



INSTITUTO FEDERAL
SÃO PAULO
Câmpus Sertãozinho

Guia Orientativo para a criação da oficina de vídeos didáticos para a Educação Profissional e Tecnológica – uma reflexão sobre o movimento antivacina

Autora: **Fany Josefina dos Reis**

Orientador: Prof. Dr. Olavo Henrique Menin

Co orientadora: Prof. Dra. Rosana Ferrareto Lourenço Rodrigues

FICHA TÉCNICA DO PRODUTO

Título: Guia Orientativo para criação da oficina de vídeos didáticos para o Ensino Médio Integrado na Educação Profissional e Tecnológica

Autoria: Fany Josefina dos Reis

Orientador: Prof. Dr. Olavo Henrique Menin

Co Orientadora: Prof. Dra. Rosana Ferrareto Lourenço Rodrigues

Programa de Ensino: Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica - ProfEPT

Linha de Pesquisa: Práticas Educativas em Educação Profissional e Tecnológica

Palavras-Chave: Vacinas - Imunização - Movimento Antivacina – Consciência Cidadã - EPT/EMI.

Formato do Material: Guia Orientativo

Público - Alvo: Docentes de Licenciaturas e de Educação Básica

SUMÁRIO

Apresentação.....	4
Contextualização.....	6
Oficinas	10
Aplicação.....	11
Vídeos.....	14
Playstory Vídeos.....	16
Referências.....	19



APRESENTAÇÃO

Caro Professor!

O presente Guia Orientativo, foi criado com o objetivo de trazer orientações/sugestões como contribuição sobre a utilização da oficina de vídeos didáticos no processo de apropriação de novos conhecimentos para os alunos do Ensino Médio Integrado (EMI).

Com a proposta de utilização de uma oficina didática no processo de aprendizagem, rompe-se com o formato de aula de educação bancária para uma atividade que interliga a teoria à prática, onde os alunos participam ativamente de discussões e reflexões, sobre questões vivenciadas no seu cotidiano.

Isto posto, apresentamos a você professor um tutorial de como desenvolver as atividades aqui propostas durante a realização da oficina de vídeos didáticos, caso queira aplicá-la, sendo possível replicá-lo.

As orientações apresentadas neste guia, são fruto da aplicação do Produto Educacional do Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica em Rede Nacional (ProfEPT) do Instituto Federal de Educação Ciência e Tecnologia de São Paulo

Foi aplicado em dezesseis alunos de uma turma do 3º ano do EMI do Campus São Paulo do IFSP. A disciplina escolhida foi Biologia, uma vez que o tema Vacina pertence ao currículo dos alunos do EMI.

Para dar embasamento na produção dos vídeos, os alunos participantes da pesquisa, foram envolvidos em leitura de textos, exibição de vídeos e debates, relacionados ao tema Movimento Antivacinas e Vacinas.

Como resultado da produção de vídeos, apresento a *playlist* contendo quatro vídeos de curta metragem que tratam de assuntos relacionados à seguintes temáticas: **Vacinas, Movimento Antivacina, Fake News e Consciência Cidadã.**

Informo que esses vídeos não podem servir de material instrucional, para quem for aplicar esse produto oficina de produção de vídeos. Esclareço que os

vídeos listados abaixo não possuem autorização para compartilhar e ou replicá-los.

Links dos vídeos:

- ✓ **Vacinas:**
<https://flip.com/groups/14645951/topics/36592781/responses/427153244/comments>
- ✓ **Movimento Antivacina:**
<https://www.youtube.com/watch?v=y67yxKZgXNE&list=PLQTdfCokHZL2ANYeoRxLupmQHWVAPGNcC&index=1&t=21s>
- ✓ **Fake News:**
- ✓ <https://drive.google.com/drive/folders/1vaz7rNicYyD76SKiMPmcQM2pNnMG57IH>
- ✓ **Consciência Cidadã**
[https://drive.google.com/file/d/1VQ6WOVdP0ztQ3TZuJTIMWsFOB1ApJUy3/view?usp=drive link](https://drive.google.com/file/d/1VQ6WOVdP0ztQ3TZuJTIMWsFOB1ApJUy3/view?usp=drive_link)

A proposta de promover uma discussão sobre o Movimento Antivacina, com os alunos do Ensino Médio, é de extrema importância no contexto atual. Essas discussões, podem ajudar os alunos a ponderar suas escolhas e a analisar a confiabilidade de fontes de pesquisas, dentro das redes sociais. Além de auxiliá-los a desenvolver o pensamento crítico e a solucionar problemas.

Com o auxílio do professor o aluno poderá questionar os métodos científicos, seus receios com a tecnologia, segurança da vacina, seu histórico e discutir questões de sociedade, diante de sua escolha individual de se vacinar, tendo em vista os impactos pessoais e sociais dessa decisão.

A prática da vacinação para a saúde humana visa auxiliar tanto no controle quanto na erradicação de doenças e diminuição da morbidade. A proteção causada pela vacina não ocorre apenas no indivíduo vacinado, uma vez que esse, ao ser inserido em uma comunidade, diminui a possibilidade de que os outros também sejam infectados.

A vacinação da população é de suma importância, para que as doenças de fácil transmissão, sejam eliminadas, evitando-se assim uma possível pandemia, como a do Coronavírus. E, até



Contextualização

mesmo, o retorno de doenças que já foram erradicadas como a Varíola Poliomielite e o retorno do Sarampo. A diminuição na confiança das vacinas é um fato que ocorre no mundo todo, inclusive no Brasil, contribuindo com a redução nas taxas de imunização.

Considerando o contexto dessa discussão e as mudanças que o mundo vem sofrendo as quais influenciam fortemente nossa atualidade, a humanidade vive a era da “pós verdade” onde os apelos emocionais, a circulação de notícias falsas, ações do próprio governo contra a ciência, ganharam grandes proporções impactando o estado de saúde global, o meio ambiente, a natureza, a vida em sociedade.

Vivemos diante de uma crise de incertezas, onde as mentiras se tornam verdades e, como consequência, o processo de desinformação aumenta bem como a confusão entre fato e ficção. A criação de memes, boatos, montagens e fakes News, disputam espaços de narrativas e influenciam todas as diferentes posições políticas. É frente a esse cenário que o movimento antivacinas atrai muitas pessoas e por meio das redes sociais cria-se uma oportunidade para disseminar informações imprecisas.

A sociedade contemporânea se diferencia pelo uso de linguagens e por uma forte influência dos meios de comunicação e com o uso da internet. O fato de vivermos em um mundo online novos saberes e conhecimentos são produzidos e ofertados a todo instante. GADOTTI (2.000). Diante do exposto, o “negacionismo”, ou seja, a escolha de negar os fatos como forma de escapar deles, de acordo com Lília Schwarcz (2020), se fortalece quando a sociedade se depara com situações de instabilidade ou algo nunca presenciado na atualidade

Diante desse processo de desinformação, sentimentos semeando dúvida e desconfiança estão cooperando para um cenário de incerteza. As principais razões apontadas como reais motivos para as pessoas hesitarem são complexas e estão relacionadas principalmente a uma falta de confiança, complacência e dificuldade de acesso a vacinas, questões ideológicas, religiosas, políticas e socioeconômicas.

O movimento antivacina ganhou força quando o médico cirurgião Andrew Wakefield publicou em 1998, na revista The Lancet, um trabalho sugerindo que a vacina tríplice viral (contra sarampo, caxumba e rubéola) estaria associada ao autismo. Estudos posteriores refutaram a

conexão e mostraram que Wakefield tinha ações de uma empresa que propunha o uso de outra vacina. Sua licença médica foi cassada, mas o estrago estava feito e ressurgiram surtos de sarampo na Europa (Pesquisa FAPESP nº 181).

Por meio das *fake news*, contribuem com o processo de desinformação, repercutindo, em especial na saúde e em outras áreas da vida. As *fake news* colaboram para que uma pessoa, ou o negacionista, acredite em notícias falsas ao invés de acreditar em fontes confiáveis. Mas existem outras questões envolvidas, como por exemplo, o viés cognitivo de só acreditar no que se quer. Um desses vieses se chama efeito *backfire*, que é o fato das pessoas, de forma irracional, defenderem suas crenças e convicções, mesmo quando elas estão erradas. "Mesmo compreendendo que devemos ter autonomia para tomar decisões, não cabe aceitar atitudes ou posicionamentos que vão contra o bem-estar ou, pior, colocam em risco a vida de todos", (BUENO, 2021).

A ciência, de acordo com Gerhardt; Silveira (2009, p. 11), é o "conjunto de conhecimentos precisos e metodicamente ordenados em relação a determinado domínio do saber" que juntamente com o trabalho, a cultura e a

tecnologia, integra a Educação Profissional e Tecnológica (EPT) que visa à formação omnilateral do ser humano em todas as áreas do conhecimento.

O documento Base para Educação Profissional Técnica de Nível Médio Integrada ao Ensino Médio (BRASIL, 2007, p. 43) assegura que "a dimensão ontológica do trabalho é, assim, o ponto de partida para a produção de conhecimentos e de cultura pelos grupos sociais": o homem, reproduzindo toda a natureza, o que lhe confere liberdade e universalidade, também produz conhecimentos, que "sistemizados sob o crivo social e por um processo histórico, constitui a ciência".

Os conhecimentos acumulados, dentre eles o científico, contribuem para o desenvolvimento da humanidade. Já a aplicação da ciência na intervenção humana sobre a natureza (produção humana - trabalho) define o conceito de tecnologia. Por fim, a cultura é o conjunto de valores, a "norma de comportamento dos indivíduos numa sociedade e expressão da organização político-econômica dessa sociedade" (BRASIL, 2007, p. 43)

No contexto desse processo de aprendizagem, propõe-se a produção de vídeos didáticos pelos alunos Ensino

Médio, a partir das discussões e reflexões proporcionadas durante a realização das oficinas.



OFICINAS:

A oficina didática apresenta-se como uma excelente técnica de ensino, que por meio de atividades lúdicas e experimentais, contribuem no processo de ensino e aprendizagem dos alunos. São práticas alternativas à exposição oral, colaborando para que os conhecimentos adquiridos sejam significativos e aplicáveis no dia a dia das pessoas. Trata-se de uma situação de aprendizagem aberta e dinâmica, sendo capaz de despertar o senso crítico, a capacidade de relacionar os acontecimentos do dia a dia, discutir assuntos antes, durante e após a realização delas, interagir com os colegas da sala de aula, bem como a capacidade de argumentar e refletir.

As oficinas proporcionam aos participantes “situações concretas e significativas, baseada no tripé: sentir-pensar-agir, com objetivos pedagógicos” (Vale; Arriada, 2012, p.4).

Vieira e Volquind (2002) corroboram dizendo que o equilíbrio entre estas três instâncias promoverá a relação teoria e prática na sala de aula, estabelecendo um ciclo flexível do pensar, do sentir e do agir. Portanto, a oficina se caracteriza como uma forma de construir novos conhecimentos a partir da ação-reflexão-ação.

Desse modo, os temas: Vacinas, *Fake News*, Movimento Antivacina e, Consciência Cidadã, devem ser trabalhados de maneira investigativa, incentivando o aluno a pensar e a refletir sobre os fatos observados no próprio cotidiano. Essa forma de ensinar vem ao encontro da proposta de Demo (1997), “Educar pela pesquisa” que, como um ciclo dialético, é composto de três momentos: questionamento, construção de argumentos, comunicação e avaliação. (MORAES et al, 2002).

Diante do exposto, para dar embasamento na produção dos vídeos, sugere-se que alunos sejam envolvidos em leitura de textos, exibição de vídeos e debates. Propõe-se que o primeiro encontro seja dividido em quatro atividades, para que os alunos possam aprofundar seus conhecimentos, bem como experimentar novas formas de aprendizagem, por meio das oficinas.

1º ENCONTRO

Primeira Atividade:

1º Momento: Aplicação do Questionário Diagnóstico: O objetivo dessa atividade é para que o educador tenha uma visão de quais são os conhecimentos prévios que os alunos do ensino médio sabem a respeito dessa temática, seguido de um debate com o objetivo de observar o pensamento crítico do aluno frente às perguntas norteadoras do debate.

2º Momento: Leitura do texto: “**O Movimento antivacina, uma séria ameaça para a saúde**”. Os alunos em duplas, após realizar a leitura desse texto, deverão apresentar ao grupo os pontos que mais chamou atenção, expondo suas opiniões de forma crítica. A importância dessa atividade possibilita aos alunos, refletir sobre o impacto de suas decisões e escolhas, contribuindo com a sua formação omnilateral, Base Conceitual da EPT.

Segunda Atividade:

Como segunda atividade sugere-se a exibição do vídeo sobre histórico e funcionamento de uma redação de jornal da BBC News, com o intuito de mostrar

aos alunos como nasce uma notícia no mundo jornalístico, quando e como confiar em uma notícia ou mensagem, como no mundo jornalístico é feita a checagem da informação recebida etc. Sugere-se que o vídeo seja pausado aos 4’57 minutos para a realização da atividade a seguir:

Os alunos após realizar a leitura crítica de algumas matérias jornalísticas, selecionadas pelo educador, terão que identificar os principais elementos que compõem uma notícia, sendo eles: a) quem; b) o que; c) quando; d) onde; e) como; f) por quê. Os links das matérias sugeridas, encontram -se no...

Terceira Atividade:

Workshop de leitura crítica de notícias: Já virou notícia, preciso investigar?

Essa atividade tem como objetivo mostrar aos alunos como veiculam as notícias falsas, como identificá-las, além de contribuir para o desenvolvimento do raciocínio crítico. Para entender um pouco a respeito desse assunto, sugere-se que os alunos assistam ao vídeo da **BBC News, sobre fake News**, sendo pausado aos 5’35 minutos para que os alunos dialoguem a partir das seguintes perguntas: o que são as notícias falsas ou duvidosa? se já receberam notícias

falsas? o que sentiram? e quais foram suas reações?

Os vídeos utilizados nas duas atividades acima, são destinados aos alunos do Ensino Médio, possuem uma linguagem apropriada, são dinâmicos e contem imagens que auxiliam na interpretação do tema que está sendo discorrido.

Quarta atividade:

Como proposta de refletir acerca da origem e segurança das vacinas e a volta de casos que já estavam erradicados, o próximo vídeo a ser exibido é “**Existe Perigo na Vacina**”, do canal Nerdologia – *YouTube* - do Biólogo e Pesquisador Atila Iamarino. Esse vídeo traz informações a respeito do surgimento da primeira vacina, como foi descoberta, com o avanço tecnológico, como as vacinas são processadas hoje, se existe algum perigo ou risco ao tomar uma vacina. Após a exibição do vídeo os alunos devem debater sobre quais são as vacinas obrigatórias; se as vacinas funcionam; se acreditam nos benefícios da vacinação em massas? Por quê?

2º ENCONTRO

Este encontr tem como objetivo orientar os alunos sobre a montagem dos vídeos. Para a produção dos vídeos os alunos se basearam no material

apresentado nas atividades anteriores, mas principalmente nas discussões e reflexões proporcionadas nos encontros.

Os alunos deverão ser divididos em quatro grupos contendo de quatro a cinco alunos cada e, como sugestão, os vídeos seguirão os seguintes temas: a) Vacinas; b) Movimento Antivacina; c) Fake News e, d) Consciência Cidadã.

Os docentes que fizerem uso desse material devem orientar os discentes sobre o roteiro que todos os vídeos precisam seguir, bem como quanto a sua duração:

- 1) Todos os vídeos deverão ter cinco minutos de duração e seguir esse roteiro:
a) O que é; b) Como funciona e; c) Por quê?
- 2) Para a edição e o acompanhamento da montagem dos vídeos, sugerimos a utilização do aplicativo:
<https://info.flip.com/> .
- 3) E para a animação dos vídeos:
<https://www.powtoon.com> .

Com base no Guia Orientativo: Uso das TICs, Mídias e Linguagens nos processos educativos, para a montagem de vídeos, sugere-se atender as orientações abaixo:

- a) Usar como base os objetivos de aprendizagem estabelecidos;

- b) Considerar o perfil do público-alvo delineado no projeto;
- c) Organizar o conteúdo considerando as camadas de aprendizagem planejadas;
- d) Considerar possíveis dúvidas básicas que o estudante possa ter sobre o conteúdo;
- e) Utilizar linguagem adequada, com marcas de oralidade, visando estabelecer um diálogo com o leitor;
- f) Desenvolver o recurso considerando as questões de autoria, evitando plágio;
- g) Adaptar e transpor a linguagem do conteúdo verbal considerando a mídia ou linguagem escolhida (audiovisual, sonora, visual etc.)

Os temas discutidos nas oficinas contribuem para uma reflexão crítica a respeito da importância das vacinas e adesão às campanhas de vacinação, do porque as *fake news* têm influenciado as pessoas a não se vacinarem, do negacionismo da ciência e do movimento antivacina e suas consequências para a sociedade.



VÍDEOS DIDÁTICOS

A aprendizagem significativa por meio de vídeos é um desafio constante, mas pode abrir possibilidades para uma maior eficiência na arte de ensinar quando bem aplicado. O conhecimento passa por um processo de contínua elaboração e reelaboração de significados (MOREIRA, 2006).

Com o uso do vídeo didático é possível despertar um maior interesse dos alunos em relação à aprendizagem, pois, quando relacionado de forma apropriada e articulada ao conteúdo a ser trabalhado, proporciona maior clareza em sua exposição e leva a uma compreensão mais profunda dos conceitos estudados.

Por meio desse recurso os alunos visualizam conteúdos de forma dinâmica, em movimento, ordenam o pensamento e ideias de forma prática e interativa, além de provocar sensações.

O vídeo didático é capaz de proporcionar ao aluno uma melhor aprendizagem, o que, conseqüentemente, eleva sua autoconfiança. E conforme nos orienta Moran, (1995, p 31) “o vídeo tem sua dimensão moderna e lúdica”. Moderno porque no mundo contemporâneo o ato de filmar está presente no cotidiano das pessoas e que integra linguagens. “E lúdica pela miniaturização da câmera, que permite brincar com a realidade, levá-la junto para qualquer lugar”, (Moran, 1995). As pessoas filmam a todo momento acontecimentos do seu cotidiano, sejam eles bons ou ruins, colocando-os nas redes sociais de modo que todos possam vê-los.

O mundo moderno nos apresenta grandes desafios dos quais é preciso enfrentar. E em se tratando do acesso à internet, um recurso possível de ser utilizado é o vídeo, pelo fato de ser algo que os jovens fazem uso a todo momento. Portanto, para produção dos vídeos oriundos dessa pesquisa, propôs-se aos alunos do EMI a criação dos vídeos didáticos a fim de estimular os alunos a pensarem em coisas que gostam e sabem fazer bem, dando-lhes autonomia para criação, quebra de paradigmas, construir

e reconstruir conhecimentos, e desenvolver o senso crítico e ser criativo.

Ao propor a produção de vídeos pelos alunos verifica-se “a construção dos sentidos e dos valores que no dia a dia sustentam o vivido e aquilo que está por viver” Consuelo, (1992).

É no ambiente de ensino e aprendizagem que se produz a consciência individual e coletiva

Diante do exposto e a partir dos temas recebidos os alunos montaram o roteiro, gravaram e editaram os vídeos. Após os vídeos foram exibidos não só para os colegas dessa turma, mas também para uma turma convidada.

A seguir apresentamos a síntese das informações dos vídeos de curta metragem elaborados por alunos do EMI do IFSP de acordo com suas temáticas:

Quadro 01 - SÍNTESE DAS INFORMAÇÕES DO PRODUTO EDUCACIONAL

VÍDEO	IMPORTÂNCIA	ASSUNTO
<p>VACINAS</p> 	<p>O uso da vacina é de fundamental importância para a saúde da humanidade. O controle da transmissão e erradicação de algumas doenças como o sarampo, poliomielite, gripe, meningite, febre amarela, hepatite B e outras, são alguns dos principais benefícios das estratégias de prevenção que a vacinação trouxe, como promoção da saúde e qualidade de vida humana.</p>	<p>O vídeo traz uma definição sobre o que são as vacinas. A importância de sua utilização para a sociedade e as consequências pela não adesão às campanhas de vacinação</p>
<p>MOVIMENTO ANTIVACINA</p> 	<p>Para combater o movimento antivacina e o negacionismo da ciência é preciso disponibilizar informação científica de qualidade acessível e didática, com linguagem clara a todos.</p> <p>As principais razões apontadas como reais motivos para as pessoas hesitarem-se estão relacionados a aversão e a falta de confiança em médicos, em fontes governamentais e na indústria farmacêutica, bem como por questões relacionadas à crenças religiosas.</p>	<p>Neste vídeo os alunos criaram uma bancada de um telejornal e simulam uma reportagem ao vivo sobre a campanha de vacinação contra a covid além da explicação sobre o que é o movimento antivacina.</p>
<p>FAKE NEWS</p> 	<p>Na sociedade contemporânea as <i>fake news</i> são um dos fatores geradores da desinformação, provocando um dilema sobre o que é falso ou verdadeiro, ajudando a minar nossa cidadania e o direito de acesso à informação. As notícias falsas são pensadas e estruturadas para atingir alguns objetivos específicos: levar o leitor ao erro, fomentar boatos, deturpar uma informação verdadeira, atingir a honra de alvos públicos e a manipulação da massa visando alcançar determinados resultados</p>	<p>Para falar sobre as notícias falsas os alunos apresentam esse vídeo contextualizando as consequências de sua utilização.</p>
<p>CONSCIÊNCIA CIDADÃ</p> 	<p>Ainda que tenhamos autonomia para a tomada de decisão devemos refletir no impacto que essa decisão ocasionará. Não nos cabe aceitar atitudes ou posicionamentos que vão contra o bem-estar ou, pior, colocam em risco a vida de todos.</p>	<p>Nesse vídeo os alunos fazem uma reflexão sobre a importância das nossas escolhas, bem como da importância da ciência nos fornecendo soluções inovadoras seja no âmbito da saúde, alimentação, habitacional, transporte, meios de produzir energia preservando a natureza etc.</p>

Ao final da apresentação dos vídeos solicitou-se aos alunos que expressassem em uma palavra um sentimento ou o que mais marcou após assistir ao vídeo. Segue o quadro com as palavras apresentadas pelos alunos para a criação da nuvem e na sequência a nuvem de palavras elaborada.

Quadro 02 Nuvem de Palavras

QUADRO NUVEN DE PALAVRAS:

VACINAS	MOVIMENTO ANTIVACINA	FAKE NEWS	CONSCIENCIA CIDADÃ
Prevenção	Importância	Perigoso	Responsabilidade
Conscientização	Pandemia	Precisa ser combatido	Comunidade
Relevância	Informações falsas	Perigoso	Sociedade
importância	Informação	Complexo	Importância
Complexidade	Ciência	Impressionado	Educação
Salvação	Vacina	Atenção	Conselhos
Imunização	Sociedade	Bolsonaro	Informação
Importância	Noticia	Importante	Incrível
Importância	Aprendizagem	Atenção	Cidadania
Ajuda	Insegurança	Perigo	
Fundamental	Conscientização		
Importante	Medo		

Imagem: 01 Nuvem de palavras



makewordcloud.com

Para avaliar a sua aprendizagem e o projeto em si os alunos responderam o questionário avaliativo. Ressalta-se a importância do processo de elaboração e avaliação de um Produto Educacional capaz de contribuir na ampliação e qualidade do processo de ensino-aprendizagem.

Por fim o presente PE oportunizou conscientizá-los,

acerca da importância de suas escolhas para uma vida em sociedade mais digna e mais justa, sempre pensando nos seu atos, bem como sobre a importância do bom uso das mídias sociais, da divulgação da ciência, segurança das vacinas e adesão às campanhas de vacinação.

REFERÊNCIAS:

ARRIADA, E.; VALLE, H.S. Educar para transformar: a prática das oficinas. Revista Didática Sistêmica, v. 14, n. 1, p. 3-14, 2012.

<https://periodicos.furg.br/redsis/article/view/2514>

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. Educação Profissional Técnica de Nível Médio Integrada ao Ensino Médio. - Documento base. 2007.

http://portal.mec.gov.br/setec/arquivos/pdf/documento_base.pdf . Acesso em: 18 out. 2021.

DEMO, P. Educar pela pesquisa. 9. ed. Campinas: Autores Associados, 2011

EXISTE PERIGO NA VACINA? - Canal Nerdologia – YouTube - <https://www.youtube.com/watch?v=MilZISNAu0E>

GUIA ORIENTATIVO: Uso das TICs, Mídias e Linguagens nos processos educativos. -

<https://editora.ifsp.edu.br/edifsp/catalog/book/32>

Link dos textos utilizados na **Oficina 01**:

“O movimento Antivacina, uma séria ameaça à vida” – Luiz Carlos Dias – Instituto de Química da Unicamp – 2020 <https://www.unicamp.br/unicamp/ju/artigos/luiz-carlos-dias/movimento-antivacinas-uma-seria-ameaca-saude-global>

Textos do Workshop de notícias:

- 1) Casos de dengue na cidade de São Paulo aumentam em 2019 - Por Marcelo Poli, Bom Dia SP - 2019. Link: <https://g1.globo.com/sp/sao-paulo/noticia/2019/02/19/casos-de-dengue-na-cidade-de-sao-paulo-aumentam-em-2019.ghtml>
- 2) Como onda de calor recorde na Argentina pode afetar bolso do brasileiro - Matheus Gouvea de Andrade – 2023 – Link: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/cedyvp74324o>
- 3) O que as plataformas de rede social podem fazer? – por Erika Benke, da BBC News Finlândia, e de Marianna Spring – Link: <https://www.bbc.com/portuguese/internacional-63390825>
- 4) O que os outros países podem aprender com a Finlândia? – BBC News – 2022 – Por Erika Benke, da BBC News Finlândia, e de Marianna Spring – Link: <https://www.bbc.com/portuguese/internacional-63390825>
- 5) Neymar está fora de jogo contra o United na Liga dos Campeões, diz Tuchel... – UOL – SP- 201 - <https://esporte.uol.com.br/futebol/ultimas-noticias/2019/01/27/neymar-esta-fora-de-jogo-contra-o-united-na-liga-dos-campeoes-diz-tuchel.htm>

Link dos vídeos da BBC News:

- 1) Histórico e funcionamento de uma redação de jornal: https://youtu.be/hqv_VMPafSI
- 2) Vídeo da BBC News, sobre fake News:

<https://youtu.be/ZvGLQuw4GM0>

Oficina 02

“Existe Perigo na Vacina”?

<https://www.youtube.com/watch?v=MiZISNAu0>

E

Para edição e acompanhamento da montagem dos vídeos:

- a. <https://info.flip.com/>
- b. <https://www.powtoon.com>

VIEIRA, Elaine; VALQUIND, Lea.
Oficinas de ensino: O quê? Por quê?
Como? 4. ed. Porto Alegre: Edipucrs,
2002.