

O QUE É UM MUSEU?

um guia investigativo para criar conceitos



Maria Fernanda Zimmermann

Melissa Fernanda Uller

Raíssa Salache Santos

Daniela Tomio



Maria Fernanda Zimmermann
Melissa Fernanda Uller
Raíssa Salache Santos
Daniela Tomio

O QUE É UM MUSEU?

um guia investigativo para criar conceitos

2024

Ficha Catalográfica feita pelas autoras

X000x Zimmermann, Maria Fernanda; Uller, Melissa e Santos, Raíssa Salache; Tomio, Daniela,

2024

O QUE É UM MUSEU?: um guia investigativo para criar conceitos/ Maria Fernanda Zimmermann, Melissa Uller, Raíssa Salache Santos, Daniela Tomio. -

Blumenau: 2024

35 p.

1. Museus. 2. Educação Não Formal. 3. Atividades. 4. O QUE É UM MUSEU?: um guia investigativo para criar conceitos.

Recadinho das autoras

O que é um museu? Você já pensou nisso?

Em diversos lugares do mundo existem pessoas que gostam dos museus e fazem deles seu lugar de profissão, de pesquisa, de desenvolvimento de propostas educativas para as suas cidades, para visitação das escolas, dos turistas, de voc e e sua família... enfim, os museus são muito importantes para nossas sociedades e merecem atenção de todos/as.

Por isso, existe um **Conselho Internacional de Museus (ICOM)** que reúne essas pessoas para dialogarem e proporem a o es para essas institui o es. Esse grupo aprovou no ano de 2022 uma **nova defini o para os museus**, incluindo termos e conceitos relacionados a desafios contemporâneos, tais como sustentabilidade, diversidade e inclusão.

Pensando nessa (nova) defini o que (co)criamos esse livreto para voc e, investigar ao longo das páginas, elaborar seu conceito e ampliar suas experiências nos museus que visitar!

Boa leitura!



Atribui o-NãoComercial CC BY-NC

Esta licença permite que outros recriem, adaptem e criem a partir do seu trabalho para fins não comerciais, e estora os novos trabalhos tenham de lhe atribuir o devido crédito e não possam ser usados para fins comerciais, os usuários não têm de licenciar esses trabalhos derivados sob os mesmos termos.

Este livreto foi realizado por acad micas do curso de Pedagogia da FURB em interlocu o es com o "Coletivo Docentes nos Museus", que integra profissionais de museus, professores/as da Educa o Básica, licenciandos/as e docentes-pesquisadoras da Universidade Regional de Blumenau (FURB) e Universidade Federal do Paraná (UFPR), com apoio da Chamada CNPq/MCTI/FNDCT n.  39/2022 - Linha 4 - Pesquisas sobre Divulga o de Ciência em Espaços Científicos-Culturais.

REALIZA O



LIE
Laboratório
interdisciplinar
de Educa o
Científica

APOIO





2024

por que um museu?
perguntou a musa ao dicionário
porque é necessário respondeu
tem que ter um lugar
onde ver cabe dentro do olhar...

Alexandre Brito

SUMÁRIO

Vamos colecionar? 09

O que acontece no museu? 11

Além disso, o Museu também é... 13

Patrimônios: o que são? 14

Museu: lugar de quem? 15

Cuidado, é preciso conservar! 17

E você, sabe o que é sustentabilidade? 18

Todo museu é igual? 19

O que fazer no museu? 21

Agora é a sua vez de pesquisar 22

Comunicar e divulgar 23

Registre aqui sua definição de Museu 27

Conselho Internacional de Museus 28

Museu é lugar de criança, sim! 29

Referências 31

Querido/a leitor/a, vamos colecionar?

Vamos imaginar um cenário divertido: você já colecionou alguma coisa? Talvez conchas da praia, figurinhas de futebol ou até mesmo pedras coloridas do jardim? Quando você junta esses objetos, estabelece critérios e organiza, está fazendo algo muito especial: criando sua própria coleção!

Colecionar é como ter pequenos tesouros que contam histórias. Cada objeto tem algo a dizer – uma lembrança de um passeio, um presente de um amigo, algo que simplesmente achamos bonito ou curioso. O modo como apreciamos os objetos também conta uma história. Assim, essas coleções nos ensinam muito sobre o mundo e sobre nós mesmos.

Agora, imagine um lugar cheio de coleções de todos os tipos. Esse lugar é chamado de museu! Os museus são como grandes caixas de tesouros que guardam e mostram objetos de diferentes partes do mundo e de várias épocas da história. Eles têm coleções incríveis de obras de arte, fósseis de dinossauros, invenções antigas, documentos de todos os tempos, e também modernidades e objetos que nos permitem pensar nosso presente e futuro.

Quando visitamos um museu, é como se estivéssemos viajando no tempo e no espaço. Podemos aprender sobre como as pessoas vivem, as diferentes culturas, como os/as artistas criam suas obras, como os/as cientistas descobrem coisas novas, como a nossa própria história conversa com tantas outras!

Os museus são lugares especiais para nossa jornada do conhecimento. Nesse livro, vamos juntos conhecer mais sobre esses espaços e tudo o que eles podem nos oferecer e como podemos colaborar para divulgá-los para muitas outras pessoas!



Vamos nessa? Pegue suas entradas e se prepare para essa aventura pelos museus.

Para organizar nossa aventura de colecionar ideias nessa leitura, teremos alguns ícones que vão nos acompanhar e ajudar a tornar esse passeio pelos museus ainda mais divertido e educativo:

Para pesquisar



Para refletir



Para dialogar



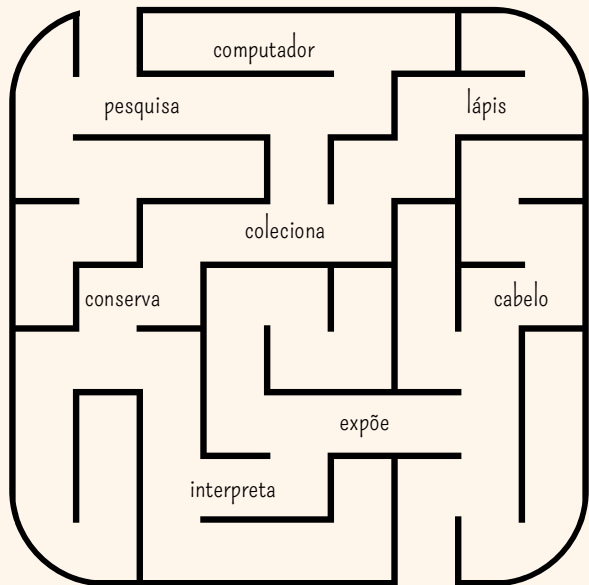
Para registrar



Agora toda vez que ver esses desenhos já sabe que terá uma missão para cumprir ao longo de sua leitura.

O que acontece no museu?

Já sabemos que o museu possui coleções, mas o que é feito com elas? Desvende o labirinto para chegar ao museu e descubra o que essa instituição faz.



Uau, você chegou ao museu. Nesse caminho você encontrou algumas palavras, não é? Use elas para completar o que o museu faz:



O museu é um lugar fantástico onde realizamos várias atividades importantes. Aqui é lugar de _____ para descobrir histórias e segredos do passado, entender nosso presente e pensar novas ideias para o futuro. Aqui se _____ objetos especiais e valiosos, para isso precisamos _____ esses itens para que permaneçam em bom estado por muitos anos. Além disso, o museu _____ o significado desses objetos para entender melhor nossa história, e então expõe tudo isso de maneira interessante para que todos possam ver e aprender. Visitar o museu é uma aventura cheia de conhecimento e diversão!

Além disso, o Museu também é...



Um local da/para a **sociedade!**

É isso mesmo que você está pensando, **um museu é feito para toda a diversidade de pessoas.** Portanto, você também é convidado a visitá-los!

É um local **permanente**, pois conserva acervos de objetos e sempre há novas histórias para contar no museu, de acordo com quem visita e de quando visita.

Hoje estamos vendo a história dos nossos antepassados. Já parou para pensar que no futuro nossa história também será contada? E quem será que vai contar? Pense que os objetos escolhidos e o modo como são expostos para as pessoas nos museus sempre tem intencionalidades.



E como o museu conta essa história? Por meio do **Patrimônio material e imaterial.** Você sabe o que são patrimônios? Vamos descobrir!

Patrimônios: o que são?

Patrimônio é tudo aquilo que conta a história de uma sociedade, podemos dividir os patrimônios em dois tipos: **materiais e imateriais.**



Patrimônio Imaterial é feito de práticas culturais, conhecimentos, expressões orais e tradicionais, danças, rituais, festa, etc.

Patrimônio Material é representado por coisas físicas que podemos ver e tocar, como por exemplo, construções, monumentos, objetos, pinturas, etc. Nos museus chamamos de objetos.



Agora, converse com seus amigos e familiares sobre quais locais (e por que), objetos ou culturas da minha cidade podem ser considerados patrimônios históricos materiais e imateriais?



Museu: lugar de quem?

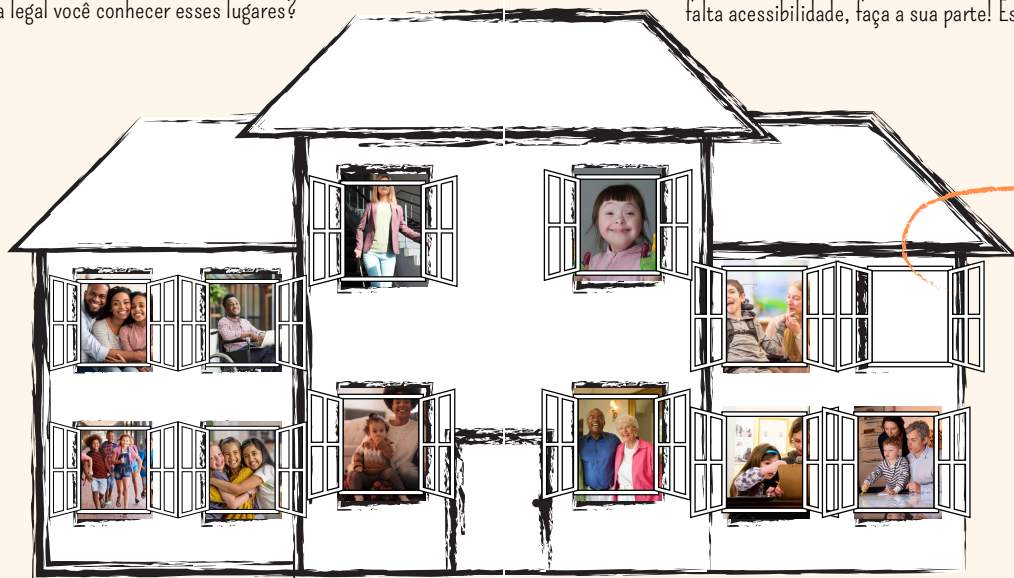
Os museus são feitos para todas as pessoas, e de todas as idades. Muitas vezes, pensamos que o museu é um lugar chato, que só guarda coisas antigas e é só para adultos, mas isso não é verdade!

Já pensou em ir ao museu com a sua escola? Sabia que os estudantes são o maior público visitante de museus? Veja como é importante você divulgar os museus para outras pessoas ficarem interessadas em conhecê-los.

As visitas escolares são uma oportunidade de aprender fora da sala de aula. Nos museus, os estudantes podem ver de perto muitas coisas que aprendem nos livros, mas ter outras experiências no contato com os objetos dos museus que são diferentes da escola. Não seria legal você conhecer esses lugares?

Se o museu é para toda a diversidade de pessoas, será que eles estão preparados para as pessoas com deficiências? A maioria dos museus já possui mecanismos de áudio descrição, textos em Braille, adaptações em Libras e adaptações físicas para que todos possam explorar e interagir com as exposições. Assim, ninguém fica de fora da diversão e do aprendizado. Não é ótimo saber que todos podem aproveitar?

Que tal levar toda a família para o museu? Os museus são lugares para todas as famílias. Eles oferecem atividades para diferentes idades, desde os mais novos até os mais velhos. Além de ser um lugar para se divertir e aprender, pode-se aproveitar um tempo juntos. Da próxima vez que você pensar em um passeio legal, lembre-se do museu. E se observar que falta acessibilidade, faça a sua parte! Escreva uma sugestão ao museu!



Que tal desenhar
você aqui?



Cuidado, é preciso conservar!

Você tem ou já teve um objeto que goste muito?

Cuidar dos objetos dos museus é cuidar dos patrimônios da sociedade!

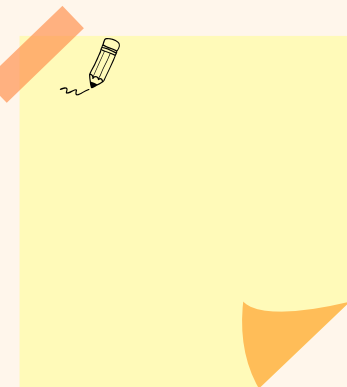
Não importa de quem ou do que, todos nós já gostamos muito de alguma coisa. Quando gostamos muito de algo, fazemos de tudo para cuidar daquilo, não é mesmo?

Seja em uma amizade ou com algum objeto, o cuidado é essencial para aquilo não estragar e nem se perder. Esse cuidado no museu é chamado de **conservação**. Como você acha que eles conservam os objetos de museus?

E você, sabe o que é sustentabilidade?

Cuidar, conservar, no museu é também uma atitude sustentável.

Que tal pesquisar na internet, em livros ou no dicionário o que é sustentabilidade e anotar aqui?



Uma pessoa com atitudes de sustentabilidade realiza boas ações com o objetivo de cuidar do nosso mundo. Nos museus, **ações sustentáveis** são importantes para os visitantes refletirem sobre nosso presente e futuro na interação com as exposições.

Você já conhece os Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS)? Eles indicam alternativas de como ser mais sustentável. Saiba que muitos museus também usam os ODS para pensar suas ações.



Todo museu é igual?

Existem diversos museus pelo mundo e cada um com suas diferentes coleções, que são verdadeiros tesouros de patrimônios!

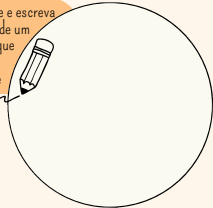
Às vezes o museu é de Arte, outras vezes de Ciências Naturais, Ciências Sociais... e tem até um museu sobre a Língua Portuguesa, sabia?

Cada tipo de museu faz exposições de suas coleções de diferentes maneiras.

Por isso que são únicos e vale a pena visitá-los em suas temporadas. Lembre de conferir sempre as redes sociais dos museus e acompanhar as novidades!



Desenhe e escreva o nome de um museu que você conhece



Você já conhecia esses museus? De qual você mais gostou?



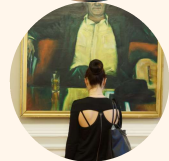
(Clicando nas imagens você pode saber mais informações sobre cada museu.)

O que fazer no museu?

Observando os exemplos de museus das páginas anteriores e outros que você já visitou, podemos pensar que eles são lugares que permitem diferentes vivências, como:



Experienciar



Entreter

Refletir



Perguntar

Compartilhar conhecimentos



Ao visitar um museu, quais possibilidades de interação você espera encontrar?



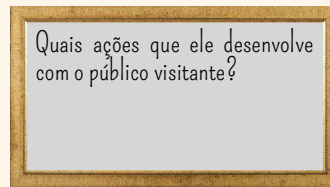
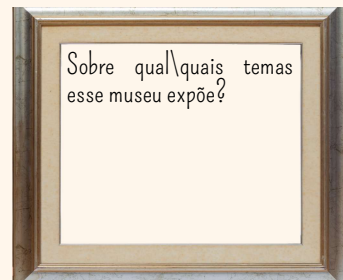
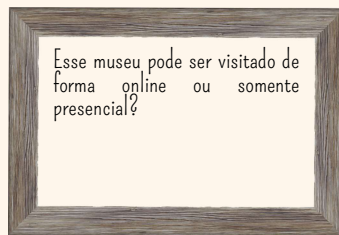
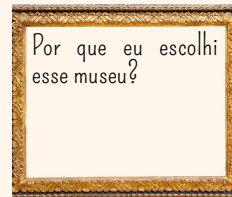
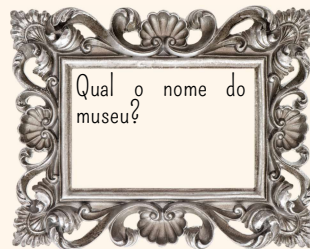
Foxa!! Nem eu sabia que fazia tantas coisas!!!

Agora é a sua vez de pesquisar!

Você já conheceu diversos tipos de museus e descobriu o que eles podem oferecer, é a sua vez de por a mão na massa!



Escolha um tema de seu interesse, pesquise um museu que tenha em suas coleções objetos, do patrimônio material e imaterial, relacionados a temática, e investigue:



Comunicar e divulgar

Os museus tem suas coleções organizadas de maneira particular, como se estivessem contando uma história passo a passo. No entanto, na sua interação com os objetos você também constrói uma história, pois interpretamos com as experiências da nossa cultura e sociedade. Já imaginou que a mesma exposição que você interpreta hoje, quando ficar velhinho/a poderá ter outras impressões?



Além disso, os museus usam textos explicativos, que são como pequenas placas ao lado dos objetos. Esses textos nos contam sobre o objeto, de onde veio e por que ele é importante. É como se fossem as legendas das fotos que você coloca nas redes sociais, comunicando para seus amigos e família o que cada imagem significa. Por isso, ao visitar um museu, não tenha pressa, leia e investigue os objetos que observa.

Os museus também usam a tecnologia para se comunicar com o público. Áudios e vídeos são ferramentas que ajudam a trazer ainda mais detalhes e curiosidades sobre as exposições. Alguns museus têm até aplicativos interativos que podemos usar durante a visita, permitindo que pessoas com deficiência possam apreciar a exposição.

E tem mais! Muitos museus oferecem atividades interativas, onde podemos tocar, experimentar e criar. É como se pudéssemos entrar dentro da história e fazer parte dela. Oficinas de arte, experimentos científicos e jogos educativos são algumas das maneiras pelas quais os museus nos envolvem e nos fazem aprender interagindo com os objetos.

Os museus também organizam eventos especiais, como palestras, apresentações e visitas guiadas. Esses eventos são oportunidades para aprender diretamente com especialistas que têm muito conhecimento e paixão pelo que fazem. Imagine ouvir um paleontólogo falando sobre dinossauros ou um historiador explicando como realizou sua pesquisa com documentos.

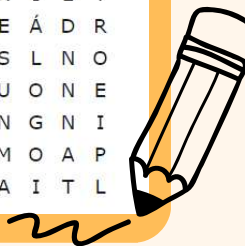
Além de tudo isso, os museus se comunicam com o público fora de suas paredes. Eles usam redes sociais, sites e blogs para compartilhar novidades, curiosidades e informações sobre suas coleções e eventos. Assim, mesmo de casa, podemos aprender e nos conectar com esses lugares.

Você também pode ser um divulgador das suas visitas em suas redes sociais e contribuir para dar visibilidade a esses importantes espaços do nosso patrimônio.



Para que essa comunicação do museu aconteça da melhor maneira algumas coisas são muito importantes. Que tal resolver esse caça-palavras para descobrir os cinco elementos que não podem faltar na comunicação dos museus?

I	E	U	T	W	O	S	C	Y	L	N	S	R	L	D	H	E	U
E	A	E	N	S	N	S	A	G	N	A	N	O	E	U	G	T	H
P	C	A	N	C	F	I	O	E	L	D	R	Y	A	T	E	G	A
R	N	N	T	H	F	R	H	N	T	P	S	F	W	E	N	A	C
F	P	L	N	A	C	N	H	A	H	E	A	N	O	M	D	L	T
G	H	U	I	T	I	N	C	L	U	S	Ã	O	A	X	I	E	Y
E	S	T	E	S	S	T	H	A	C	Q	T	K	S	E	Á	D	R
H	I	C	A	W	R	H	I	E	L	U	N	A	I	S	L	N	O
T	W	Y	L	C	I	N	R	S	H	I	S	O	R	U	O	N	E
N	B	M	N	H	H	P	B	D	E	S	E	E	T	N	G	N	I
P	R	O	F	I	S	S	I	O	N	A	L	I	S	M	O	A	P
U	E	P	N	L	U	É	T	I	C	A	A	I	E	A	I	T	L



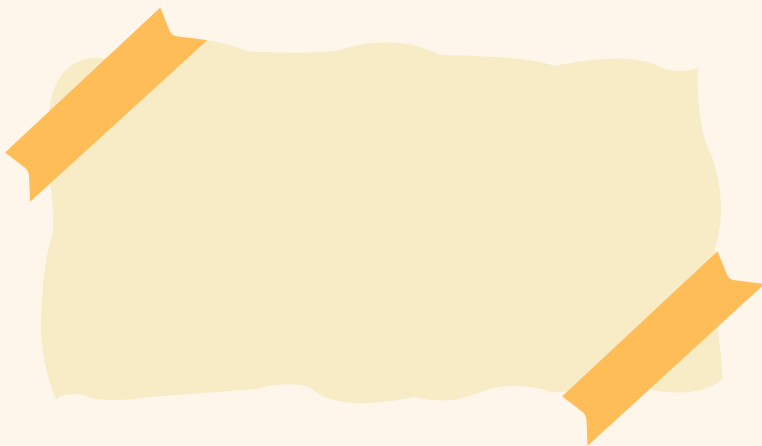
DIÁLOGO INCLUSÃO PESQUISA PROFISSIONALISMO ÉTICA

Agora é sua vez!

No decorrer desse livreto, fomos aprendendo muitas coisas sobre os museus, não é mesmo? Agora é sua vez de por em prática tudo o que aprendeu e compartilhar com seus colegas, amigos e familiares “O que é um Museu?” Use essas palavras para criar seu próprio conceito, definindo o que é, o que faz, e quem faz parte dos museus.



Registre aqui sua definição de Museu:



Você também pode dialogar com seus colegas, trocando experiências sobre tudo o que vocês aprenderam. Conversar com os outros nos ajuda a entender melhor e elaborar outras ideias.



Conselho Internacional de Museus

No mundo existe um Conselho Internacional de Museus, é um grande grupo que reúne pessoas que estudam e pesquisam sobre museus, foram elas que criaram o conceito que iluminou nossa aventura investigativa.

Confira o conceito produzido pelo Conselho Internacional de Museus e compare com o seu, quais semelhanças e diferenças você percebe?

“Um museu é uma instituição permanente, sem fins lucrativos e ao serviço da sociedade que pesquisa, coleciona, conserva, interpreta e expõe o patrimônio material e imaterial. Abertos ao público, acessíveis e inclusivos, os museus fomentam a diversidade e a sustentabilidade. Com a participação das comunidades, os museus funcionam e comunicam de forma ética e profissional, proporcionando experiências diversas para educação, fruição, reflexão e partilha de conhecimentos”.

Definição aprovada em 24 de agosto de 2022 durante a Conferência Geral do ICOM em Praga.

Atualmente, crianças de todo o mundo podem aprender o que são e o que fazem os museus. Não é legal pensar que daqui até o Japão, estamos unidos por um pensamento comum que nos ajuda a aprender com/sobre os museus?

Museu é lugar de crianças, sim!

roteiro para visitar museus usando tudo aquilo que aprendemos juntos.

ANTES



Para visitar os museus, é necessário se preparar. Ao planejar sua visita, reflita:

- É a sua primeira visita? O que você gostaria de ver neste museu? Que tal pesquisar um pouco mais sobre ele?

DURANTE

A imaginação nos ajuda a ativar nossos sentidos e explorar as obras de formas diversas. Além da visão, podemos conceber texturas, sabores, movimento, e assim ampliar nossa conexão com elas.



Ative todos os seus sentidos para explorar a coleção do museu. Dica: comece desde a entrada, observando a fachada do museu.



Retome o conceito que você elaborou (p.26), você percebe todas essas características no museu que visitou?

29

Escolha o que você mais (e/ou menos) gostou e anote suas sensações, pensamentos e ideias.

DEPOIS



O bom dessa aventura é que nunca terminamos da mesma forma. Como toda jornada, esta aventura está chegando ao fim. Crie uma maneira de contar para seus familiares e amigos como foi sua visita e o que aprendeu por lá. Assim como o museu, divulgue e compartilhe conhecimento para sua comunidade. Esperamos que você tenha gostado do seu passeio... Convidamos você a retornar a esse (e outros) museus para uma nova aventura!!!

DICAS



Você pode criar um post para suas redes sociais, ou mandar uma e-mail para o museu contando o que aprendeu e até mesmo suas sugestões, ou criar um cartaz para sua escola... são muitas possibilidades. Use sua criatividade!

30

Referências

Está chegando a hora da despedida! Foi muito bom aprender com você. No museu e na vida é sempre assim, aprendemos uns com os outros. Nas conversas, leituras, pesquisas... encontramos elementos que nos inspiram a ter grandes ideias.

Se você visitou um museu após conhecer esse livreto, conte para nós como foi essa experiência, vamos adorar saber! Escreva um e-mail para: aventurasnomuseus@gmail.com, contando seu nome, o museu que visitou e como o livreto contribuiu para sua visita. Vamos incluir sua resposta em nossa “coleção” de tesouros sobre os museus!

Até a próxima, quem sabe ainda nos encontramos por aí, visitando e aprendendo sobre e nos Museus.



Quem somos nós?

A proposta desse livreto nasceu nas aulas do curso de Pedagogia na Universidade Regional de Blumenau (FURB), no componente curricular de Educação Não Formal, em interlocução com uma pesquisa do coletivo “Docentes no Museu” (CNPq- FURB/UFPR).

Tínhamos como desafio divulgar, especialmente para o público infantil, a nova definição de Museu. Esperamos que você tenha pensado sobre a definição e, assim, ampliado sua visão sobre os museus e tudo o que eles podem nos proporcionar.



Maria Fernanda Zimmermann

Acadêmica do Curso de Pedagogia na Universidade Regional de Blumenau (FURB), é apaixonada por literatura infantil e pelas tecnologias educacionais. No seu tempo livre gosta de estar com sua família e amigos ou ler e assistir romances. Suas cores preferidas são amarelo, laranja e verde!



Melissa Fernanda Uller

Natural de Jaraguá do Sul (SC), possui 20 anos, e é acadêmica do Curso de Pedagogia na Universidade Regional de Blumenau (FURB). No tempo livre gosta de ler romances, escrever poesia, ouvir música e assistir filmes.



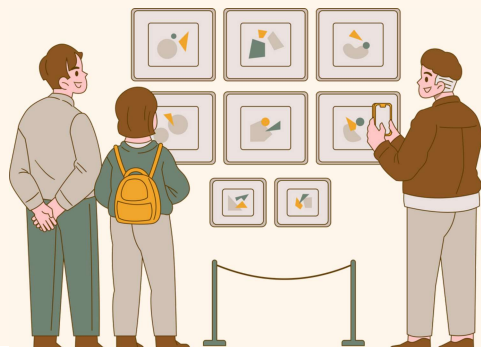
Raíssa Salache Santos

Acadêmica do Curso de Pedagogia na Universidade Regional de Blumenau (FURB). Gosta de estudar e pesquisar sobre Museus, Clubes de Ciências e tantos outros espaços para aprender. O que mais gosta de fazer no tempo livre é viajar e estar com amigos e família.



Daniela Tomio

Doutora em Educação Científica e Tecnológica. Professora da disciplina de Educação Não Formal no curso de Pedagogia, no PPGE e PPGECIM da Universidade Regional de Blumenau (FURB). Integrante do grupo “Docentes no Museu”. É tagarela, curiosa e gosta de aprender com as pessoas de todas as idades e em diferentes lugares, como nos museus!



Ao longo da jornada dessa leitura, as crianças e os adultos que gostam delas, podem de maneira dialógica aprenderem o que é um museu e os seus principais objetivos.

Este livreto é um convite para conhecer a (nova) definição de museus (ICOM, 2022), explorando com a leitura seus sentidos, incentivando às visitas e à divulgação desses importantes lugares de conhecer e refletir sobre as nossas sociedades do passado, no presente, para o futuro.

