

Descrição Técnica do Produto Educacional

Orientanda: Andressa Pinto Oliveira Del Pupo

Orientador: Dr. Robson Malacarne

Produto: Material audiovisual intitulado: “EXPRESSÕES DA ARTE DE PERFORMANCE: o corpo se comunicando na EMEF Prezideu Amorim”.

Origem do Produto: Trabalho de dissertação intitulado: EXPRESSÕES DA ARTE DE PERFORMANCE NA ESCOLA PREZIDEU AMORIM, desenvolvido no Programa de Pós Graduação em Ensino de Humanidades- PPGEH. No Instituto Federal do Espírito Santo IFES - Campus Vitória.

Apoio: FAPES

Nível de ensino a que se destina o produto/ Público-Alvo: Alunos do 9º Ano do Ensino Fundamental e Ensino Médio.

Área de conhecimento: Ensino

Categoria deste produto: Material Didático/Instrucional (PTTI).

Finalidade: Proporcionar aos alunos incentivo no desenvolvimento da Arte de Performance tendo um par como inspiração, mostrando que ele também é capaz, indo além das referências de artistas profissionais.

Organização do produto: O material audiovisual possui 20 minutos. Iniciando com apresentação das alunas e suas respectivas expressões artísticas, seguida da apresentação da Arte de Performance e posteriormente, uma roda de conversa sobre a experiência da exposição.

Disponibilidade: Irrestrita com finalidade educacional, mantendo-se o respeito à autoria do produto, não sendo permitido uso comercial por terceiros.

Divulgação: Meio digital. Acesso: <https://youtu.be/Q4yADsU-4HE>

Processo de validação: Validado pelas alunas que desenvolveram a Arte de Performance, por meio de entrevista e pela banca de defesa da dissertação.

Processo de Avaliação: Aplicado em contexto real de pesquisa.

Impacto: Médio. Produto elaborado para que alunos tenham referência de Arte de Performance desenvolvida por um par e não apenas por profissionais.

Inovação: Médio. Há uma variedade muito grande de Arte de Performance desenvolvida por artistas profissionais, ou estudantes de nível superior em Arte, poucos são os trabalhos desenvolvidos por alunos de ensino básico.