


SARA JANE NOBOA

A watercolor illustration of two children standing in a field of sunflowers. The child on the left is wearing a red hat and red shorts, and the child on the right is wearing a red hat and red shorts. They are holding hands. The background is a field of yellow sunflowers with green foliage. The ground is a mix of orange and pinkish tones. The overall style is soft and painterly.

VAMOS
APRENDER
COM OS
SACIS?

SERIFA

SARA JANE NOBOA

VAMOS APRENDER
COM OS SACIS?

SERIFA

2024

Com ilustrações de Jocelino Soares

Ficha Catalográfica

Noboa, Sara Jane.

Vamos aprender com os Sacis? / Sara Jane Noboa ; orientador: Fábio Fernandes Villela. Bauru : Serifa, 2024

32 f.: il.

Produto educacional: Ebook elaborado como parte das exigências do Mestrado Profissional em Docência para Educação Básica da Faculdade de Ciências, UNESP, Bauru

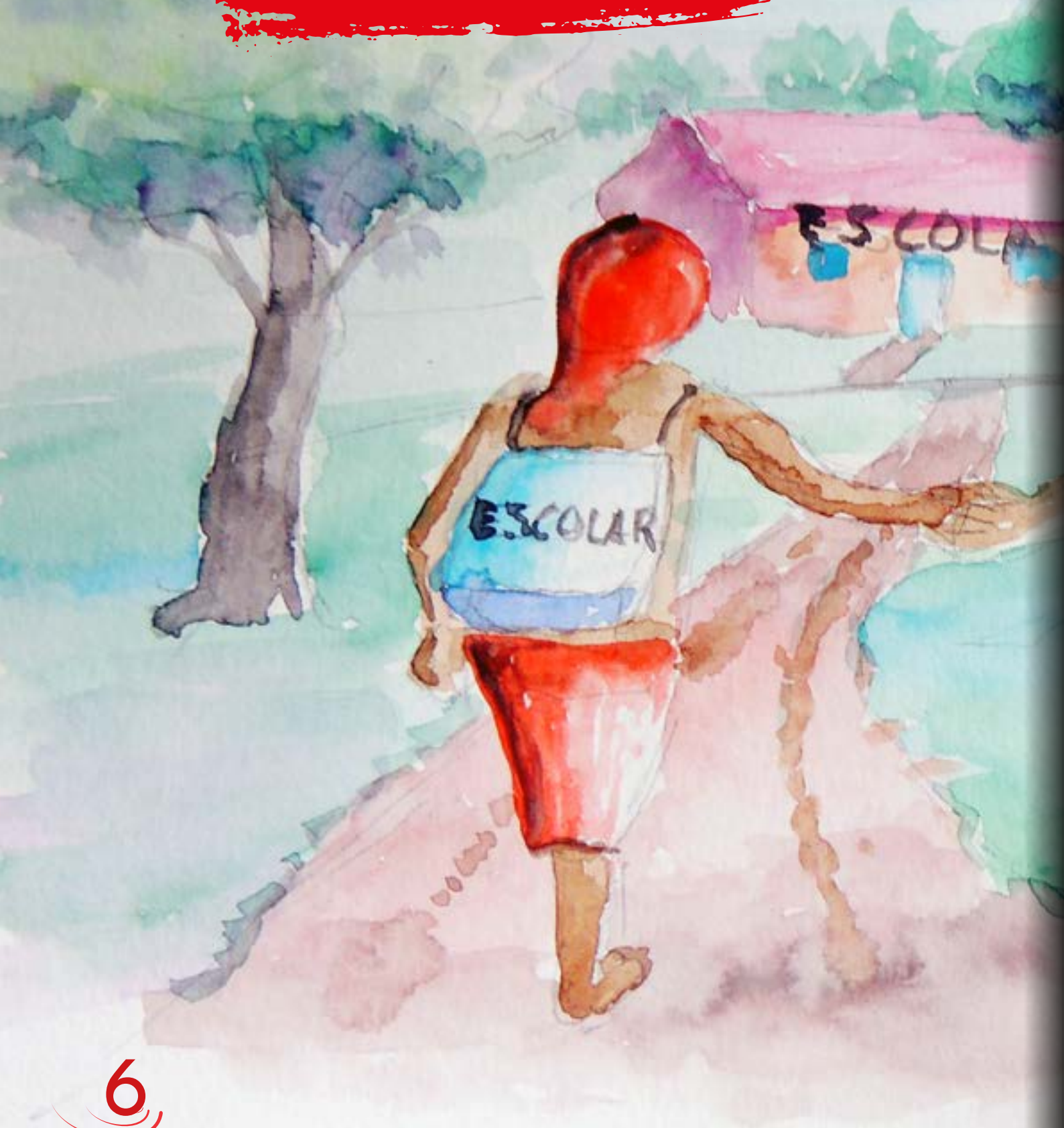
Disponível em:

1. Educação infantil. 2. Folclore nacional. 3. Saci Pererê. 4. Diversidades culturais. I. Villela, Fábio Fernandes. II. Universidade Estadual Paulista. Faculdade de Ciências. III. Título.

OS SACIS ADORAM
AVENTURAS DIFERENTES!



HOJE A AVENTURA
SERÁ NA ESCOLA.







NA ESCOLA
ENCONTRAMOS
AMIGUINHOS.



OS SACIS, GOSTAM
BRINCAR NO
PARQUINHO DA
ESCOLA.

OS SACIS BRINCAM
COM BAMBOLÊS.





DE BRINCAR
COM BOLA.





DE BRINCAR DE
ESCONDE-ESCONDE.





DE BRINCAR
DE RODA.






SACIS SÃO MUITO
OBSERVADORES.





A watercolor illustration of a child with a red hood swimming in a pond. The child has a surprised expression with wide eyes and a slightly open mouth. The background shows a tree with green leaves and a red fruit hanging from a branch. The water is depicted with light blue and white washes, creating a sense of movement and depth. A red banner with white text is overlaid on the upper part of the image.

NA VERDADE, O QUE OS SACIS
GOSTAM MESMO, É DE BRINCAR
LIVRES NA NATUREZA.



OS SACIS GOSTAM DE
GALOPAR.



DE BRINCAR NOS
REDEMOINHOS.







OS SACIS ENCONTRAM SEUS ALIMENTOS NA NATUREZA.

A ALIMENTAÇÃO DO SACI
É SEMPRE SAUDÁVEL.





EXISTEM MUITOS ALIMENTOS
SAUDÁVEIS QUE OS SACIS
ADORAM!

OS SACIS GOSTAM DE
COMPARTILHAR SEUS ALIMENTOS.







Sobre a autora!

Sara Jane Noboa, é paulistana estudou nas escolas públicas e fez magistério na capital, seu coração pulsa ao sabor do cheiro da terra, do mato e da chuva. Foi quando começou a lecionar em escolas do interior paulista, onde teve contato com conhecimentos e experiências encantadoras, conhecida como região caipira que começou a aprender sobre a cultura do seu povo. Veio, viu e gostou do que viu e sentiu que as pessoas da terra têm muito valor. Estudou e buscou entender seus saberes e viveres. Foi beber a água fresca dos riachos que correm lentos, fazendo remansos depois da corredeira. Cresceu mais um pouco e foi do outro lado do mundo, na terra do sol nascente que aprendeu tantas outras coisas sobre a cultura brasileira. Voltou e ficou mais que encantada quando ouviu pela primeira vez, que podia conhecer as criaturinhas mais incríveis de que se tem notícia, os sacis Pererê. Foi paixão à primeira vista e naquele momento decidiu que muita coisa poderia acontecer, principalmente que era preciso estudar e pesquisar. Que seria possível aprender e valorizar, ainda mais, a cultura brasileira com os sacis também!



Sobre o ilustrador!

Jocelino Soares nasceu na roça há um tantão de tempo em que os cafezais emolduravam a natureza. Naqueles tempos, florestas, matas e plantações, dividiam em harmonia cada pedaço do seu torrão amado. E foi nesse meio bucólico das imensas fazendas cafeeiras que o menino foi criado ouvindo histórias e mais histórias. As pessoas mais velhas, dentre elas seus pais e avós, além de contar causos, falavam também daquele que viria a ser sua mais carinhosa criação. Aos seis anos de idade, numa tarde em que o sol barria o horizonte, em pleno lusco fusco, foi apresentado às mais dóceis e carinhosas criaturas que possa existir na face da terra. Os sacis.

Tem tanto amor por eles que além de ser um cuidador, passou também a fazer ilustrações iguais a essas que compõem esse livro infantil. É também, artista plástico e escritor. Jocelino Soares tem tanto cuidado pela sua criação de sacis, que mesmo assim, entrou por uma porta e saiu por outra, que quem quiser ajudar que conte...pois já estão espalhados por esse mundão a fora!



Sobre o orientador!

Fábio Fernandes Villela nasceu no noroeste paulista, sempre se encantou com os causos caipiras. Cresceu e foi estudar para se tornar sociólogo, essa coisa de querer estudar a sociedade e entender a humanidade onde vive é coisa para pesquisador, assim ele começou a se dedicar aos seus estudos e pesquisas, se tornou doutor.

É caipira com orgulho e tem tanto orgulho de ser caipira que seus estudos, pesquisas e escritos valorizam tanto a Educação no Campo que as pessoas se envolvem e começam a aprender com o que ele escreve e estuda, que nem é tão difícil assim, basta ter orgulho e respeito pelas tradições e principalmente a entender o território que habita aprendendo com as histórias da humanidade dentro de um contexto sociológico o que é ser gente aprendendo sempre na vida não importando a idade, então descobrimos que a Educação de Jovens e Adultos é a sua paixão de verdade!



Sobre o editor!

Deodoro Moreira é graduado em Cinema (Fundação Armando Álvares Penteado) e Jornalismo (União das Faculdades dos Grandes Lagos - Unilago). Possui mestrado (2004) e doutorado (2009) em Comunicação e Semiótica pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo e atua como docente em cursos de graduação e pós-graduação. Como editor, auxiliou na edição deste e-book.

É também um apaixonado pelas questões que envolvem a cultura caipira, pela arte de uma forma geral, tanto é verdade que abriu uma editora, a Serifa, em 2006, para com isso ficar mais próximo dos escritores, poetas, artistas e cuidadores de sacis!

Entre os lançamentos da Serifa podemos destacar livros que resultaram de projetos culturais, via leis de incentivo, como "A História de Potirendaba", "Novo Horizonte: águas da amizade", "Artistas do Asfalto", "Histórias atrás de um balcão" e os infantis "A menina que tinha medo de sonhar", "Flora e seu jardim" e "Saci e sua turma".



Sobre a designer!

Renata Sbrogio é Doutora e Mestre em Mídia e Tecnologia (PPG-MiT) pela UNESP/Bauru, pós-graduada em Tecnologias para EaD e em Didática do Ensino Superior e graduada em Desenho de Moda.

Atua como docente em cursos de graduação e pós-graduação, presencial e a distância e, também, como designer gráfico e educacional.

Ajudou a criar este ebook com muito carinho para oferecer um ambiente direcionado aos estudos e reflexões necessárias na construção de um conhecimento valioso nos dias de hoje priorizando que a educação e tecnologias andam juntas e podem contribuir significativamente evidenciando a cultura brasileira mundo afora.



SERIFA