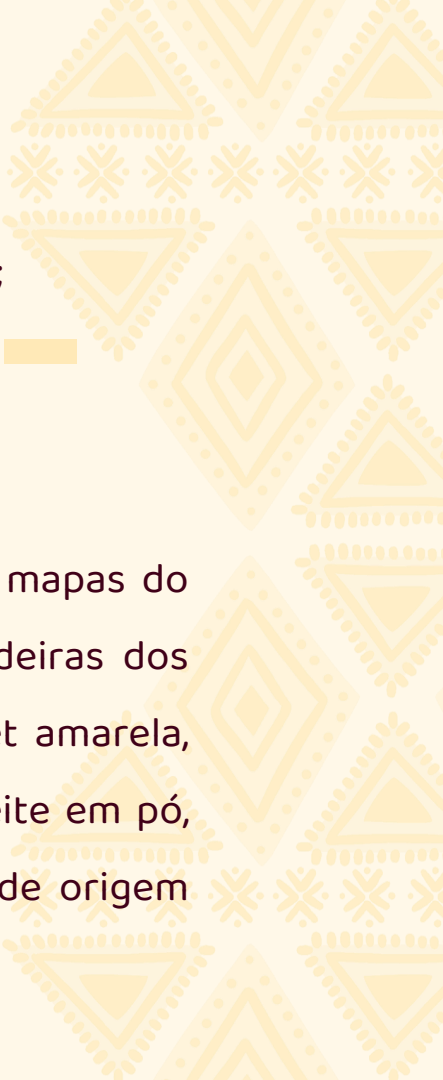
O material foi elaborado para alunos da educação infantil, tendo como público-alvo crianças de 4 a 5 anos de idade.





03

Materiais necessários

- caixa de papelão de aproximadamente 43 cm L x 22 cm A x 30 cm P;
 - Papel contact;
 - Cola branca;
 - Papel de estampa africanas com padrões étnicos;
 - Objetos disparadores para colocar no interior do baú: tapetes, mapas do brasil e continente africano, encartes de pintura rupestre, bandeiras dos países africanos, encartes de princesas africanas, folha color set amarela, livro de literatura infantil, palavras de origem africana, lata de leite em pó, tecidos de estampas étnicas, alimentos utilizadas em receitas de origem africana e caixa de lápis de cor de variados tons de pele.
- 

04 Montagem do Baú de Ubuntu



Caixa de papelão: 43 cm L x 22 cm A x 30 cm P



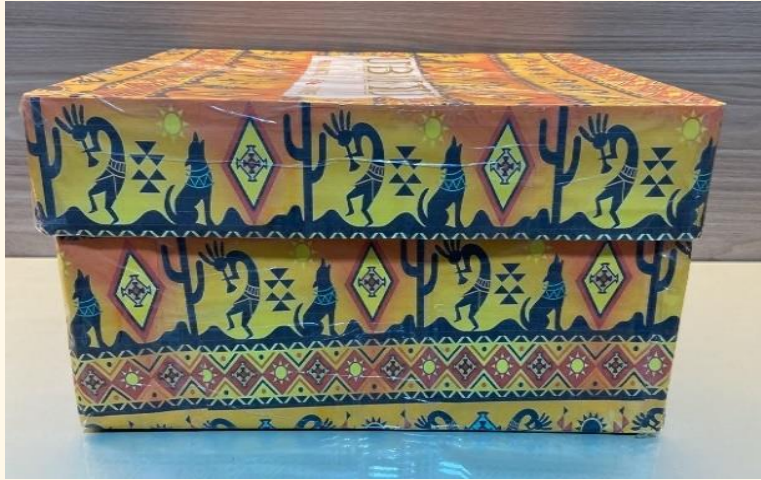
Estampa impressa para revestir a caixa de papelão



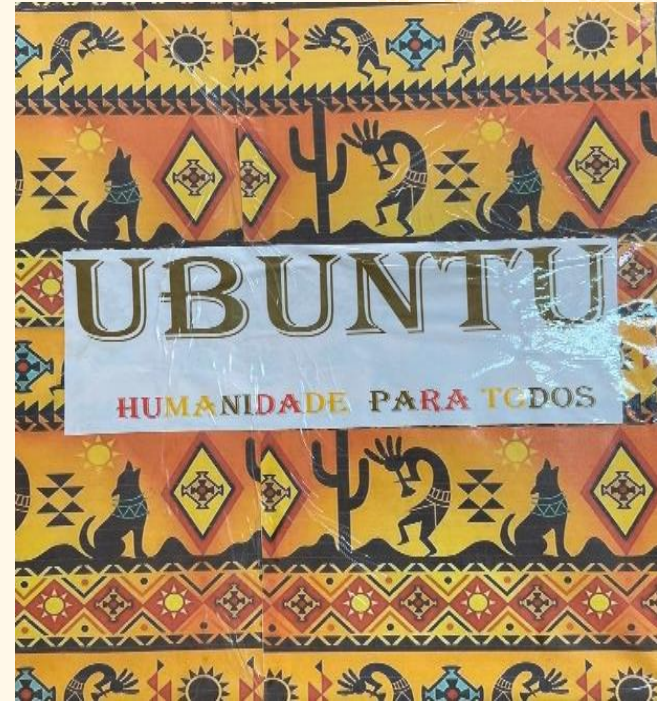
Cola branca para colar a estampa na caixa de papelão.



Papel contact para selar o báu e deixá-lo mais resistente.



Caixa revestida visão lateral



Caixa revestida visão frontal. O escrito em cima da caixa pode ser feito em papel impresso ou com canetas coloridas

Objetos disparadores



Tapetes; mapas; encarte de pinturas rupestres; bandeiras dos países africanos; encarte de princesas africanas; folha color set amarela.



Livro infantil com protagonismo negro; palavras de origem africana; lata de leite em pó; tecidos de estampas étnicas; alimentos (quiabo, inhame, coco, amendoim); caixa de lápis de cor tons de pele.



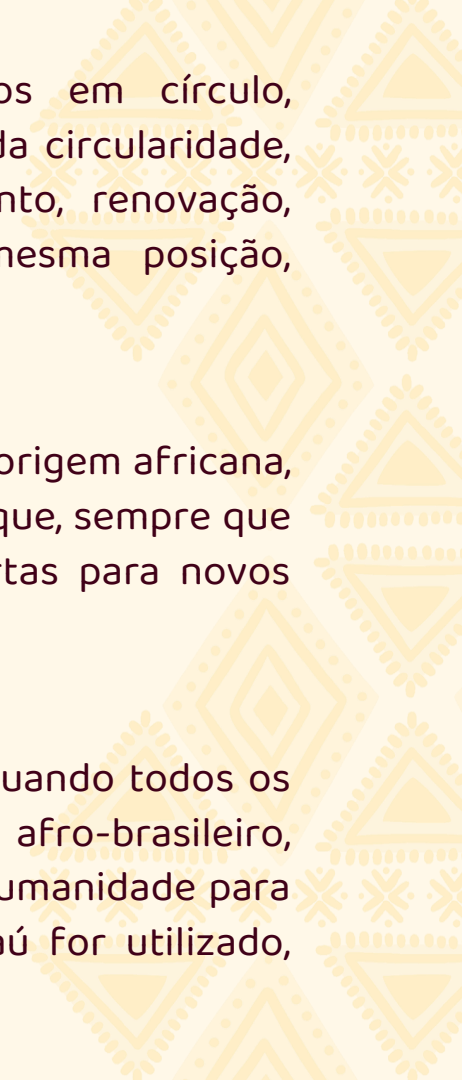
01

Como utilizar o Baú de Ubuntu: humanidade para todos





1. Preparação do Ambiente: Organize os estudantes sentados em círculo, preferencialmente no pátio da escola. Explique a importância da circularidade, um valor civilizatório afro-brasileiro que simboliza movimento, renovação, processo e coletividade. Garanta que todos estejam na mesma posição, enfatizando a igualdade entre os participantes.
2. Introdução do Baú: Apresente o baú como um objeto "mágico" de origem africana, capaz de transmitir ensinamentos valiosos. Explique aos alunos que, sempre que o baú for apresentado, ele conterá um objeto que abrirá portas para novos conhecimentos.
3. Comando de Abertura: Esclareça que o baú só pode ser aberto quando todos os alunos estiverem dispostos em círculo (valor civilizatório afro-brasileiro, circularidade) e após o comando coletivo da frase "Ubuntu - Humanidade para todos". Esse comando deve ser repetido dos os dias em o baú for utilizado, transmitindo a ideia de coletividade e ludicidade.





4. Interação Inicial: Antes de abrir o baú, conduza uma breve sessão de perguntas e conjecturas sobre a procedência do baú e o objeto que pode estar em seu interior. Incentive os alunos a fazerem suposições, promovendo a curiosidade e o engajamento.

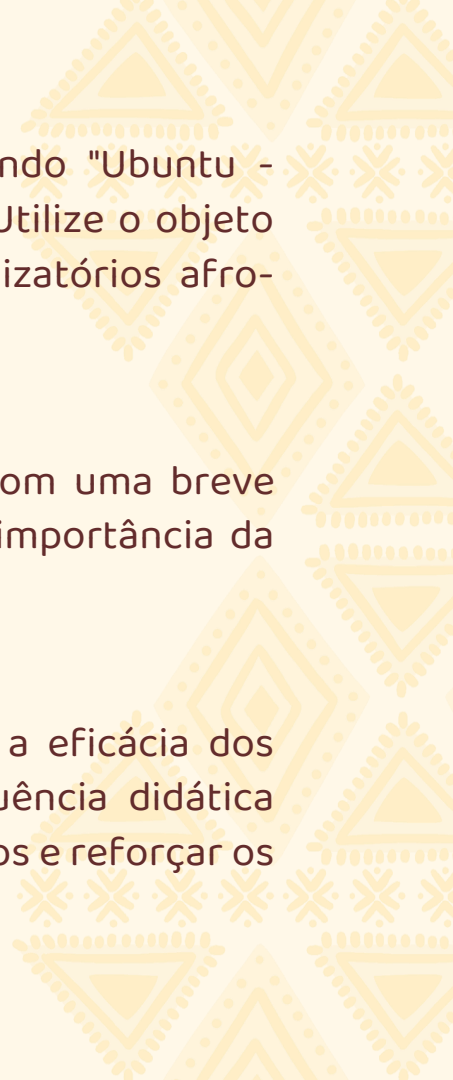
5. Jogo de Adivinhação: Em cada um dos dias de utilização do baú, antes de abrir a tampa, organize um jogo de adivinhação. Peça aos alunos que tentem prever qual objeto está dentro do baú. Essa atividade não só estimula a imaginação como também fortalece o senso de comunidade entre os estudantes. Objetos Disparadores inseridos no um objeto diferente dentro do baú. Esse objeto deve servir como um disparador para o desenvolvimento da atividade do dia, sempre com o objetivo de trabalhar os valores civilizatórios brasileiros.



6. Abertura do Baú: Após o jogo de adivinhação e sob o comando "Ubuntu - Humanidade para todos", abra o baú para revelar o objeto do dia. Utilize o objeto disparador para a atividade planejada, explorando os valores civilizatórios afro-brasileiros.

7. Encerramento e Reflexão: Após a atividade, encerre a sessão com uma breve reflexão sobre o objeto e os ensinamentos adquiridos. Reforce a importância da coletividade e da participação de todos no processo de aprendizado.

8. Avaliação e Adaptação: Monitore o engajamento dos alunos e a eficácia dos objetos disparadores ao longo do período de uso. Ajuste a sequência didática conforme necessário para melhor atender às necessidades dos alunos e reforçar os valores civilizatórios afro-brasileiros.





02

Atividades Práticas





Atividade 1

Duração: 1 dia


Objeto disparador: Tapete de retalhos coloridos

Atividade: Contação da lenda Ubuntu

Objetivo: apresentar a lenda que dá nome ao baú e o seu significado dentro da filosofia africana.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: oralidade, cooperativismo e circularidade.

BNCC: o eu, o outro e o nós



Atividade 2

Duração: 2 dias

Objeto disparador: mapas do Brasil e do continente Africano

Atividade: construção dos mapas do Brasil e do Continente africano

Objetivo: favorecer uma imersão inicial nas relações Brasil-África, acionando e construindo memórias (táteis, visuais, afetivas...)

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: circularidade, memória e territorialidade.

BNCC: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações.

Atividade 3

Duração: 1 dia

Objeto disparador: Imagens de arte rupestre

Atividade: pintura rupestre

Objetivo: apresentar a África como berço da humanidade.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: ancestralidade, memória, ludicidade e circularidade.

BNCC: espaços, tempos, quantidades, relações e transformações/ traço, som, cores e formas.

Atividade 4

Duração: 2 dias

Objeto disparador: bandeiras dos países africanos

Atividade: separar por ordem alfabética os países africanos e pintar bandeiras dos países africanos com tinta guachê.

Objetivos: apresentar os nomes dos países que formam o continente africano e suas bandeiras; apresentar a pluralidade que existe em África; realizar as primeiras aproximações dos alunos com os nomes dos países africanos (eles não chamam África, eles têm nomes e são diferentes)

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: ludicidade e memória.

BNCC: espaços, tempos, quantidades, relações/transformações e traço, som, cores e formas / escuta, fala, pensamento e imaginação

Atividade 5

Duração: 1 dia

Objeto disparador: imagens de princesas africanas

Atividade: pintar um quadro de uma princesa africana

Objetivo: apresentar princesas pretas africanas para trabalhar no desenvolvimento do imaginário infantil a representação, autoaceitação, identidade e aspectos estéticos fora dos padrões eurocêntricos.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: ancestralidade, religiosidade e ludicidade.

BNCC: o eu, o nós e o outro/ traço, som, cores e formas.

Atividade 6

Duração: 1 dia

Objeto disparador: folha color set amarela

Atividade: Jogo amarelinha africana – Teca Teca

Objetivo: pular amarelinha africana ao ritmo das palmas dos outros colegas sem perder o compasso; conhecer brincadeira de origem africana.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: corporeidade, musicalidade e cooperatividade.

BNCC: corpo, gesto e movimento.

Atividade 7

Duração: 1 dia

Objeto disparador: livro "O pequeno príncipe preto para pequenos"

Atividade: ciranda humana

Objetivo: criar uma ciranda humana que represente a diversidade física entre as pessoas; apresentar personagem negro como protagonista; refletir sobre ancestralidade e a vida em comunidade.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: axé, cooperatividade, oralidade, ancestralidade, circularidade e ludicidade.

BNCC: o eu, o nós e o outro/ fala, escuta, pensamento e imaginação.



Atividade 8

Duração: 2 dias

Objeto disparador: imagens de palavras africanas

Atividade: Jogo da memória de palavras africanas

Objetivo: apresentar as contribuições dos povos africanos
na constituição da língua portuguesa falada no Brasil

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: circularidade,
oralidade e memória.

BNCC: fala, escuta, pensamento e imaginação.



Atividade 9

Duração: 3 dias

Objeto disparador: lata de leite em pó

Atividade: Tambores Africanos

Objetivo: apresentar aos alunos a origem dos tambores; confeccionar um tambor com técnica de papel mache para envelopar e tintas; relacionar a influência africana no Brasil por meio dos tambores dos Olodum; acompanhar músicas africanas ao som dos tambores.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: axé, musicalidade, ludicidade, ancestralidade e circularidade.

BNCC: traço, som, cores e formas / corpo, gestos e movimento.

Atividade 10

Duração: 1 dia

Objeto disparador: pedaços de tecidos

Atividade: Segurando o bebê com a Capulana

Objetivo: apresentar a capulana africana como tecido versátil utilizando de
versas formas; refletir sobre o colorido dos tecidos; apreciar o senso estético
de origem africana; apresentar técnica ancestral africana de carregar os filhos
junto ao corpo da mãe, transmitindo segurança e amor a criança.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: axé, ancestralidade, ludicidade,
cooperatividade, oralidade e circularidade.

BNCC: o eu, o nós e o outro / traço, som, cores e formas.

Atividade 11

Duração: 1 dia

Objeto disparador: alimentos (quiabo, coco, gengibre, amendoim e inhame)

Atividade: fazer a receita de cocada branca; apreciar e manipular inhame, quiabo e gengibre e um piquinique com amendoim e cocada.

Objetivo: Conhecer a origem dos alimentos, suas funções, histórias e de que modo são preparados; apresentar o caráter religioso e cooperativo que a alimentação tem na cultura africana; apresentar as contribuições africanas na formação da culinária brasileira; degustar receita tradicional afro-brasileira.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: axé, ancestralidade, circularidade e religiosidade.

BNCC: o eu, o nós e o outro.

Atividade 12

Duração: 1 dia

Objeto disparador: caixa de lápis de cor

Atividade: roda de conversa sobre tons de pele

Objetivo: apresentar a diversidade de tons de peles existente; reflexão sobre o as cores dos seus familiares; trabalhar o vocabulário dos alunos para não repetir o conceito racista de “lápis cor de pele”; identificar o tom de pele e nomeá-lo corretamente.

Valores Civilizatórios afro-brasileiros: circularidade, oralidade e ancestralidade.

BNCC: o eu, o nós e o outro / fala, escuta, imaginação e pensamento.



03

Materiais para impressão



Clique em cima do link:

Estampa do baú:

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/ESTAMPA%20DA%20CAIXA.pdf>

Escrito da tampa do baú “ Baú de Ubuntu: humanidade para todos”

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/ESCRITA%20UBUNTU%20humanidade%20para%20todos%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/ESCRITA%20UBUNTU%20humanidade%20para%20todos%20(1).pdf)

Clique em cima do link:

Mapas do Brasil e do continente africano para atividade 2:

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/MAPA%20BRASIL.pdf>

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/MAPA%20DA%20AFRICA.pdf>

Encartes da pintura rupestre para atividade 3:

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/ARTE%20RUPRESTE%20AFRICA%20INICIO%20DA%20HUMANIDADE.pdf>

Clique em cima do link:

Bandeiras dos países africanos para atividade 4:

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/BANDEIRAS%20%20DOS%20PAISES%20AFRICANOS.pdf>

Encartes princesas africanas para atividade 5:

<http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/599139>

Clique em cima do link:

Palavras africanas para a atividade 7:

<file:///C:/Users/Usuario/Downloads/PALAVRAS%20AFRICANAS.pdf>

Jogo da memória “palavras africanas” para atividade 7:

[file:///C:/Users/Usuario/Downloads/JOGO%20DA%20MEMORIA%20PALAVRAS%20AFRICANAS%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Usuario/Downloads/JOGO%20DA%20MEMORIA%20PALAVRAS%20AFRICANAS%20(1).pdf)



Contatos:

larissa.s.morales@unesp.br ou larissa_halisson@hotmail.com

+55 14 98124 2324

v.machado@unesp.br

CREDITS: This presentation template was created by **Slidesgo**, and includes icons by **Flaticon**, and infographics & images by **Freepik**

