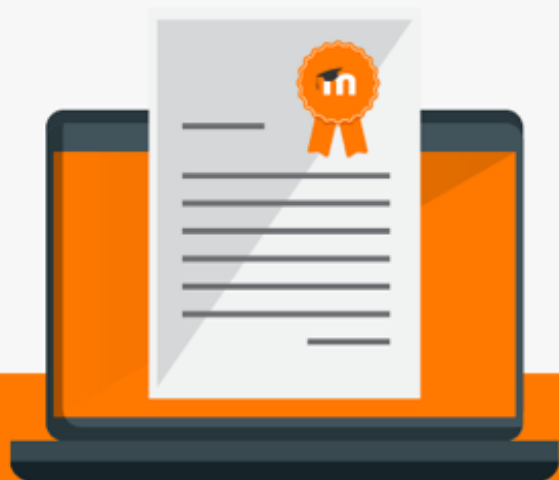




Educator Certification
Program

Marcos Mendes



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Mendes, Marcos
M538c Moodle: Educator Certification Program / Marcos Mendes. –
Formiga (MG): Editora MultiAtual, 2022. 54 p. : il.

Formato: PDF
Requisitos de sistema: Adobe Acrobat Reader
Modo de acesso: World Wide Web
Inclui bibliografia
ISBN 978-65-89976-43-1
DOI: 10.5281/zenodo.6400227

1. Moodle. 2. Educator. 3. Certification. 4. Program. I. Mendes,
Marcos. II. Título.

CDD: 371.35
CDU: 37

CORPO EDITORIAL

Editor-chefe:

Esp. Jader Luís da Silveira | Grupo MultiAtual Educacional

Editora-executiva:

Esp. Resiane Paula da Silveira | SMEF

Editores

Ma. Heloisa Alves Braga | SEE-MG

Me. Ricardo Ferreira de Sous | UFT

Esp. Ricael Spirandeli Rocha | IFMG

Me. Ronei Aparecido Barbosa | FSULDEMINAS

Dr. Fabrício dos Santos Ritá | IFSULDEMINAS

Dr. Claudiomir Silva Santos | IFSULDEMINAS

Me. Guilherme de Andrade Ruela | UFJF

Ma. Luana Ferreira dos Santos | UESC

Ma. Ana Paula Cota Moreira | FUNCEC

Me. Camilla Mariane Menezes Souza | UFPR

Ma. Jocilene dos Santos Pereira | UESC

Esp. Alessandro Moura Costa | Ministério da Defesa

Ma. Tatiany Michelle Gonçalves da Silva | SEE-DF

Dra. Haiany Aparecida Ferreira, | UFLA




Me. Arthur Lima de Oliveira | CECIERJ

O que é a formação Moodle MEC???

Esta é a grande pergunta que os usuários Moodle sempre fazem!

E este foi o motivador para publicar este e-book!

Eu quero iniciar falando que, a certificação Moodle é ofertada em 4 níveis:

 Learn Moodle Basics <ul style="list-style-type: none">• Designed for anyone wanting to teach with Moodle• 4-week facilitated MOOC, twice a year (approx 16 hours study time over 4 weeks)• Train on the latest Moodle release• Runs twice a year• Connect and be inspired with our vibrant Moodle community	 Moodle Teaching Basics <ul style="list-style-type: none">• Designed for educators• Self-paced, always open, approx 12 hours study time• Discover the best ways to display teaching materials and track progress• Explore grading in Moodle, including quizzes, assignments and H5P• Check your progress with moodle.org/gradebook	 Moodle Teaching Next Level <ul style="list-style-type: none">• Designed for educators with some experience with Moodle• Self-paced, always open, (approx 20 hours study time)• Develop best practice online pedagogy with Moodle• Explore advanced tools and settings such as Workshop, Lesson, Groups and Gradebook	Moodle Educator Certification Program <ul style="list-style-type: none">• Designed for individuals or larger educational organisations with Moodle experience.• Get certified and demonstrate my digital competence as an educator using the Moodle platform.
---	--	---	---

As 3 primeiras formações são ofertadas gratuitamente pela mantenedora do Moodle, mas a 4^a, você poderá fazer em parceiros Moodle. Eu fiz a minha na GFarias.

Enquanto as 3 primeiras formações o foco é verificar as aptidões no uso das ferramentas, a formação Moodle MEC tem foco no uso pedagógico das ferramentas do Moodle.

Quando você traduz a sigla de **Moodle Educator Certification**, (**Certificação de Educador Moodle**), você logo compreende que o foco da formação Moodle MEC é aferir as aptidões profissionais na aprendizagem online, pois, além de abordar o conhecimento das ferramentas, o MEC leva você a demonstrar

suas aptidões pedagógicas no uso de cada ferramenta do Moodle, e assim, que você mostre ao avaliador que tem competências se usar Moodle em prol da aprendizagem, e não somente em ativar ferramentas e cumprir tarefas.

Abaixo, se pode ver o mapa mental, que permite compreender a arquitetura pedagógica da formação Moodle MEC.



A formação Moodle MEC é composta por 6 Módulos, que podem ser cumpridos aleatoriamente, de acordo com as suas preferências.

Como as atividades são baseadas no uso intensivo da metodologia PBL, chamadas no Brasil de “Aprendizagem baseada em Problemas”, eu recomendo que siga a sequência que eles ofertam, pois eles vão aprofundando o nível de habilidades necessárias para cumprir as questões propostas!

✓	MEC Engajamento Profissional	Concluído
✓	MEC Recursos Digitais	Concluído
✓	MEC Ensino e Aprendizagem	Concluído
✓	MEC Avaliação	Concluído
✓	MEC Empoderando Alunos	Concluído
✓	MEC Facilitando a Competência Digital dos Alunos	Concluído

Em cada Módulo, tem Estudos de Caso, Exemplos, e explicação sobre o uso pedagógico de cada ferramenta!

Na parte 2 deste e-book, constam as perguntas que eles apresentam (elas são randômicas, pode ser que na sua formação não sejam ofertadas os mesmos problemas a serem resolvidos)

Outro paradigma que eles vão rompendo, é a forma de atribuir a conclusão de cada módulo.

Eles ativam um “emblema” a cada módulo cumprido. Quando você alcança os 6 emblemas, o curso aparece como Concluído, e eles emitem o belo certificado de Moodle Educator Certification.



PARTE 2

Respostas que eu construí na certificação Moodle MEC

*(utilize apenas para ver como é o certame,
não copie minhas respostas)*

*Lembre que as questões são randômicas, e a cada
oferta de curso, elas ficam tipo que embaralhadas.*

1| Módulo Engajamento Profissional

ATIVIDADE TA1

Seu amigo Jason trabalha em uma instituição de treinamento vocacional com instrutores online de várias partes da sua região, ensinando diferentes disciplinas profissionais. Ele foi convidado a melhorar a comunicação e a colaboração entre os treinadores, para obter um clima mais comunitário. Os treinadores raramente se encontram cara a cara; eles não refletem sobre sua prática e não se envolvem no desenvolvimento profissional online.

Como fazer?

Usando entre 500 e 800 palavras, dê um mínimo de quatro sugestões que melhorariam a comunicação profissional e a colaboração na instituição de Jason. Como você os incentivaria a refletir sobre sua prática e a se envolver no desenvolvimento profissional online?

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.^[1]_{SEP}

RESPOSTA

Olá Jason,

Eu soube do seu empenho e treinar os instrutores que trabalham com vc!

E eu vim aqui te dar algumas sugestões.

1. Crie um Fórum de Perguntas e Respostas, e coloque todos como assinantes.
2. Ative um Glossário, em que todos possam inserir dicas onde tem obtido sucesso.
3. Marque um encontro semanal, ao vivo com o BigBlueBoton, onde possam conversar de forma descontraída sobre os assuntos do curso
4. Ative o Diário de Bordo, para que, toda 6a feira todos possam registrar: ^[1]_{SEP}a) o que mais gostou naquela semana

- b) onde encontrou dificuldade
- c) a expectativa para a próxima semana

Agora, detalhando, eu oriento você a fazer assim:

1. Crie um Fórum de Perguntas e Respostas.

Aqui, você informa aos colegas que vai criar um Fórum colaborativo, onde cada um vai ajudar e vai receber ajuda.

Neste Fórum, a cada dificuldade ou duvida na prática docente, o participante poderá explicar o ocorrido, para que os colegas possam indicar soluções.

2. Ative um Glossário.

O Glossário é muito útil em formação de profissionais, e assim, cada colega poderá postar como te usado cada uma das ferramentas do Moodle.

Seria Tipo “passo-a-passo”, porem de apenas uma ferramenta que tem utilizado.

A ideia é que cada um possa mostrar como usa as ferramentas.

3. Marque um encontro semanal, ao vivo com o BigBlueBoton

Apesar de todas as tecnologias, um face-a-face, mesmo que virtual, sempre trás a ideia de “estar juntos”.

Assim este seria o momento de descontração, conversar amenidades e alinhar o uso dos recursos do Moodle.

Ate te diria para cada um preparar um pequeno lanche para um “Coffee-break” virtual.

4. Ative o Diário de Bordo,

O diário de bordo tem todas as suas vantagens.

Nele cada um pode postar suas experiências, receber orientação, e e preparar para a próxima semana de trabalho.

Ative todos os participantes como professores, para que possam ler as postagens dos colegas.

ATIVIDADE TA2

Como um Moodler experiente, você recebeu a tarefa de falar com um grupo de colegas sobre como eles podem usar a Internet para ajudá-los a se desenvolver profissionalmente e melhorar suas habilidades no Moodle.

Como fazer?

Usando entre 500 e 800 palavras, descreva como você se engaja no desenvolvimento profissional online e os benefícios que isso lhe trouxe. Ofereça pelo menos três sugestões para ajudar o grupo a começar. Lembre de incluir ^[1]_{SEP}

- * Referências para aumentar as habilidades do Moodle
- * Conselhos para compartilhar novos conhecimentos dentro e fora de suas organizações individuais
- * Justificativa do valor da reflexão crítica e feedback

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

RESPOSTA

Olá colegas, chegou nosso momento semanal de trocas e compartilhamentos!

O foco é que todos possam se engajar cada vez mais no desenvolvimento profissional online.

E para isso, me lembrei de muitas experiências que tive em EaD, desde 2006 quando iniciei nesta modalidade!

E assim, tracei 4 caminhos, os quais poderão levar vocês à melhores resultados nas ações educacionais!

- 1) Moodle.org + documentation
- 2) YouTube + Moodle
- 3) Diário de Bordo + Badges
- 4) Spark + Padlet

1) o Ponto de partida para uso de novos recursos sempre será o site do Moodle

A partir de lá vocês poderão descobrir a documentação de uso do Moodle, download de versões do Moodle, bem como recursos para desenvolvedores.

Neste exato momento, o Moodle.net está desativado, mas vocês poderão acessar o docs.moodle.org, o qual se apresenta como um ótimo caminho para buscar recursos para melhoria da docência de vocês no Mundo Moodle.

2) YouTube + Moodle

Um dos caminhos naturais na aprendizagem hoje, tanto no canal do Moodle no YouTube (<https://www.youtube.com/c/moodle>) quanto em canais dedicados a explorar e explicar o Moodle (Moodle para iniciantes).

Eu aprendi muito em tutoriais no YouTube, devido a forma direta e clara que os YouTubers publicam.

Uma vez que você tenha encontrado os melhores vídeos, vocês poderão inserir links do YouTube direto no Moodle, inclusive na ferramenta Livro e as demais ferramentas.

3) Diário de Bordo

Nesta minha incrível caminhada no mundo Moodle, desde 2006, eu posso dizer à vocês como uma das mais incríveis ferramentas dentro do Moodle!

Dependendo do foco que você colocar para seus alunos, ele poderá servir tanto como um “bloco de notas”, ou como um momento de reflexão para seus alunos.

Eu tenho utilizado para o registro reflexivo, onde a toda 6a feira peço aos meus alunos postarem no Diário de Bordo: a) O que mais gostou naquela semana; b) o que considera que faltou a ser abordado; c) qual tema gostaria de aprender na próxima semana.

Esteja atento aos tópicos “b” e “c”, para ou inserir nas aulas da próxima semana, ou indicar conteúdos a serem explorados pelos alunos como conteúdo complementar.

Assim, acredito que será um diferencial em sua docência.

4) Spark + Padlet + GoogleForms

Eu tenho utilizado estas 2 há alguns anos, e tem se mostrado ferramentas interativas que trazem mais engajamento dos meus alunos nas aulas online, ambas gratuitas.

Após prontos, há possibilidades de exportar o link das aulas digitais criadas, bem como, gerar o link de incorporação para colar no Moodle.

4.1 O **Spark** é uma ferramenta incrível, que permite você criar aulas digitais com textos, vídeos e imagens, levando seus alunos a acessar os conteúdos de forma não-linear. No meu canal do YouTube vocês poderão ver alguns tutoriais)

4.2 O **padlet** é tipo um mural digital, onde os seus alunos irão “colando” pequenos post It com as respostas. No padlet você poderá colocar vídeos e textos, e guiar seus alunos para responderem.

4.3 GoogleForms, já bem conhecido no meio educacional, que permitirá a você criar diversos tipos de avaliações para seus alunos.

O uso destas rotinas pedagógicas trouxeram muitos benefícios em minha carreira docente, me dando destaque no uso de aulas remotas, e ainda, novos convites para docência em tempos de pandemia!

2| Módulo Recursos Digitais

ATIVIDADE TA1

Noel ensina um curso de matemática online no Moodle e usa atividades e recursos padrão do Moodle. Ele gostaria de envolver mais seus alunos adicionando arquivos de áudio e tutoriais / screencasts em vídeo ao curso, mas não tem certeza de como começar e qual a melhor forma de adicioná-los ao seu site Moodle.

A função de gravação em Atto é muito curta para suas necessidades.

Como fazer?

Usando entre 500 e 800 palavras, dê no mínimo quatro sugestões para aconselhá-lo. Incluir:

- * Pelo menos uma sugestão sobre como encontrar e usar editores de áudio e vídeo, de preferência gratuitos e de código aberto^[1]_[SEP]
- * Pelo menos uma sugestão sobre maneiras ideais de criar esses recursos digitais^[1]_[SEP]
- * Pelo menos uma sugestão sobre como adicionar esses recursos ao seu curso Moodle e como, no futuro, ele poderia compartilhá-los com um público mais amplo^[1]_[SEP]
- * Uma nota de advertência sobre direitos autorais e atribuição^[1]_[SEP]

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

RESPOSTA

Oi Noel,

Como estão as suas aulas de matemáticas?

Imagino que bem, mas acredito que possam ser ainda mais interativas.

E por isso vim trazer algumas ideias para as suas aulas.

Noel, de início, você deverá ter um bom celular para gravar as aulas, com um cartão de memória bem eficiente.

Isso mesmo, o seu celular, com tantos recursos neles, acredito q não precisa de filmadora para isso.

Uma boa iluminação frontal, será de grande utilidade. Evite sempre ficar com a luz mais forte atrás de você, para não escurecer sua face.

Um microfone sempre é bem vindo, uma vez que diminui muito os ruídos do ambiente, e este microfone poderá o mesmo que vem junto com o seu celular.

Obviamente, se tiver recursos, poderá utilizar os microfones unidirecionais.

Caso no local da gravação você perceba excesso de eco, eles podem ser abafados com carpetes, estantes ou materiais específicos (cortiça, EVA, etc)

Mas deixo a dica de falar baixo, caso tenha muito eco e vc não consiga abafar o ambiente.

Quanto mais baixo você falar, menos eco vai se apresentar.

No app de audio, você poderá facilmente aumentar o volume no video.

Enquanto que, uma gravação com ECO, dificilmente se consegue recuperar, mesmo com aplicativos profissionais.

a) Pelo menos uma sugestão sobre como encontrar e usar editores de áudio e vídeo, de preferência gratuitos e de código aberto

O mais demorado é definir o aplicativo que irá utilizar para editar os áudios e os videos.

Como estou há anos editando aulas, eu poderia te indicar a usar o Audacity, o OpenShot ou ainda o OBS, se desejar capturar a tela do seu computador enquanto ministra a sua aula.

Caso faça uso de computador Apple, ele tem os apps nativos tanto para audio/video, o iMovie, quanto o design gráfico (Pages e Keynote).

Contudo, se tiver recursos para comprar aplicativos, eu recomendo à você o MOVAVI, de fácil uso e incríveis recursos, ele tem versões para Windows e Mac.

b) Pelo menos uma sugestão sobre maneiras ideais de criar esses recursos digitais. Noel, antes de tudo, faça um roteiro, sempre em 3 tópicos.

b1. Lembre sempre que a atenção do aluno cai em 10 minutos, e assim, procure criar aulas dentro deste período de tempo.

Tente colocar cada tópico em 10 minutos, e ao final, terá 3 aulas de 10 minutos.

b2. A cada aula de 10 minutos, estabeleça 3 perguntas que tenham resposta na sua explicação. Assim, você vai despertar a atenção do seu aluno para a aula que vai assistir.

B3. Coloque estas aulas na ferozmente Livro, onde a cada página você coloca 1 vídeo, e as 3 perguntas relacionadas à ele.

Ao final, ative um Fórum para que o aluno poste sua resposta.

c) Pelo menos uma sugestão sobre como adicionar esses recursos ao seu curso Moodle e como, no futuro, ele poderia compartilhá-los com um público mais amplo.

Noel, acredito que o impacto de suas aulas não poderia ficar restrito às aulas com seus alunos devidamente matriculados.

Você poderia seguir o exemplo do Salman Khan, e criar um canal no YouTube.

Tanto vai servir de repositório para inserir a aula no Moodle (link não listado), quanto poderá semear os conhecimentos nas buscas do Google, levando as aulas aos 4 cantos do planeta.

E quem sabe, um grande MOOC hein???

Quem sabe né...

d) Uma nota de advertência sobre direitos autorais e atribuição

Noel, a final de tudo, acesse o site da Creative Commons, e defina qual o tipo de licença você vai atribuir aos conteúdos digitais criados por você!

Espero ter ajudado você na sua jornada, e se precisar, conte comigo!

Fique bem!

ATIVIDADE TA2

Você foi convidado a falar para um grupo de educadores usuários do Moodle sobre como selecionar, gerenciar e proteger os recursos digitais.

COMO FAZER?

Usando entre 500 e 800 palavras, dê no mínimo três pontos para aconselhar o grupo. Incluir:

* Pelo menos uma dica sobre boas práticas de pesquisa na Internet e sites úteis para usar^{[1][1]}_[SEP]

* Pelo menos uma dica sobre o uso apropriado e modificação de material aberto e protegido por direitos autorais em seus cursos^{[1][1]}_[SEP]

* Pelo menos uma dica sobre o compartilhamento apropriado dentro e fora de suas organizações^{[1][1]}_[SEP]

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

RESPOSTAS

Olá pessoal!

Me sinto muito feliz em estar com vocês e mais um Moodle Moot.

Nosso foco na aula de hoje é levar vocês a selecionar, gerenciar e proteger os recursos digitais dentro do Moodle!

Eu acredito que todos já estudaram sobre os REAs, e também já possuem seus conteúdos preparados e prontos para publicar para seus alunos.

E eu vou me dedicar a falar com vocês sobre 3 tópicos bem específicos, com base na minha experiência de Moodler desde 2006.

1) Pesquisas OnLine

2) Direitos Autorais

3) Compartilhar Recursos Digitais

1) Pesquisas OnLine

Eu tenho utilizado sempre o Google para buscar materiais, mas com alguns parâmetros mais assertivos.

Eu faço a busca no Google em Conteúdos (toda a web), imagens, infográficos e notícias), e os videos, prefiro buscar no YouTube.

A Busca no Google, eu preparei um tutorial em video, com duração de 5 minutos, que traz a você os critérios de busca que facilitam você encontrar conteúdos.

Acesse este link para visitar o Tutorial:
<https://www.youtube.com/watch?v=lnFQtyejuiY>

Estes critérios, podem ser utilizados também no YouTube, que segue os mesmos parâmetros.

Ainda, tem um repositório no Scielo, que é um local bem respeitado para obter publicações com credibilidade.

2) Direitos Autorais

Esta parte é bem mais complexa, porém, assim que você entende os conceitos de autoria passa a administrar melhor a sua busca!

Uma boa dica é sempre inserir Links dos conteúdos no Moodle, e evitar colocar o arquivo dentro do seu Moodle.

Uma regra fundamental: Só coloque no Moodle conteúdos seus, ou aqueles que você tem autorização para utilizar.

E mesmo quando utilizar links, tenha certeza que aquele conteúdo está apto a ser colocado como conteúdo digital.

Desde 2015 tenho o costume de enviar um email ao autor do conteúdo que desejo utilizar, pedindo sua autorização para usar no Moodle.

Em todas as ocasiões, tive retorno positivo e sem custos.

Mesmo no YouTube, eu sempre informo ao autor que irei utilizar o link, o que me traz sempre um email bem amável. ^[1]_{SEP} Geralmente o canal ganha mais views após eu linkar nos meus cursos.

Voltando ao assunto, eu quero muito que todos revisem as licenças da Creative Commons, e atualizem seus conteúdos dentro das licenças que considerem adequadas, e republiquem seus materiais já com as licenças atualizadas.

Atualmente, **TODOS** os meus e-Books e videos no YouTube estão com as licenças abertas, inclusive para remix.

3) Compartilhar Recursos Digitais

Esta parte, hoje em dia, é a mais fácil.

Existem diversos aplicativos e sites dedicados a publicar.

Dependendo do objetivo de sua publicação, você poderá publicar em revistas científicas de universidades, submeter ao Scielo, utilizar o Spark para expor suas idéias, ou até mesmo publicar em formatos de e-book e hospedar nos sites especializados.

Eu tenho utilizado muito o spark atualmente, mas tenho obras publicada em revistas de Universidades, tenho no academy.com, flipboard, YouTube, etc

Todos eles eu coloco o link dentro do Moodle, para ofertar aos meus alunos.

Alguns textos, eu digito direto na ferramenta Livro do Moodle, e caso seja necessário, eu exporto o livro do Moodle em formato SCORM, para enviar a algum colega que deseje fazer uso.

Eu espero que tenha ajudado vocês, e contem comigo para ajudar nas duvidas!

Fiquem bem!

Prof Marcos

Módulo Ensino e Aprendizagem

ATIVIDADE TA1

Uma organização que você conhece usa o aprendizado on-line de uma maneira muito tradicional de exibir arquivos enviados. Você foi solicitado a ajudá-los a melhorar seus cursos, incluindo elementos de aprendizado colaborativo e auto-regulado.

COMO FAZER?

Usando entre 500 e 800 palavras, explique:

- * Como eles podem orientar e aconselhar melhor seus alunos e com quais ferramentas
- * Como eles podem envolver seus alunos no aprendizado colaborativo e com quais ferramentas
- * Como eles podem promover a aprendizagem auto-regulada entre seus alunos e com quais ferramentas

Qualquer outra coisa que você sinta pode ser relevante.

Consulte suas próprias experiências e cursos que você ensinou.

RESPOSTAS

a1. Orientação

a1.1 Nos cursos eu sempre ativo um Fórum de Dúvidas, onde o Formador e o Professor-assistente ficam como assinantes.

Quando o aluno posta, o assistente verifica se é problema de acesso (ao curso ou ao conteúdo), ou se é relacionado às aulas ou atividades.

Se for tecnológico, ele mesmo já resolve e informa ao aluno por mensagem privada.

Se for pedagógico, ele já encaminha por privado ao formador.

Temos que considerar que o fantasma do SPAM é uma realidade, e em tempos de WhatsApp, além de usar o Moodle para disparar todas as mensagens, também faço uso de um grupo no WhatsApp, e eu sempre envio tanto do Moodle quanto no WhatsApp:

- . ScreenCast com instruções do 1o acesso ao curso;
- . PDF de instrução de 1o acesso ao curso;
- . Links das aulas no Moodle;
- . Aviso sobre datas.

Eu faço isso há anos, e minhas evasões tem sido bem baixas (10%) ... mas tive varias vezes 0% de evasão.

[L]
[SEP]

a1.2 No aconselhamento, se for no feedback de um Fórum , eu uso sempre a resposta de forma privativa de forma a não expor o cursista.

Mas também faço excelentes aconselhamentos no Diário de Bordo, com as respostas que somente o cursista posta

Em ambos os casos, jamais uso juízo de valor.

[L]
[SEP]

[L]
[SEP]

[L]
[SEP]

b) Como eles podem envolver seus alunos no aprendizado colaborativo e com quais ferramentas

. Atualmente a colaboração se dá em vários sentidos, dentro do Moodle.

Já usei Fóruns Assinados, tipo “Fale com seu professor”.

E também Diário de Bordo.

E claro, sempre disparei mensagens direto da lista de participantes.

Contudo, além de utilizar estas ferramentas acima, dentro do Moodle, não tem como ignorar a força do WhatsApp neste sentido, pois através

dos relatórios do Moodle (conclusão de atividades, logs ativos, etc) se pode ter noção do engajamento de cada cursista, e embora se possa disparar uma mensagem direto do Moodle, se tem o fantasma dos filtros de Spam, que impedem mensagens do Moodle de chegar ao destinatário de forma clara.

Por isso, eu sempre disparo os devidos emails direto do Moodle, mas faço contatos pelo grupo no WhatsApp, e ainda, se for o caso, faço contato direto com o cursista.

[[SEP]] Mas, aprofundando para o aprendizado colaborativo, não consigo ver melhor ferramenta do que o Fórum, em suas múltiplas possibilidades de publicação (Fórum Geral, P e R, padrão de Blog), embora sempre gostei do “Única Discussão Simples”.

Logo em seguida, temos a Wiki, embora em turmas grandes temos que usar em grupos, para melhor organização do fluxo do texto.

E a Base de Dados, de certa forma, poderá ser bem encaminhada a uma construção formativa de conteúdos colaborativos.

[[SEP]]

[[SEP]]

c) Como eles podem promover a aprendizagem auto-regulada entre seus alunos e com quais ferramentas

Primeiro de tudo, estudar a fundo sobre o aprendizagem auto-regulada.

Para ter sucesso, o docente tem q estar muito conhecedor de todas as especificidade que esta formação requer.

E isto não se aprende em uma tarde!

Temos obras bem referenciada em Paloff e Pratt, que levam a um bom resultado.

Acredito que cursos com aprendizagem auto-regulada, não se deve usar muita variedade de ferramentas, e principalmente, se deve considerar que na mesma turma estarão cursistas bem rápidos e engajados, e outros que irão acessar em poucos momentos, e não irão aprofundar os assuntos dissertativos.

Isso traz ao formador a responsabilidade de organizar conteúdos significativos, devidamente relacionados às avaliações criadas, de forma que SEMPRE os cursistas possam achar as respostas dentro dos conteúdos indicados, ressalvadas as possibilidades de consultas no Prof Google.

Eu faria a indicação de:

- 1) Livro + Envio de tarefa
- 2) Video em Rotulo + Envio de Tarefa
- 3) Lição
- 4) Questionário

[L]
[SEP]

[L]
[SEP]

d) Qualquer outra coisa que você sinta pode ser relevante.

Há alguns anos, eu defini que só poderia participar dos cursos auto-regulados quem fizesse o curso 10h/a “Conhecendo a EaD”, com Tutoria ativa (pelo WhatsApp e pelo Moodle)

Neste curso, os temas levavam o cursista a experimentar varias ferramentas do Moodle.

Eram questões bem superficiais, porque o objetivo era conhecer e utilizar as ferramentas, com o apoio do Tutor.

Para que assim, quando se matricular em cursos auto-regulados, o cursista já tinha habilidades no uso do Moodle.

Usamos as seguintes ferramentas:

- . Conclusão de Atividades
- . Formato em Abas.
- . Acesso restrito.
- . Fóruns (em diversos formatos)
- . Envio de tarefa (texto online e envio de arquivo)
- . Diário de Bordo

. Video em Rótulos

. Livro

[L]
[SEP]

Espero ter correspondido aos objetivos da atividade.

ATIVIDADE TA2

Como você usará o conhecimento adquirido neste curso para auxiliar na elaboração do seu próprio curso?

COMO FAZER?

A resposta deve ter entre 500 e 800 palavras e precisa incluir:

* Quem são seus alunos[SEP]

* O assunto ou conteúdo que você ensina

* A forma como você tem entregue esse conteúdo até agora (cara a cara, mesclado, online)

* Quaisquer desafios que você enfrentou antes - ou sucessos!

* O estilo principal do seu ensino - arquivos enviados / fóruns de discussão / tarefas avaliadas / vídeos etc

* O que você planeja fazer de forma diferente a partir de agora, seguindo suas experiências neste curso.

* Dê pelo menos três exemplos específicos de quais ferramentas Moodle você implementa ou pretende implementar, e como você faz / fará isso. Consulte os resultados de aprendizagem 3.2 Guidance, 3.3 Collaborative learning e 3.4 Self-regulated learning.

Observação: se você não planeja fazer nada diferente, descreva como o seu ensino atual se alinha com as competências deste curso ou por que não é apropriado.

Consulte suas próprias experiências e/ou cursos que ministrou.

RESPOSTAS

a) Quem são seus alunos? Servidores do Tribunal de Justiça do Estado do Amapá

b) O assunto ou conteúdo que você ensina

- . Formação de professores para educação corporativa
- . Docência OnLine e Remota

c) A forma como você tem entregue esse conteúdo até agora.
OnLine

- . Mesclado
- . Cara a cara

d) Quaisquer desafios que você enfrentou antes - ou sucessos!
Internet ruim para parte dos servidores (Fóruns em locais de ruim acesso)

- . Não adesão aos cursos por serem online
- . Direitos autorais de algumas obras fundamentais
- . Não ter estúdio de gravar vídeos

e) O estilo principal do seu ensino - arquivos enviados / fóruns de discussão / tarefas avaliadas / vídeos etc

- . Fórum de dúvidas, onde o Formador é assinante;[L][SEP]. Os cursos sempre trazem uma descrição da realidade laboral do cursista;
- . A toda atividades devem propor uma intervenção ou melhoria;
- . Acesso dentro do Moodle, para Arquivos PDF ou Videos ;
- . Fóruns de Discussão;
- . Tarefas Avaliadas (estudos de caso + projetos de inovação + estudo dirigido);
- . Diario de Bordo (registro reflexivo);
- . Uso intensivo do Livro (com vídeos + infográficos + textos);
- . Pesquisa.

[L][SEP]

f) O que você planeja fazer de forma diferente a partir de agora, seguindo suas experiências neste curso.

- a) Fiquei 100% entusiasmado com a Lição e a Base de Dados. Pretendo usar intensamente a Lição, devido a natureza corporativa dos cursos que organizo;
- b) Começar a utilizar o questionário e me dedicar a entender as rubricas;
- c) Utilizar limite de palavras enviadas.

[L][SEP]

[L][SEP]

g) Dê pelo menos três exemplos específicos de quais ferramentas Moodle você implementa ou pretende implementar, e como você faz / fará isso.

a) Livro:

Como faço uso da metodologia das micro-aulas (by Prof Vulcão-ABED), eu falo para os formadores organizarem as aulas em 3X3 (3 tópicos principais, e dentro de cada tópico usarem 3 sub-tópicos (seguindo as orientações de Carmine Gallo).

Assim, teremos 9 aulas de até 10 minutos cada aula.

No Livro, eu coloco a cada página 1 vídeo, e lanço 3 perguntas que o aluno vai achar a resposta somente se assistir ao vídeo.

E levo eles a anotarem no caderno estas respostas.

Ao final das aulas, ele pega as anotações, e digita no envio de tarefa.

Assim, tenho conseguido que eles assistam a 90 minutos de aula sem perder o engajamento!

[[[
'SEP']

b) Diário de Bordo

Esta tem sido um sucesso incrível.

A cada fim de tópico, eu pergunto:

- . O que mais gostou nesta semana?
- . O Que vc sentiu falta que não foi abordado?
- . O que vc mais gostaria de aprender na próxima semana?

Estas perguntas me levam a remodelar o curso para a próxima semana.

[[[
'SEP']

c) Organizar os tópicos em Abas com acesso restrito

É incrível como o curso fica mais organizado .

O acesso é restrito ... cada aba só exibida se o aluno concluiu a etapa anterior!

Assim, eu tanto cumpro o cronograma, quanto eu permito que os mais rápidos possam ir avançando no curso.

[[[
'SEP']

XXXXXXX

Avaliação TA1

Você está ajudando um colega, John, que é novo no Moodle. Ele deseja conselhos sobre as melhores práticas, fornecendo feedback e suporte oportunos e direcionados. Ele pede que você compartilhe suas próprias experiências.

COMO FAZER

Usando entre 500 e 800 palavras, dê pelo menos três exemplos de como você usou o Moodle para feedback.

Inclua pelo menos um exemplo de:

- * Feedback formativo (alunos SEM nota, encorajando)^[L]_[SEP]
- * Feedback sumativo (após uma atividade avaliada, comentando sobre o desempenho e como o aluno pode passar para o próximo nível).

Compartilhe pelo menos duas maneiras pelas quais John se beneficiará com a análise de dados nas avaliações do Moodle.

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

RESPOSTAS

Olá John, eu fui convidado à trazer algumas idéias sobre feedback, para desenvolver sua prática docente.

Eu quer ajudá-lo em 2 aspectos do avaliação:^[L]_[SEP]

Formativo: considere que o aluno VAI APRENDER respondendo a avaliação proposta.^[L]_[SEP]

- * É o momento que você avalia o progresso do cursista.
- * No feedback, você verifica o que ele consegue realizar com o conhecimento que aprendeu;

[L]
[SEP]Somativo: considere que o aluno JÁ APRENDEU com aulas
prévias, e a avaliação vai evidenciar o que ele tenha aprendido.[L]
[SEP]

* No feedback, você verifica o que ele já aprendeu desde o início do curso

[L]
[SEP]Dependendo do foco que você quer direcionar na sua avaliação, o Moodle tem uma ferramenta pedagógica que seria mais apropriada.

Por exemplo, ao ver um aluno SEM notas, verifique no relatórios de atividades, se ele acessou os conteúdos indicado. Pode ser que ele nem tenha acessado, e então, com uma mensagem privada, informe sobre a importância em acessar, e claro, enviar o link de acesso, poderia ajudar muito no engajamento do cursista.

[L]
[SEP]

Vamos lá!!!

[L]
[SEP]

A) Feedback formativo

Vamos considerar que você tem alunos ainda SEM nota, e você deseja encorajá-los.

Nada melhor que uma boa mensagem.

Inicie com um Feedback Direcionado, sutil, como por exemplo em mensagens direto no

Considerando que você deve levar um Feedback a alunos ainda SEM notas, importante acessar previamente o link NOTAS, para ver quem consta ainda sem as notas, e ao clicar na atividade, verifique se ele já postou e falta você avaliar, ou se realmente ele não postou a resposta.[L]
[SEP]

Abaixo uma dica de postagem no Fórum:

Olá turma, hoje a tarde irei fazer uma sessão de avaliação no Fórum, e espero encontrar a postagem de todos vocês!!![L]
[SEP]Em caso de dúvidas, contem comigo!

John, Neste caso, você analisa as postagens, e ao “ver” aqueles que ainda não postaram, você envia uma mensagem privada, informando o prazo, e indicando os links de estudo e o Link de postagem.^{[L]_{SEP}}

Se mesmo assim ele não responder, insista em outra mensagem, mostrando a ele a importância da postagem dele, tanto em cumprir o requisito de nota, quanto que os colegas poderão aprender com a postagem dele.

Acredito que seu primeiro grande benefício ao postar direcionado, seria alcançar a todos, sem indicar nominalmente os cursistas que estariam sem postagem.^{[L]_{SEP}}

E com a mensagem privada, você teria o benefício da expectativa do cursista retornar o seu contato, abrindo um canal de comunicação sem a turma saber do ocorrido.

^{[L]_{SEP}}

^{[L]_{SEP}}

B) Agora John, eu trago ideias sobre o Feedback somativo

Vamos considerar que você ofertou a eles uma atividade avaliada, e vai comentar os resultados das respostas, e orientar sobre ações que os levem a avançar para o próximo nível.

A tarefa avaliada requer um tempo por sua parte, para ler atentamente os envios feitos.

Como a tarefa avaliada não permite respostas coletivas, você deverá dedicar seus conhecimentos pedagógicos para alcançar cada um dos envios feitos, no campo de feedback da Tarefa.

E lembrar sempre que é uma avaliação somativa certo???

Nesta resposta, você iria sempre:^{[L]_{SEP}}

1. Parabenizar pelo envio;^{[L]_{SEP}}

2. Destacar os pontos assertivos;^{[L]_{SEP}}

3. Indicar o que faltou ser respondido (como se trata de uma avaliação SOMATIVA, acredito que NÃO seria útil abrir prazo para complementos);^{[L]_{SEP}}

4. Indicar leituras/vídeos para possível aprendizado naquilo que faltou ser respondido (mas sem chance de nova avaliação)

Um exemplo:

Olá Steve, eu venho parabenizar você pelo envio. Sei do cotidiano intenso que todos enfrentam, e ainda dedicam a estudar para serem melhores profissionais.

^[L]_{SEP}Lendo sua atividade, eu posso destacar os pontos assertivos, XXX e YYYY,, que certamente me levam a perceber que você realmente aprendeu os conteúdos propostos.^[L]_{SEP}

Contudo, no que se refere ao ponto ZZZZ, senti falta de uma abordagem mais significativa. ^[L]_{SEP}Acredito que você poderia acessar os conteúdos da Mediateca, e rever os videos 1 e 3, que postei lá para você!^[L]_{SEP}

Eu quero incentivar você a prosseguir empenhado nos estudos, pois percebo em você características de um profissional de sucesso!^[L]_{SEP}^[L]_{SEP}Indicar o que faltou ser respondido (como se trata de uma avaliação SOMATIVA, acredito que NÃO seria útil abrir prazo para complementos);^[L]_{SEP}

- - - - -

Contudo, uma boa ideia seria você organizar um chat com toda a turma, ou ainda, em video, com o BigBlueBotton, onde poderia evidenciar um ponto positivo de cada postagem, e poderia até mesmo abrir para debates aqueles pontos mais controversos que tenha encontrado nas respostas.

E principalmente, seria o momento ideal para esclarecer aspectos não encontrados em nenhuma das respostas.

^[L]_{SEP}Acredito que seus benefícios nessa missão somativa, seria verificar aqueles que alcançaram nota menor que 6, e organizar um bate papo (por chat ou BBB), para uma aula complementar, na intenção de agregar conhecimentos, mesmo que eles tenham fracassado na nota apurada.

E, John, me despedindo, eu faço uma grande sugestão que você acesse os conteúdos do Moodle.org e também do LearnMoodle, para aprender mais sobre o Moodle.^[1]_{SEP}

Espero ter contribuído, e se desejar, me envie os resultados após implantar estas sugestões.

Avaliação TA2

Sua organização solicitou que você fizesse uma apresentação para colegas sobre o uso de relatórios para fornecer suporte direcionado aos alunos.

COMO FAZER

Escreva entre 500 e 800 palavras e em sua resposta inclua:

- * Quem são seus alunos e o assunto ou conteúdo que você ensina
- * Os tipos de estratégias de avaliação que você tende a usar
- * Pelo menos dois exemplos de como os relatórios ajudaram / podem ajudá-lo a apoiar os alunos.^[1]_{SEP}
- * Pelo menos um exemplo de como você adaptou sua prática com base em dados de um curso ou relatório de atividades.^[1]_{SEP}

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

RESPOSTAS

Olá pessoal,

Estamos em mais um encontro remoto, para falarmos sobre o nosso querido Moodle.

E hoje, eu trago a temática RELATÓRIOS.

Eles permitem cada um de vocês compreender o comportamento dos cursistas em cada atividade, saber quais conteúdos foram mais acessados, e claro, aqueles que ainda não receberam clique de seus alunos.

Cada um em sua especificidade, enviei Tutorias separados à vcs, mostrando qual o momento de utilizar cada um deles.

Estes tutorias estão tanto em PDF quanto em ScreenCast.

Estou sempre disponível para um chat, mensagens ou até mesmo por vídeo, com o BigBlueBotton.

SEP

SEP

a) Quem são seus alunos e o assunto ou conteúdo que você ensina

Em 2006 comecei com Moodle na Educação Superior.

Inicialmente como cursos de 20h/a, para atividades complementares

Depois, evoluímos com o Moodle para uso dos 20% das aulas à distância.

E finalmente, ativamos o Moodle como disciplina integral online.

Começamos como um módulo da pós-graduação (30h/a) e prosseguimos para termos três módulos 100% em Moodle, com aquelas disciplinas comuns a todos os cursos.

Em 2018 fui remanejado para a Escola Judicial do Amapá, onde capacitamos todo os servidores e magistrados do Tribunal de Justiça do Estado do Amapá (1220 pessoas)

Iniciamos com o MoodleCloud, depois fizemos a instalação em servidor próprio.

E ainda, fiz a instalação do Moodle na Escola do TRE-AP.

Tenho dado treinamento Moodle tanto para alunos quanto para tutores.

SEP

b) Os tipos de estratégias de avaliação que você tende a usar

- * Fórum de Apresentação (Avaliação Diagnóstica)
- * Fórum de Dúvidas (diagnóstica)
- * Envio de Tarefas (somativa)
- * Fóruns (Formativa)
- * Diário de Bordo (diagnóstica)

c) Pelo menos dois exemplos de como os relatórios ajudaram / podem ajudá-lo a apoiar os alunos

Eu uso intensivamente o relatório “Conclusão de atividades” e o “Relatório de Participação do curso”.

c1) Em especial, o “Conclusão de atividades” me permite traçar o engajamento do cursista nas atividades. [L]
[SEP]

Quando o prazo está esgotando, e não identifico o acesso, eu disparo a mensagem direto do Moodle para estes cursistas.

E envio o link da atividade, para que ele possa acessar sem dificuldades.

c2) O “Relatório de participação do curso”, me permite ver o engajamento no conteúdos não marcados como “Conclusão de Atividades”. [L]
[SEP]

Faço isso com aqueles conteúdos que tem o mesmo assunto, mas ofertado em mídias diferentes (PDF e screencast) ou PDF e Podcast (faço a transcrição via app ScreenFlow) etc

Assim, posso saber se pelo menos um dos conteúdos foi acessado.

[L]
[SEP]

[L]
[SEP]d) Pelo menos um exemplo de como você adaptou sua prática com base em dados de um curso ou relatório de atividades [L]
[SEP]

Exemplo 1:

Assim que começa um curso, eu fico monitorando o relatório “Logs Ativos”.

Ao final do 1o dia, aqueles que não acessaram, recebem uma mensagem “Olá, ainda não registrei seu acesso ao curso, posso ajudar em algo?”... e envio tbm um passo-a-passo somente com as instruções do 1o acesso.

O Relatório “Logs”, no campo “todas as atividades”, eu mudo para “erros do site”.

Neste relatório eu consigo saber:

a) Erro no envio de mensagens (as vezes o email está errado no cadastro)^[1]_{SEP}(O Moodle exhibe: falha ao enviar email (Failed to send an email from the user with id zzzzyyzzz))

Minha ação imediata é checar o email se está correto. Quando o email está correto, eu tenho a suposição de que tenha caído no SPAM do usuário.

E nestes casos, devido a falha no envio, eu tento fazer contato pelo WhatsApp, sempre dá certo.

^[1]_{SEP}

b) Falha na Tentativa de acesso (usuário com dificuldades no login)^[1]_{SEP}(O Moodle exhibe: Login de usuário falhou (Login failed for user xxyyyzzzz))

Minha ação imediata, é mandar uma mensagem para o usuário, com instruções de acesso ao curso, (as mesmas enviadas ao início do curso) e deixando meu contato WhatsApp para eventual necessidade.

^[1]_{SEP}

Desde 2006 são incontáveis os cursos que pude ministrar através do Moodle.

Confesso que enveredei para outras plataformas (WebAula, PROESC, UDEMY, etc) mas me rendi ao MOODLE, devido principalmente aos

relatórios que ele me permite emitir, e também devido aos múltiplos formatos de Fóruns que posso ativar.

Mas queria destacar 3 cursos que me trouxeram muita satisfação em ofertar:

- . Docência OnLine;

- . Tutor para EaD;

- . Gestão do Tempo

SEP

Em especial, o Gestão do Tempo, auto-instrucional, onde usei intensivamente as funções de restrição de acesso, permitindo que os cursistas mais dedicados encerrassem o curso primeiro que aqueles que dispunham de menos tempo para o curso!

- - - - -

Módulo Empoderando Alunos

ATIVIDADE TA1

Eric é um colega de ensino experiente que só recentemente começou a colocar seus materiais online. Disseram a ele que ele devia tornar seu curso mais atraente e amigável para dispositivos móveis. Seu curso conta com imagens grandes, textos copiados e colados e várias pastas com documentos.

COMO FAZER:

Usando entre 500 e 800 palavras, dê no mínimo três sugestões que podem melhorar seu curso. Incluir:

- * Pelo menos uma sugestão que ele poderia implementar para garantir que seu curso seja compatível com dispositivos móveis.
- * Pelo menos uma sugestão que ele poderia implementar para garantir que seu curso atenda às diversas necessidades dos alunos.
- * Pelo menos uma sugestão que ele poderia implementar para tornar seu curso mais envolvente.

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

RESPOSTAS

Oi Eric, que bom fazer contato com você!

Eu fui designado para trazer sugestões em sua docência online, e vou contribuir em 3 aspectos

- a) ideias para compatibilidade em dispositivos móveis;
- b) direções que ajudem as diversas necessidades dos alunos;
- c) concepções para tornar seu curso mais envolvente.



a) Compatibilidade em dispositivos móveis

Logo de início, eu queria te dizer que, cada vez mais, as pessoas usam o celular para estudar, e se você proporcionar conteúdos focados na pequena tela, certamente irá aumentar as chances de engajamento.

Quem sabe, até mesmo desenvolver 2 diagramações separadas: 1 para celular e outra para desktop/laptop.

Com foco nos dispositivos móveis, algumas idéias:

- * substituição ao PDF é aplicar os textos em E-PUB, que permitirá comportamentos diferentes do mesmo texto, de acordo com a tela do celular do cursista;

- * Dentro do Moodle, utilizar a “Pagina”, onde vc poderá inserir textos curtos, e links também;

- * Dentro do Moodle, se forem conteúdos longos, ative a ferramenta Livro, onde poderá organizar em Capítulos e sub-capítulos, inclusive inserir vídeos, imagens, links, infográficos, etc.

- * Incentivar a instalação do App do Moodle, em que os cursistas poderão “salvar” p os celulares todo o curso (com exceção daqueles que são acessados por links). Outra vantagem do App. E que algumas atividades podem ser feitas mesmo off-line, e quando o aparelho conectar em uma rede, é feito o envio ao curso.

Uso do Livro: Em especial, eu tenho utilizado o Livro assim: Eu assisti no Congresso ABED, o prof. Vulcão ensinando sobre as micro-aulas.

E para usá-las no Moodle, eu organizo meu plano de ensino em 3 tópicos principais.

Após, eu crio em cada tópico, mais 3 subtópicos.

Então crio um Livro, com 3 capítulos (os 3 tópicos principais) e depois vou criando os 3 sub-títulos em cada Capítulo.

Ao gravar as aulas, faço máximo de 10mi em cada aula.

Ao inserir as video-aulas no Livro, oferto 3 perguntas relacionadas ao vídeo.

A intenção é “engatilhar” a atenção do cursista.

Assim, teremos 9 aulas de até 10 minutos cada aula.

Ao final, tem o Link que leva à atividade

Assim, tenho conseguido que eles assistam a 90 minutos com muito engajamento!

[L]
[SEP]

[L]
[SEP]

b) direções que ajudem as diversas necessidades dos alunos;

Eric, certamente esta é uma das partes que vai demandar dedicação de sua parte, mas o resultado vai ser recompensador em sua carreira.

Eu trago abaixo, 2 trechos que aprendi na formação MEC:

* Acessibilidade significa garantir que seu curso e seu conteúdo sejam acessíveis a todos, independentemente de sua deficiência.

* Inclusão significa garantir que todos se sintam bem-vindos e dispostos a participar do curso, sejam quais forem suas necessidades, experiências e preferências.

Eu te diria que observe sempre estas possibilidades: [L]
[SEP]

b1) Dicas de Acessibilidade

. Atenção aos títulos dos textos e atividades

. Prefira as cores padrão do Moodle, pois em caso de aluno (ou pai deste) seja Daltônico, não terão problemas em ler tudo que está na tela.

Caso opte por customizar as cores, dedique especial atenção que as cores de fundo tenham contraste em relação às de primeiro plano.

. Pense na possibilidade de ativar um app leitor de tela.

. Caso faça uso do leitor de tela, faça descrições bem claras sobre estes links.

. Verifique a possibilidade de transcrição (legendas, audio-descrição, letras maiores)

. Crie diversas versões do mesmo conteúdo (pdf + video) ou (pdf + podcast).

[L]
[SEP]

b2) Dicas de Inclusão

. Faça sempre uma verificação prévia do perfil da turma.

. Prepare seus textos tanto em PDF quanto em EPUB.

. Salve os slides com fontes em tamanhos maiores.

. Quando em aulas online ao vivo, se for gesticular, descreva o que está desenvolvendo com os gestos.

. Não opine em questões de gênero, raça e política.

. Dedique ao estudo do Design Universal para Aprendizagem

[L]
[SEP]

E concluindo este tópico, Eric, eu quero muito que sempre tenha estas 3 definições com você:

* Múltiplos meios de representação para dar aos alunos várias maneiras de adquirir informações e conhecimento[SEP]

* Múltiplos meios de expressão para fornecer aos alunos alternativas para demonstrar o que eles sabem[SEP]

* Múltiplos meios de engajamento para atingir os interesses dos alunos, desafiá-los de forma adequada e motivá-los a aprender[SEP]

(Aprendi na formação MEC Moodle)[SEP]

[L]
[SEP]

c) concepções para tornar seu curso mais envolvente.

Eric, eu vejo que, no momento atual da EaD, as metodologias ativas se mostram como grande ação do formador.

E no Moodle, é possível que você possa gerir a motivação e engajamento com ações bem envolventes.

- . Use “badges” nas atividades.
- . Se os alunos forem usar o App, configure o Questionário como “feedback tardio”
- . Use o Moodle no formato Tópicos.
- . Instale um plugIn que ative as ABAS (os conteúdos ficam bem organizados).
- . Instale o plugin Diário de Bordo (journal).
- . Quanto aos vídeos do YouTube, permita também a possibilidade de download (arquivo pequeno)

Atividade TA2

COMO FAZER:

Usando entre 500 e 800 palavras, responda a esta pergunta, inclusive em sua resposta:

- * Quem são seus alunos e o assunto ou conteúdo que você ensina
- * Pelo menos três exemplos de como você gamificou um curso ou como imagina gamificar um curso. Mencione atividades específicas e como elas envolvem os alunos de forma ativa ou criativa.
- * Exemplos de como você personaliza ou diferencia as atividades
- * Como você garante ou garantiria que seu curso gamificado atenda aos padrões de acessibilidade e inclusão.

Sinta-se à vontade para destacar potenciais negativos da gamificação, juntamente com os pontos positivos.

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

Digite diretamente na caixa de texto. Você pode carregar documentos de apoio e/ou incluir capturas de tela ou links para um curso com atividades (fornecendo o acesso apropriado).

RESPOSTAS

a) Quem são seus alunos e o assunto ou conteúdo que você ensina

Temos alunos que são os Servidores e os Magistrados do Tribunal de Justiça do Estado do Amapá, somando cerca de 1200 pessoas.

[1]
[SEP]

b) Pelo menos três exemplos de como você gamificou um curso ou como imagina gamificar um curso. Mencione atividades específicas e como elas envolvem os alunos de forma ativa ou criativa

b1. O curso previa uma atividade por dia. E configurei que iria abrir as atividades as 8hs de cada dia. Assim, lancei 3 emblemas: Ouro, prata e bronze. Seriam dados aos 3 primeiros que fizessem acesso ao curso (eu controla pelo Relatório de Logs Ativos). Ao final da semana, cada emblema garantia um sorteio a um curso de 10h/a

[1]
[SEP]

b2. Turma de Pós, 32 alunos. Lançei a ideia de escrever artigo, com a publicação de um livro com os melhores artigos. Organizados em duplas, os textos eram submetidos em Fórum (cada grupo criava um tópico). A avaliação era feita por todos os outros grupos. Ao final, os trabalhos que atenderam aos critérios, fizeram parte do livro que foi realmente publicado impresso.

[1]
[SEP]

b3. Curso de 5 tópicos (1 semana para cada tópico). A cada semana, consultava o Relatório de Conclusão de Atividades, configurado com

restrições de data. Ao final de cada semana, quem constasse como todas concluídas, dentro do cronograma do curso, ganhava 1 ponto na média final.



c) Exemplos de como você personaliza ou diferencia as atividades

c1. O 1º acesso sempre é meio "atrapalhado", devido os critérios de senha do Moodle, embora eu criei a senha padrão Ejap@123, por acreditar que ficaria bem prático.

Devido isso, espero todos acessarem, e participarem do Fórum de apresentação.

Feito isso, nos fóruns seguintes, aí sim, eu gosto de lançar desafios, tipo, QUEM POSTA PRIMEIRO? valendo um emblema aos 3. Fazer isto antes de todos estarem habituados ao acesso no curso, traria grandes barreiras na motivação daqueles com menos domínio da tecnologia!

c2. Entendo que Gamificar não é exatamente conceder um emblema, mas também agregar valor em alguma conquista.

Isso pode ser conceder algumas "prioridades" no decorrer do curso (tipo acesso a conteúdos mais restritos).

Quando temos um Fórum novo, o 1º a postar eu coloco tipo uma estrelinha, (emoji mesmo, não é emblema) ... ao mesmo tempo em que, aqueles que postam nas últimas horas eu coloco um emoji de ampulheta.

Postar nas últimas horas do fórum não agrega conhecimento! A pessoa posta mais para cumprir e a turma não vai ter tempo de aprender com aquela postagem.

c3. Criei o curso "Gestão do Tempo". São atividades diárias, onde eu abro as atividades às 8hs e fica disponível até às 18hs.

Aqueles que postam até o meio dia ganham um emblema Top1.

De meio dia até as 16hs, um de Top2.

Quem postar depois não ganha emblema.

Ao final, o 3 cursistas com mais Top1 levam um livro da temática do curso.

c4. No curso Tutores OnLine, coloquei 1 Fórum em 2 etapas: na 1a etapa, todos responderam como iriam resolver uma situação-problema. Só postagens de solução. Na 2a etapa, cada cursista deveria ler pelo menos uma resposta, e analisar os prós e os contras da solução do colega.

A gamificação veio com emblemas para os 3 cursistas que mais postaram análises para os colegas.

d) Como você garante ou garantiria que seu curso gamificado atenda aos padrões de acessibilidade e inclusão.

d1. No Design Instrucional do curso, estabelecer como padrão de acessibilidade:

- . Criar títulos dos textos e atividades claros e objetivos;
- . Usar as cores padrão do Moodle.
- . Não customizar as cores.
- . Ativação de um app leitor de tela.
- . Transcrever os conteúdos (legendas, audio-descrição, letras maiores)
- . Publicar diversas versões do mesmo conteúdo (pdf + video) ou (pdf + podcast).

d2. No Design Instrucional do curso, estabelecer como padrão de inclusão:

- . Exigir da Coordenação uma análise prévia do perfil da turma.
- . Publicar textos tanto em PDF quanto em EPUB.

- . Salvar os slides com fontes em tamanhos maiores.
- . Jamais opinar em questões de gênero, raça e política.
- . Atender aos conceitos e princípios do Design Universal para Aprendizagem

[L]
[SEP]

e) Sinta-se à vontade para destacar potenciais negativos da gamificação, juntamente com os pontos positivos.

Como eu atuo como educação de adultos, e dentro da formação profissional, temos uma especificidade de ser uma escola de "Educação Judicial" que não formamos para o aprendizado em si.[L]
[SEP]

Na verdade formamos pessoas que já atuam há um tempo no mesmo segmento (Tribunal de Justiça), e a busca pela formação é mais relacionada a trabalhar de forma mais objetiva do que aprender novos conhecimentos.

Assim, temos mais resultados ao NÃO usar a Gamificação, devido a própria natureza da avaliação dentro da Educação Judicial, que não aponta notas, e sim, evidencia a participação de cada cursista.

Acredito que a gamificação se aplique melhor em alunos do ensino médio e acadêmicos dos 1o e 2o semestre de faculdades.[L]
[SEP]

Indicar o app Moodle

Módulo Facilitando a Competência Digital dos Alunos

ATIVIDADE TA1

Seu colega Ken ensina História na mesma instituição que você. Como você, parte de seu ensino é presencial e parte on-line usando o Moodle.

Ao contrário de você, Ken acredita muito em dar palestras para seus alunos, seja em uma sala de aula ou enviando apresentações online. Embora você concorde que um bom ensino é importante, você também acha que ajuda os alunos a progredir se eles receberem espaço para serem criativos e críticos, para pensar sobre os problemas e refletir sobre as soluções e agir com responsabilidade online.

COMO FAZER

Usando entre 500 e 800 palavras, explique a Ken por que você acha que essa abordagem poderia ser útil para ele. Incluir:

- * pelo menos um exemplo de como usar o Moodle para incentivar a comunicação e colaboração dos alunos
- * pelo menos um exemplo de como usar o Moodle para estimular a criatividade dos alunos
- * pelo menos um exemplo de como usar o Moodle para envolver os alunos em uma atividade de resolução de problemas

Consulte suas próprias experiências e cursos que ministrou.

RESPOSTAS

Olá, Ken ...

Fiquei sabendo de suas lives e também das palestras que tem proferido!

Aqueles conhecimentos são incríveis!

Mas Ken, eu acho que você poderia levar seus alunos muito mais além ... utilizando toda sua credibilidade para lançar desafios para eles.

Por exemplo, você usar o pós-palestra no Moodle, e levar seus alunos a criar Blogs para externar seus entendimentos sobre a pandemia, suas perdas, tornar público como foram os efeitos da reclusão ...

E quem sabe, crie uma situação em que eles, em duplas, façam postagens sobre os cuidados em tempos de pandemia ... e depois, divulgar nas redes sociais!

Acho que vai ser inesquecível para eles e para você!

Em especial Ken, todos os conteúdos criados pelos alunos, poderão ser utilizados em suas próximas lives.

A) Pelo menos um exemplo de como usar o Moodle para incentivar a comunicação e colaboração dos alunos

O professor faz uma live via BBB com o tema PANDEMIA DO CORONA VIRUS, e ativa os alunos no Moodle, organizados em grupos, para criar Imagens para Status das redes sociais, com foco nas regras de proteção individuais.

Cada grupo fica com um tema: Mascara, Uso do Álcool, Asseio das mãos, convivência em locais fechados, etc.

Os grupos irão desenvolver 2 entregas: a) Um blog; b) uma wiki

No blog eles irão postar suas colaborações, e no Wiki irão criar o texto final.

B) Pelo menos um exemplo de como usar o Moodle para estimular a criatividade dos alunos

Após os textos prontos na Wiki, os grupos irão utilizar o GIMP para criar imagens para postar nas redes sociais, usando imagens do

<https://search.creativecommons.org/> (para não infringirem direitos autorais)

O professor vai avaliar as imagens, e após lançar as notas, autoriza para publicação nas redes sociais.

C) Pelo menos um exemplo de como usar o Moodle para envolver os alunos em uma atividade de resolução de problemas

Seguindo o tema Pandemia, a escola que Ken trabalha está com problemas relacionados ao retorno das aulas presenciais (está em formato revezamento)

Os alunos não seguem as regras sanitárias o tempo todo.

Não trocam as mascaras, as tiram no recreio, não fazem uso do álcool ao entrar nas salas, etc

Devido o sucesso das lives de Ken, sobre a pandemia, ele se tornou referência no assunto dentro da escola, além de ser bem querido em todas as salas de aula.

Assim, a ideia é convidar o Ken para uma live show no BigBlueBottom.

No convite virtual, enviado por email/zap, serão utilizadas as imagens criadas pelos alunos de Ken, com as regras sanitárias a serem seguidas.

e com todos os alunos conectados no Moodle, eles irão participar do “Blog do Ken”, para postarem suas inquietações sobre os que infratores, mas serão impedidos de citar que são os nomes dos que não cumprem as regras.

Após 3 dias de blog, os alunos irão participar de uma Atividade Escolha, em que os próprios alunos irão indicar as sanções aos que descumprirem as regras.

Após apurar as sanções, se terá uma base colaborativa para aplicar aos infratores.

ATIVIDADE TA2

Como um Moodler experiente, seus talentos foram notados por uma instituição vizinha! Eles pediram sua ajuda no desenvolvimento de um curso de Moodle para alunos adultos chamado "Como aproveitar ao máximo a Internet".

COMO FAZER

Usando entre 500 e 800 palavras, esboce como você elaboraria este curso.

RESPOSTAS

TITULO: Como Aproveitar ao máximo a internet

Planejamento:

- 1) Desenvolver/Organizar estes materiais ;
 - . Elaborar um e-Book sobre a história da Internet ;
 - . Criar um Padlet com a timeline da Internet ;
 - . Desenvolver o Roteiro para Live de 30min, a ser publicada no Moodle, com o recurso BBB ;
 - . Elaborar um e-Book sobre “cuidados ao clicar” ;
 - . Encontrar Infográficos sobre FakeNews ;
 - . Desenvolver um PDF sobre os recursos de “Segurança na Navegação OnLine” ;
 - . Selecionar reportagens sobre crimes digitais (Carolina Dickman + Snowden + RockYou2021) ;
 - . Definir um setup mínimo para uma boa navegação .

- 2) Fazer contato com Colegas para a Live

3) Convidar ex-alunos para diagramar o e-book

a) Pelo menos um exemplo de como os participantes do curso aprenderão como se proteger online e avaliar criticamente os recursos online

A auto-aprendizagem é uma das marcas do construtivismo que serve de base para o Moodle.

Assim, com as diversas possibilidades do Moodle, se pode pensar em diversas situações.

Uma delas, é levar os cursistas a identificar os riscos, analisar as circunstâncias, e apresentar soluções.

Eu sempre entendi que os cursistas, se bem orientados por seu formador, podem desenvolver saberes interessantes, e quem sabe, trazer conteúdos que impressionem o formador.

Abaixo, ideias que, se implantadas, seriam sucesso no curso:

a.1 Ativar o Blog para os cursistas descreverem uma situação que passaram por invasão ou fraude em senhas (ou descrever alguém próximo que foi vítima)

a.2 Usando a Wiki, construir juntos um texto de “Melhores Práticas” na navegação online, e com o texto final, eles vão fazer uma cartilha digital no CANVA.

b) Pelo menos um exemplo de como os participantes podem colaborar em um desafio de resolução de problemas

Usando a ferramenta lição, o formador irá criar 2 situações:^[1]_{SEP}b1. A pessoa teve sua conta WhatsApp Clonada: nessa situação, o formador deverá pesquisar sobre meios de evitar o clone do WhatsApp, para criar os desdobramentos que o aluno vai trilhar;

b2. O usuário de Instagram não consegue mais usar sua senha: nesta situação, o formador deverá pesquisar sobre as possibilidades de recuperar o acesso à senha, para criar os desdobramentos que o aluno vai trilhar;

O cursista iria escolher qual situação iria resolver.

O formador, vai criando etapas em cada situação, de forma que a cada opção certa que o cursista clique, ele vai avançando para as opções seguintes.

E a cada opção errada ele é levado a uma página com instruções de como resolver aquela etapa (aprende ao errar né).

E ao final do estudo, o Moodle leva ele de volta ao ponto que errou, e ele vai prosseguindo na construção dos saberes, perfazendo os caminhos até chegar ao final da situação resolvida.

c) Pelo menos um exemplo de como você vai motivar os participantes fazendo-os criar e compartilhar conteúdo digital

c1. Após prontos todos os conteúdos no CANVA (tópico a2), com os textos já avaliados e aprovados pelo formador, os cursistas iriam criar uma página interativa no AdobeSpark (free), para divulgação e conscientização.

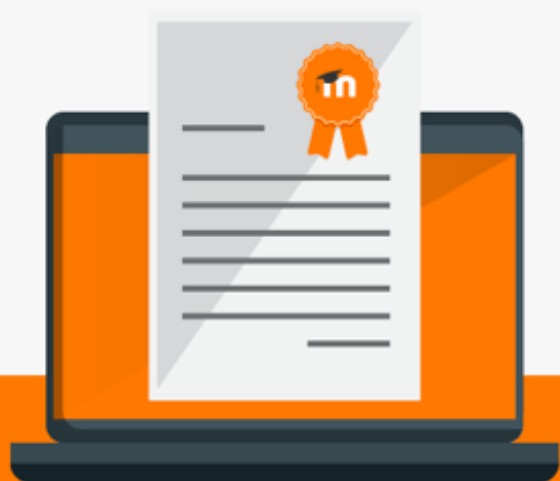
Usando o bit.ly , iriam criar um nome mais apropriado para a publicação.

c2. Usar o bit-ly para criar um link curto, e depois compartilhar o conteúdo direto do CANVA, nas redes sociais da instituição.



Educator Certification
Program

Marcos Mendes



ISBN 978-658997643-1



9 786589 976431

