

	<b>SEQUÊNCIA DIDÁTICA</b>	<b>SÉRIE</b> 3º ano do ensino fundamental	
<b>DISCIPLINA</b>	Ensino de História e Geografia	<b>TURMA única</b>	
<b>AUTORES</b>	Mariana da Conceição de Campos, Tamires Silva de Andrade	<b>DATA</b>	
<b>1 TEMA</b>	SER ONTEM E HOJE, SER SOCIAL.	<b>1.1 DURAÇÃO</b> 03 aulas	
<b>2 ATIVIDADE DE SENSIBILIZAÇÃO</b>	Exibição do vídeo de animação ‘ <b>A ILHA</b> ’		
<b>3 OBJETIVO(S)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Refletir sobre as transformações tecnológicas e as modificações que elas geram no modo de vida das populações e nas relações sociais;</li> <li>• Debater ideias e expressá-las por escrito e por outras formas de comunicação;</li> <li>• Ter iniciativas e autonomia na realização de trabalhos individuais e coletivos.</li> </ul>		
<b>4 CONTEÚDO(S)</b>	<p>Problemáticas compatíveis à cultura contemporânea:</p> <p>Relação “o entre o homem ” e a natureza, em âmbitos cultural e material individual e coletivo, contemporâneas e históricas, envolvendo a construção de paisagens e o discernimento das formas de manipulação, uso e preservação da fauna, flora recursos naturais;</p>		
<b>5 ATIVIDADE DE SENSIBILIZAÇÃO</b>	<p>Vídeo de animação ‘ a ilha’’. O estudante deverá perceber a crítica que o mesmo traz em relação ao modo de vida ao qual estamos inseridos , assim como a sátira ao modo de vida pré-histórico ao qual presenciamos nas</p>		

grandes cidades da era moderna.

## 6 MÉTODO (descrição detalhada)

## 6 RECURSOS

### 6.1 INTRODUÇÃO

⇒ As aulas irão abordar importantes problemáticas pertinentes a vida cotidiana atual no âmbito dos avanços trazidos pela modernidade fazendo comparações com o modo de viver e se relacionar em sociedade no passado e presente.

### 6.2 DESENVOLVIMENTO

#### **Aula 01:**

⇒ Começar a aula exibindo o vídeo de animação "A ilha", após o término do vídeo, mediar a discussão a fim de organizar as ideias e obter melhor reflexão de todos a respeito da mensagem que o vídeo passa.

Fazer perguntas norteadoras, tais como:

1 - O que notaram em relação à cidade retratada na animação?

Por quais motivos o personagem da animação ficou ilhado?

3- O que puderam observar em relação às vestimentas e comportamento do personagem após ficar ilhado?

**Aula 02:** Os alunos deverão organizar-se em grupos para realizarmos uma pesquisa no laboratório da escola sobre as características do período da Pré-história.

**Aula 03: PROBLEMATIZAÇÃO:** Ao retornarmos para a sala, deverão realizar um quadro comparativo no papel metro registrando os principais pontos positivos e negativos em relação ao modo de viver e ser, presentes na era pré-histórica e era moderna contemporânea atual.

Após terminarem cada grupo deve expor suas ideias a sala e responder os seguintes questionamentos:

1 A Pré-História significa atrasos?

<p>2 A era moderna, com seus avanços tecnológicos, faz com que nos tornamos homens das cavernas. Uma vez que, muitas pessoas vivem “ilhadas” nas redes sociais por exemplo: mídias (face book, twitter) deixando de nos comunicar de fato com quem está a nossa volta. Diante desse contexto estamos avançando ou retrocedendo?</p>	
<p><b>7 AVALIAÇÃO</b></p>	<p>Avaliar a participação coerente nas reflexões e discussões a respeito do tema, realização das atividades propostas, produção e pertinência das respostas abordadas nas discussões, participação individual e coletiva dos alunos durante o decorrer da aula .</p>
<p><b>8 REFERÊNCIAS</b></p>	<p><b>BNCC</b>, Base Nacional Comum Curricular  <b>PCN</b>, parâmetros curriculares nacionais de história.  Animação “<b>A ilha</b>” disponível em: &lt;<a href="https://www.youtube.com/watch?v=oQjX19ZPbDYseguida">https://www.youtube.com/watch?v=oQjX19ZPbDYseguida</a> &gt;  acesso em 19-09-2021</p>