

Universidade Federal de Uberlândia
Curso de Letras/Inglês - PARFOR

**Educação e Cidadania no Mundo
Contemporâneo**

*Profa. Dra. Dilma Maria de Mello
Profa. Ms. Viviane Cabral Bengezen*

Educação e Cidadania no Mundo Contemporâneo

Dilma Maria de Mello tem Graduação em Letras pelo Centro Universitário Nove de Julho (1993), Mestrado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (1999) e Doutorado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem pela Pontifícia Universidade Católica de São Paulo (2005), com passagem pela Universidade de Alberta-Canadá, para realização de doutorado sanduiche. Atualmente é professora efetiva adjunta II da Universidade Federal de Uberlândia, coordenadora do Núcleo de Estudos Canadenses-NEC/UFU e membro da Associação Brasileira de Estudos Canadenses - ABECAN. Tem experiência na área de Linguística Aplicada, com ênfase em Reflexão Sobre a Prática do Professor de Língua Inglesa, atuando nos seguintes temas: formação de professores, ensino e aprendizagem de línguas, novos letramentos e tecnologias, ensino para alunos com baixa visão e pesquisa narrativa.

Viviane Cabral Bengezen atualmente é professora de Inglês - Curso de Letras e de Estatística do ILEEL - Universidade Federal de Uberlândia. Mestre em Estudos Linguísticos pela Universidade Federal de Uberlândia (2010), na área de aprendizagem de língua inglesa e formação de professores. É membro do Grupo de Pesquisa Narrativa e Educação de Professores, GPNEP, do Instituto de Letras e Linguística da Universidade Federal de Uberlândia. Possui graduação em Letras-Licenciatura plena português/inglês, pelo Centro Universitário São Camilo de São Paulo (2005). Tem experiência como professora de inglês em escola pública, com alunos do 6º ao 9º ano.

PRESIDENTE DA REPÚBLICA
Dilma Vana Rousseff

MINISTRO DA EDUCAÇÃO
Fernando Haddad

UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL
DIRETORIA DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA/CAPES
João Carlos Teatini de Souza Clímaco

UNIVERSIDADE FEDERAL DE UBERLÂNDIA - UFU
REITOR
Alfredo Júlio Fernandes Neto

VICE-REITOR
Darizon Alves de Andrade

CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA
DIRETORA E REPRESENTANTE UAB/UFU
Maria Teresa Menezes Freitas

UNIVERSIDADE ABERTA DO BRASIL - UFU
COORDENADORA UAB/UFU
Maria Teresa Menezes Freitas

SUPLENTE UAB/UFU
José Benedito de Almeida Júnior

SUPLENTE UAB/UFU
José Benedito de Almeida Júnior

INSTITUTO DE LETRAS E LINGUÍSTICA - ILEEL - UFU
DIRETORA
Maria Inês Vasconcelos Felice

CURSO DE LETRAS - LICENCIATURA EM INGLÊS E LITERATURAS DE LÍNGUA INGLESA DO PLANO NACIONAL
DE FORMAÇÃO DE PROFESSORES DA EDUCAÇÃO BÁSICA PÚBLICA (PARFOR)
COORDENADORA
Simone Tiemi Hashiguti

PROFESSORA
Profa. Dra. Dilma Maria de Mello
Profa. Ms. Viviane Cabral Bengezen

EQUIPE DO CENTRO DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA DA UFU - CEaD/UFU

ASSESSORA DA DIRETORIA
Sarah Mendonça de Araújo

EQUIPE MULTIDISCIPLINAR
Alberto Dumont Alves Oliveira
Gustavo Bruno do Vale
João Victor da Silva Alves
Otaviano Ferreira Guimarães

RESPONSÁVEL PELO SETOR DE TECNOLOGIA
Eucidio Pimenta Arruda

RESPONSÁVEL PELO SETOR PEDAGÓGICO
Marisa Pinheiro Mourão

ESTAGIÁRIOS
Antonio Mourão
Bruno Madureira
Cristhian Zanforlin Lousa
Daniel Kenji Nishiyama
Gustavo Lemes Mendonça
Guilherme Coutinho Sousa Ferreira
Gustavo Piccolo
Heldson Luiz da Silva
Janaina Batista do Nascimento
Julian Degutis de Freitas Garcia
Maíla Moura Suriani
Marcos Andrade Oliveira Júnior
Matheus Lacerda Domingos Medeiros
Rodrigo Junqueira Buzzi
Thiago Pereira Freitas

SUMÁRIO

SUMÁRIO	5
INTRODUÇÃO	6
INFORMAÇÕES	8
AGENDA GERAL	9
ANOTAÇÕES	10
Módulo 1 - A educação construída dentro de um projeto sistêmico X Interdisciplinaridade.	11
Tarefa 2 – Fórum Arquivo de áudio - NARRATIVA	14
Tarefa 3: Fórum de discussão – “A educação foi construída dentro de um projeto sistêmico e hoje há a necessidade de se reinventar a escola”	15
Tarefa 4: Diário Reflexivo	16
REFERÊNCIAS	17
ANOTAÇÕES	18
Módulo 2 - Educar para a cidadania global – o que isso significa?	19
Tarefa 5 – Realização de pesquisa online sobre o tema Educação e Cidadania. Fórum Discussão sobre concepções de cidadania.	21
Tarefa 6 – Vídeos – Cidadania. Fórum para discutir os vídeos, a partir das pesquisas anteriores.	22
Tarefa 7: Análise dos documentos oficiais para o ensino de línguas estrangeiras (PCNs e Orientações Curriculares para o Ensino Médio) e elaboração de wiki – o que eles falam sobre cidadania?	24
REFERÊNCIAS	26
	27
Módulo 3 - Ensino de língua estrangeira e cidadania – investigando e analisando propostas.	27
Tarefa 8 – Fórum de discussão – letramento, multiletramento e multimodalidade	29
Tarefa 9 – Análise de trabalhos realizados por alunos de Uberlândia, no Brasil e de Hackney, na Inglaterra.	29
Tarefa 10 – Criação de um vídeo – análise de artigos sobre ensino de Inglês e cidadania.	32
Tarefa 11 – Comentário sobre o vídeo de outro par.	33
REFERÊNCIAS	34
Módulo 4 - Elaborando webquest para ensino de Inglês e desenvolvimento da cidadania.	35
Tarefa 12: Elaboração de uma webquest para o ensino de Inglês, cujo foco é educar para a cidadania global.	36
Tarefa 13: Contribuir com a webquest de, no mínimo, um colega.	44
Tarefa 14: Reelaboração das webquests, após contribuições de colegas e tutores.	44
Tarefa 15: Diário reflexivo sobre o processo de elaboração de webquest.	45
REFERÊNCIAS	46

INTRODUÇÃO

Caro(a) aprendiz,

Seja bem-vindo(a) à disciplina “Educação e Cidadania no Mundo Contemporâneo” oferecida ao curso de Licenciatura em Língua Estrangeira (Inglês) no contexto do Plano Nacional de Formação de Professores da Educação Básica - PARFOR/UFU.

Nós, professora Dilma e professora Viviane, esperamos que esta disciplina possa contribuir para a construção de conhecimento sobre o conceito de cidadania e sobre a educação para a cidadania global no mundo contemporâneo, principalmente nas aulas de línguas estrangeiras (Inglês). Desta forma, trabalharemos de forma colaborativa em um formato de comunidade de aprendizagem, a fim de auxiliá-los em sua prática como professores e também como alunos.

Contamos com a sua participação ativa para que possamos atingir os objetivos de nossa disciplina. Como objetivo geral, pretendemos criar oportunidades para discussão e análise do ensino de línguas estrangeiras no mundo contemporâneo e a educação para a cidadania global. Como objetivos específicos, esperamos poder a) investigar, descrever e analisar trabalhos relacionados ao ensino de línguas estrangeiras e cidadania; b) ler e discutir a literatura da área para elaborar, analisar criticamente e avaliar *webquests* para ensino de Inglês e cidadania; c) elaborar propostas teórico-práticas de *webquests* para ensino de línguas e desenvolvimento do senso de cidadania; d) avaliar criticamente as *webquests* elaboradas para possíveis reformulações; e) refletir sobre o processo de elaboração das *webquests*. Com essas metas, percorreremos os temas estabelecidos na ementa de nosso curso:

- Novas exigências educacionais na perspectiva da interdisciplinaridade.
- A educação para a cidadania global.
- A exigência da reinvenção da escola.
- A escola aberta para o seu entorno.
- A língua inglesa e suas múltiplas relações/PCNs.

Nossa disciplina terá início no dia 27/02/12 e terminará no dia 22/04/12. Será desenvolvida em 60 horas distribuídas em 4 módulos, que organizam os seguintes conteúdos programáticos:

- Módulo 1 – A educação construída dentro de um projeto sistêmico X Interdisciplinaridade.
- Módulo 2 – Educar para a cidadania global – o que isso significa?
- Módulo 3 – Ensino de língua estrangeira e cidadania – investigando e analisando propostas.
- Módulo 4 – Elaborando *webquest* para ensino de Inglês e desenvolvimento da cidadania.

Para o desenvolvimento dos conteúdos, os módulos estão organizados nos seguintes materiais didáticos:

1. Um guia da disciplina;
2. Vídeo-aulas;
3. Ambiente Virtual de Aprendizagem – *Moodle*;
4. Material complementar – para estudos adicionais, recomendado, mas de caráter opcional.

Adotaremos uma abordagem de avaliação formativa, ou seja, você será avaliado durante o processo de aprendizagem. Para que você tenha uma referência sobre os parâmetros que utilizaremos nas diversas tarefas avaliativas, sempre apresentaremos uma lista de questões ou dicas para nortear o desenvolvimento de suas tarefas e explicar o que é esperado em cada tarefa avaliativa. As tarefas desenvolvidas no Ambiente Virtual de Aprendizagem *Moodle* correspondem a 40% da nota final da disciplina e os 60% restantes referem-se à prova escrita realizada presencialmente, depois de concluídas as tarefas do módulo 4, conforme o calendário do curso.

Ao longo de toda esta nossa disciplina, você terá apoio tecnológico e pedagógico, por meio de seu tutor(a), para desenvolver as tarefas propostas nos diversos materiais didáticos e para esclarecer dúvidas. Fique sempre atento(a), não perca os prazos e não se intimide: indague, colabore, discuta, argumente e reelabore

perguntas. Participe das tarefas colaborativas, envie suas tarefas conforme orientação e conheça a agenda dos módulos e o cronograma de sua disciplina:

<i>1ª e 2ª semanas</i>	<i>3ª e 4ª semanas</i>	<i>5ª e 6ª semana</i>	<i>7ª e 8ª semanas</i>	<i>9ª semana</i>
Módulo 1 A educação construída dentro de um projeto sistêmico X Interdisciplinaridade. 15 horas	Módulo 2 Educar para a cidadania global – o que isso significa? 15 horas	Módulo 3 Ensino de língua estrangeira e cidadania – investigando e analisando propostas. 15 horas	Módulo 4 Elaborando webquest para ensino de Inglês e desenvolvimento da cidadania. 15 horas	Avaliação presencial Fechamento

Bem, nossa proposta é essa, mas precisamos que você visite o Ambiente Virtual de Aprendizagem *Moodle* diariamente, para ler nossos avisos e mensagens importantes. Lembre-se, também, de verificar sempre sua caixa de e-mail, embora seja melhor visitar o *Moodle* todos os dias para ficar sempre muito bem informado sobre suas tarefas e seu andamento no curso. Estaremos atentos às suas necessidades e solicitações, mas precisamos muito que você também esteja atento e disponível para essa nossa caminhada rumo ao Saber.

Considerando uma proposta de aprendizagem colaborativa, contamos com você como membro dessa comunidade de aprendizagem que iniciamos agora. Veja que sua participação será fundamental na agenda de nossa disciplina!

INFORMAÇÕES

Vamos, na sequência, dar início ao Módulo 1, mas antes gostaríamos que você se familiarizasse com os ícones que usaremos no guia ao longo da disciplina para lhe auxiliar nas leituras e em seus estudos. Eles são bem intuitivos e você vai se apropriar deles desde o início. Vamos lá:



Áudio



Vídeo



Leituras
Indicadas



Multimídia



Atividades
Guia Impresso



Atividades
Ambiente Virtual



Saiba Mais



Pare e Pense



Pesquisando
na rede



Referências

AGENDA GERAL

Atividade	Desenvolvimento do conteúdo	Avaliação
Módulo 1 A educação construída dentro de um projeto sistêmico X Interdisciplinaridade. (15 horas)	Tarefa 1: Conhecendo nosso curso. Tarefa 2: Fórum Arquivo de áudio - NARRATIVA. Tarefa 3: Fórum de discussão – “A educação foi construída dentro de um projeto sistêmico e hoje há a necessidade de se reinventar a escola”. Tarefa 4: Diário reflexivo.	Tarefas Avaliação Formativa: Tarefa 2: Narrativa Valor: 5 pontos Tarefa 3: Fórum de discussões Valor: 5 pontos
Módulo 2 Educar para a cidadania global – o que isso significa? (15 horas)	Tarefa 5: Realização de pesquisa <i>online</i> sobre o tema Educação e Cidadania. Fórum Discussão sobre concepções de cidadania. Tarefa 6: Vídeos – Cidadania. Fórum para discutir os vídeos, a partir das pesquisas anteriores. Tarefa 7: Análise dos documentos oficiais para o ensino de línguas estrangeiras (PCNs e Orientações Curriculares para o Ensino Médio) e elaboração de wiki – o que eles falam sobre cidadania?	Tarefas Avaliação Formativa: Tarefa 5: Envio de arquivo e discussão no fórum Valor: 5 pontos Tarefa 7: Wiki – PCN e OCEM Línguas Estrangeiras: o que se diz sobre cidadania? Valor: 5 pontos
Módulo 3 Ensino de língua estrangeira e cidadania – investigando e analisando propostas. (15 horas)	Tarefa 8: Fórum de discussão – letramento, multiletramento e multimodalidade. Tarefa 9: Fórum: Análise de trabalhos realizados por alunos de Uberlândia – MG e Hackney, na Inglaterra. Tarefa 10: Criação de um vídeo – análise de artigos sobre ensino de Inglês e cidadania. Tarefa 11: Comentário sobre o vídeo de outro par.	Tarefa Avaliação Formativa: Tarefa 8: Fórum de discussões Valor: 5 pontos. Tarefas 10 e 11: Criação de vídeo e comentários. Valor: 5 pontos
Módulo 4 Elaborando <i>webquest</i> para ensino de Inglês e desenvolvimento da cidadania. (15 horas)	Tarefa 12: Elaboração de uma <i>webquest</i> para o ensino de Inglês, cujo foco é educar para a cidadania global. Tarefa 13: Contribuir com a <i>webquest</i> de, no mínimo, um colega. Tarefa 14: Reelaboração das <i>webquests</i> , após contribuições de colegas e tutores. Tarefa 15: Diário reflexivo sobre o processo de elaboração de <i>webquest</i> .	Tarefa Avaliação Formativa: Tarefas 12 e 13: Elaboração da <i>webquest</i> e contribuições Valor: 5 pontos Tarefa 14: Reelaboração da <i>webquest</i> Valor: 5 pontos

ANOTAÇÕES

Módulo 1 - A educação construída dentro de um projeto sistêmico X Interdisciplinaridade.

Caro(a) aprendiz,

Iniciamos o nosso trabalho nessa disciplina com o Módulo 1, que nos dará a oportunidade de fazermos um levantamento do que vocês esperam, como alunos e também como professores de línguas estrangeiras, da nossa disciplina. Teremos uma discussão sobre as expectativas e necessidades em relação ao conceito de cidadania e educação no mundo contemporâneo. Além disso, você poderá perceber que há muitas maneiras de pensar a cidadania. Por isso, começaremos a analisar algumas concepções de cidadania, por meio dos artigos Interdisciplinaridade e E/A de língua estrangeira, de Rosineide Guilherme da Silva (UNIGRANRIO; FIOCRUZ; PG-UFF) e O ensino de língua estrangeira e a formação do público, de Telma Gimenez (Universidade Estadual de Londrina). A partir da leitura desses artigos e da Cartilha do Cidadão, vamos dar início a reflexões relacionadas à educação, cidadania, ensino de línguas estrangeiras e à necessidade da reinvenção da escola. Esperamos fazer um bom trabalho juntos!

Conteúdo básico:

- A educação construída dentro de um projeto sistêmico.
- A interdisciplinaridade e o ensino aprendizagem de línguas estrangeiras.
- A reinvenção da escola.
- As expectativas e necessidades no processo de ensino e aprendizagem.

Objetivos:

- Apresentar e negociar a proposta de programa de curso.
- Apresentar e discutir o funcionamento do curso e de seus recursos.
- Levantar e discutir as expectativas e necessidades dos participantes quanto aos conceitos a serem tratados no curso.

Principais materiais:

- Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle; Web.

Tempo previsto para a conclusão do módulo:

Para completar as tarefas deste módulo, sugerimos que você dedique pelo menos 15 horas de seu tempo, distribuídas entre a realização das tarefas propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle.

Agenda do Módulo (1)

Tarefa	Desenvolvimento do conteúdo	Avaliação
Tarefa 1	Apresentação de vídeo com orientações sobre o conteúdo da disciplina e sobre os recursos a serem utilizados para a realização das tarefas.	Tarefas Avaliação Formativa: Tarefa 2: Narrativa Valor: 5 pontos Tarefa 3: Fórum de discussões Valor: 5 pontos
Tarefa 2	Fórum Arquivo de áudio - NARRATIVA.	
Tarefa 3	Fórum de discussão – “A educação foi construída dentro de um projeto sistêmico e hoje há a necessidade de se reinventar a escola”.	
Tarefa 4	Estabelecimento de metas pessoais a serem feitas em relação à Prática docente de cada participante (diário reflexivo).	

QUADRO MÓDULO 1 - 27/02 a 11/03

O QUE?	ONDE?	COMO?	QUANDO?
Tarefa 1	AVA, no ícone “Apresentações e Orientações Iniciais Sobre o Nosso Curso”.	Clicando sobre o vídeo e assistindo.	Ao iniciar a disciplina
Tarefa 2	AVA, no ícone “Fórum arquivo de áudio-NARRATIVA”.	Gravando uma narrativa de uma experiência, conforme orientações, e postando no fórum.	Até 02/03/12
Tarefa 3	AVA, no ícone “A educação foi construída dentro de um projeto sistêmico e hoje há a necessidade de se reinventar a escola”.	Postando suas opiniões no fórum, conforme orientações.	Até 07/03/12
Tarefa 4	AVA, no ícone “Diário reflexivo”.	Escrevendo seu diário reflexivo.	Até 08/03/12



Tarefa 1 – Conhecendo o nosso curso

Olá! Esperamos compartilhar experiências e construir conhecimento sobre cidadania, ensino de línguas estrangeiras e educação no mundo contemporâneo.



Para começar, que tal assistir ao vídeo, disponibilizado no Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle, produzido para apresentar nossa proposta de curso?

Se tiver alguma dúvida, entre no fórum de dúvidas e deixe o seu recado. Nós e todos os participantes do curso podemos contribuir com uma colaboração para resolver a sua questão.



Se você tiver qualquer dúvida, converse com o seu tutor, ele está aqui para lhe auxiliar durante todo o curso.

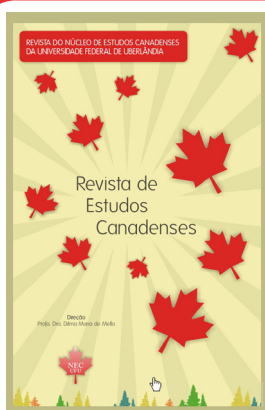
Caso você tenha alguma crítica ou sugestão, para melhorar o nosso curso, envie-as para o seu tutor! Críticas e sugestões são sempre bem-vindas!

Tarefa 2 – Fórum Arquivo de áudio - NARRATIVA

Gostou do vídeo? Bem, para continuar, propomos um encontro via fórum. Antes de lermos textos teóricos para investigar as concepções de cidadania e educação no mundo contemporâneo, parece importante saber qual é o nosso ponto de partida.

Pense em suas experiências vividas como aluno ou como professor. Quando você sentiu que estava trabalhando com cidadania? Para narrar essa experiência, vamos gravar um arquivo de áudio, com nossa voz. Você pode utilizar o gravador de som do seu computador e salvar o arquivo, para então postar no fórum e compartilhar. Considerando a proposta de nosso curso, que é a distância e tem a cidadania e educação no mundo contemporâneo como foco, é fundamental que todos aprendam como gravar e postar um arquivo de áudio e, quem sabe, utilizar esse instrumento com nossos futuros alunos...

OBS. Caso você tenha dificuldade em gravar e postar um arquivo de áudio, poderá pedir o auxílio de seu tutor presencial no polo.



A revista de Estudos Canadenses do NEC-UFU, preocupada com o novo panorama inclusivo que se coloca a nossa frente na atualidade, pretende abrir espaço para a publicação escrita e também por meio de outras mídias, como o videocast e/ou o podcast. Assim, criará oportunidades para que mais pessoas tenham acesso aos Estudos Canadenses em todas as áreas de conhecimento. Então, quando acessamos a revista, podemos ler o artigo, ou ouvi-lo, pois cada artigo vem acompanhado de um arquivo de áudio!

Vale a pena conferir.

É só acessar <http://revistadeestudoscanadenses.wordpress.com>

Bem, então o primeiro passo é gravar sua narrativa de uma experiência que teve como aluno e/ou como professor em que se sentiu trabalhando com cidadania na escola...

O fórum **ARQUIVO DE ÁUDIO - NARRATIVA** foi aberto para esse fim. Entre nesse fórum e vamos conversar um pouco sobre o que já sabemos sobre cidadania e qual sua relação com o ensino de línguas estrangeiras. Cada um irá postar seu arquivo de áudio, com sua narrativa, e ouvir a narrativa de pelo menos um colega, deixando seu comentário para esse colega. Procure comentar a narrativa de alguém que ainda não tenha comentários, para que nossa interação fique mais equilibrada. As narrativas podem ser gravadas em inglês, em português ou mesclando as duas línguas. A partir dessas experiências, você poderá nos dizer quais são suas expectativas em relação a essa disciplina.



Os *podcasts*, também chamados de *podcastings* são arquivos de áudio transmitidos via internet. Neles, os usuários da internet oferecem seleções de músicas ou falam sobre os mais variados assuntos, exatamente como acontece nos blogs. A palavra que determina esta nova tecnologia surgiu da fusão de *iPod* (aparelho que toca MP3 da Apple) e *broadcast* (transmissão via rádio).

Além de possibilitar a divulgação de diversos temas, os podcasts libertam os ouvintes da grade de programação. Os arquivos, baixados em computadores ou tocadores portáteis, podem ser ouvidos a qualquer hora.

Disponível em: <<http://www1.folha.uol.com.br/folha/informatica/ult124u19678.shtml>> Acesso em: 18 jan 2012.

Veja bem! Não se preocupe em fazer consultas, neste momento, a teorias sobre esses conceitos. O objetivo dessa tarefa é compartilhar o que já ouvimos das pessoas sobre cidadania ou o que já vivenciamos em relação ao trabalho com cidadania. Será a partir das narrativas, das expectativas observadas e de suas necessidades, que vamos encaminhar as leituras e debates em nosso percurso de aprendizagem. Então, fique tranquilo e sigamos todos para o fórum.



Tarefa 3: Fórum de discussão – “A educação foi construída dentro de um projeto sistêmico e hoje há a necessidade de se reinventar a escola”

Depois de ouvir suas narrativas sobre experiências relacionadas à educação e cidadania, sugerimos que você leia o seguinte artigo: Interdisciplinaridade e E/A de língua estrangeira, de Rosineide Guilherme da Silva. É só seguir o link www.hispanistas.org.br/abh/index.php?option=com...view. Página 562. Essa leitura (e outras que você poderá pesquisar na web) pode ajudar você a refletir sobre as seguintes questões:

- O que significa dizer que a educação foi construída dentro de um projeto sistêmico?
- Há necessidade de reinventarmos a escola? Por quê?
- Como a interdisciplinaridade pode ser uma opção para quem deseja modificar um currículo estanque e fragmentado?
- Como o enfoque interdisciplinar pode ser “a estratégia para identificar e relacionar o vivido e o estudado, sendo o vivido um resultado da inter-relação das várias experiências que se acumulam no dia a dia”?

Então vamos ao fórum “A educação foi construída dentro de um projeto sistêmico e hoje há a necessidade de se reinventar a escola” para debatermos sobre as questões acima e o artigo indicado.

Tarefa 4: Diário Reflexivo

Abrimos esse espaço de diário reflexivo para que você comece a sistematizar seu próprio processo de construção de conhecimento relacionado à educação, cidadania e ensino de línguas estrangeiras no mundo contemporâneo. Sugerimos a leitura da Cartilha do Cidadão http://www.zanco.com.br/pdf_02/cartilha_do_cidadao.pdf e do artigo O ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA E A FORMAÇÃO DO PÚBLICO, de Telma Gimenez, seguindo o link <http://www.uel.br/cch/gped/arqtxt/O%20ensinodeLEeaformacaodopublicoGPED.pdf>, para que você reflita criticamente sobre os conceitos estudados até agora e sobre o que você ainda vai aprender daqui em diante.

Abrimos esse espaço de diário reflexivo para que você comece a sistematizar seu próprio processo de construção de conhecimento relacionado a educação, cidadania e ensino de línguas estrangeiras no mundo contemporâneo. Sugerimos a leitura da Cartilha do Cidadão http://www.zanco.com.br/pdf_02/cartilha_do_cidadao.pdf e do artigo O ENSINO DE LÍNGUA ESTRANGEIRA E A FORMAÇÃO DO PÚBLICO, de Telma Gimenez, seguindo o link <http://www.uel.br/cch/gped/arqtxt/O%20ensinodeLEeaformacaodopublicoGPED.pdf>, para que você reflita criticamente sobre os conceitos estudados até agora e sobre o que você ainda vai aprender daqui em diante.



Diário Reflexivo

Para auxiliar a realização dessa tarefa, apresentamos algumas possibilidades de metas que você pode desejar atingir em relação ao nosso curso.

Ao final dessa disciplina sobre cidadania e educação quero:

- ✓ Compreender esses conceitos porque...
- ✓ Relacionar cidadania ao ensino de línguas estrangeiras porque...
- ✓ Saber elaborar material nessa perspectiva porque...
- ✓ Entender a diferença entre minha prática atual e...
- ✓ Analisar materiais didáticos que recebo ou adquiro porque...
- ✓ Ensinar meus alunos a compreenderem...

Você pode escrever o seu diário reflexivo partindo de uma ou mais possibilidades acima propostas e também de outras que você achar importante mencionar.



REFERÊNCIAS

SILVA, Rosineide Guilherme. Interdisciplinaridade e E/A de língua estrangeira. In: SANT'ANNA, Vera Lucia de Albuquerque; JUNGER, Cristina de S. Vergnano; FERREIRA, Angela Marina Chaves (Orgs.). Anais do 4º Congresso Brasileiro de Hispanistas, 2006, vol. I, p.562-566. www.hispanistas.org.br/abh/index.php?option=com...view

Cartilha do Cidadão. Instituto PAI. Escola de Cidadania. http://www.zanco.com.br/pdf_02/cartilha_do_cidadao.pdf

GIMENEZ, Telma. O ensino de língua estrangeira e a formação do público. Palestra ministrada durante o VII EPL, realizado em Curitiba, dias 30 e 31 de julho e 1 de agosto de 1998. <http://www.uel.br/cch/gped/arqtxt/O%20ensinodeLEeaformacaodopublicoGPED.pdf>

ANOTAÇÕES

Agenda do Módulo (2)

Tarefa	Desenvolvimento do conteúdo	Avaliação
Tarefa 5	Realização de pesquisa <i>online</i> sobre o tema Educação e Cidadania. Fórum Discussão sobre concepções de cidadania.	Tarefa 5: Pesquisa e discussão Valor: 5 pontos Tarefa 7: PCN e OCEM Valor: 5 pontos
Tarefa 6	Vídeos – Cidadania. Fórum para discutir os vídeos, a partir das pesquisas anteriores.	
Tarefa 7	Análise dos documentos oficiais para o ensino de línguas estrangeiras (PCNs e Orientações Curriculares para o Ensino Médio) e elaboração de wiki – o que eles falam sobre cidadania?	

QUADRO MÓDULO 2 - 12/03 a 25/03

O QUE?	ONDE?	COMO?	QUANDO?
Tarefa 5	AVA, no ícone “Realização de pesquisa online sobre o tema Educação e Cidadania. Fórum Discussão sobre concepções de cidadania”.	Postando, no fórum, sua leitura dos trabalhos pesquisados.	Até 15/03/12
Tarefa 6	AVA, no ícone “Vídeos – Cidadania. Fórum para discutir os vídeos, a partir das pesquisas anteriores”.	Assistindo aos vídeos e postando no fórum seu ponto de vista.	Até 18/03/12
Tarefa 7	AVA, no ícone “Análise dos documentos oficiais para o ensino de línguas estrangeiras (PCNs e Orientações Curriculares para o Ensino Médio) e elaboração de wiki – o que eles falam sobre cidadania?”	Lendo os documentos e postando suas análises no fórum, conforme orientações.	Até 22/03/12

Tarefa 5 – Realização de pesquisa *online* sobre o tema Educação e Cidadania. Fórum Discussão sobre concepções de cidadania

Olá pessoal. Agora, vamos começar a fazer o nosso levantamento teórico sobre os temas de nosso curso. Essa tarefa, para ser realizada de forma completa, contará com três etapas. Em primeiro lugar, você fará uma pesquisa na *web* ou em bibliotecas para encontrar artigos acadêmicos, teses, livros ou dissertações que tratem do conceito de educação (ou ensino de línguas) e cidadania. Após a pesquisa, escolha no mínimo um trabalho e poste o arquivo no AVA, com referências completas (o link também é importante, para que outros também encontrem o artigo lido). Em segundo lugar, você postará no fórum “Discussão sobre concepções de cidadania” sua análise do trabalho, ou seja, sua leitura das concepções do autor pesquisado. Finalmente, você escolherá um trabalho de pelo menos um colega para ler e deixará sua contribuição no AVA, com comentários ou sugestões para complementar a análise de seu par.

Considerando a natureza de nosso curso, solicitamos que as buscas sejam feitas em periódicos das áreas de Linguística Aplicada, Educação e Currículo. Você pode fazer uma busca por artigos, teses e/ou dissertações.



Seguem algumas dicas de Periódicos e ambientes importantes de nossa área:

- ✓ Revista Letras & Letras (ILEEL- UFU)
- ✓ Revista Delta (LAEL – PUC/SP)
- ✓ Revista da Associação Brasileira de Linguística Aplicada
- ✓ Revista Contexturas (APLIESP)

Essas são só algumas... Em geral, todas as Universidades no Brasil e no mundo têm seus periódicos (ou revistas acadêmicas, como denominamos). Portanto, você poderá achar outras fontes relevantes também ao visitar canais como o site da CAPES, o do CNPq, entre tantos outros disponíveis online. Já achou seu material? Agora disponibilize seu arquivo e/ou link em nosso fórum e faça sua análise do artigo.

Fórum Discussão sobre concepções de cidadania.

- ✓ Como os autores lidos definem o conceito de cidadania?
- ✓ Quais são os autores citados quando se discute esse tema?
- ✓ Que outros conceitos são tratados quando se fala de cidadania?
- ✓ Como você compreende os conceitos estudados?
- ✓ Que tipo de mudança você observa em relação a uma proposta de educação preocupada em formar o cidadão e a proposta tradicional de ensino?
- ✓ Qual a relação entre cidadania e educação?
- ✓ Como educar para a cidadania global?

Um importante aviso - Você deverá:

1. Postar pelo menos um artigo teórico, tese ou dissertação sobre o(s) tema(s) solicitado(s). Todos os artigos postados no fórum devem ter referências completas de sua fonte.
2. Postar sua análise, sua leitura e compreensão do trabalho.
3. Postar um comentário sobre o trabalho de um de seus pares, ou mais.

Tarefa 6 – Vídeos – Cidadania

Fórum para discutir os vídeos, a partir das pesquisas anteriores



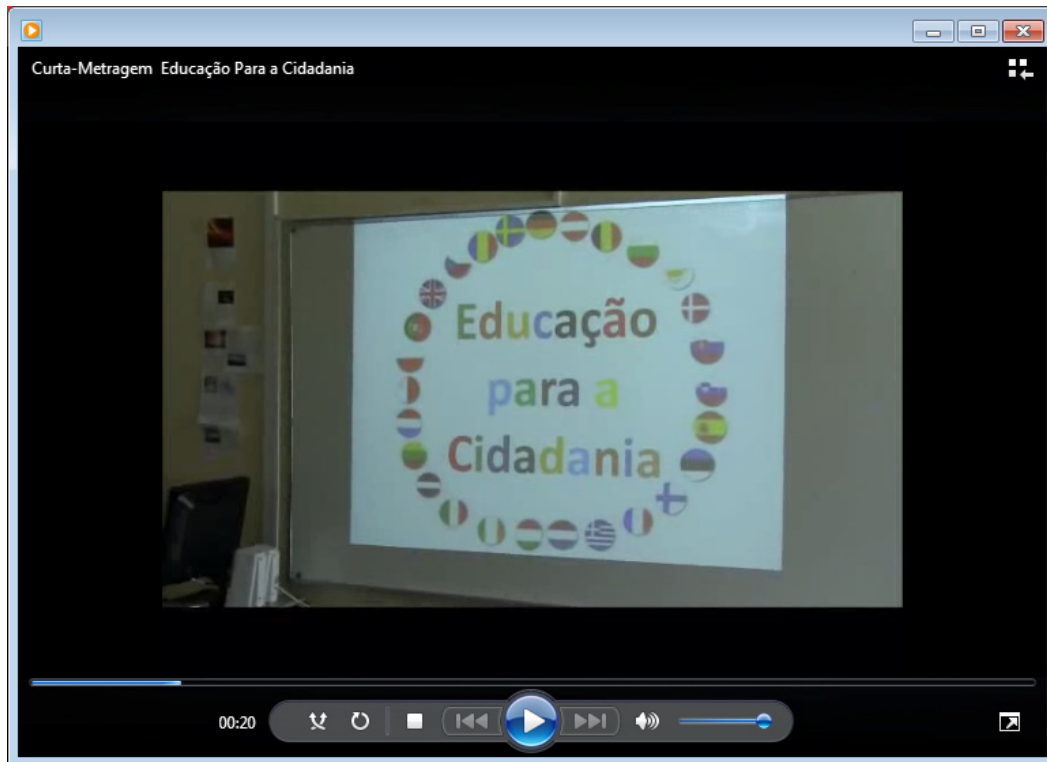
Antes de ir ao fórum de debates, gostaríamos que você assistisse a esses vídeos sobre cidadania, para depois discutir com a turma sobre a sua leitura dos vídeos. Basta seguir os links:



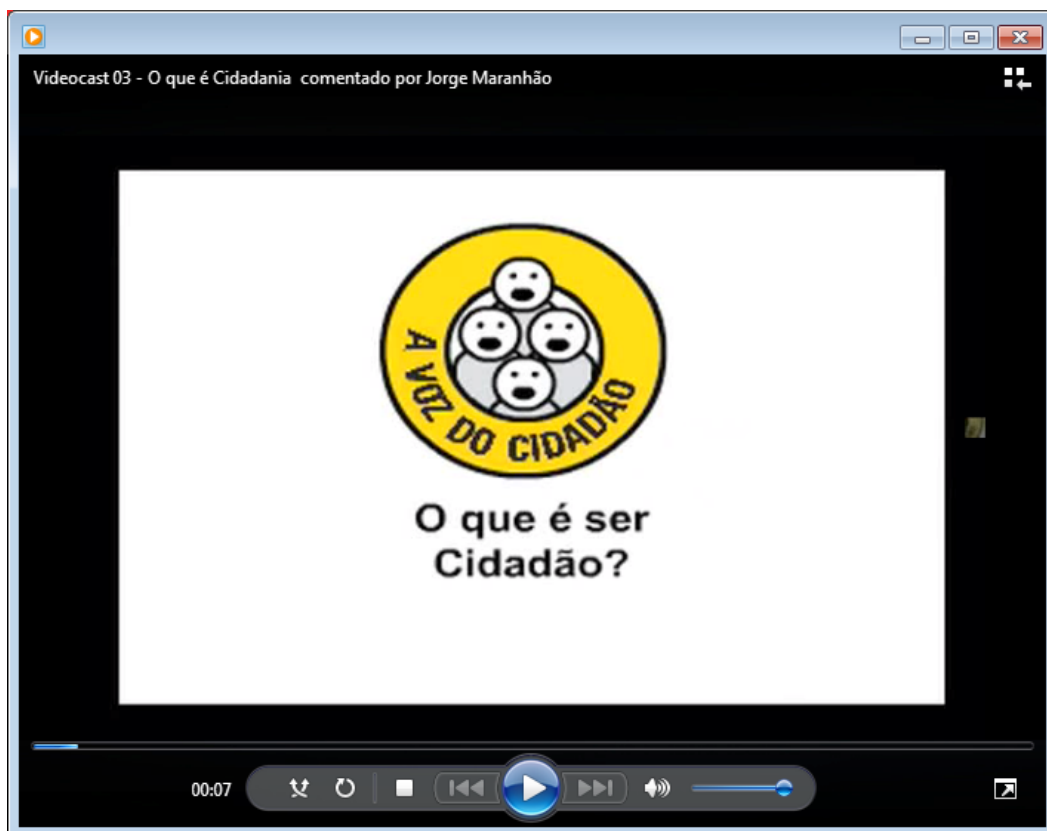
Fonte: <http://vimeo.com/32595908>



Fonte: <http://vimeo.com/34813958>



Fonte: <http://www.youtube.com/watch?v=cmbLohR-ITg>



Fonte: <http://www.youtube.com/watch?v=hMLbaPYc7p0>



Fonte: <http://www.youtube.com/watch?v=6HuCvZvGhOE>

Assistiu aos vídeos? Como você pode ver, há muitas maneiras de pensar a cidadania e suas relações com a educação e com o ensino de línguas. Portanto, para tentarmos entender melhor um pouco sobre esse conteúdo, vamos todos participar de um fórum de discussão.

Acesse o fórum de debate e poste lá uma síntese do que compreendeu até agora sobre as concepções de cidadania e educação. Poste também a sua concepção do que seja uma proposta de ensino de línguas cujo foco seja formar cidadãos, ou seja, educar para a cidadania.



Tarefa 7: Análise dos documentos oficiais para o ensino de línguas estrangeiras (PCNs e Orientações Curriculares para o Ensino Médio) e elaboração de wiki – o que eles falam sobre cidadania?

Agora nós vamos criar um wiki com a análise dos documentos oficiais para o ensino de línguas estrangeiras, no Brasil. O primeiro passo é ler atentamente, e depois escrever um wiki colaborando com o que lhe chamou mais a atenção. Sigam os links e boa leitura!

Leitura 1 – Parâmetros Curriculares Nacionais – 3º e 4º ciclos do Ensino Fundamental – Língua Estrangeira). http://portal.mec.gov.br/seb/arquivos/pdf/pcn_estrangeira.pdf

Leitura 2 – Orientações curriculares para o ensino médio; volume 1. Linguagens, códigos e suas tecnologias/ Conhecimentos de Línguas Estrangeiras, p. 87 a 124. http://www.ufrgs.br/forumlic/_Legislacao/_PCN-EM/PCN01.pdf



Wiki: é uma tarefa assíncrona de construção coletiva de um texto. Os participantes do curso criam e editam o texto em conjunto, porém todos têm o direito de modificá-lo livremente. Essa tarefa requer um bom entrosamento dos participantes uma vez que todos devem estar cientes de que não se trata de um texto de autoria individual, mas sim de grupo. A redação não será, necessariamente, aquela proposta por um indivíduo, mas sim a que o grupo considerar mais adequada. Um ponto importante para a realização dessa tarefa é a necessidade de definir espaços de negociações sobre pontos em que haja algum tipo de desentendimento. Vale lembrar que o ambiente Moodle registra todas as versões de texto e a contribuição de cada um dos participantes, sendo possível voltar a situações anteriores.

Instruções do Wiki:

1. O tutor dividirá a turma em grupos e postará a organização dos grupos no Fórum de Notícias;
2. Vá até o Fórum e veja em qual dos grupos está o seu nome. Ex.: Se seu nome está no tópico “Grupo 1” então você deverá participar **apenas** das discussões deste grupo;
3. Cada grupo irá **construir um texto colaborativo**, com a participação de todos os integrantes, no **Wiki**. É importante que cada integrante utilize uma cor para escrever seu texto. Assim, fica mais fácil para o tutor e para o grupo, identificar onde o texto foi alterado.
4. No **Wiki**, você poderá complementar, modificar trechos, porém não poderá apagar toda a contribuição do seu colega;

Agora que fez suas leituras, vamos para o wiki de seu grupo.

- ✓ O que os documentos oficiais falam sobre ensino de línguas e cidadania?
- ✓ Como esses documentos podem contribuir com sua prática docente?
- ✓ Quais as implicações desses documentos para o currículo de Inglês na escola?

Vocês podem seguir essas orientações ou ir além, OK? Bom trabalho!



REFERÊNCIAS

Vídeos:

<http://www.youtube.com/watch?v=cmbLohR-ITg>

<http://www.youtube.com/watch?v=hMLbaPYc7p0>

<http://www.youtube.com/watch?v=6HuCvZvGhOE>

BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. Parâmetros curriculares nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira. Brasília: MEC/SEF, 1998.

BRASIL. Secretaria de Educação Básica. Orientações curriculares para o ensino médio: Linguagens, códigos e suas tecnologias. Brasília: Ministério da Educação, Secretaria de Educação Básica, v. 1. 2006. 239 p.

Módulo 3 - Ensino de língua estrangeira e cidadania – investigando e analisando propostas.

Caro(a) aprendiz,

Já estamos na metade do caminho! Vamos começar o módulo 3 de nossa disciplina. Nesse módulo, vamos aprofundar nossa leitura dos documentos oficiais para ensino de língua estrangeira (PCN e OCEM), desta vez com um olhar sobre as concepções de letramento, multiletramento e multimodalidade. Além disso, vamos pesquisar sobre trabalhos que tratam de ensino de língua estrangeira e cidadania. Nesse momento, vamos delimitar nosso foco de estudo, pois nosso interesse, enquanto professores de Inglês, é o ensino de língua inglesa e a cidadania. Contamos com seu esforço e dedicação para vencer mais essa etapa de nossa jornada!

Conteúdo básico:

- Concepções de letramento, multiletramento e multimodalidade.
- Relação entre letramento, multiletramento, multimodalidade e cidadania.
- Cidadania e ensino de Inglês.

Objetivo:

- Criar oportunidade para análise e compreensão sobre as concepções de letramento, multiletramento e multimodalidade e suas relações com a cidadania e o ensino de Inglês.

Principais materiais:

- Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle; Web.

Tempo previsto para a conclusão do módulo:

Para completar as tarefas deste módulo, sugerimos que você dedique pelo menos 15 horas de seu tempo, distribuídas entre a realização das tarefas propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle.

Agenda do Módulo (3)

Tarefa	Desenvolvimento do conteúdo	Avaliação
Tarefa 8	Fórum de discussão – letramento, multiletramento e multimodalidade.	Tarefa 8 Fórum de discussões Valor: 5 pontos.
Tarefa 9	Fórum: Análise de trabalhos realizados por alunos de Uberlândia, no Brasil e de Hackney, na Inglaterra.	
Tarefa 10	Criação de um vídeo – análise de artigos sobre ensino de Inglês e cidadania.	Tarefas 10 e 11 Criação de vídeo e comentários Valor: 5 pontos
Tarefa 11	Comentário sobre o vídeo de outro par.	

QUADRO MÓDULO 3 - 26/03 a 08/04

O QUE?	ONDE?	COMO?	QUANDO?
Tarefa 8	AVA, no ícone “Fórum de discussão – letramento, multiletramento e multimodalidade”.	Lendo e analisando o documento, conforme orientações, e postando suas considerações no fórum.	Até 28/03/12
Tarefa 9	AVA, no ícone “Análise de trabalhos realizados por alunos de Uberlândia, no Brasil e de Hackney, na Inglaterra.”	Observando os trabalhos dos alunos e postando suas análises no fórum.	Até 02/04/12
Tarefa 10	AVA, no ícone “Criação de um vídeo – análise de artigos sobre ensino de Inglês e cidadania.”.	Postando seu vídeo no fórum, conforme orientações.	Até 05/04/12
Tarefa 11	AVA, no ícone “Comentário sobre o vídeo de outro par”.	Postando no fórum seus comentários sobre o vídeo de pelo menos 1 colega de turma.	Até 05/04/12



Tarefa 8 – Fórum de discussão – letramento, multiletramento e multimodalidade

Vamos começar essa tarefa fazendo novamente uma leitura das Orientações Curriculares Nacionais para o Ensino Médio, da p. 85 até a p. 124, seguindo o link http://www.ufrgs.br/forumlic/_Legislacao/_PCN-EM/PCN01.pdf, mas desta vez com um olhar mais atento sobre as concepções de letramento, multiletramento e multimodalidade. Os autores responsáveis pelo referido documento são os professores Lynn Mário T. Menezes de Souza e Walkyria Monte Mór, pesquisadores da área dos novos letramentos e professores da USP, responsáveis pelo Projeto Novos Letramentos. Caso você queira aprofundar os estudos sobre esse projeto, visite o site www.projetonovosletramentos.blogspot.com.

Leu o texto? Agora vamos ao fórum de debates para discutirmos as seguintes questões:

- ❖ Como as concepções de letramento, multiletramento e multimodalidade aplicadas ao ensino podem contribuir para desenvolver o senso de cidadania em aula de Línguas Estrangeiras?
- ❖ Considerando o texto da p. 93 das OCEM, como o exercício de leitura desse texto poderia, segundo as teorias sobre letramento, desenvolver/voltar-se para a habilidade de construção de sentidos, inclusive a partir de informações que não constam no texto? Diferencie atividades de leitura crítica, das atividades de letramento crítico, elaborando perguntas sobre o artigo da internet, para cada caso.
- ❖ Como um projeto de letramento pode coadunar-se com a proposta de inclusão digital e social e atender a um propósito educacional, possibilitando o desenvolvimento do senso de cidadania?

Lembre-se! Essa tarefa poderá ser melhor aproveitada se você contribuir com as considerações de outros pares!



Tarefa 9 – Análise de trabalhos realizados por alunos de Uberlândia, no Brasil e de Hackney, na Inglaterra

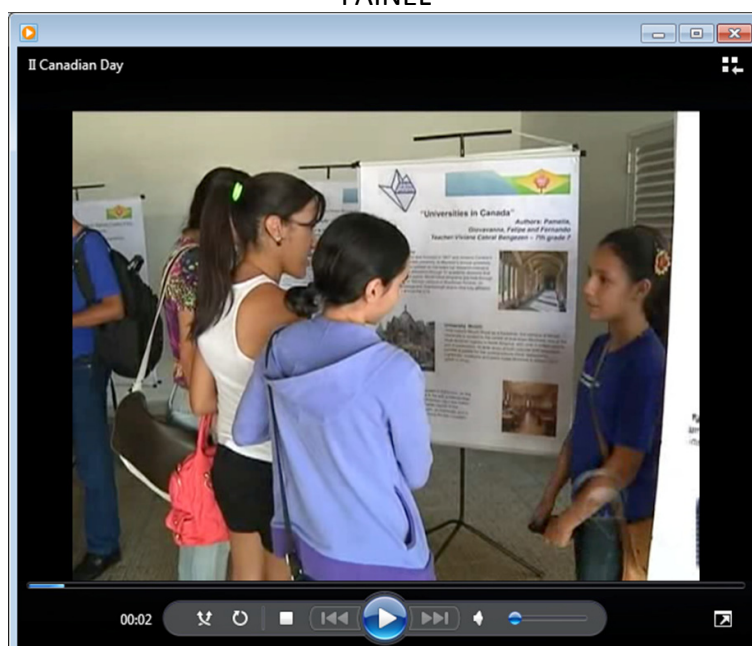
Você já se perguntou como utilizar, na prática, as teorias aprendidas durante a graduação? Já teve ou imaginou dificuldades ao transpor para a prática os conceitos compreendidos? Muitos professores pré-serviço nos perguntam como é possível ensinar Inglês na escola e desenvolver o senso de cidadania, com turmas numerosas e diversos problemas apontados por profissionais da educação... Considerando essas questões, trouxemos alguns trabalhos feitos por alunos de uma escola pública de Uberlândia e também um trabalho realizado por alunos de uma cidade da Inglaterra. Nossa esperança é motivar você, professor ou futuro professor de Inglês, ao compartilhar experiências que criaram oportunidades aos alunos de aprender uma língua estrangeira, nas aulas de Inglês, e desenvolver o senso de cidadania.

PERFIL



Fonte: <http://dl.dropbox.com/u/26201615/Perfil%20Poli.AVI>

PAINEL



Fonte: <http://dl.dropbox.com/u/26201615/II%20Canadian%20Day.mpeg>

GUIA TURÍSTICO

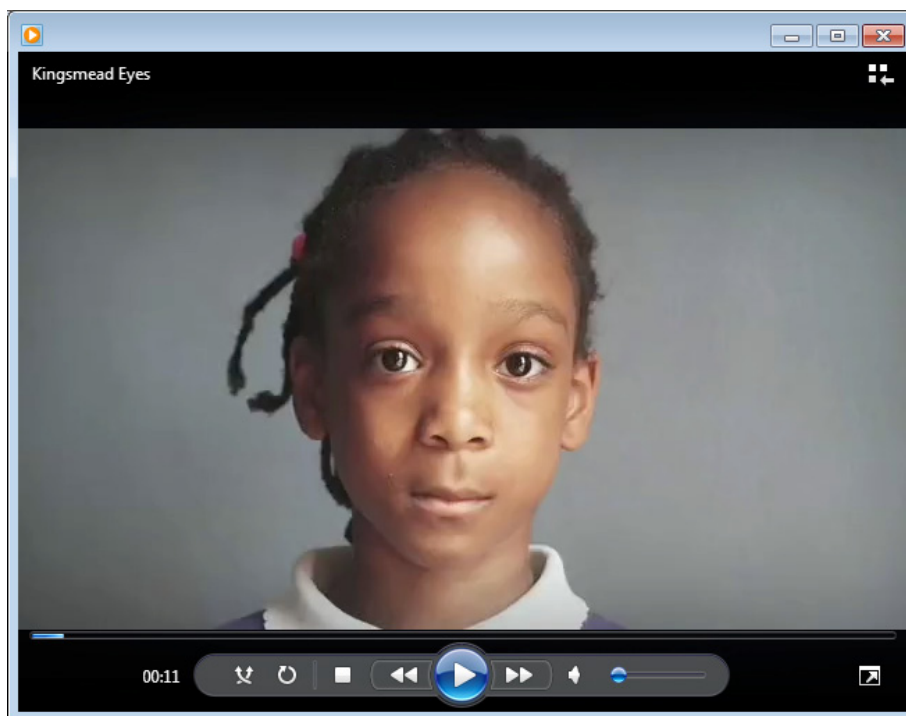


Fonte: <http://dl.dropbox.com/u/26201615/6o%20ano%202011%20Guia%20tur%3ADstico.doc>

VÍDEO NARRATIVAS



Fonte: <http://dl.dropbox.com/u/26201615/7o%20ano%202010.wmv>



Fonte: <http://dl.dropbox.com/u/26201615/Kingsmead%20Eyes.mp4>

Como vocês puderam perceber, esses trabalhos são alguns, dos muitos exemplos de como ensinar língua inglesa a partir de leitura e produção de gêneros textuais e desenvolvimento da cidadania. Os gêneros trabalhados foram vídeo narrativas, perfil, painel e guia turístico. Cada trabalho durou de dois a quatro meses, envolvendo tarefas que englobavam conhecimento de mundo, sistêmico, de organização textual, estratégico, entre outros, até que esse resultado pudesse ser disponibilizado na *web*, da forma como vocês estão vendo. Eram 3 turmas de 6º ano e 4 turmas de 7º ano, do Ensino Fundamental II.

Vamos compartilhar nossas leituras, percepções e visões sobre esses trabalhos? Visite nosso fórum e responda a essas questões:

- Observando esses trabalhos, você diferencia essa concepção de ensino de língua da concepção tradicional? Explique.
- Você acredita que esse tipo de tarefa pode criar espaço para os alunos refletirem sobre o lugar onde vivem e poderem mostrar para todas as partes do mundo suas experiências vividas? Como?
- Trabalhando sob essa perspectiva, que não se limita a estudar gramática (conhecimento sistêmico), é possível educar para a cidadania? O professor estaria dando atenção para o cotidiano das crianças de sua comunidade local e possibilitando que elas mesmas valorizassem sua cultura, percebendo que a língua inglesa pode ser uma ponte entre elas e crianças de diversas culturas e nacionalidades? Por quê?
- Dessa forma, o professor poderia perceber e mostrar para seus alunos que aprender Inglês pode ser um instrumento para interagirmos globalmente? Por quê?
- É necessário que valorizemos o local durante os processos de construção de nossa identidade? Por quê?
- Quais suas sugestões para que esses trabalhos possam ser melhorados, em uma próxima oportunidade?



Tarefa 10 – Criação de um vídeo – análise de artigos sobre ensino de Inglês e cidadania

Agora você fará uma pesquisa, na web ou em bibliotecas, sobre trabalhos que tratam de ensino de língua estrangeira e cidadania. Perceberam que estamos delimitando nosso foco de estudo? A seguir, trazemos algumas sugestões sobre artigos, dissertações, teses ou livros sobre o tema ensino de línguas e cidadania.

1. Revista de Estudos Canadenses. <http://revistadeestudoscanadenses.wordpress.com/edicoes-publicadas/>
2. A utilização do gênero textual fábula e a questão da cidadania: uma tarefa para a disciplina de Língua Inglesa. In: FERREIRA, A. de Jesus (Org). Formação de professores de línguas: gêneros textuais em práticas sociais. Cascavel: Unioeste, 2008. Link: http://cac-php.unioeste.br/pos/media/File/letras/formacao_de_professores_de_linguas_generos_textuais_em_praticas_sociais.pdf
3. O gênero textual na sala de aula de Língua Inglesa: uma experiência com sequência didática. In: FERREIRA, A. de Jesus (Org). Formação de professores de línguas: gêneros textuais em práticas sociais. Cascavel: Unioeste, 2008. Link: http://cac-php.unioeste.br/pos/media/File/letras/formacao_de_professores_de_linguas_generos_textuais_em_praticas_sociais.pdf
4. Silva, E. N. Letramento de Inglês como prática sociocultural. <http://dmd2.webfactional.com/media/anais/LETRAMENTO-DE-INGLES-COMO-PRATICA-SOCIOCULTURAL.pdf>

Agora que já selecionamos os trabalhos sobre ensino de língua estrangeira e cidadania, vamos analisar criticamente esse material, considerando os argumentos teóricos estudados até agora.

Após sua leitura e análise, crie um pequeno vídeo com a sua análise crítica sobre o trabalho que você pesquisou. Trazemos aqui algumas dicas sobre pontos a serem abordados para gravar seu vídeo, mas claro que você pode ir além dos pontos sugeridos, ok?

- ✓ Como a questão da cidadania aparece nos trabalhos analisados?
- ✓ Como a língua é abordada em uma aula cujo foco é formar cidadãos?
- ✓ Quais tarefas poderiam ser melhor desenvolvidas para de fato educar para a cidadania?
- ✓ Que tipo de mudança você observa em relação a uma proposta de educação para a cidadania e a proposta tradicional de ensino?

- ✓ Quais contribuições esse artigo traz para sua formação como professor de LE que educa para a cidadania?
- ✓ Pensando em uma sequência didática para ensino de língua estrangeira, o que você acrescentaria, mudaria ou utilizaria do artigo lido? Por quê?



Tarefa 11 – Comentário sobre o vídeo de outro par

Agora que você pesquisou, leu, analisou, gravou seu vídeo sobre os trabalhos estudados, volte ao fórum da tarefa 10 e assista a pelo menos um vídeo de outro colega, deixando seu comentário, crítica ou sugestão sobre o vídeo assistido.



REFERÊNCIAS

CAVALHEIRO, T. R.; SANTANA, V. R.; FERREIRA, A. J. A utilização do gênero textual fábula e a questão da cidadania: uma tarefa para a disciplina de Língua Inglesa. In: FERREIRA, A. de Jesus (Org). Formação de professores de línguas: gêneros textuais em práticas sociais. Cascavel: Unioeste, 2008. Disponível em: http://cac-php.unioeste.br/pos/media/File/letras/formacao_de_professores_de_linguas_generos_textuais_em_praticas_sociais.pdf Acesso em: 28 jan 2012.

BALADELI, A. D.; FERREIRA, A. J. O gênero textual na sala de aula de Língua Inglesa: uma experiência com sequência didática. In: FERREIRA, A. de Jesus (Org). Formação de professores de línguas: gêneros textuais em práticas sociais. Cascavel: Unioeste, 2008. Disponível em: http://cac-php.unioeste.br/pos/media/File/letras/formacao_de_professores_de_linguas_generos_textuais_em_praticas_sociais.pdf Acesso em: 28 jan 2012.

SILVA, E. N. Letramento de Inglês como prática sociocultural. Disponível em: <http://dmd2.webfactional.com/media/anais/LETRAMENTO-DE-INGLES-COMO-PRATICA-SOCIOCULTURAL.pdf> Acesso em 20 jan 2012.

Vídeos:

<http://dl.dropbox.com/u/26201615/Perfil%20Poli.AVI>

<http://dl.dropbox.com/u/26201615/II%20Canadian%20Day.mpeg>

<http://dl.dropbox.com/u/26201615/6o%20ano%202011%20Guia%20tur%C3%ADstico.doc>

<http://dl.dropbox.com/u/26201615/7o%20ano%202010.wmv>

<http://dl.dropbox.com/u/26201615/Kingsmead%20Eyes.mp4>

Módulo 4 - Elaborando webquest para ensino de Inglês e desenvolvimento da cidadania.

Caro(a) aprendiz,

Estamos na reta final de nossa jornada. Após estudar um pouco da teoria e depois de ver um pouco do que é feito na prática, vamos agora partir para a produção de *webquests*. Você poderá retornar às tarefas dos módulos anteriores, se sentir necessidade. Mas não se preocupe, porque também estaremos aqui para colaborar. Pedimos um pouco mais da sua dedicação para finalizar nossa caminhada e atingirmos as metas estabelecidas no início de nossa disciplina. Vamos em frente?

Conteúdo básico:

- O processo de elaboração de *webquest*.
- A construção de tarefas interdisciplinares.
- Como elaborar tarefas de ensino de Inglês e desenvolvimento da cidadania.

Objetivos:

- Elaborar uma *webquest* para ensino de Inglês e cidadania.
- Analisar as *webquests* produzidas.
- Criar oportunidades para possíveis reelaborações das *webquests*.

Principais materiais:

- Ambiente Virtual de Aprendizagem *Moodle*; *Web*.

Tempo previsto para a conclusão do módulo:

Para completar as tarefas deste módulo, sugerimos que você dedique pelo menos 15 horas de seu tempo, distribuídas entre a realização das tarefas propostas no Ambiente Virtual de Aprendizagem *Moodle*.

Agenda do Módulo (4)

Tarefa	Desenvolvimento do conteúdo	Avaliação
Tarefa 12	Elaboração de uma <i>webquest</i> para o ensino de Inglês, cujo foco é educar para a cidadania global.	Tarefas 12 e 13 Elaboração da <i>webquest</i> e contribuições Valor: 5 pontos Tarefa 14 Reelaboração da <i>webquest</i> Valor: 5 pontos
Tarefa 13	Contribuir com a <i>webquest</i> de, no mínimo, um colega.	
Tarefa 14	Reelaboração das <i>webquests</i> , após contribuições de colegas e tutores.	
Tarefa 15	Diário reflexivo sobre o processo de elaboração de <i>webquest</i> .	

QUADRO MÓDULO 4 - 09/04 a 22/04

O QUE?	ONDE?	COMO?	QUANDO?
Tarefa 12	AVA, no ícone “Elaboração de uma <i>webquest</i> para o ensino de Inglês, cujo foco é educar para a cidadania global”.	Produzindo a <i>webquest</i> e postando no fórum.	Até 14/04/12
Tarefa 13	AVA, no mesmo ícone da tarefa 12, “Elaboração de uma <i>webquest</i> para o ensino de Inglês, cujo foco é educar para a cidadania global”.	Deixando seus comentários sobre a <i>webquest</i> de, no mínimo, um colega.	Até 16/04/12
Tarefa 14	AVA, no ícone “Reelaboração das <i>webquests</i> , após contribuições de colegas e tutores”.	Postando suas opiniões no fórum, conforme orientações.	Até 18/04/12
Tarefa 15	AVA, no ícone “Diário reflexivo sobre o processo de elaboração de <i>webquest</i> ”.	Escrevendo seu diário reflexivo.	Até 19/04/12

Tarefa 12: Elaboração de uma webquest para o ensino de Inglês, cujo foco é educar para a cidadania global

Chegamos ao último módulo de nossa disciplina! Agora vamos colocar em prática tudo que estudamos até aqui. Mas você deve estar se perguntando: Como criar uma *webquest*? Se você já elaborou e/ou analisou uma sequência didática anteriormente, isso pode ajudar. A *webquest* é uma espécie de sequência didática, com algumas especificidades.



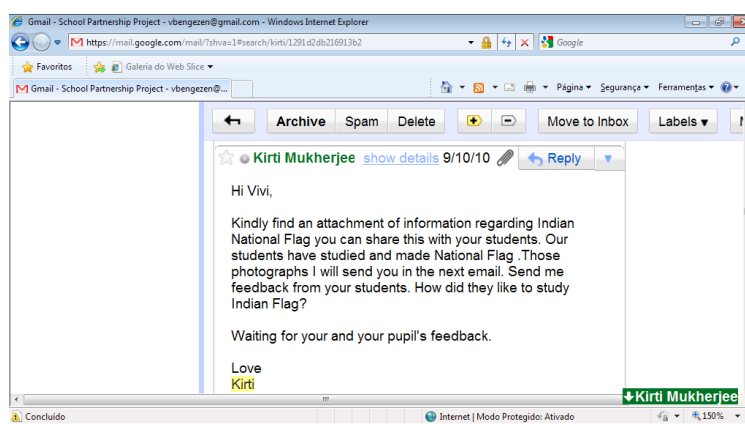
Em síntese, a WQ - webquest é uma metodologia de pesquisa orientada que parte da definição de um tema, que pode ser uma situação problema, e objetivos a serem alcançados durante um determinado período, ambos estabelecidos pelo professor. A webquest normalmente se organiza em seções didaticamente distintas, como: introdução, espaço onde o professor informa o assunto (ou tema) a ser trabalhado e motiva os alunos a participarem; tarefas, momento de orientar os alunos o que e como fazer; processo, seção onde informa a respeito do processo, o decorrer das tarefas; avaliação e conclusão, momentos em que o professor informa o modo de avaliação utilizado e faz suas considerações finais, respectivamente.

PAULA, J. D. O uso de *webquests* como ferramenta no ensino de língua estrangeira na educação básica. Disponível em: <http://www.portalwebquest.net/pdfs/paula.pdf>

Mas fique atento! Na web, há *webquests* de diversas naturezas, mas nem todas apresentam uma sequência coerente de tarefas para um objetivo claro. Como professores de Inglês, nosso objetivo deve ser o ensino desse idioma, correto? Então sua *webquest* deverá obrigatoriamente ter como principal objetivo criar oportunidades de aprendizagem de língua inglesa, a partir de um trabalho sistematizado com base em um gênero.

Sugerimos que você inicie fazendo o seu planejamento. Para começá-lo, opte por um gênero textual para ser trabalhado com seus alunos. Pense também em elaborar um material que, de fato, possa ser utilizado em suas aulas. Escolha, então, uma série para a qual sua *webquest* será dirigida. Considerando o mundo das novas tecnologias e a necessidade de novos letramentos para educar para a cidadania, insistimos na necessidade de você escolher um dos seguintes gêneros para você trabalhar com seus alunos, em Inglês (ESSAS SUGESTÕES JÁ FORAM FEITAS NA DISCIPLINA INTERDISCIPLINARIDADE, MAS INSISTIMOS, DEVIDO À RELEVÂNCIA DE SE TRABALHAR ESSES GÊNEROS DIGITAIS COM OS ALUNOS):


- Email



Fonte: www.gmail.com

- Testemunho (Testimonial):

Testimonial




Laura Price
Age: 22
 UK

By taking Proactol and having a radical diet change, I began losing weight at the rate of 6lb a week. Losing weight has given me much more confidence. For the first time in years, I'm taking interest in clothes. I can go into a shop and know that they'll have clothes that fit me.

Rating ★ ★ ★ ★ ★


Visit Website



Fonte: <http://www.topdietspillreviews.com/proactol-plus-testimonials.html>


Add Your Own Testimonial

Show Testimonials from: [Everyone](#)



★★★★★ **Matthias Fuchs**, Professor in Tourism Management, Mid-Sweden University
<http://http://www.miun.se/en/Research/Our-Research/Centers-and-Institutes/ETOUR/>

This leading e-tourism conference combines state-of-the art knowledge from ICT industries, tourism destinations, travel branches and research disciplines, such as computer sciences, management and economics. In light of this, also ENTER 2011 at Innsbruck provided a range of deep insights for industry people, researchers and PhD students into latest e-tourism trends, application areas of ICTS in tourism and related research gaps and methodologies. As having moderated a panel-workshop entitled: "Where academic research meets industrial application - reflecting knowledge exchange loops from research to industry and vice versa" I was especially delighted and impressed about the enthusiasms and valuable outcome of how industry delegates and computer and social scientists debated this topic. From this 2-hour event a bunch of new ideas emerged to further improve the quality of future ENTER conferences.




★★★★★ **Ulrike Gretzel**, Associate Professor, University of Wollongong

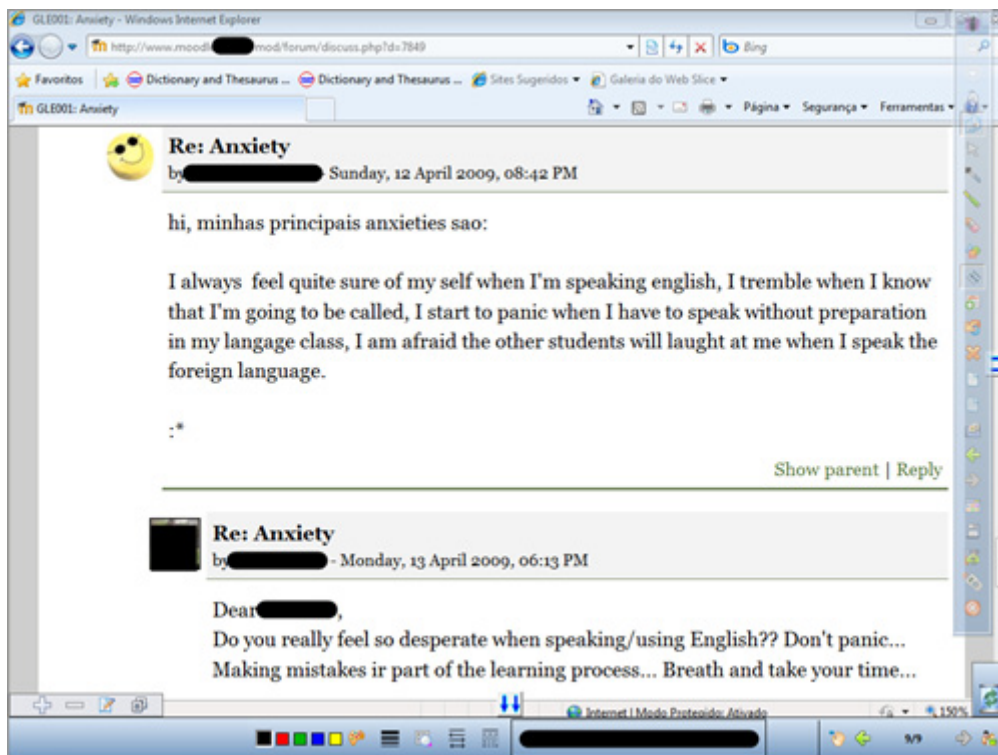
I attended my first ENTER conference in 1999 in Innsbruck. Haven't missed a single conference since. Was glad to be back in Innsbruck. Met a number of interesting people and loved the mix of academia and industry. The Austrian Day was especially enlightening. Looking forward to ENTER2012!

Fonte: <http://www.ifitt.org/congresses/website/enter2012/enter-testimonials>

- Perfil (Profile):

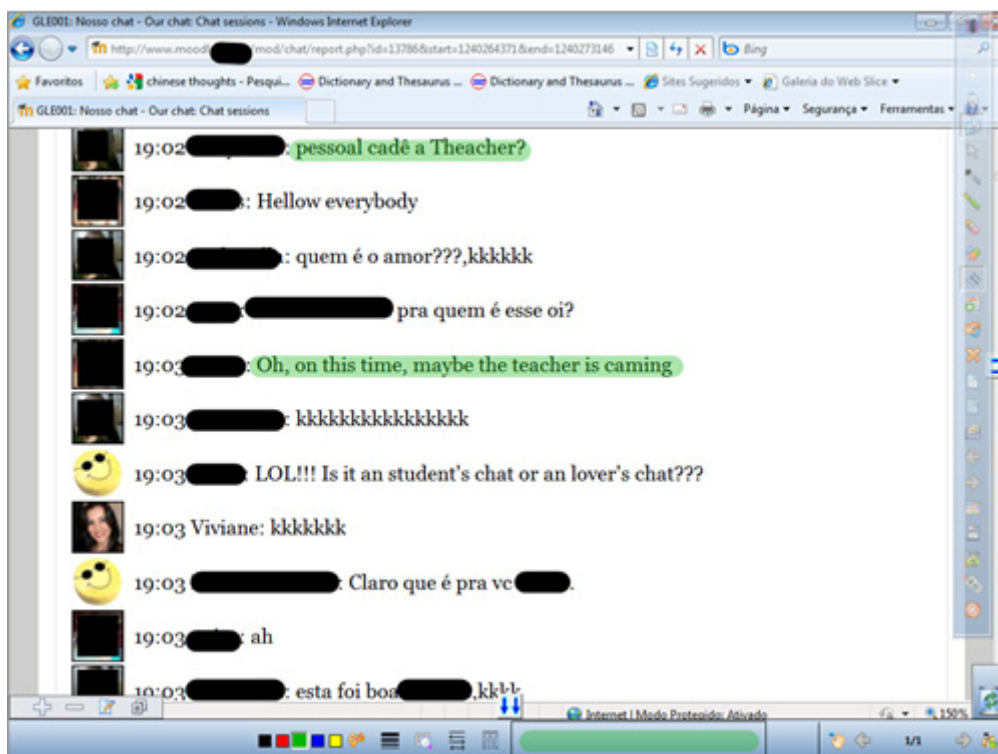
Name	Country (City)	Native Language	Practicing Language	Description
 <p><u>Ben</u> March 7, 2010 Add to Favorites</p>	United States (New York)	English French	Japanese	Hi, I'm a 32 year old Canadian guy living in NYC. I would love to learn some basic Japanese. I would also like to learn more about Japan and Japanese culture. I work in accounting. I like movies, music, reading and I'm trying to teach myself to play the violin. I speak English and French and would be happy to help you with either in exchange.

- Fórum:



Fonte: www.Moodle.ufu.br

- Bate-papo (Chat):



Fonte: www.Moodle.ufu.br

- Lista de discussão:

Quest Discussion View

Category	Replies	Created	Subject	Created By
Politics	2	2/2/2009 12:46 PM	Stimulus is too high	QUEST-E52A78ADA\Adr
Politics	0	2/2/2009 12:47 PM	Buy Down Credit Card Debt	QUEST-E52A78ADA\Adr
Politics	0	2/2/2009 12:48 PM	Job Creation	QUEST-E52A78ADA\Adr
Sports	4	2/2/2009 12:29 PM	Super Bowl	QUEST-E52A78ADA\Adr
Sports	0	2/2/2009 12:43 PM	Referee blew the call	QUEST-E52A78ADA\Adr
Sports	0	2/2/2009 12:44 PM	Can't blame the Referees	QUEST-E52A78ADA\Adr
Sports	0	2/2/2009 01:48 PM	Bad Call	QUEST-E52A78ADA\Adr

Subject: Can't blame the Referees
Discussion Subject: Super Bowl
 Created at 2/2/2009 12:44:44 PM by QUEST-E52A78ADA\Administrator
 Last modified at 2/2/2009 12:45:29 PM by QUEST-E52A78ADA\Administrator

You can't blame the referees. You had good and bad calls on both sides of the football

Fonte: <http://hhensel.wordpress.com/2009/06/30/ferramenta-que-permite-melhorar-discussao-de-equipes-sharepoint/>

- E-conference:



Fonte: http://www.nd.edu.au/news/fremantle/st_pauls.shtml

- Diários virtuais (Weblogs ou Blogs):

Projeto Novos Letramentos - Windows Internet Explorer

http://projetonovosletramentos.blogspot.com/

Projeto Novos Letramentos

II SEMINAR DEVELOPING NEW LITERACIES IN CROSS-CULTURAL CONTEXTS
 II Encontro Nacional - workshops, comunicações coordenadas, simpósios e estudos teóricos

14 a 16 de setembro de 2010
 Prédio de Ciências Sociais, FFLCH - USP

Palestrantes:
 Dr. BRIAN MORGAN - Universidade de York, Canadá
 Dr. BRUNA BRITTON - Universidade de Manitoba, Canadá
 Dra. KATHLEEN MATHÉOS - Universidade de Manitoba, Canadá
 Dr. URSIBIANO T. BENEDES DE SOUZA - Universidade de São Paulo
 Dra. VALKYRIA MONTE MOR - Universidade de São Paulo

Apóio: Depto. de Letras Modernas FFLCH - USP, Embaixada do Canadá no Brasil

INFORMAÇÕES: projetonovosletramentos.blogspot.com

Postado por Projeto Novos Letramentos às 07:21 0 comentários

quinta-feira, 8 de julho de 2010

II Seminar Developing New Literacies in Cross-Cultural Contexts

September 14-17, 2010

Projeto Nacional de Formação de Professores, Pesquisa, Educação Crítica, Novos Letramentos e Multiletramentos. O projeto compõe-se de um núcleo-sede (USP) e de núcleos parceiros (universidades de várias regiões brasileiras)

WATCH the VIDEO of the 1st event in São Paulo 2009
[Developing New Literacies on Youtube](#)

Our discussion group:
 Homepage: <http://groups.google.com/group/projeto-novos-letramentos?lnk=gmh>
 Group email: projeto-novos-letramentos@googlegroups.com

Núcleos Parceiros

Concluído

Internet | Modo Protegido: Ativado

Fonte: <http://www.projetonovosletramentos.blogspot.com/>

- *Podcast:*

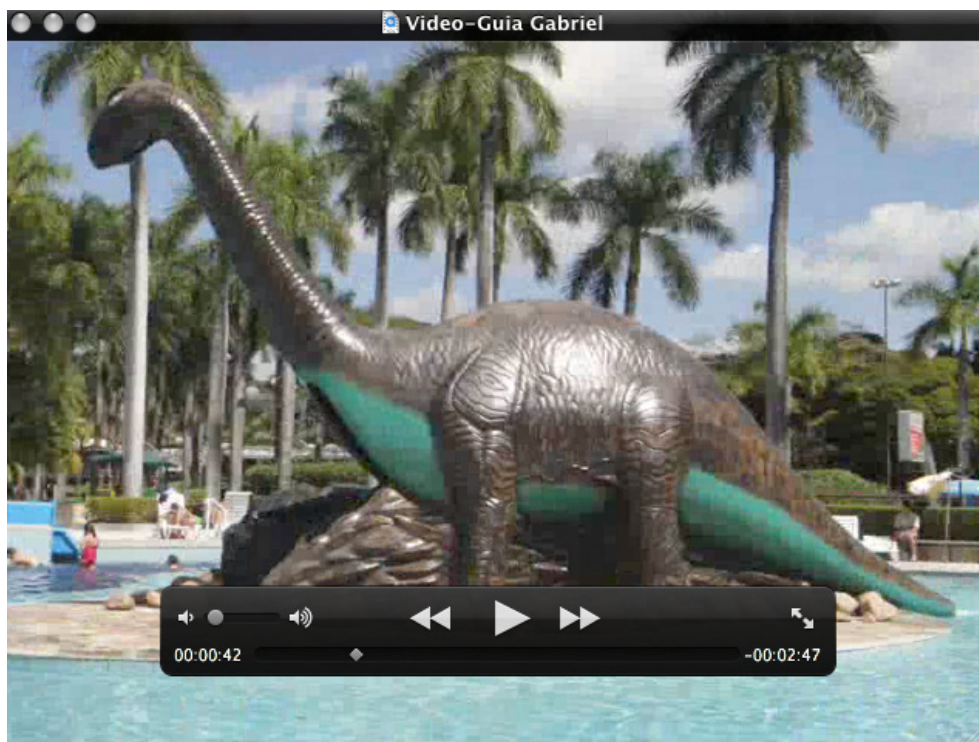
<http://aline.thechip.net/2011/01/12/podcast-episodio-7-a-pedagogizacao-da-internet/>

- *Videocast:*



Fonte: <http://www.tiagodoria.ig.com.br/videocasts/>

- *Vídeo-Guia:*



Fonte: <http://dl.dropbox.com/u/16080570/V%C3%ADdeo-Guia%20Gabriel%20Accioly%202011.wmv>

- Vídeo-narrativa:



Fonte: <http://www.kingsmeadeyes.org/>

- CV-Video (Currículo em vídeo):



Fonte: http://www.voicejob.com/english/cvvideo_empl.asp

Já selecionou a série e o gênero? Aqui vão dicas sobre criação de *webquests*. Primeiramente, sua *webquest* deve conter:

Introdução: apresenta aos alunos qual gênero será trabalhado e quais serão as etapas para que eles aprendam a ler e a produzir esse gênero, em língua inglesa. Além disso, tem como objetivo despertar o interesse deles para realizar o trabalho, isto é, motivá-los para começar.

Tarefa: descreve qual gênero os alunos deverão produzir ao finalizar o trabalho. Os gêneros podem ser criados em uma página *Web*, uma apresentação em *PowerPoint*, um vídeo, um *voki*, um *podcast*, um pôster etc. (de acordo com o que o professor planejou).

Processo: Nessa etapa, os alunos vão ler e comparar diversos exemplos do gênero escolhido pelo professor, analisar a organização textual desse gênero, realizar tarefas relacionadas ao conhecimento sistêmico (a gramática, a estrutura da língua), analisar que aspectos são mais recorrentes nesse gênero e realizar tarefas

de compreensão dos textos.

Recursos: Nesse momento, o professor fornece aos alunos sites da web que deverão ser consultados, além de outros materiais.

Avaliação: Os alunos deverão saber como serão os critérios de avaliação, isto é, o que o professor espera deles, naquela série. Às vezes, o mesmo gênero é trabalhado com séries diferentes, mas os objetivos do professor é que são diferentes.

Conclusão: O aluno poderá compartilhar as experiências vividas, ou seja, qual é a visão do aluno em relação às tarefas que foram desenvolvidas, fazendo uma reflexão sobre a tarefa para reconhecer o que foi ou o que não foi aprendido.

Orientações para elaboração de uma *Webquest*

Tempo

- Quanto tempo será necessário para desenvolver a tarefa?

Recursos

- Podemos utilizar computadores na escola?
- Possuímos conexão satisfatória com a Internet?
- Os alunos possuem computadores em suas casas? Podem acessar a Internet?

Participantes

- Qual a idade dos alunos? Quantos são? Quantas turmas?

Organização

- É mais proveitoso que o trabalho seja realizado individualmente ou em grupo?
- Qual será o número de integrantes de cada grupo?

Temática

- Que tema do currículo queremos ensinar?
- Trabalhamos só com conteúdos de nossa disciplina ou realizaremos um trabalho interdisciplinar?

Tarefa

- Quais tarefas serão desenvolvidas pelos alunos para o trabalho e a articulação dos conhecimentos de mundo, de organização textual e sistêmico?

Informação

- Que materiais serão disponibilizados aos alunos?

Exposição

Como os alunos apresentarão o resultado de sua aprendizagem?

Existem várias *Webquest* na web, e agora você poderá elaborar e produzir a sua. Confira os sites sobre *Webquest*:

Tudo sobre *Webquest* (com referências e links)

http://www.capag.info/docs/webquests_s.pdf

As melhores *webquests* (em inglês)

<http://bestwebquests.com/>

***Webquest* Aprendendo na Internet**

<http://www.clubedoprofessor.com.br/webquest/>

Senac Webquest
<http://webquest.sp.senac.br>

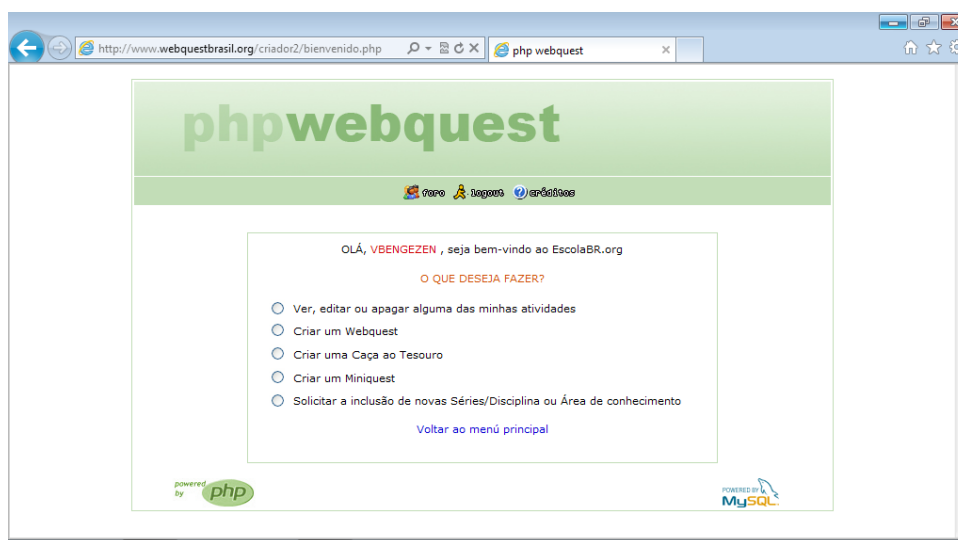
Uma webquest sobre webquest
<http://www.vivenciapedagogica.com.br/webquest/equipe>

Wikipédia – Webquest
<http://pt.wikipedia.org/wiki/webquest>

PHP Webquest - ferramenta para criar Webquest
<http://www.livre.escolabr.com/ferramentas/wq/index.php>

Agora elabore a sua *webquest*, explicitando seus objetivos (gerais e específicos), seu conteúdo, seus procedimentos e sistema de avaliação.

1. Acesse o seguinte link (ou outro de sua preferência):
<http://www.webquestbrasil.org/criador2/>
2. Solicite uma conta de usuário e siga as instruções.
3. Aparecerá a seguinte mensagem: “O seu pedido foi enviado e aguarda autorização. Um e-mail de confirmação será enviado para o endereço que indicou no formulário de inscrição”.
4. Acesse seu email para confirmação (isso pode demorar alguns dias).
5. Acesse novamente o site <http://www.webquestbrasil.org/criador2/> e faça login. Aparecerá a seguinte página:



6. Clique na opção “criar uma *webquest*”.
7. ESCOLHA UM MODELO PARA A WEBQUEST QUE DESEJA CRIAR.
8. Quando sua *webquest* estiver pronta, vá ao fórum “Elaboração de uma *webquest* para o ensino de Inglês, cujo foco é educar para a cidadania global” e poste lá o link para que todos possamos ver sua *webquest*.
9. Siga as orientações e bom trabalho!



Já que esta é uma tarefa avaliativa, pensamos em algumas opções para que você não seja prejudicado quanto aos prazos e notas. Você poderá postar sua *webquest* em forma de texto, caso tenha problemas com o site da internet ou outro imprevisto relacionado às novas tecnologias, durante a elaboração de sua *webquest*. Esta é uma oportunidade também de refletir sobre as tarefas propostas aos nossos alunos (ou futuros alunos). O professor deve sempre ter em mente um “plano B” e deixar claro aos alunos que eles jamais serão prejudicados em razão dos trabalhos com computadores. Isso ajuda a diminuir a ansiedade dos alunos, dos pais, da coordenação e da direção da escola.

Tarefa 13: Contribuir com a *webquest* de, no mínimo, um colega

Parabéns! Você já criou uma *webquest* para o ensino de Inglês, sob a perspectiva de educar para a cidadania. O próximo passo é visitar, de forma colaborativa, a *webquest* de pelo menos 01 colega de disciplina e deixar lá seus comentários e sugestões. Para evitar que se façam comentários de juízo de valor e não críticas construtivas, sugerimos um checklist a ser verificado em termos dos componentes que devem fazer parte de uma *webquest* como a que estamos propondo, em nosso caso com foco na educação para a cidadania.

- ✓ Os objetivos da *webquest* são claros e realizáveis?
- ✓ O gênero selecionado é de fato um gênero textual?
- ✓ Ao seguir a sequência dessa *webquest*, seu aluno terá a oportunidade de aprender a ler e a produzir um gênero textual, em inglês, e se tornar um cidadão crítico, criativo e consciente de seu papel na sociedade?
- ✓ As tarefas planejadas parecem estar de acordo com os objetivos da *webquest*?
- ✓ O que é esperado das tarefas condiz com a faixa etária da série escolhida?
- ✓ O gênero escolhido para ser trabalhado com seus alunos é um dos sugeridos no guia? Se não, por que você optou por trabalhar com esse gênero?
- ✓ Você considerou os conceitos de multiletramento, letramento, letramento crítico, novos letramentos, letramento digital e cidadania ao escolher esse gênero?



Essa é uma oportunidade para que você reveja sua *webquest*, e a refaça para que seus objetivos como professor de Inglês que educa para a cidadania sejam alcançados. Não se intimide. Pergunte, questione, inove! Professores que trabalham seguindo essa perspectiva de ensinar Inglês afirmam que a cada ano suas *webquests* são reformuladas, pois sempre há algo para ser melhorado.

Tarefa 14: Reelaboração das *webquests*, após contribuições de colegas e tutores

Na tarefa 13, analisamos juntos e fizemos sugestões para contribuir com as *webquests* dos pares da turma. A partir dos comentários e sugestões, reelabore sua *webquest* e vá ao fórum “Reelaboração das *webquests*, após contribuições de colegas e tutores”, para compartilhar a mesma novamente, agora em sua versão final.

Tarefa 15: Diário reflexivo sobre o processo de elaboração de *webquest*

Bem, agora que você já conseguiu compreender os conceitos de educação e cidadania no mundo contemporâneo e transpô-los para a prática com a realização de sua *webquest*, vamos finalizar a nossa disciplina com alguns movimentos avaliativos e reflexivos. Nesta tarefa, gostaríamos que você compartilhasse um pouco de sua visão total sobre seu processo de aprendizagem nesta disciplina. Use o diário reflexivo para essa tarefa!



Diário Reflexivo

Sempre pensando em auxiliar a realização dessa tarefa, apresentamos questionamentos sobre alguns aspectos que podem ser abordados em seu diário:

- ✓ O que você aprendeu com o desenvolvimento das tarefas desta disciplina?
- ✓ Ao chegar ao final do módulo 4, como você compreende os conceitos de cidadania e educação no mundo contemporâneo?
- ✓ Considerando o trabalho feito com a produção de *webquests*, como você compreende a transposição desses conceitos para a prática?

Você pode escrever o seu diário reflexivo partindo de uma ou mais possibilidades acima propostas e também de outras que você achar importante considerar em suas reflexões.



REFERÊNCIAS

CERVERA, Maria Christina da Silva Firmino. O Ensino-aprendizagem do gênero resenha crítica na universidade. Dissertação de mestrado em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem, PUC - São Paulo, 2008. Disponível em www.pucsp.br/pos/lael/lael-inf/teses/maria_cervera.pdf . Acesso em 15 set 2011.

E-mails. Disponível em www.gmail.com Acesso em 20 set 2011.

Testemunhos. Disponível em <http://www.topdietsreviews.com/proactol-plus-testimonials.html> Acesso em 20 set 2011.

<http://www.ifitt.org/congresses/website/enter2012/enter-testimonials> Acesso em 20 set 2011.

Perfil (Profile): <http://www.mylanguageexchange.com/> Acesso em 20 set 2011.

Forum: www.Moodle.ufu.br Acesso em 20 set 2011.

Bate-papo (Chat): www.Moodle.ufu.br Acesso em 20 set 2011.

Lista de discussão: <http://hhensel.wordpress.com/2009/06/30/ferramenta-que-permite-melhorar-discussao-de-equipes-sharepoint/> Acesso em 20 set 2011.

E-conference: http://www.nd.edu.au/news/fremantle/st_pauls.shtml Acesso em 20 set 2011.

Diários virtuais (Weblogs ou Blogs) <http://www.projetonovosletramentos.blogspot.com/> Acesso em 20 set 2011.

Podcast <http://aline.thechip.net/2011/01/12/podcast-episodio-7-a-pedagogizacao-da-internet/> Acesso em 20 set 2011.

Videocast: <http://www.tiagodoria.ig.com.br/videocasts/> Acesso em 20 set 2011.

Vídeo-Guia <http://dl.dropbox.com/u/16080570/V%C3%ADdeo-Guia%20Gabriel%20Accioly%202011.wmv> Acesso em 20 set 2011.

Vídeo-narrativa: <http://www.kingsmeadeyes.org/> Acesso em 20 set 2011.

CV-Video (Currículo em vídeo): http://www.voicejob.com/english/cvvideo_empl.asp Acesso em 20 set 2011.