



**UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO  
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES  
INSTITUTO DE APLICAÇÃO FERNANDO RODRIGUES DA SILVEIRA**

**Disciplina:** Língua Portuguesa (Produção Textual)

**Coord.:**

**Turma:** 2A

**Professora:** Angélica Castilho

**Estagiário/a:** Brenda de Mello Pereira

**Aluno(a):** \_\_\_\_\_ **nº.:** \_\_\_\_ **Data:** \_\_\_\_/\_\_\_\_/2023

**APOSTILA 3: O GÊNERO TEXTUAL MESA REDONDA**

O gênero Mesa Redonda possui algumas características no que se refere ao formato e a forma como a discussão é conduzida e construída. Observe no vídeo que iremos assistir, alguns aspectos como: o modo como o diálogo é construído, a escolha dos participantes, a forma como a temática é conduzida, a elaboração das opiniões e a seleção dos argumentos.

Texto 1:



**Preconceito não é opinião | Rita Von  
Hunty | Mini Saia | Saia Justa**



60k



80



Playlist



Compartilhar

(Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=8dCSHm\\_bjpg](https://www.youtube.com/watch?v=8dCSHm_bjpg) . Acesso: 19 abril 2023.)

Falácia: Discurso falso que se passa por verdadeiro; engano.

Fonte: <https://www.dicio.com.br/falacia/>

A Mesa Redonda tem como função apresentar e defender um ponto de vista sobre algum assunto relevante para a sociedade, logo, costuma abordar temas de relevância coletiva, promovendo o debate público sobre demandas sociais. É um gênero argumentativo pois pressupõe que os pontos de vista são defendidos por meio de argumentos. As Mesas Redondas necessitam de uma fase de preparação, na qual o organizador ou moderador definirá o tema a ser debatido, assim como os convidados que participarão.

Normalmente, os membros ou expositores serão pessoas especialistas da área relacionada ao tema que será discutido. Cada membro terá um tempo definido para discorrer sobre o assunto, seu ponto de vista e seus argumentos. Já ao moderador, cabe o papel de conduzir a conversa.

A partir do vídeo assistido e considerando as características do gênero, responda às seguintes perguntas:

- 1) Quais aspectos aparecem no vídeo assistido? Algum aspecto não foi observado?

---

---

---

- 2) Você considera que as pessoas selecionadas para a mesa foram as mais adequadas para a condução da discussão?

---

---

- 3) De que forma este gênero textual pode contribuir na escola? Você o considera relevante? Por quê?

---

---

---

- 4) Observe a transcrição de uma das falas da cantora Pitty.

*"O que a gente não pode aceitar é transformar preconceito em falsa opinião. Opinião é uma coisa de cunho pessoal. É eu dizer por exemplo, assim: "olha, eu vou mudar algo em mim." Agora, algo que faz parte da vida de uma outra pessoa, isso não te diz respeito. Cabe a você aceitar."*

- a) Levando em consideração que:

Opinião (substantivo feminino): Maneira usada para julgar algo ou alguém; aquilo que se pensa em relação a um assunto ou pessoa; parecer, ponto de vista: não tenho opinião sobre esse assunto. Demonstração de um pensamento pessoal em relação a algo ou alguém; avaliação, julgamento. O que se diz sem comprovação, fundamento ou confirmação: sua opinião não comprova os fatos. Saber regulamentado; juízo formado; conceito: não se deve dar uma opinião sem conhecer o assunto. Pensamento comum; senso habitual de um grupo de pessoas.

Fonte: <https://www.dicio.com.br/opiniaio/>

O preconceito é a ação e o efeito de formar um julgamento sem razão objetiva e de forma antecipada. Trata-se, por conseguinte, de uma opinião que é dada sobre algo ou alguém sem fundamento ou análise crítica, o que acontece quando se conhece mal ou não se conhece de todo essa coisa/pessoa.

Fonte: <https://conceito.de/preconceito>

A partir do trecho destacado e com base nos conceitos de opinião e preconceito, explique por qual motivo a

Falácia: Discurso falso que se passa por verdadeiro; engano.

Fonte: <https://www.dicio.com.br/falacia/>

fala da Pitty pode ser considerada uma falácia. A fala da cantora é completamente coerente e adequada à discussão?

---

---

---

---

b) Considerando que falácia é um discurso falso que se passa por verdadeiro, dividam-se em grupos de três a quatro pessoas, identifiquem que parte da fala da Cantora Pitty pode ser considerada falaciosa e fundamentem uma intervenção na perspectiva de um dos papéis de expositor que será sorteado para cada grupo.

---

---

---

---

Falácia: Discurso falso que se passa por verdadeiro; engano.

Fonte: <https://www.dicio.com.br/falacia/>