



# POD.E.SEX

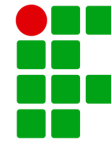
UM PODCAST SOBRE  
EDUCAÇÃO E SEXUALIDADE

Lohan Galvão de Oliveira  
Edmar Reis Thiengo



Edifes  
ACADÊMICO





**INSTITUTO  
FEDERAL**  
Espírito Santo

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO EM CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

Mestrado Profissional em Educação em Ciências e Matemática


**POD.E.SEX:  
UM PODCAST SOBRE EDUCAÇÃO E SEXUALIDADE**

Lohan Galvão de Oliviera  
Edmar Reis Thiengo



**Vitória, 2021**





Copyright @ 2021 by Instituto Federal do Espírito Santo  
Depósito legal na Biblioteca Nacional conforme Decreto 1825 de 20 de dezembro  
de 1907.

O conteúdo dos textos é de inteira responsabilidade dos autores.

Observações:  
Material didático público para livre reprodução.  
Material bibliográfico eletrônico e impresso.

(Biblioteca Nilo Peçanha do Instituto Federal do Espírito Santo)

---

L864c. OLIVEIRA, Lohan Galvão de

Dissertação (Mestrado) - Instituto Federal do  
Espírito Santo, Programa de Pós-Graduação em Educação em  
Ciências e Matemática, 2021.

1. Sexualidade. 2. ???

I. Thiengo, Edmar Reis. III. Instituto Federal do  
Espírito Santo. III. Título. ???

CDD??



Editora do Instituto Federal de Educação, Ciência e  
Tecnologia do Espírito Santo  
R. Barão de Mauá, nº 30  
Jucutuquara  
Vitória - ES  
29040-689  
[www.edifes.ifes.edu.br](http://www.edifes.ifes.edu.br) | [editora@ifes.edu.br](mailto:editora@ifes.edu.br)



Realização:





**Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências e Matemática (EDUCIMAT)**

Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes), campus Vila Velha

Avenida Ministro Salgado Filho, 1000, Bairro Soteco

Vila Velha, Espírito Santo - CEP 29.106-010

**Comissão Científica**

Danielli Veiga Carneiro Sonderman

Pablo Ornelas Rosa

**Capa e Editoração Eletrônica**

Edmar Reis Thiengo

**Coordenação Editorial**

Edmar Reis Thiengo

Lohan Galvão de Oliveira

**Produção e Divulgação**

Grupo de Pesquisa em Educação,

História e Diversidades - GPEHDI

**Revisão de Texto**

Rita Lélia Granha

Edmar Reis Thiengo





# **INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – IFES**

**Jadir José Pela**

Reitor

**Adriana Piontkovsky Barcelos**

Pró-Reitora de Ensino

**André Romero da Silva**

Pró-Reitor de Pesquisa e Pós-Graduação

**Renato Tannure Rotta de Almeida**

Pró-Reitor de Extensão

**Lezi José Ferreira**

Pró-Reitor de Administração e Orçamento

**Luciano de Oliveira Toledo**

Pró-Reitor de Desenvolvimento Institucional



# **INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – IFES**

## **Campus Vila Velha**

Avenida Ministro Salgado Filho, 1000

Bairro Soteco

Vila Velha, Espírito Santo

CEP 29.106-010

**Diemerson Saquetto**

Diretor

**Fernanda Zanetti Becalli**

Coordenadora Geral de Ensino

**Wanderson Romão**

Coordenador Geral de Pesquisa e Pós-Graduação



# LOHAN GALVÃO DE OLIVEIRA



Professor de Química com graduação sanduíche em Licenciatura em química pelo Instituto Federal do Espírito Santo e pela Ohio University. Mestre em Educação em Ciências e Matemática pelo Programa de Pós-Graduação em Ciências e Matemática do Instituto Federal do Espírito Santo – Educimat/Ifes.



# EDMAR REIS THIENGO



Professor do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Espírito Santo, atuando no curso de Licenciatura em Matemática e no Programa de Pós-Graduação em Educação em Ciências e Matemática – Educimat/Ifes. Realizou estágio Pós-Doutoral no PEMAT/UFRJ. Doutor em Educação pela Universidade Federal do Espírito Santo – Ufes, mesma instituição onde tornou-se Mestre em Educação; Líder do Grupo de Pesquisa Educação, História e Diversidades (GPEHDI), desenvolvendo pesquisas na área da Educação e Diversidades, particularmente gênero e sexualidade, políticas e práticas pedagógicas.





## POD.E.SEX UM PODCAST SOBRE EDUCAÇÃO E SEXUALIDADE

Durante as rodas de conversa realizadas com alunos do Ifes – campus Vitória para a pesquisa “Titãs de Uma Nova Era: Discutindo sexualidade na escola com estudantes gays do Ifes”, os discentes participantes apontaram que as escolas, apesar de poderem viabilizar uma educação que compreenda a sexualidade como uma construção cultural múltipla, inacabada e desvinculada de padrões heteronormativos, reforçam a norma e instituem violências que reafirmam o padrão heterossexual estabelecido na sociedade. Neste sentido, para estes discentes, não se deve esperar que estas instituições se posicionarão em prol de construir um processo educativo que considere a multiplicidade cultural em torno da sexualidade.





Por conta disso, para estes alunos, é necessário que os próprios estudantes que não se enquadram na norma, se proponham a abordar estas temáticas na escola e até mesmo construir materiais que auxiliem no debate destes temas nestes ambientes. Dessa maneira, os discentes ressaltam que deveriam existir materiais que facilitem este processo na escola. Nesta perspectiva, eles ainda apontam para um produto educacional que envolva tecnologias de comunicação como o celular, o Youtube, documentários e filmes, já que todos estes meios possibilitariam fácil acesso ao tema tratado.



Além disso, estas plataformas possibilitariam também debates que estariam em constante transformação e ampliação das perspectivas em torno da sexualidade, já que estas tecnologias facilitam a construção de materiais que estejam sempre em constante transformação. Contemplando assim, Louro (2003), que aponta que é necessário que os discursos sobre sexualidade nas escolas sejam sempre questionados e estejam sempre em transformação.

Os sujeitos também ressaltam que este material deve abordar temas que influenciam diretamente sobre as questões ligadas a sexualidade e a homofobia. Para mais, o produto também deve conter informações que auxiliem na compreensão da própria sexualidade e dos discursos em torno dela. Sendo assim, os discentes apontam para produtos que permitam a troca de experiências e culturas entre discentes e sujeitos não heteronormativos, estejam eles inseridos num contexto escolar ou não.





A este modo, o POD.E.SEX surge com o intuito não somente de abordar estas temáticas, mas também de auxiliar no processo de transformação e construção constante de conhecimento e cultura. Podendo assim, auxiliar a própria escola e os professores a atenderem as DCNs, que, segundo Brasil (2013), diz que temas que envolvam questões sociais como gênero e sexualidade precisam contemplar o espaço escolar de forma transversal, diversa e articulada; precisam estar contidos nos debates, nos currículos, nas formas de ensinar, de pesquisar e nos projetos político-pedagógicos dessas instituições. Dessa maneira, o podcast também se torna uma alternativa para auxiliar professores de diferentes áreas a estimularem o debate aberto sobre sexualidade.



# PRIMEIRO EPISÓDIO



Apresentador:  
**Lohan Galvão de Oliveira**



Convidada:  
**Bel Rizzi Mação**

Música Introdução:  
Too Sexy by Sascha.

Retirado de: <<https://filmmusic.io/song/432-too-sexy>>. Acesso em: 07 Mar. 2021.



# APRESENTAÇÃO

- Boas vindas aos ouvintes.

- Apresentação do apresentador do Podcast.

Professor de Química formado pelo Ifes – Vila Velha e Ohio University, aluno de mestrado no Programa de Pós graduação em Ensino de Ciências e Matemática do Ifes (Educimat).

- Apresentação do PodESEX

Comentários sobre o nascimento do PodCast que surgiu do trabalho de mestrado intitulado “TITÃS DE UMA NOVA ERA: Viados e Sapatões Discutindo a Homofobia no Ifes”.

A ideia do PodCast surgiu a partir de reuniões com alunos do Ifes Vitória que sentiam a necessidade de falar sobre sexo e sexualidade na instituição sem sentirem-se amarrados pelas normas que circulam na escola. Assim, o podcast pretende falar sobre sexo, sexualidade e escola.



# APRESENTAÇÃO do EPISÓDIO

- Tema do episódio:

Como o Podcast se propõe a falar sobre sexo e sexualidade tentaremos compreender o que é sexualidade.

Pra responder nossas perguntas trazemos hoje a Bel Rizzi Mação.

- Apresentação da convidada.

Doutoranda e mestre em História pelo programa de pós-graduação em história da Universidade Federal do Espírito Santo (PPGHIS/Ufes) e bolsista da Fundação de Amparo à pesquisa do Espírito Santo (Fapes). Muito obrigado pela sua presença Bel.

- Então Bel, conta pra gente, O que é sexualidade?

- Conversa livre entre apresentador e convidada sobre o tema.

- Finalização do PodCast.

Agradecimentos a convidade / falar sobre a possibilidade de um próximo Podcast.

Despedida dos ouvintes.



O Pod.E.Sex então, é um Podcast que pode ser utilizado tanto pelos próprios estudantes, quanto pelos professores para fomentar o debate sobre gênero e sexualidade. Além disso, por ser um material didático disponível em plataforma de streaming, este material não só tem o potencial de abranger públicos maiores que o local, mas também de proporcionar que os estudantes tenham autonomia quanto a promoção destes debates.

Neste sentido, o conteúdo do Pod.E.Sex, pode ser tanto utilizado como um material formal e ser parte do currículo e das práticas pedagógicas na escola, quanto também ser um material informal e debatido pelos próprios estudantes nos corredores, nos intervalos e até mesmo fora do ambiente escolar.



## ONDE OUVIR

O O PodESex encontra-se disponível no Spotify, uma plataforma online de streaming para músicas e podcasts, e é possível acessá-lo utilizando o seguinte link:

<<https://open.spotify.com/show/3EYOmQGHYE0oxVKzezONvN>>.

