



CAP-UERJ

UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES
INSTITUTO DE APLICAÇÃO FERNANDO RODRIGUES DA SILVEIRA

Disciplina: Língua Portuguesa (Produção Textual)

Turmas: 3B e 3C

Professora: Angélica Castilho

Aluno(a): _____ **nº.:** ____ **Data:** __/__/2023

UNIDADE 2: ditados populares; leitura e interpretação; produção textual: parágrafos argumentativos; normas e usos linguísticos.

TEXTO 1

A pressa é a inimiga da perfeição.

TEXTO 2

A corda sempre arrebenta do lado mais fraco.

TEXTO 3

Água mole em pedra dura tanto bate até que fura.

TEXTO 4

Águas passadas não movem moinho.

TEXTO 5

Amigos, amigos, negócios à parte.

TEXTO 6

Cão que ladra não morde.

TEXTO 7

De médico e louco, todo mundo tem um pouco.

TEXTO 8

Deus ajuda a quem cedo madruga.

TEXTO 9

De grão em grão, a galinha enche o papo.

TEXTO 10

Diga com quem anda que lhe direi quem és.

(Disponível em: <<https://brasilecola.uol.com.br/curiosidades/30-ditados-populares-seus-significados.htm>>. Acesso em: 28 mar. 2023.)

PROPOSTA DE ESCRITA:

Considerando que os textos possuem pontos de vista sobre comportamentos e pensamentos baseados no senso comum e que são fontes de cultura popular, tome cada um deles como **tópico frasal** para desenvolver, em um parágrafo, um **argumento**, concordando ou não com a ideia apresentada, e também apresente uma **estratégia argumentativa** (citação, dados históricos, narrativa etc.) para fortalecer sua argumentação.



Produção textual: ditados populares de Angelica de Oliveira Castilho Pereira está licenciado com uma Licença Creative Commons - Atribuição-NãoComercial-Compartilhalgal 4.0 Internacional.

Produção textual: ditados populares.