



2021

**MESTRADO PROFISIONAL
PRÁTICAS DOCENTES NO ENSINO FUNDAMENTAL**

**USO DO BLOG COLABORATIVO COMO GUIA DE TRABALHO DE PROPOSTAS DE
ATIVIDADES INTERDISCIPLINARES PARA USO NAS SALAS ESTUDIOTECA E
BIBLIOTECA**

Vergínia Soares Alonso

**CENTRO DE ESTUDOS UNIFICADOS
BANDEIRANTE - SANTOS – SP**



UNIVERSIDADE METROPOLITANA DE SANTOS – UNIMES
MESTRADO PROFISSIONAL
PRÁTICAS DOCENTES NO ENSINO FUNDAMENTAL

VERGINIA SOARES ALONSO

Orientadora:
Profa. Dra. RENATA BARROCAS

SANTOS
2021

**USO DO BLOG COLABORATIVO COMO GUIA DE TRABALHO
E DE PROPOSTAS DE ATIVIDADES INTERDISCIPLINARES PARA
USO NAS SALAS ESTUDIOTECA E BIBLIOTECA**

Elaboração: **Verginia Soares Alonso**

**SANTOS
2021**

SUMÁRIO

1 Introdução.....	4
2 Desenvolvimento da Proposta de Intervenção.....	6
3 Produto: Blog Colaborativo.....	9
4 Espaços Utilizados.....	24
5 Recursos Tecnológicos.....	24
6 Conteúdo do Produto.....	24
7 Considerações Finais	24
8 Referências do Produto	26

Resumo

A proposta de intervenção no formato de um blog colaborativo é parte da Dissertação apresentada no programa de Mestrado Profissional da Universidade Metropolitana de Santos (UNIMES), intitulada “A Utilização das Novas Tecnologias e Aplicabilidade das Metodologias Ativas nas salas Estudioteca e Biblioteca da rede municipal de ensino de Santos, SP”. Como produto desta pesquisa construímos um blog colaborativo que servirá como guia para auxiliar coordenadores pedagógicos e professores no uso dos recursos tecnológicos existentes nas salas Estudioteca e Biblioteca. O objetivo do blog colaborativo é trazer conteúdo sobre legislação federal e municipal, publicações do Ministério da Educação e Cultura - MEC e o Currículo Santista. Apresentaremos links para os Parâmetros Curriculares Nacionais, Lei de Diretrizes e Bases, Base Nacional Comum Curricular, Temas Contemporâneos Transversais e para o Currículo Santista. O blog também apresenta postagens com os temas: metodologias ativas, alfabetização científica, formação de professores, projetos interdisciplinares, informações sobre a Estudioteca e a Biblioteca, bem como acesso rápido para a efetuação de pesquisas e um espaço virtual de diálogo, troca e construção coletiva de forma colaborativa. O blog deve ser compartilhado com os profissionais da rede e outros que desejarem, será a complementação da formação que a Prefeitura Municipal de Santos, por meio da Seção de Núcleo Tecnológico - Senutec e das Reuniões de Aperfeiçoamento Pedagógico - RAPs, oferece aos profissionais da Educação disponibilizando leitura e acesso à informação referente aos temas citados.

Palavras-chave: Estudioteca. Biblioteca. Metodologias Ativas. Alfabetização Científica. Formação de Professores. Interdisciplinaridade.

1 Introdução

A questão inicial que fomentou o projeto de pesquisa e, conseqüentemente, a efetivação deste trabalho foi compreender como os recursos tecnológicos são utilizados nas salas Estudioteca e Biblioteca, e se o trabalho desenvolvido pelos professores nas Unidades Escolares de Ensino Fundamental II é pautado em metodologias ativas.

A presente proposta de intervenção é parte da Dissertação apresentada no programa de Mestrado Profissional da Universidade Metropolitana de Santos (UNIMES), intitulada “A Utilização das Novas Tecnologias e Aplicabilidade das Metodologias Ativas nas salas Estudioteca e Biblioteca da rede municipal de ensino de Santos, SP”.

Primeiramente, percebemos a necessidade de direcionarmos a pesquisa, realizada por meio da aplicação de questionários a três grupos distintos de sujeitos: gestores da Seduc, coordenadores pedagógicos e professores de ensino fundamental II.

Ao analisar os dados da pesquisa, foi possível perceber como os recursos tecnológicos são, ou não, utilizados nas salas Estudioteca e Biblioteca, e se há ou não o fomento pelo uso das metodologias ativas por parte dos professores nesses ambientes.

Com o grupo de gestores, obtivemos informações sobre a implementação das salas e, com o grupo de coordenadores, soubemos sobre como se dá o processo de ensino e aprendizagem nas oito UMEs pesquisadas.

Com base nas respostas dos questionários, concluímos que para as mudanças poderem realmente acontecer, os sujeitos envolvidos no processo precisam mudar: equipes gestoras, coordenadores pedagógicos e professores.

Observamos que, muitas vezes, não há uma utilização sistematizada das salas Estudioteca e Biblioteca, portanto, como garantir equidade aos alunos entre as escolas municipais para o uso pedagógico da tecnologia?

Não basta oferecer os recursos, mas é necessário também que haja por parte dos coordenadores pedagógicos acompanhamento do trabalho docente, conforme disposto no Regimento Escolar no Art. 16 - O coordenador tem como atribuições: “X - garantir a adequada utilização de recursos didáticos e materiais pedagógicos;” e “XI - orientar, acompanhar e monitorar o desenvolvimento do

planejamento e dos demais itens do registro do processo educativo;”

Contudo, foi o grupo de professores da UME, objeto da pesquisa, que sinalizou com a maior riqueza de detalhes como são desenvolvidas as atividades nas salas Estudioteca e Biblioteca, se a utilização dessas salas envolve metodologias ativas e como se dá a utilização dos recursos tecnológicos.

Como produto desta pesquisa, apresentamos um blog colaborativo, um guia para auxiliar coordenadores pedagógicos e professores a encontrar a linguagem mais adequada para o tema a ser discutido nas salas Estudioteca e Biblioteca.

Este produto visa atender as múltiplas linguagens na escola, para desenvolver atividades pautadas nos documentos oficiais da Prefeitura de Santos e na legislação vigente. Segundo Pimenta (2012):

O papel da teoria é oferecer aos professores perspectivas de análise para compreenderem os contextos, históricos, sociais, culturais, organizacionais e de si mesmos como profissionais, nos quais se dá sua atividade docente, para neles intervir, transformando-os. (PIMENTA, 2012, p. 31)

Além da Base Nacional Comum Curricular - BNCC, a Seduc, em parceria com professores e gestores de diferentes áreas do ensino, desenvolveu o Currículo Santista, documento norteador da ação docente nas UMEs. Um documento rico e repleto de significados, contextualizado com a realidade e com as peculiaridades da cidade de Santos. Quanto à contextualização e construção de sentidos, Moran (2018) afirma:

No processo de ensinar e aprender, é fundamental que a construção de sentido seja entrelaçada à construção de significados. O sentido, o propósito e o objetivo do aprender, para cada um, devem se entrelaçar com os significados socialmente construídos do conhecimento acumulado nas ciências, na cultura e na tecnologia. (MORAN, 2018, p. 182)

Nosso produto oferece acesso aos documentos oficiais, referências bibliográficas que sustentam um trabalho pedagógico baseado em metodologias ativas, alfabetização científica, formação de professores e interdisciplinaridade, e sugestões de projetos e temas a serem desenvolvidos de forma interdisciplinar, relacionando componentes diversos com base nos Temas Contemporâneos

Transversais da BNCC.

As sugestões a serem apresentadas neste guia indicarão caminhos e possibilidades para efetuar um trabalho significativo, utilizando os recursos disponíveis nas salas Estudioteca e Biblioteca, pois segundo Moran (2018, p. 137), “As tecnologias digitais modificam o ambiente no qual elas estão inseridas, transformando e criando novas relações entre os envolvidos no processo de aprendizagem: professor, estudantes e conteúdos.”

Propor um guia que apresente possibilidades significativas de aprendizagem e interação possibilitará aos coordenadores e professores o desenvolvimento de projetos relevantes aos educandos do Ensino Fundamental II, capazes de promover a aprendizagem ativa. Para Moran (2018, p. 21), “A aprendizagem ativa mais relevante é a relacionada à nossa vida, aos nossos projetos, expectativas.”

Para o desenvolvimento de projetos que sejam significativos, faz-se necessário conhecer a unidade escolar e a comunidade na qual ela está inserida, suas necessidades e peculiaridades. Bons projetos vinculam teoria e prática, visam resultados positivos, conquistas, objetivos a serem alcançados. Para isso, é necessário planejar.

Planejar atividades que envolvam pesquisa, metodologias ativas, alfabetização científica e o uso de recursos tecnológicos requer, por parte do coordenador e do professor, assumir o papel de mediador da aprendizagem, como afirma DEMO (2018, p. 60), “[...] o educador se faz mediador quando a meta da aprendizagem é que aprendizes construam conhecimento sobre si mesmos, sobre os outros e sobre normas sociais.”

Portanto, planejar as etapas da ação docente é imprescindível.

2 Desenvolvimento da Proposta de Intervenção

A proposta de intervenção que desenvolvemos é pautada nas entrevistas com os coordenadores e professores colaboradores da pesquisa sobre a utilização das salas Estudioteca e Biblioteca, pois com base nas respostas dos questionários, tivemos a oportunidade de conhecer como e o que pensam os coordenadores e professores e, principalmnete, quais as suas dificuldades e expectativas de aprendizagem para o uso efetivo das salas em estudo.

Pimenta (2012) considera que:

Conhecer é mais do que obter informações. Conhecer significa trabalhar as informações. Ou seja, analisar, organizar, identificar suas fontes, estabelecer as diferenças na produção da informação, contextualizar, relacionar, as informações e a organização da sociedade, como são para perpetuar a desigualdade social. (PIMENTA, 2012, p. 45)

Uma das possibilidades de trabalho a ser apresentada como intervenção é a sala de aula invertida para realização de projetos. As salas Estudioteca e Biblioteca possibilitam este modelo de metodologia ativa, para Bergmann (2019, p. 24), “Um dos grandes benefícios da inversão é o fortalecimento das interações em geral: professor-aluno e aluno-aluno.” Com os recursos tecnológicos disponíveis nas salas, é possível alunos e professores atuarem juntos, esclarecendo dúvidas e produzindo conteúdos, mesmo sem estarem presentes no mesmo ambiente, em tempo real.

A proposta de trabalho com projetos demanda planejamento e organização. A sala de aula invertida possibilita aos alunos momentos para realizar pesquisas e realizar devolutivas aos professores, tanto no ensino presencial, de modo online, como no ensino híbrido, proporcionando aos alunos o desenvolvimento de seu protagonismo.

Para Jubram, (2017, p. 213) “Protagonismo é a competência necessária para assumir as rédeas da evolução pessoal e profissional, concretizando ações em busca da realização individual e coletiva.”

Por fim, a formação docente é indispensável para que um trabalho pedagógico de qualidade aconteça nas salas em estudo.

Sobre a formação docente Imbernón (2011) considera:

[...] a formação do professor deve adotar uma metodologia que fomenta os processos reflexivos sobre a educação e a realidade social através das diferentes experiências [...] deveria ocorrer no interior das instituições educacionais para obter a mudança individual e institucional. (IMBERNÓN, 2011, p. 119)

A formação em serviço deve priorizar, preferencialmente, os principais temas apresentados no blog, para isso, acrescentamos algumas sugestões de leitura que darão suporte teórico às questões relevantes a serem discutidas e

efetivadas pelos coordenadores pedagógicos e professores nas reuniões de aperfeiçoamento pedagógico semanais.

O blog colaborativo apresenta uma perspectiva construcionista, precisa ser alimentado pelo coordenador pedagógico e professores, com intuito de contribuir para que este seja um espaço de troca, diálogo e construção coletiva de novos saberes e possibilidades de trabalho.

Nesta perspectiva da escolha do uso do blog como produto, temos as considerações de Perrenoud (2000):

As novas tecnologias podem reforçar a contribuição dos trabalhos pedagógicos e didáticos contemporâneos, pois permitem que sejam criadas situações de aprendizagens ricas, complexas, diversificadas, por meio de uma divisão de trabalho que não faz com que todo o investimento repouse sobre o professor, uma vez que tanto a informação, quanto a dimensão interativa são assumidas pelos produtores dos instrumentos. (PERRENOUD, 2000, p. 139)

Produzir conteúdos significativos, que possam ser compartilhados por todos na Unidade Escolar, e quem sabe por todos os coordenadores pedagógicos e professores do Ensino Fundamental II, é a meta a ser alcançada. Afinal, boas práticas devem ser compartilhadas e aprimoradas, levando-se em conta as singularidades de cada Unidade Escolar, sua localização geográfica e, principalmente, as características e singularidades da demanda discente. Para Gardner (1995):

Uma inteligência implica na capacidade de resolver problemas ou elaborar produtos que são importantes para um determinado ambiente ou comunidade cultural. A capacidade de resolver problemas permite a pessoa abordar uma situação em que um objetivo deve ser atingido e localizar a rota adequada para esse objetivo. A criação de um produto cultural é crucial nessa função, na medida em que captura e transmite o conhecimento ou expressa as opiniões ou os sentimentos da pessoa. (GARDNER, 1995, p. 21)

Para Paulo Freire (2007), a educação é um ato político, tudo o que é ensinado aos estudantes é para promover mudanças. O blog colaborativo é um espaço novo e significativo, onde os coordenadores pedagógicos e os

professores das Unidades Municipais de Educação da Prefeitura Municipal de Santos poderão interagir e assim pensar em novas possibilidades de trabalho, promovendo mudanças significativas em seu fazer pedagógico e na aprendizagem dos educandos.

3 Produto: Blog Colaborativo

O recurso tecnológico sugerido como Produto deste Mestrado Profissional é um blog colaborativo elaborado por meio do site www.blogspot.com. O ambiente virtual é gratuito, para tanto, o gestor, ou o professor, deve primeiro realizar um cadastro no gmail para ter acesso. Opções pagas também são disponibilizadas na Internet.

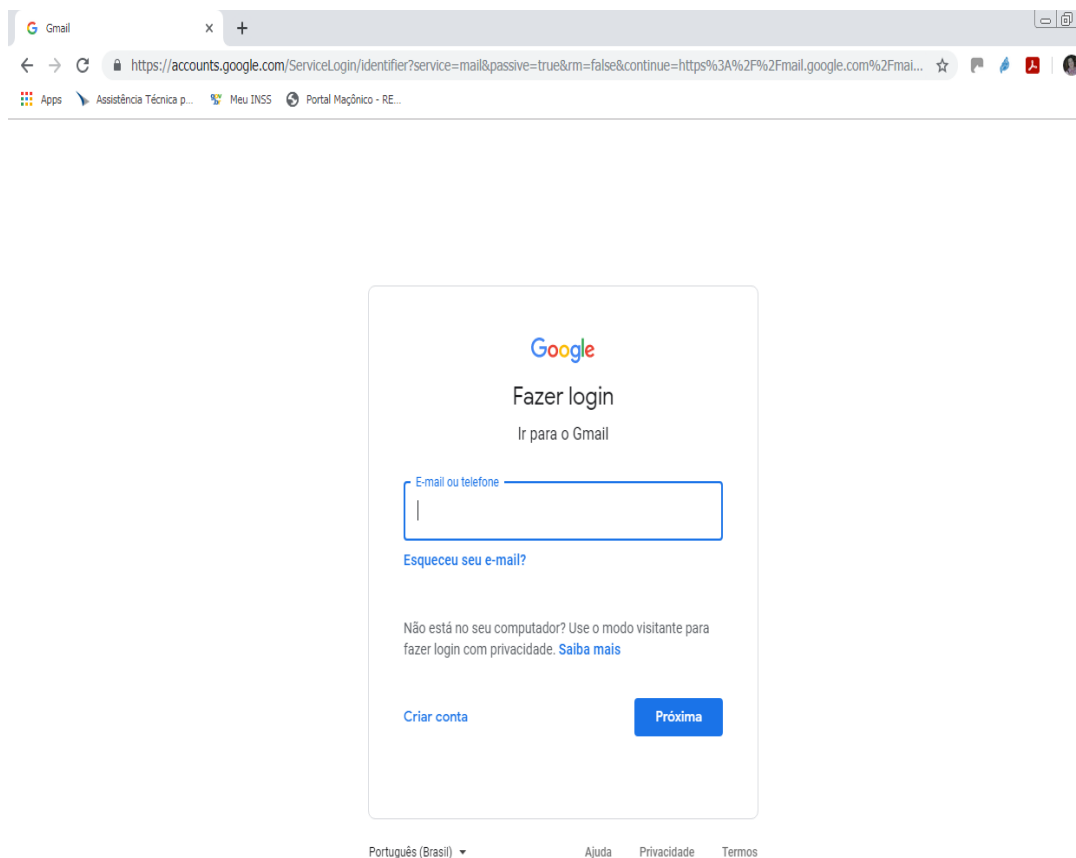
O blog colaborativo apresentado foi confeccionado na versão gratuita e apresenta recursos que mantêm o ambiente visualmente agradável, atrativo e com intuito pedagógico.

Este material tem como objetivo trazer conteúdo sobre legislação federal e municipal, metodologias ativas, alfabetização científica, formação de professores, projetos interdisciplinares, material sobre a Estudioteca e a Biblioteca, espaço para interação entre gestores e professores, com acesso rápido para a efetuação de pesquisas pertinentes aos profissionais da educação da Prefeitura Municipal de Santos, bem como possibilitar um espaço virtual de diálogo, troca e construção coletiva de forma colaborativa.

A seguir apresentaremos o passo a passo para a construção do Blog colaborativo.

Passo a passo:

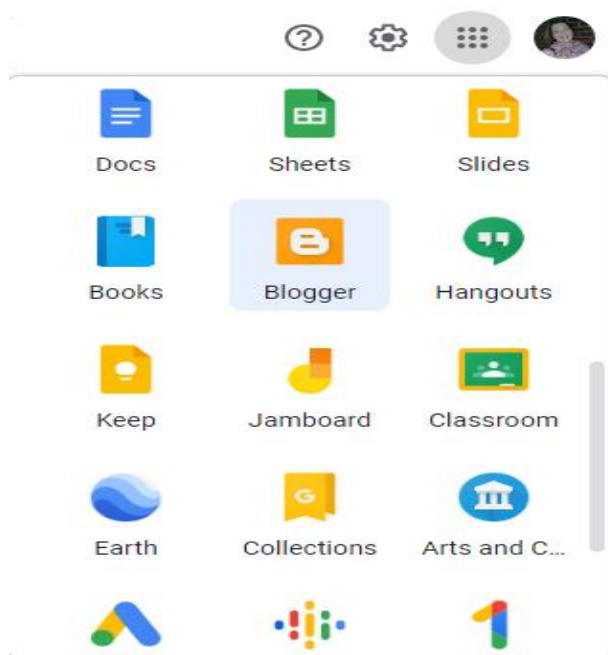
- Clicar no ícone do seu navegador da Internet
- Digitar na barra de endereço: gmail.com
- Acessar o site e abrir uma conta no Gmail



Fonte:

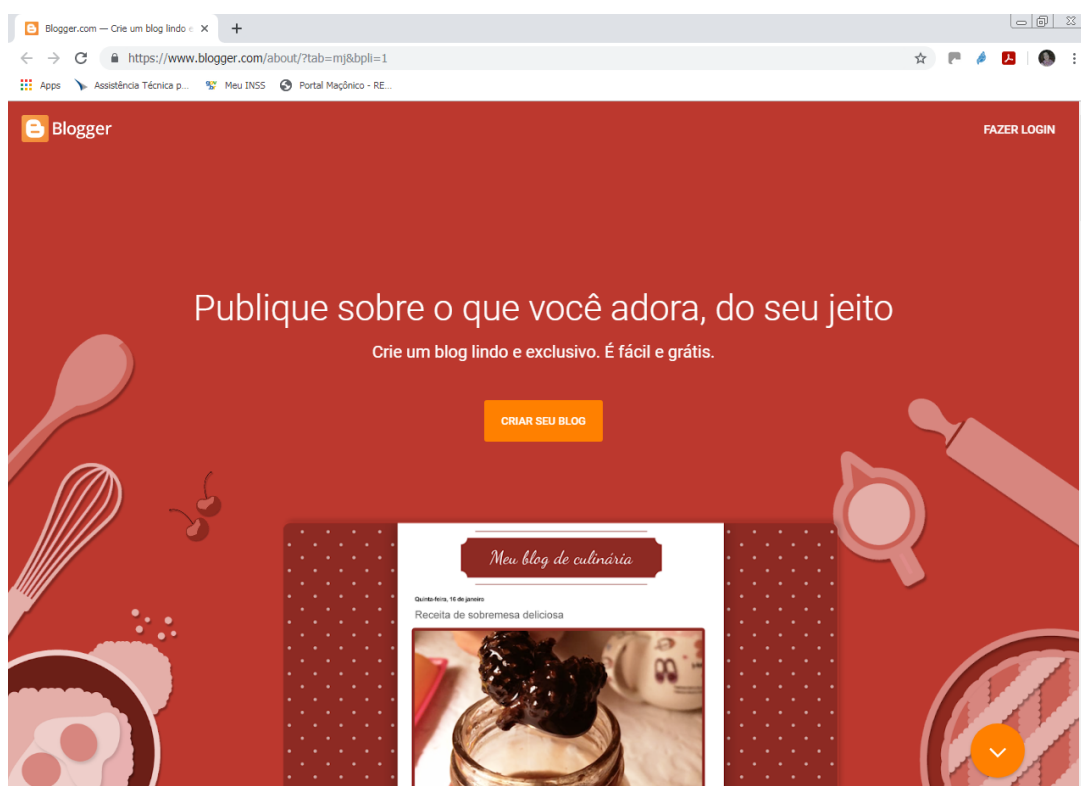
<<https://accounts.google.com/ServiceLogin/identifier?service=mail&passive=true&rm=false&continue=https%3A%2F%2Fmail.google.com%2Fmail%2F&ss=1&scs=1<mpl=default<mplcache=2&emr=1&osid=1&flowName=GlifWebSignIn&flowEntry=ServiceLogin>>

- Após confirmar a abertura da conta, entrar no seu e-mail com seu login e senha.
- Em seguida, clicar nos pontinhos que estão no canto superior direito.
- Ao abrir a janela, role a barra de rolagem para baixo e clique em Blogger.



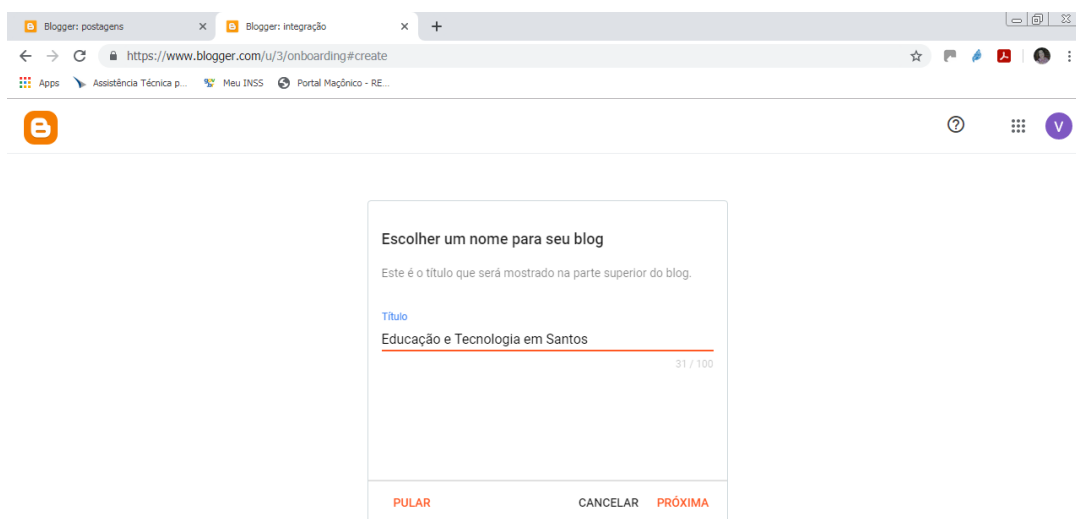
Fonte: <https://mail.google.com/mail/u/0/#inboxx>

- Posteriormente, aparecerá a imagem com o link Criar um Blog.



Fonte: <www.blogspot.com>

- Escolha um nome para o seu Blog



Escolher um nome para seu blog

Este é o título que será mostrado na parte superior do blog.

Título

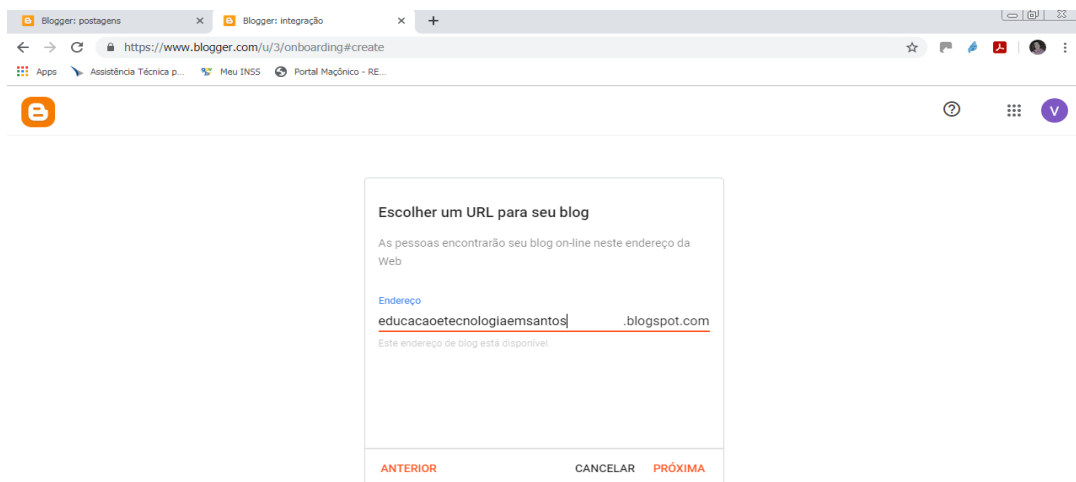
Educação e Tecnologia em Santos

31 / 100

PULAR CANCELAR PRÓXIMA

Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

- Escolha um URL, pode ser o mesmo nome ou pode ser só o assunto.



Escolher um URL para seu blog

As pessoas encontrarão seu blog on-line neste endereço da Web

Endereço

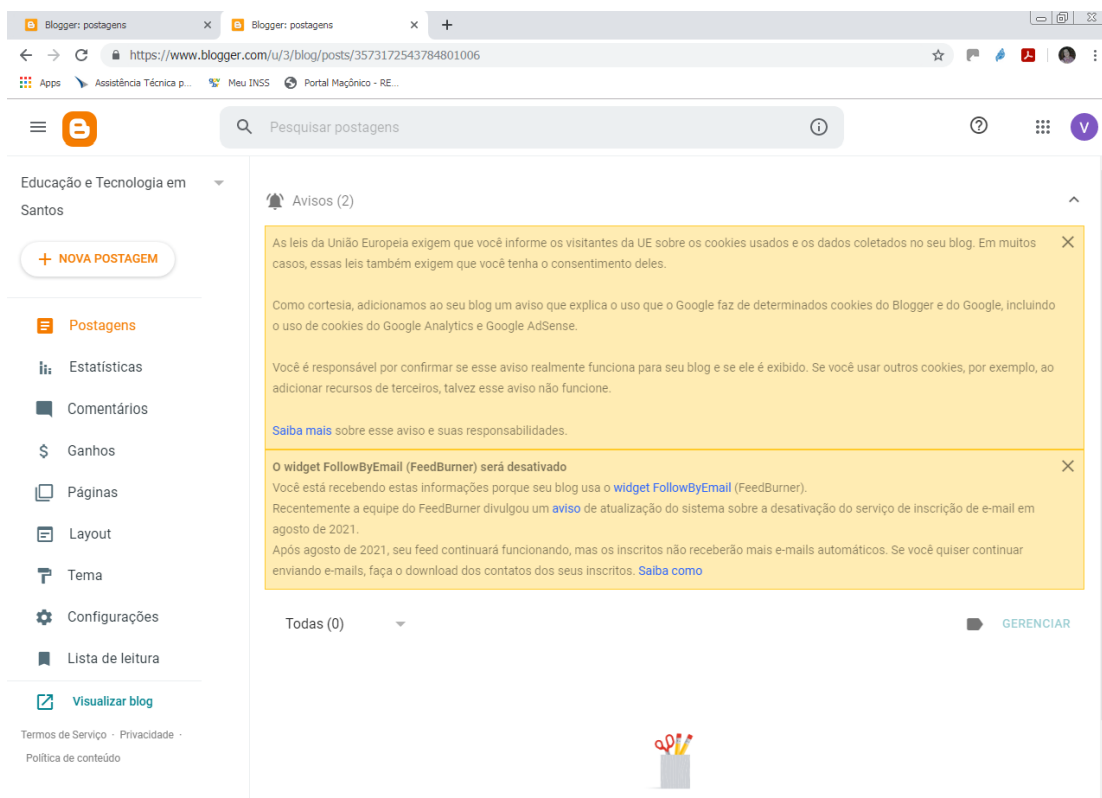
educacaoetecnologiaemsantos .blogspot.com

Este endereço de blog está disponível.

ANTERIOR CANCELAR PRÓXIMA

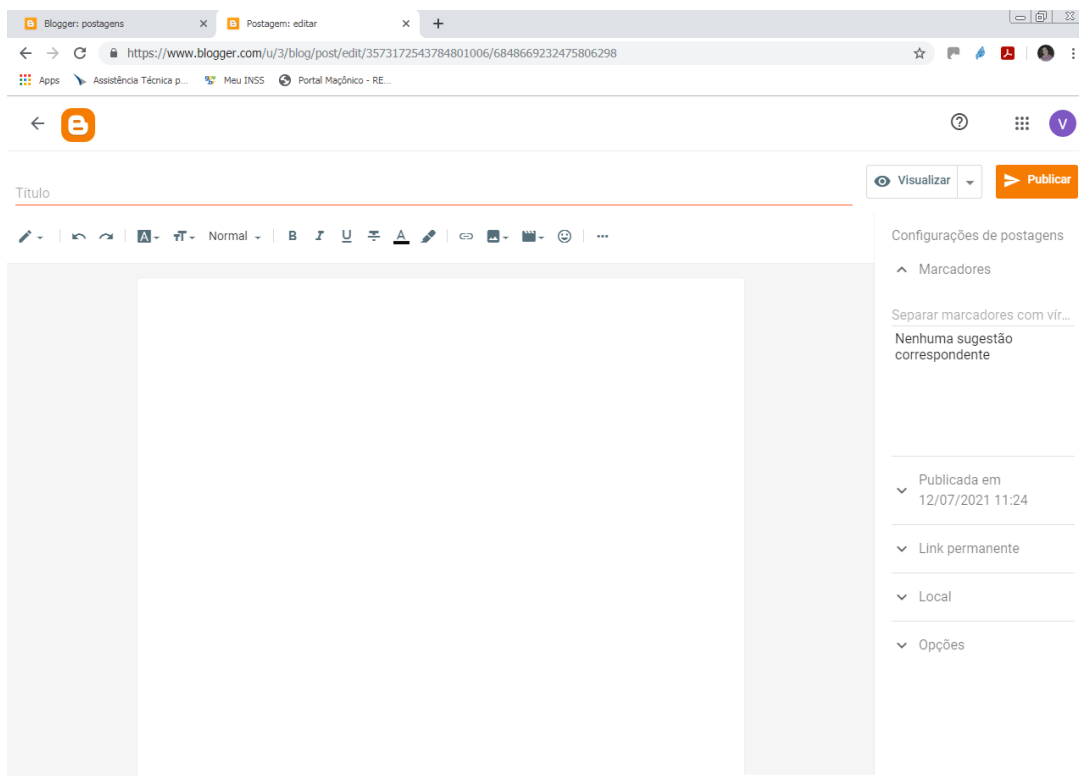
Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

- Blog criado
- Observe o nome no canto superior esquerdo da tela
- Abaixo tem um link chamado + Nova Postagem
- Ao clicar neste link é criada uma nova postagem
- Abre-se uma tela para criação



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Nesta nova tela, temos uma página em branco. Na parte de cima, no canto superior esquerdo, na linha laranja escreveremos o título desta postagem e abaixo da linha temos diversos ícones que possibilitarão a criação da postagem.



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A seguir apresentamos a barra de formatação.

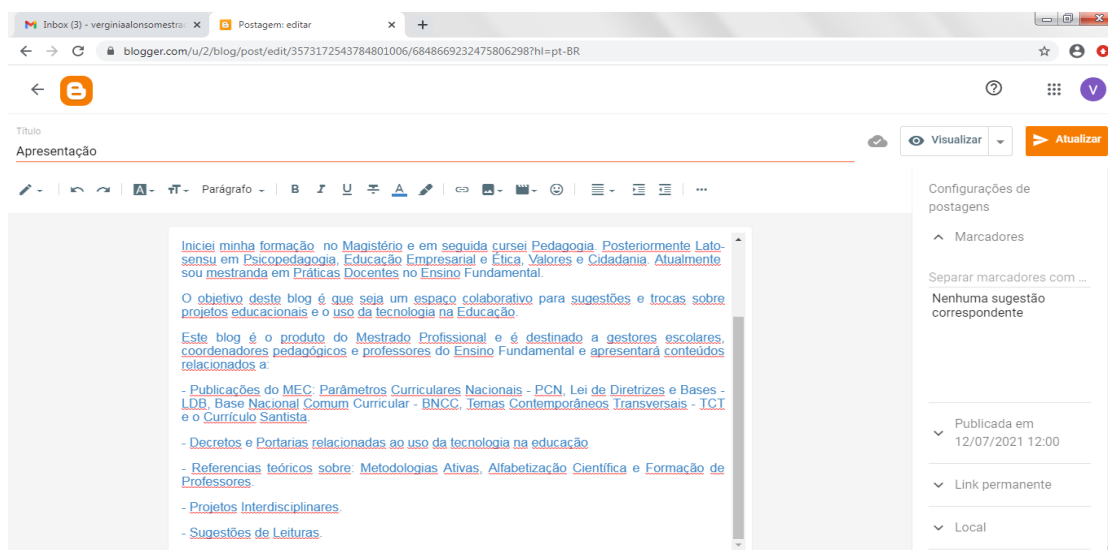


Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Os ícones apresentados são funções básicas para formatação do texto a ser inserido e contêm, da esquerda para a direita: função escrever, desfazer, refazer, tipo de fonte, tamanho da fonte, opções de título, subtítulo, negrito, itálico, sublinhar, tachado, cor do texto, cor de plano de fundo do texto, e os mais importantes para a visualização e interação no blog, inserir ou editar link, inserir imagem, inserir vídeo, inserir caracteres especiais e mais opções.

Na primeira postagem denominada Apresentação, inseri meu nome e alguns dados pessoais como área de atuação e formação profissional, apresentei os principais temas que estarão disponíveis nas próximas postagens no blog.

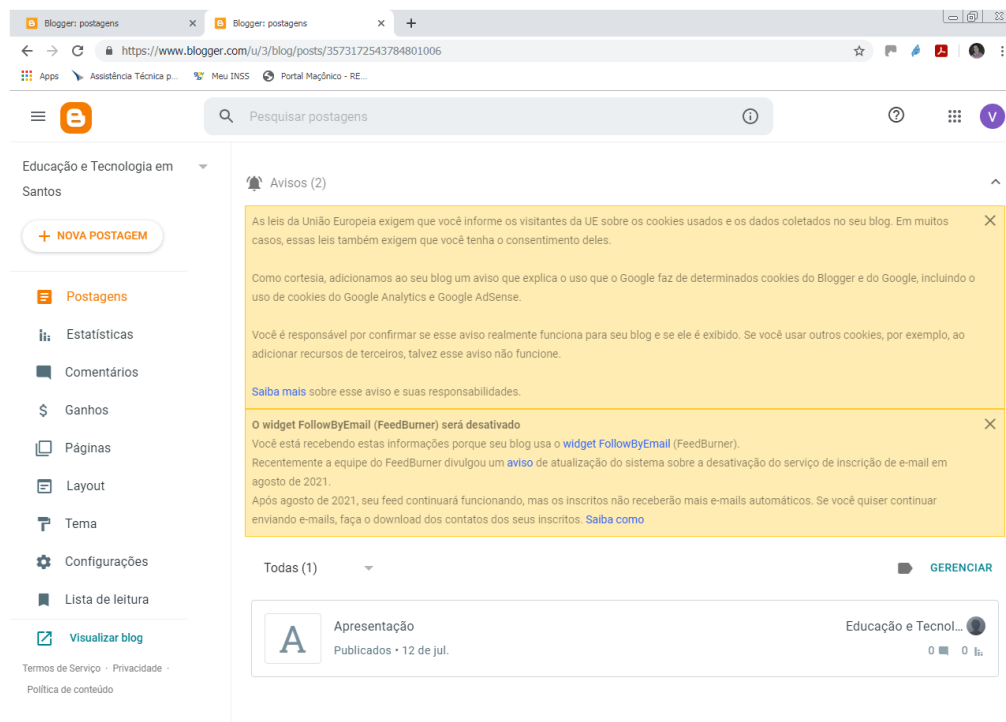
Ao final da construção da Apresentação, clicar em Publicar, no canto superior direito da tela.



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Após a digitação do texto, é possível formatá-lo utilizando os recursos da barra de formatação, também é possível inserir imagens, vídeos e links direcionando o leitor a outras páginas da Internet.

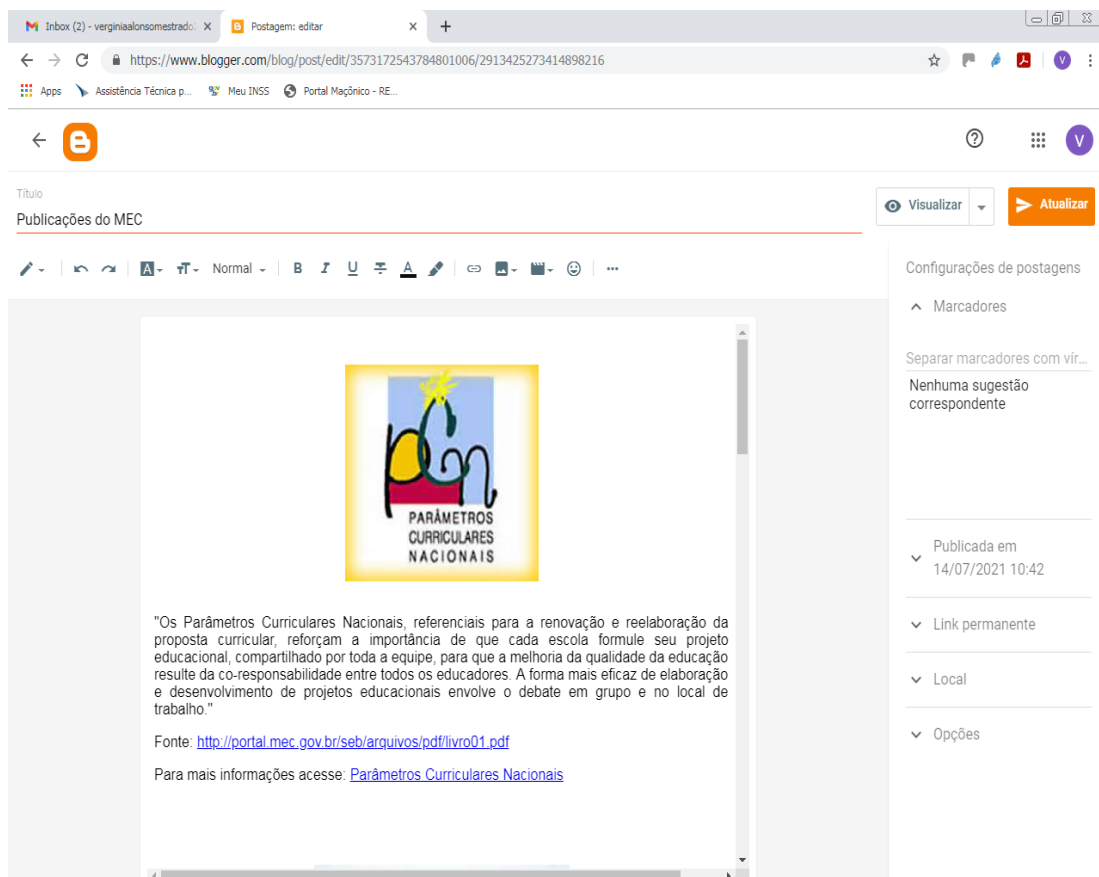
Após a publicação o link da Apresentação aparecerá na parte debaixo da tela. Observe a imagem a seguir.



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A seguir, construiremos a segunda postagem que será denominada Publicações do Ministério da Educação e Cultura - MEC e o Currículo Santista.

Apresentaremos os links para os Parâmetros Curriculares Nacionais, para a Lei de Diretrizes e Bases, para a Base Nacional Comum Curricular, para os Temas Contemporâneos transversais e para o Currículo Santista.



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A terceira postagem refere-se ao tema Metodologias Ativas. Apresentamos uma citação de José Moran, um vídeo com uma palestra do mesmo autor e algumas sugestões de leituras para o tema metodologias ativas.

The screenshot shows a Blogger post editor interface. The title is "Metodologias Ativas". The main content area contains a graphic with the title "Metodologias Ativas" and a central figure surrounded by icons representing various active methodologies. Below the graphic, there is a text block: "Metodologias ativas são estratégias de ensino centradas na participação efetiva dos estudantes na construção do processo de aprendizagem, de forma flexível, interligada e híbrida". (MORAN, 2018, p. 04). Below this text is a video player with a thumbnail showing a person speaking. The right sidebar shows post settings, including the publication date "14/07/2021 11:33".

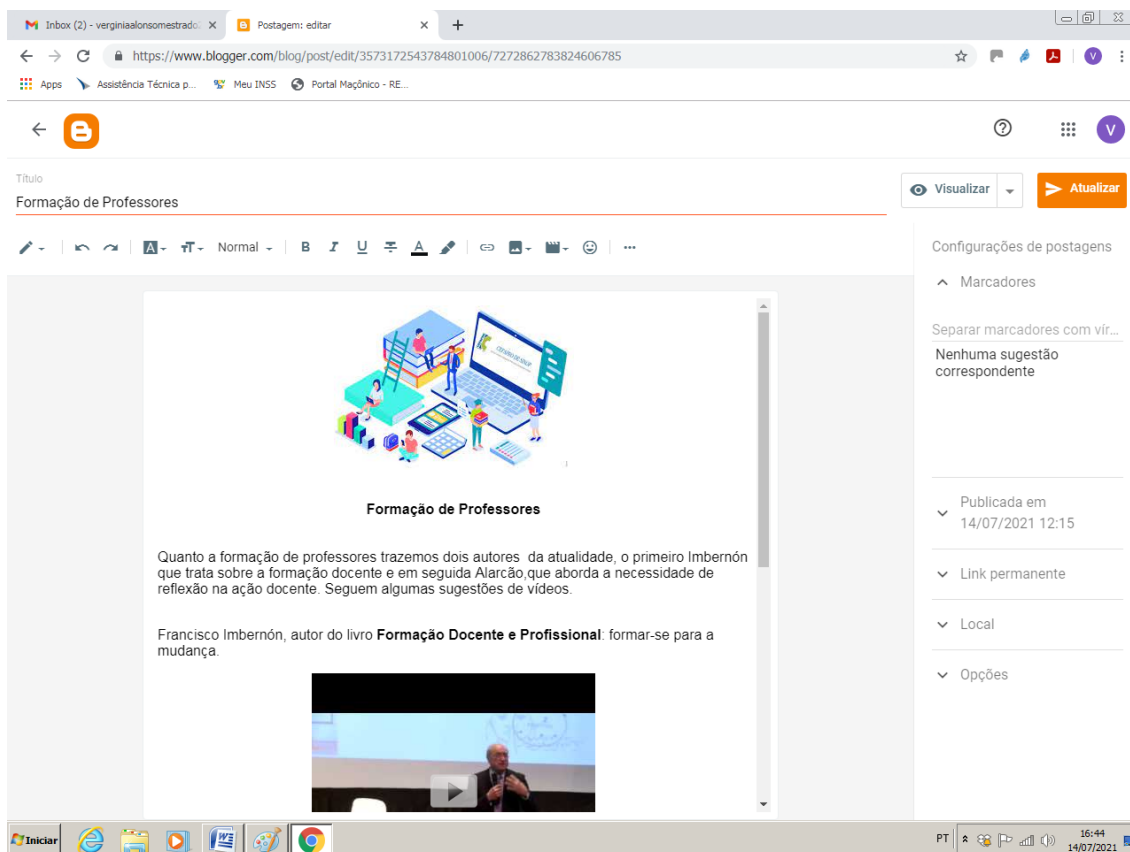
Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A quarta postagem refere-se ao tema Alfabetização Científica. Apresentamos uma breve descrição sobre o tema, um vídeo com uma palestra da autora Jesura Vilhena e algumas sugestões de leituras para o tema alfabetização científica.

The screenshot shows a Blogger post editor interface. The title is "Alfabetização Científica". The main content area contains a diagram with "ALFABETIZAÇÃO CIENTÍFICA" in the center, surrounded by eight interconnected circles: "Conhecimento Científico e Sensuário", "Funcionalidade", "Ambiente Estimulador", "Aprendizado Significativo", "Círculo Social e Interativo", "Viver", "Experimentar", and "Compreensão da Natureza". Below the diagram, there is a text block: "A alfabetização científica pode ser considerada como uma das dimensões para potencializar alternativas que privilegiam uma educação mais comprometida. Atualmente, a alfabetização científica está colocada como uma linha emergente na didática das ciências, que comporta um conhecimento dos fazeres cotidianos da ciência, da linguagem científica e da decodificação das crenças aderidas a ela". Below this text is a source attribution: "Fonte: Alfabetização Científica". The right sidebar shows post settings, including the publication date "14/07/2021 12:10".

Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A quinta postagem refere-se ao tema Formação de Professores. Apresentamos um breve relato sobre o tema, um vídeo com uma palestra do autor espanhol, Francisco Imbernón e algumas sugestões de leituras para o tema formação de professores.



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A sexta postagem refere-se ao tema Projetos Interdisciplinares. Apresentamos uma breve descrição sobre o tema, um vídeo com uma palestra da autora Ivani Fazenda e algumas sugestões de leituras para o tema interdisciplinaridade.

Inbox (2) - verginiaalonsomestrado x Postagem: editar x +

https://www.blogger.com/blog/post/edit/3573172543784801006/6800827032250770108

Apps Assistência Técnica p... Meu INSS Portal Maçônico - RE...

← e ? [grid] V

Título

Projetos Interdisciplinares

Visualizar Atualizar

Configurações de postagens

↑ Marcadores

Separar marcadores com vír...

Nenhuma sugestão correspondente

Publicada em 14/07/2021 12:16


Link permanente

Local

Opções

Curriculo Santista.jpg


Exibir todos



Projetos Interdisciplinares

Ivani Fazenda é uma das maiores autoras brasileiras que discute o conceito e o tema interdisciplinaridade nas últimas décadas.

A seguir trazemos a sugestão de um vídeo para nos apropriarmos melhor sobre o assunto.



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A sétima postagem apresentação das salas Estudioteca e Biblioteca.

Inbox (3) - verginiaalonsomestrado x Postagem: editar x +

blogger.com/u/2/blog/post/edit/3573172543784801006/5783099378580760646

← e ? [grid] V

Título

Estudioteca e Biblioteca

Visualizar Atualizar

Configurações de postagens

↑ Marcadores

Separar marcadores com ...

Nenhuma sugestão correspondente

Publicada em 14/07/2021 16:10


Link permanente

Local

As salas Estudioteca e Biblioteca foram implementadas nas Unidades Municipais de Educação de Santos a partir do Programa Justiça Restaurativa, em parceria com o Instituto Tellus e a empresa Valor da Logística Integrada - VLI Multimodal S.A.

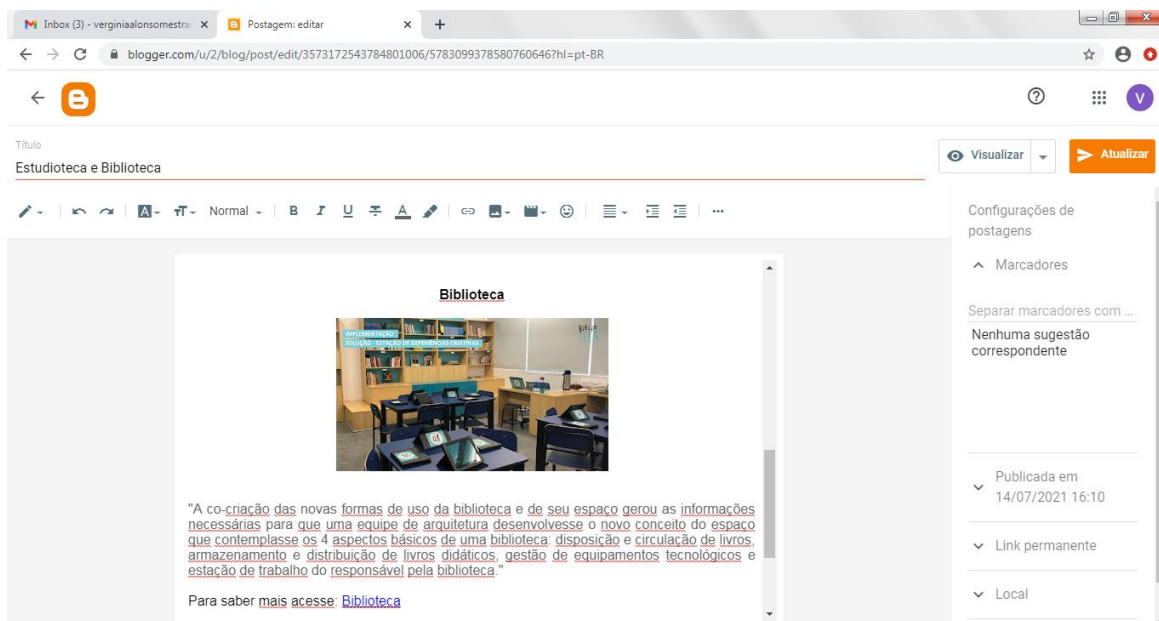
Segundo o site do Instituto Tellus:

Estudioteca



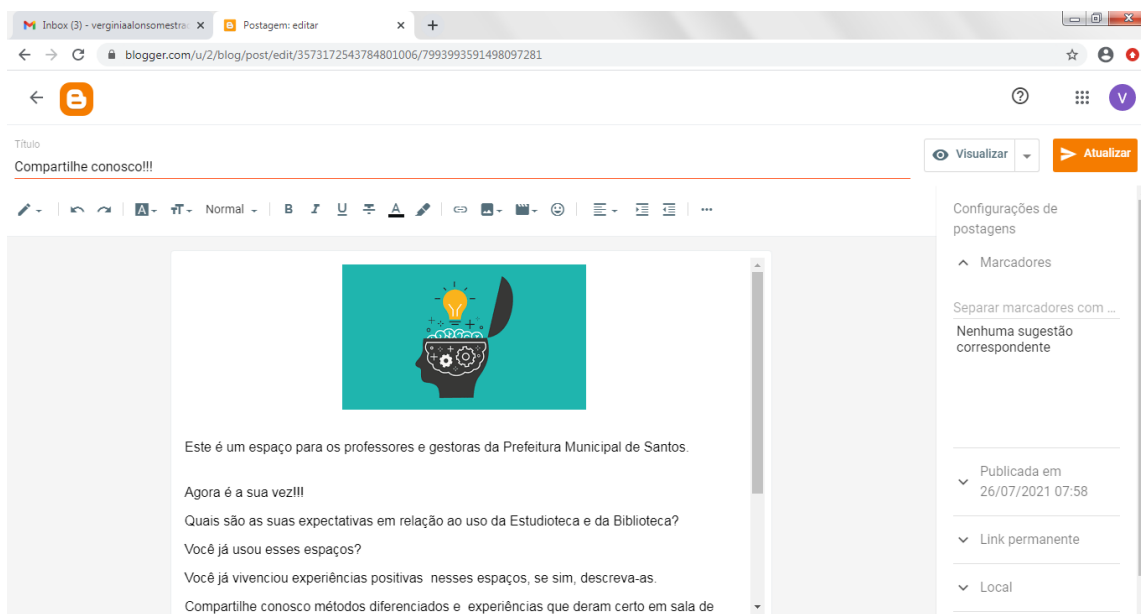
Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Ao rolar a barra de rolagem, visualizamos a Biblioteca.



Fonte: : <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

A oitava postagem é um convite à participação de coordenadores pedagógicos e professores para responder as questões sobre como é a atuação pedagógica

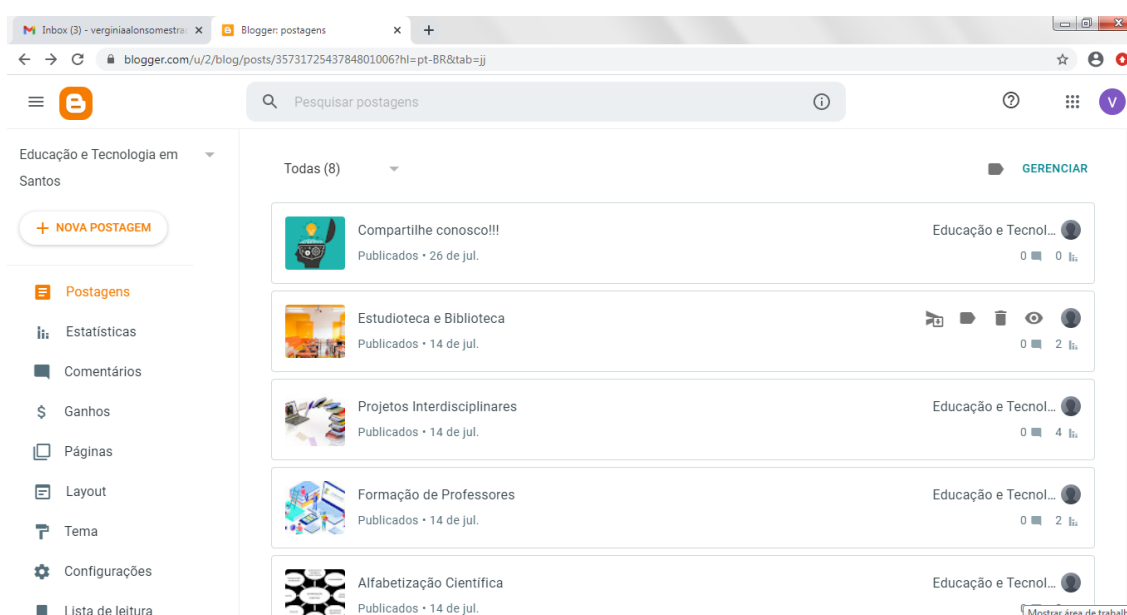


Fonte: : <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Finalizamos as postagens acreditando ter apresentado os principais temas abordados nesta pesquisa e que subsidiaram os referenciais teóricos nela utilizados.

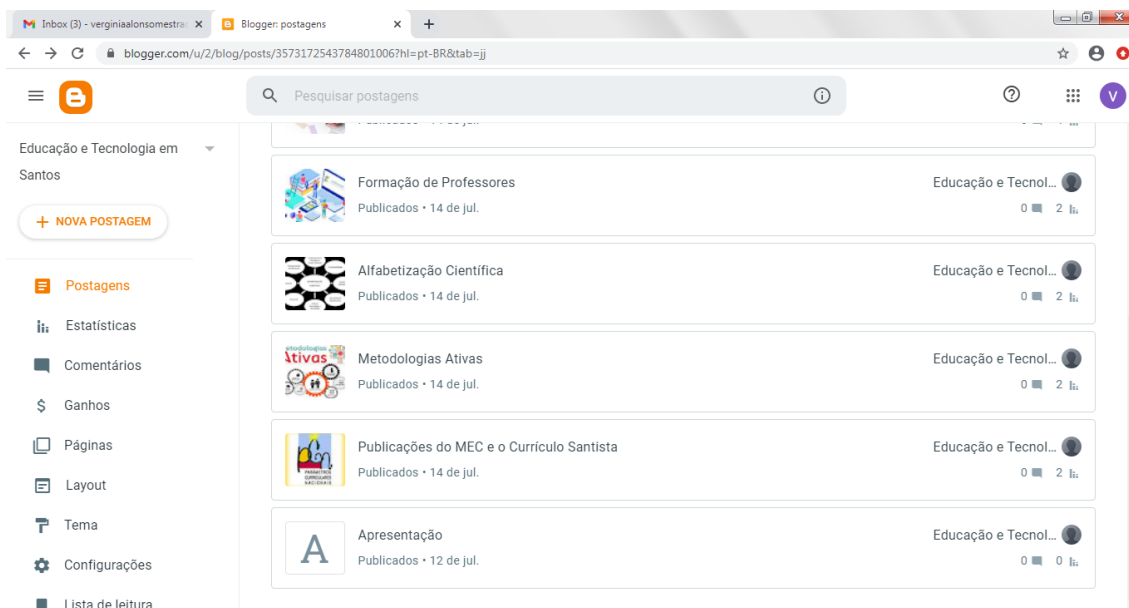
Esta é a apresentação das postagens em ordem cronológica. A primeira aparece na parte de baixo da imagem e a mais recente na parte superior.

De acordo com a participação e o interesse dos coordenadores e professores, podemos inserir mais postagens, e estas postagens atuais irão aparecer sempre na parte superior da imagem.



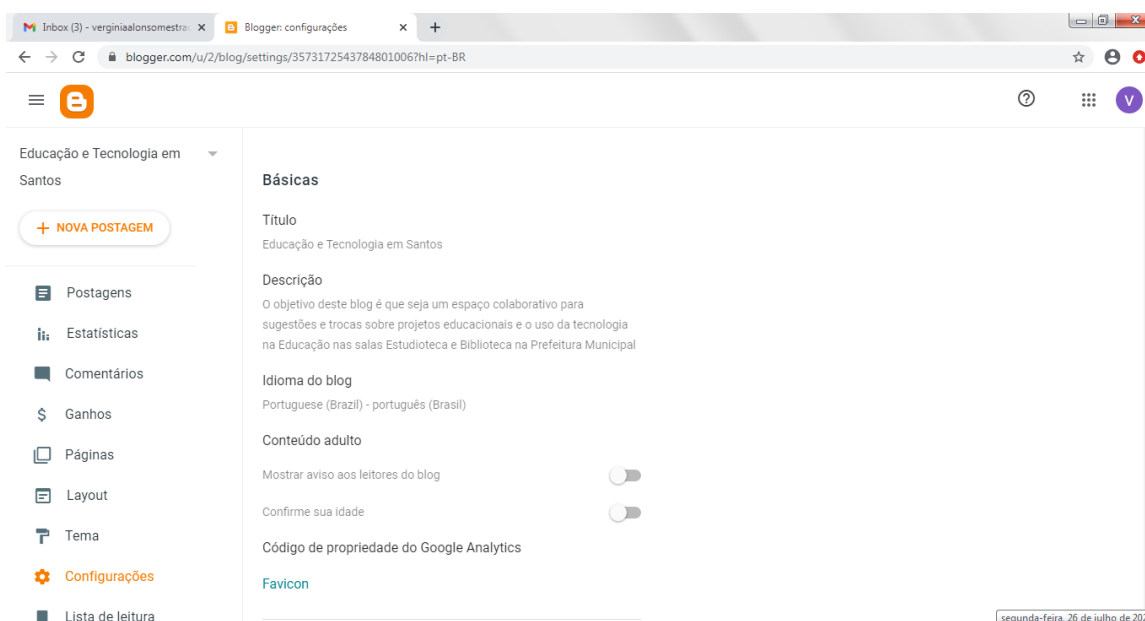
Fonte: : <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Clicando na barra de rolagem para baixo visualizamos as postagens anteriores.



Fonte: <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Após a construção das postagens, podemos explorar os demais links disponíveis na lista à esquerda da tela, dentre eles, o link Configurações. Nele é possível inserir o título do Blog, uma breve descrição dos assuntos a serem apresentados e o idioma, entre outras configurações.



Fonte: : <www.blogspot.com> (2021) / Arte: ALONSO (2021)

Assim ficou a página inicial do Blog com o endereço:

www.educacaoetecnologiaemsantos.blogspot.com

Para efeito de visualização do leitor, esta é a imagem inicial que aparecerá quando o mesmo digitar o link acima no navegador da Internet. Basta rolar a barra de rolagem para baixo e poderá visualizar as postagens em ordem cronológica, da mais recente para a mais antiga.



Fonte: www.educacaoetecnologiaemsantos.blogspot.com (2021) / Arte: ALONSO (2021)

O objetivo deste blog é disponibilizar um espaço colaborativo para sugestões e trocas sobre projetos educacionais e o uso da tecnologia na Educação nas salas Estudioteca e Biblioteca na Prefeitura Municipal de Santos.

Este blog é o produto do Mestrado Profissional e é destinado a gestores escolares, coordenadores pedagógicos e professores do Ensino Fundamental. Seu conteúdo apresentará: - Publicações do MEC, Metodologias Ativas, Alfabetização Científica, Formação de Professores e Projetos Interdisciplinares.

4 Espaços Utilizados

Salas Estudioteca e Biblioteca.

5 Recursos Tecnológicos:

Notebooks, tablets, recursos audiovisuais, caixas de som, projetor, celulares e smartphones.

6 Conteúdo do Produto:

Guia pedagógico contendo sugestão de textos, artigos, sites, palestras e referências bibliográficas relacionadas aos temas: metodologias ativas, alfabetização científica, formação de professores e interdisciplinaridade. Abordagem do tema relacionado ao Projeto Santos à Luz da Leitura temática: Oceanos e Atividade Pedagógica Interdisciplinar Remota – APIR.

7 Considerações Finais

Este blog é o produto do Mestrado Profissional, apresentado em formato de blog colaborativo e pretende fornecer aos coordenadores pedagógicos e professores do Ensino Fundamental II da rede municipal de ensino de Santos um espaço de troca e instrumentos capazes de sustentar sua prática no dia a dia da escola.

A construção do blog colaborativo foi concebida a partir da implementação das salas Estudioteca e Biblioteca e da análise dos resultados dos questionários onde foram apontadas as necessidades de formação docente e de espaços para troca e interação dos gestores e professores, assim como a aprendizagem dos conceitos e usos sobre as temáticas de metodologias ativas, alfabetização científica e interdisciplinaridade.

Em síntese, o blog em formato colaborativo visa atender as expectativas dos professores, como guia efetivo e que acolha as necessidades levantadas pelo grupo tais como: cursos remotos de utilização de recursos multimídia, domínio das tecnologias, aplicativos para elaboração de aulas e vídeos,

metodologias ativas e que atendam também a legislação como a BNCC e o Currículo Santista.

Há especificamente um espaço para que os professores da rede se manifestem, para interação entre professores e gestores da Prefeitura Municipal de Santos - PMS acerca dos temas apresentados. A justificativa é que a administradora do blog é gestora na PMS e faz-se oportuna a possibilidade dos professores dialogarem neste espaço. Consideramos que a PMS quer incluir todos os profissionais da Educação na utilização das tecnologias.

Para isso, dotamos o blog com links para sites, textos, artigos, vídeos, palestras, enfim, conteúdos pedagógicos embasados por autores renomados para instrumentalizar os professores em relação à aprendizagem teórica sobre os principais assuntos abordados, que são: publicações do MEC, legislação federal e municipal, metodologias ativas, alfabetização científica, interdisciplinaridade e projetos, além de conhecimentos sobre a implementação e estrutura das salas Estudioteca e Biblioteca. Neste sentido, os objetivos do blog colaborativo são: fornecer material teórico e audio visual, sugestões de propostas interdisciplinares, reforçar a utilização dos recursos tecnológicos disponíveis nas salas Estudioteca e Biblioteca e promover um espaço colaborativo para sugestões e trocas sobre projetos educacionais entre os docentes da rede e de fora dela.

A oferta do blog colaborativo contribuirá também no atendimento aos objetivos específicos da pesquisa relacionados à implementação das salas Estudioteca e Biblioteca, ao desenvolvimento das metodologias ativas nas práticas docentes, ao fomento à interação dos sujeitos, coordenadores e professores quanto ao planejamento das aulas tendo em vista a utilização dos recursos tecnológicos disponíveis e o desenvolvimento de propostas interdisciplinares a partir dos projetos existentes na rede municipal de ensino, como o Santos à Luz da Leitura e Atividade Pedagógica Interdisciplinar Remota-APIR.

Portanto, a intencionalidade do blog é a de ser compartilhado com os profissionais da rede e outros que desejarem, é a complementação da formação que a Prefeitura Municipal de Santos, por meio da Seção de Núcleo Tecnológico - Senutec e das Reuniões de Aperfeiçoamento Pedagógico - RAPs, oferecendo aos profissionais da Educação além da leitura, acesso à informação referente

aos temas citados. Acreditamos que este espaço virtual possibilite o compartilhamento de boas práticas de ensino, contribuindo de forma significativa para o aprimoramento docente e,consequentemente, para a melhoria na qualidade da aprendizagem dos estudantes da rede municipal de ensino de Santos.

8 Referências do Produto

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria da Educação **Básica. Base Nacional Comum Curricular**. Brasília, DF, 2017a. Disponível em: <<http://basenacionalcomum.mec.gov.br>> Acesso em: 23 /02/2019.

_____. **Temas Contemporâneos Transversais** – Propostas de Práticas de Implementação, 2019. Disponível em: <http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/implementacao/guia_pratico_temas_contemporaneos.pdf> Acesso em: 25/08/2020.

DEMO, P. **Atividades de Aprendizagem**. Campo Grande, SED/MS, 2018. P.27

GARDNER, H. **Inteligências Múltiplas: a teoria na prática**. Trad. Maria Adriana Veríssimo Veronese. Porto Alegre.; Artes Médicas, 1995.

GIL, A. C. **Métodos e Técnicas de Pesquisa Social**. – 6. Ed. – São Paulo: Atlas,2008.

IMBERNÓN, F. **Formação Docente e Profissional: formar-se para a mudança**. 9. Ed. – São Paulo: Cortez, 2011.

JUBRAM, R. **Autonomia, resiliência e protagonismo: provocações reflexivas para desenvolver competências** / Renata Jubram – São Paulo: Integrare, 2017. 220 p.: il. 23 cm.

MORAN, J.; BACICH, Lilian (org.). **Metodologias Ativas para uma Educação inovadora: uma abordagem teórico-prática (recurso tecnológico)**. Porto Alegre: Penso, 2018 xxii, 238 p. il. 23 cm.

PEROVANO, D. J. **Manual de metodologia da pesquisa científica**. Curitiba: InterSaberes, 2016.

PERRENOUD P. **Dez Novas Competências para ensinar**. Trad. Patrícia Chittoni Ramos. – Porto Alegre: Artes Médicas Sul, 2000.

PESCUMA, D. **Trabalho Acadêmico – o que é? Como fazer?** : um guia para suas apresentações / São Paulo: Olho D'Água, 2002.

PIMENTA, S. G. **Professor reflexivo no Brasil: gênese e crítica de um conceito**. 7. ed. – São Paulo: Cortez, 2012.

SANTOS (Município). **Secretaria Municipal de Educação – SEDUC**. Currículo Santista. Santos, 2019a. Disponível em: <<http://www.portal.santos.sp.gov.br/seduc/page.php?208>>. Acesso em:15/01/2020.

_____. **Secretaria Municipal de Educação – SEDUC**. Regimento Escolar. Santos, 2019a. Disponível em: <<http://www.portal.santos.sp.gov.br/seduc/page.php?208>>. Acesso em:20/01/2020.

SASSERON, L. H. **Alfabetização Científica, Ensino por Investigação e**