

LITERATURA DE CORDEL NA EPT<sup>1</sup>

# RISCOS OCUPACIONAIS



1 - Educação Profissional e Tecnológica

**Simone Santos de Jesus Cruz**

**Prof<sup>a</sup> Dra. Ronise Nascimento de Almeida**

**2024**

# LITERATURA DE CORDEL NA EPT

# **RISCOS OCUPACIONAIS**

Simone Santos de Jesus Cruz  
Prof<sup>a</sup> Dra. Ronise Nascimento de Almeida

**Aracaju/SE**  
**2024**

Título:  
**Literatura de Cordel na EPT - Riscos Ocupacionais**

Mestranda:  
**Simone Santos de Jesus Cruz**

Orientadora:  
**Profª Dra. Ronise Nascimento de Almeida**

Colaboração/parceria:  
**Poeta, cordelista e declamador Jaci Farias**

Capa e Ilustração:  
**Arlouise Souza de Jesus**

Diagramação:  
**Renilson Lima**

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)  
Sistema de Bibliotecas do IFS

Cruz, Simone Santos de Jesus.

C957L Literatura de cordel na EPT: riscos ocupacionais. / Simone Santos de Jesus Cruz. - Aracaju: EDIFS, 2024.

17 p.; il.

ISBN: 978-85-9591-198-7

1. Oficina de cordel. 2. Segurança do trabalho. 3. Risco ocupacional. 4. Letramento. I. Almeida, Ronise Nascimento de. [orientadora]. II. Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica – ProfEPT. IV. Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Sergipe - IFS. V. Título.

CDU 39(81)

Este livreto de Cordel, **Literatura de Cordel na EPT - Riscos Ocupacionais**, representa um produto Educacional concebido no **Programa de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica - ProfEPT**, como parte integrante da pesquisa intitulada: **O CORDEL NA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA: UMA PROPOSTA DE LETRAMENTO LINGUÍSTICO NO INSTITUTO FEDERAL DE SERGIPE – CAMPUS SOCORRO**. Na área de Concentração: Práticas Educativas em EPT, Macroprojeto 1 – Propostas metodológicas e recursos didáticos em espaços formais e não formais de ensino na EPT, da linha 1.

O produto educacional, livreto de Cordel intitulado, **Literatura de Cordel na EPT - Riscos Ocupacionais**, foi produzido durante as oficinas de cordel, **Literatura de Cordel na EPT**, idealizadas com o objetivo de analisar a compreensão da Literatura de Cordel como instrumento de promoção do letramento linguístico e de facilitação da identificação dos riscos ocupacionais, no

contexto da Educação Profissional e Tecnológica. Foram realizadas no Instituto Federal de Sergipe, Campus Socorro, na turma do primeiro período, 2023/2, do Curso Técnico Subsequente em Segurança do Trabalho, turno noturno, empreendidas de forma interdisciplinar com os conteúdos trabalhados nas disciplinas Riscos Ocupacionais e Segurança do Trabalho I, durante as aulas da disciplina Leitura e Produção de Texto.

Dessa forma, este produto educacional destina-se tanto aos profissionais da Educação Básica e da Educação Profissional e Tecnológica, no sentido de servir como ferramenta no processo de ensino e aprendizagem, quanto para estudantes e pessoas interessadas em conhecer um pouco mais a respeito dos riscos ocupacionais, de modo que possam compreender a temática abordada por meio da Literatura de Cordel, desenvolver o gosto por esse tipo de literatura, além de sentir-se parte integrante e participativa do processo de ensino e aprendizagem.

Leitores, peço atenção  
Ao que vamos lhes falar  
É de grande importância  
O que aqui vamos tratar  
Sobre os riscos no trabalho  
Devemos nos atentar

Pra começar é preciso  
Ter um bom conhecimento  
Sobre riscos existentes  
Em qualquer departamento  
Pra não haver consequência  
Que resulte sofrimento

A tabela de Saúde e  
Riscos Ocupacionais  
Divide em cinco grupos  
Muitos riscos laborais  
Conhecendo esses grupos  
Podemos fazer mais



Na tabela cada grupo  
É por cor simbolizado  
Grupo um, traz riscos físicos  
Por verde representado  
Grupo dois, os riscos químicos  
Vermelho ou encarnado

Terceiro grupo é marrom,  
Mostrando risco biológico.  
Quarto grupo é amarelo  
Que de modo dialógico  
Traz os riscos ergonômicos  
De um jeito pedagógico

O grupo cinco é azul  
E vem pra nos alertar  
Sobre riscos de acidentes  
Que podemos evitar  
E é sobre cada grupo  
Que agora vamos falar



Começo com riscos físicos  
Por verde representados  
Frio, umidade e calor  
Devem ser sempre evitados  
Com uso de EPIs  
Pra proteção e cuidados

Ruídos e vibrações  
Danos podem nos causar  
Protetores auditivos  
Devemos sempre usar  
E dessa forma a ansiedade  
E zumbidos evitar

Por isso, fique atento  
Proteção nunca é demais  
Na exposição ao sol  
Nos protegemos bem mais  
Usando chapéu e óculos,  
E sem protetor, jamais





Agora chegou a vez  
Da gente poder falar  
Do grupo da cor vermelha  
E já vamos informar  
São eles os riscos químicos  
Que devemos evitar

No grupo de riscos químicos  
Podemos citar neblina  
Também há outros compostos  
Como a deltametrina  
E ainda os piretróides  
E a lambda cialotrina

O ozônio e o metano  
Jamais se deve inalar  
De alta toxicidade  
Capaz de asfixiar  
Como urânio e plutônio  
Que podem mortes causar



E também tem a poeira  
Que é pó do cotidiano  
Mas durante o trabalho  
Não dá pra passar o pano  
É bom ter muito cuidado  
Ou entrará pelo cano

Seja névoa ou neblina  
Como se quiser falar  
Gases, vapores e fumos  
Muito mal podem causar  
Por isso com EPIs  
Devemos nos resguardar

De modo bem-educado  
Passamos a informação  
Pois os riscos biológicos  
Não são brincadeiras não  
Vírus, bactérias e fungos  
Matam qualquer cidadão



Com perigo não se brinca  
Atenção todo momento  
Lave as mãos com prioridade  
Leve isso no pensamento  
Sobre os riscos biológicos  
Esteja sempre atento

Prestem muita atenção  
No que agora vou falar  
Pois é muito importante  
Alguns cuidados tomar  
Uso de luvas e máscaras  
E no lixo descartar

É tanto tipo de doença  
Que chega até dá medo  
Mas com devida atenção  
Cuidando enquanto é cedo  
É aqui no grupo marrom  
Que está todo segredo



Todo risco biológico  
Pode a saúde afetar  
Por isso higienização  
Devemos priorizar  
Para a contaminação  
Impedir de se espalhar

É que os riscos biológicos  
Merecem grande atenção  
Pelos danos à saúde  
E por contaminação  
Doenças ocupacionais  
Que afetam o cidadão

Riscos Ocupacionais  
Afligem a população  
Amarelo é o ergonômico  
Que chamou mais atenção  
E a NR 17  
Nos dá orientação



Sobre riscos ergonômicos  
Também quero alertar  
Mantenha boa postura  
Pra amanhã não lamentar  
Lesões nas costas e braços  
Lá se foi o bem-estar

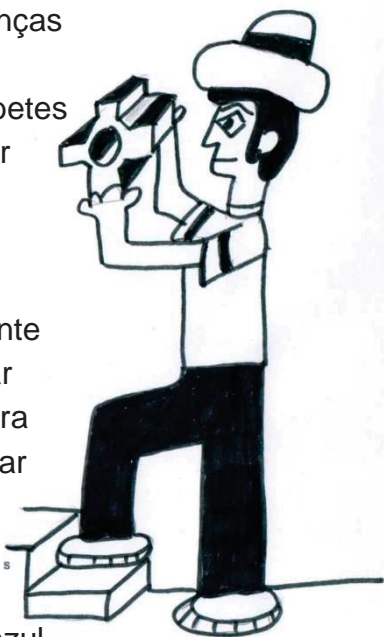
No escritório ou na fábrica  
O risco ergonômico aflora  
Cuide bem do corpo hoje  
Esteja atento agora  
Da NR 17  
Lembre-se a toda hora

E dos riscos ergonômicos  
Ninguém pode duvidar  
Nossos corpos têm limites  
Que devemos respeitar  
Seja físico ou mental  
Pra saúde preservar



São diversas as doenças  
Que podemos evitar  
Dores, estresse, diabetes  
Apenas em preservar  
Uma postura correta  
Estando a trabalhar

O trabalho é importante  
E muito mais é cuidar  
Da saúde e da postura  
Pra não se prejudicar  
E fazer acontecer  
O trabalho prosperar



Por fim, há o grupo azul  
Que nos lembra acidentes  
Que infelizmente ainda  
No trabalho são frequentes  
Com ferramentas e máquinas  
Devemos ser previdentes

É no local de trabalho  
Onde tudo acontece  
Com uso de EPIs  
Quem previne não padece  
Só colhe bons resultados  
E evita qualquer estresse

A todos, peço atenção  
Para os riscos iminentes  
Referem-se à cor azul  
E são muito recorrentes  
É com muita atenção  
Que se previne acidentes



Sobre riscos de acidentes  
Venho aqui esclarecer  
No ambiente de trabalho  
Tudo pode acontecer  
Toda atenção é pouca  
Pra erros não cometer

O uso dos EPIs  
Deve ser prioridade  
E também dos EPCs  
Caso haja necessidade  
Pra trabalharmos seguros  
Sem riscos de gravidade

Não queira ser estatística  
De jornal a divulgar  
Sobre tantos acidentes  
Com números de assustar  
Previdência reclamando  
De benefício a pagar

Encante sua plateia  
No labor, seja prudente  
Dê um show de segurança  
Família te quer presente  
Na empresa, acidente zero  
Faz todo mundo contente





Então, meus caros amigos  
A lição aqui foi dada  
Sobre riscos laborais  
Que há em nossa jornada  
Vamos seguir os padrões  
E vencer essa parada



**INSTITUTO FEDERAL DE SERGIPE**  
**Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica**  
**Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica**

Título:

**Literatura de Cordel na EPT - Riscos Ocupacionais**

Mestranda:

**Simone Santos de Jesus Cruz**

Orientadora:

**Profª Dra. Ronise Nascimento de Almeida**

Alunos participantes/coautores:

**Adriele Santos de Oliveira - Almir Tavares da Silva**

**Arlouise Souza de Jesus - Bruna da Silva Santos**

**Edilde Santos - Fátima Imperatriz Batista dos Santos**

**Genivaldo Rodrigues da Silva - Janielli Pereira Lima**

**Jennifer Mirella dos Santos Oliveira - Juliana Valdelicia Fontes dos Santos**

**Larissa dos Santos Feitosa Silva - Lysiane Santos Silva**

**Márcia Matias Barbosa dos Santos - Wilson de Sá Barros**

Colaboração/parceria:

**Poeta, cordelista e declamador Jaci Farias**

Capa e Ilustração:

**Arlouise Souza de Jesus**

