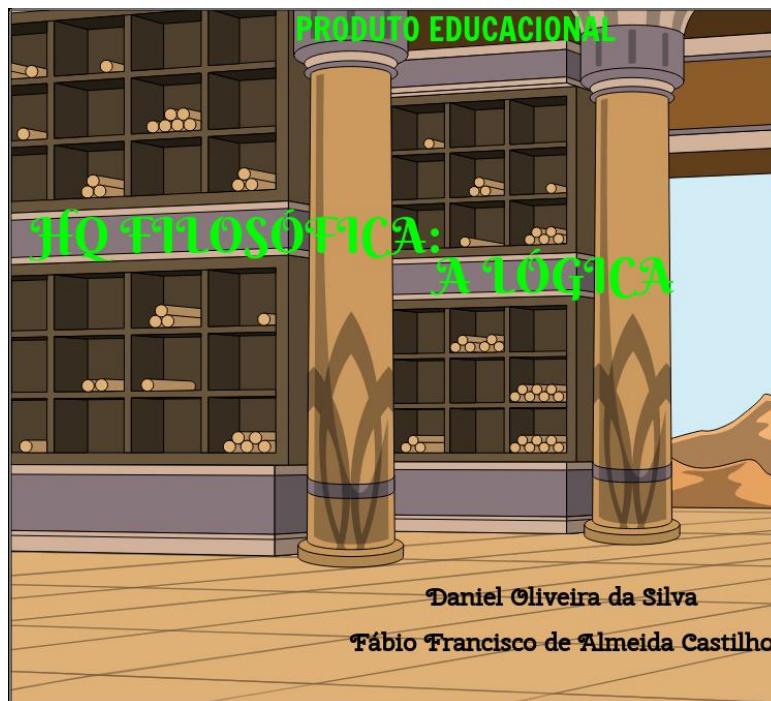




INSTITUTO FEDERAL DE ALAGOAS
CAMPUS AVANÇADO BENEDITO BENTES



MACEIÓ
Agosto/2021

APRESENTAÇÃO

Esta História em Quadrinhos (HQ), desenvolvida pelo mestrando Daniel Oliveira da Silva, sob orientação do professor doutor Fábio Francisco de Almeida Castilho, é um Produto Educacional (PE) e parte integrante da dissertação de Mestrado intitulada “O Ensino de Filosofia na Educação Profissional e Tecnológica: produção de uma história em quadrinhos para o ensino de lógica”, do Mestrado Profissional do Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT/IFAL), Campus Avançado Benedito Bentes.

A HQ é uma “arte sequencial”, ou seja, uma “forma artística e literária que lida com a disposição de figuras ou imagens e palavras para narrar uma história ou dramatizar uma ideia” (EISNER 2005, p. 5). Por esta senda, “os quadrinhos são a forma de comunicação mais instantânea e internacional de todas as formas modernas de contato entre os homens de nosso século” (MOYA, 1977, p. 23).

Informamos que em alguns balões existem transcrições literais e paráfrases a obra de Cezar Augusto Mortari¹, principal referência de nossa pesquisa para compreensão do ensino de lógica. As citações não estão indicadas ao longo da HQ para não deixar os quadrinhos com demasiada quantidade de textos e informações, situação que poderia tornar a leitura menos atrativa para nosso público alvo.

Assim, disponibilizamos a você, professor (a), esta história em quadrinhos, na perspectiva que seja um bom material pedagógico a ser utilizado nas aulas de filosofia. Segundo Resende (2009, p. 126), as histórias em quadrinhos são excelentes materiais pedagógicos para serem aplicados no contexto escolar para a formação do discente, “pois são obras ricas em simbologia – podem ser vistas como objeto de lazer, estudo e investigação. A maneira como as palavras, imagens e as formas são trabalhadas apresenta um convite a aprendizagem”.

¹ MORTARI, Cezar Augusto. **Introdução à lógica**. São Paulo: Editora UNESP, 2001.



Dados Internacionais de Catalogação na Publicação
Instituto Federal de Alagoas
Campus Avançado Benedito Bentes
Biblioteca

S586h

Silva, Daniel Oliveira da.
HQ filosófica: a lógica / Daniel Oliveira da Silva. – 2021.
25 f. : il.
1 CD-ROM: il.

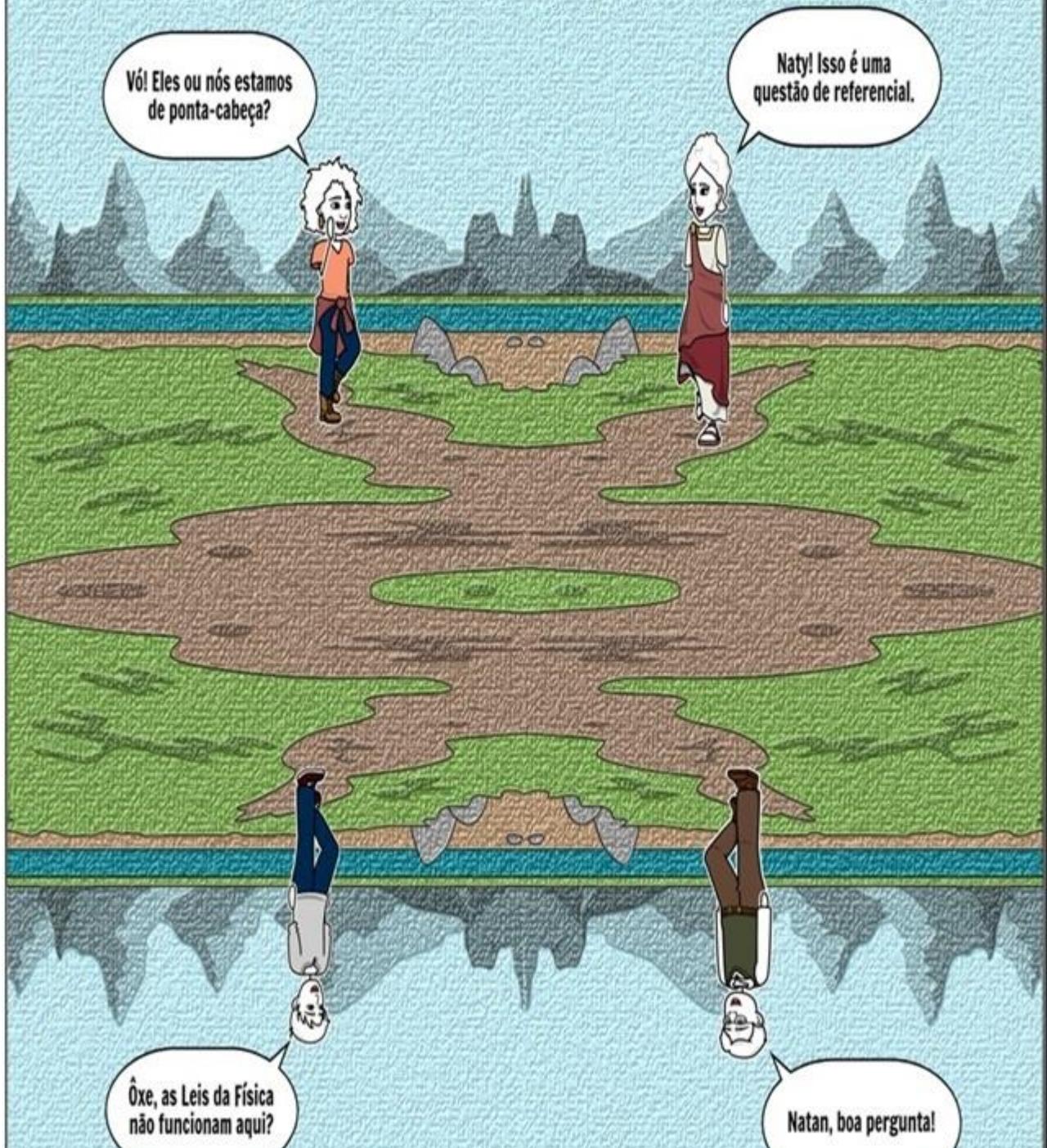
Produto Educacional da Dissertação O ensino da filosofia na educação profissional e tecnológica: produção de uma história em quadrinhos para o ensino de lógica (Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica) Instituto Federal de Alagoas, Campus Avançado Benedito Bentes, Maceió, 2021.

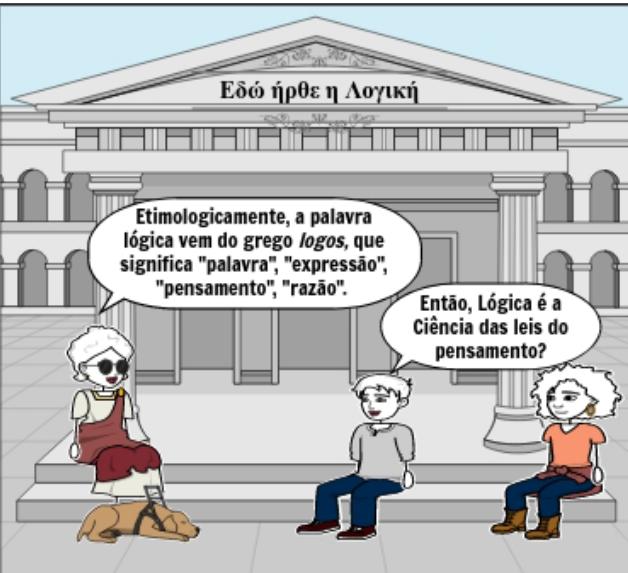
1. Ensino de Filosofia. 2. Educação Profissional - Tecnológica. 3. Ensino de Lógica.
4. Produto Educacional. I. Título.

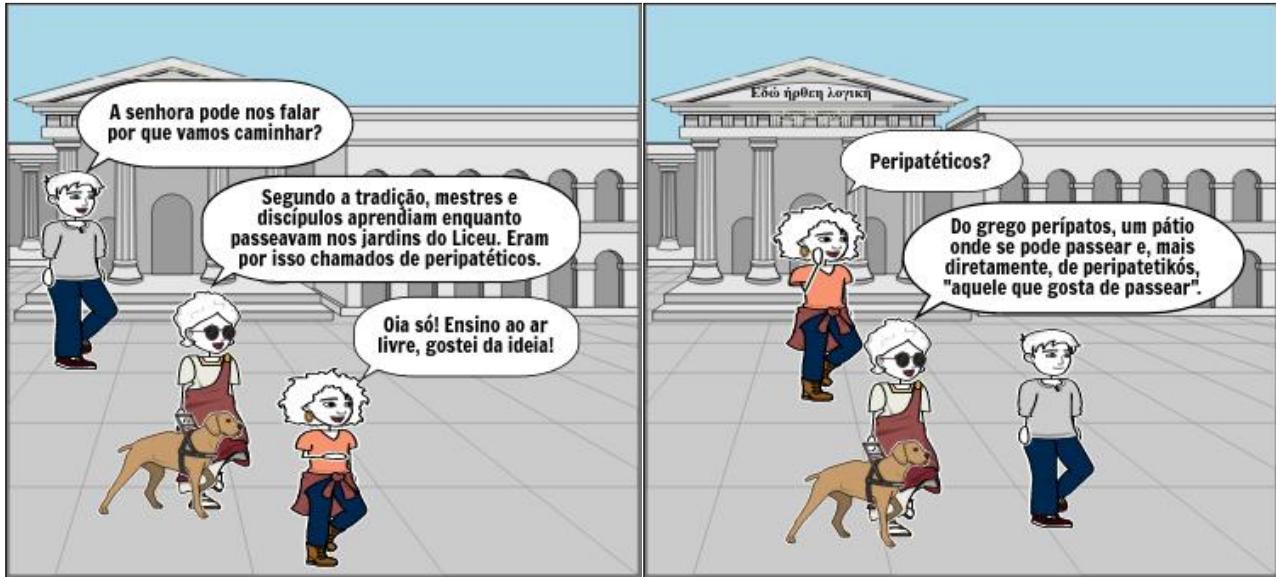
CDD: 100

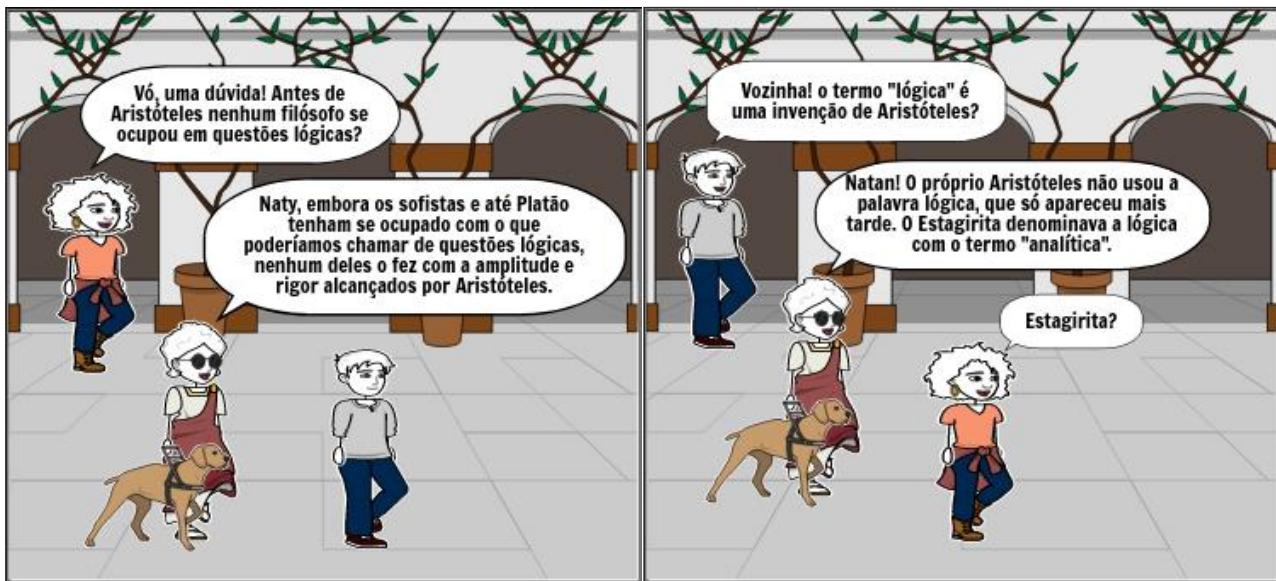
Fernanda Isis Correia da Silva
Bibliotecária - CRB-4/1796

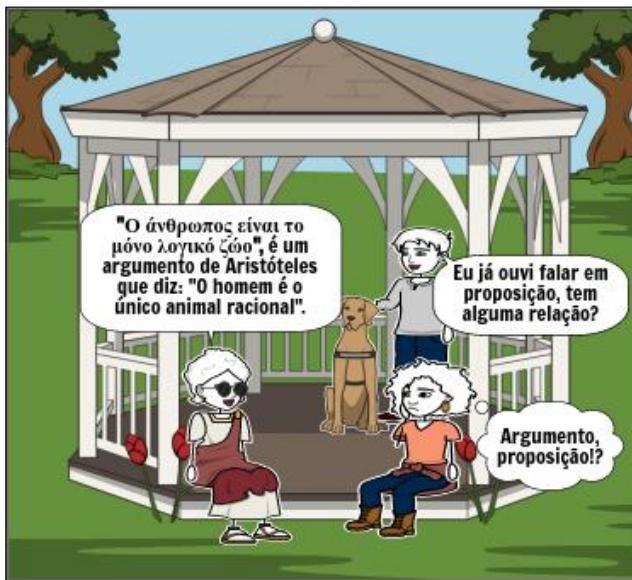
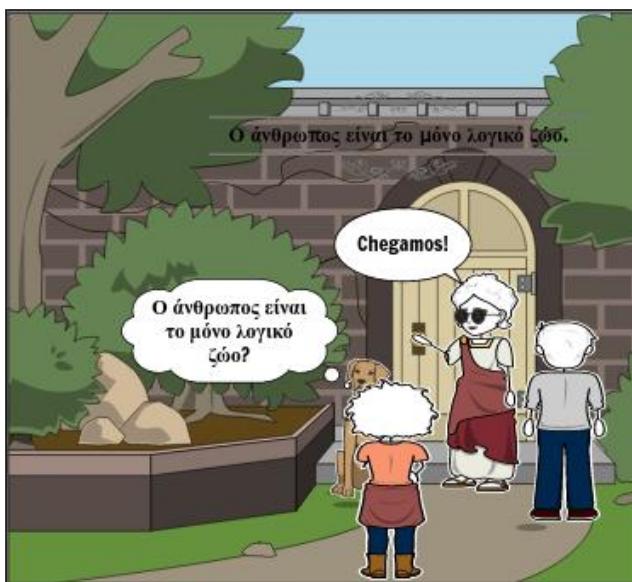
HQ FILOSÓFICA: A LÓGICA

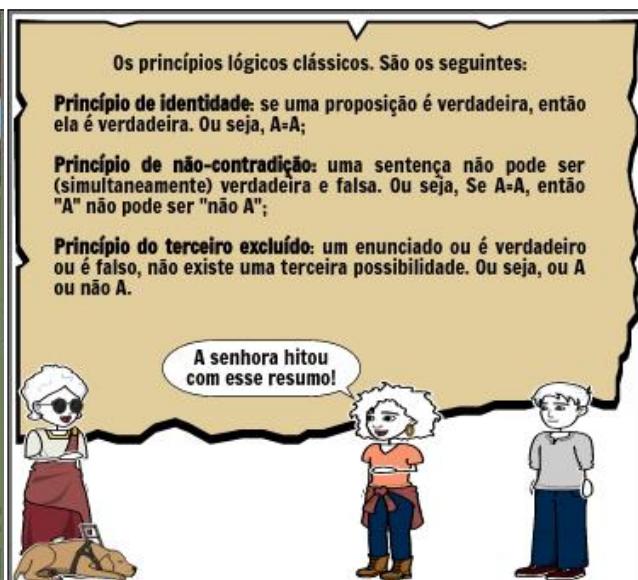
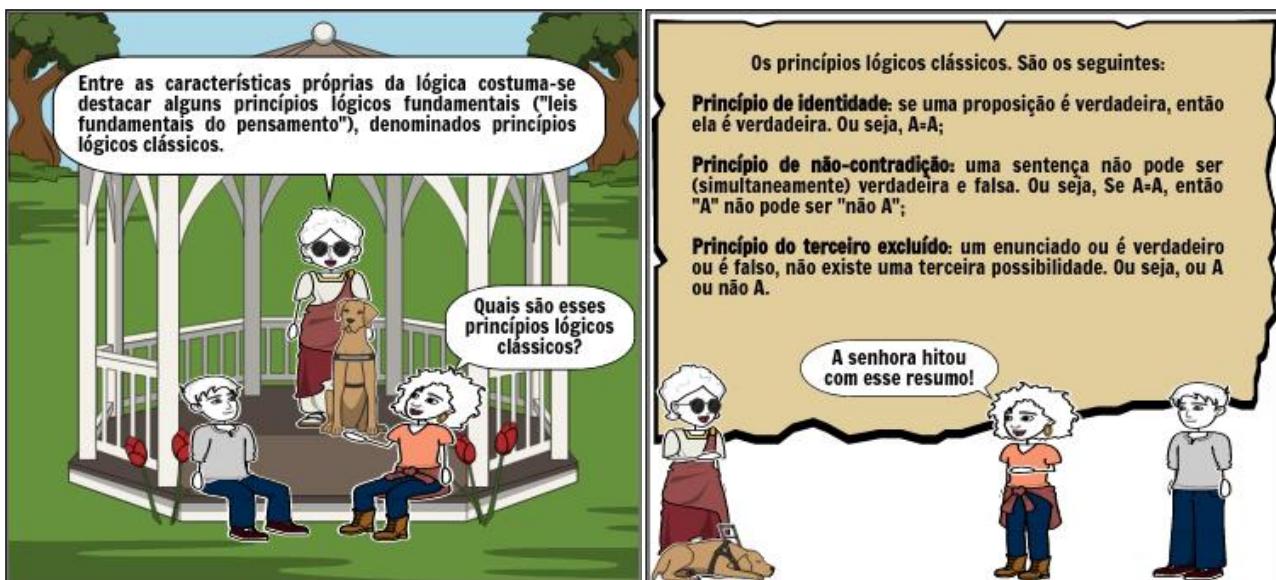


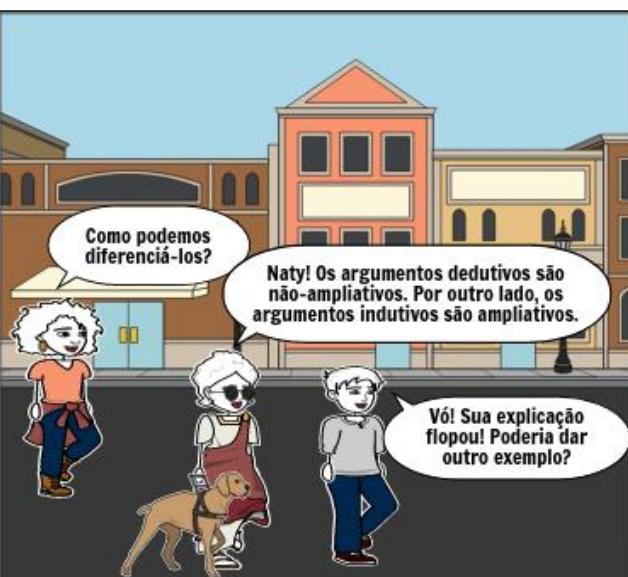
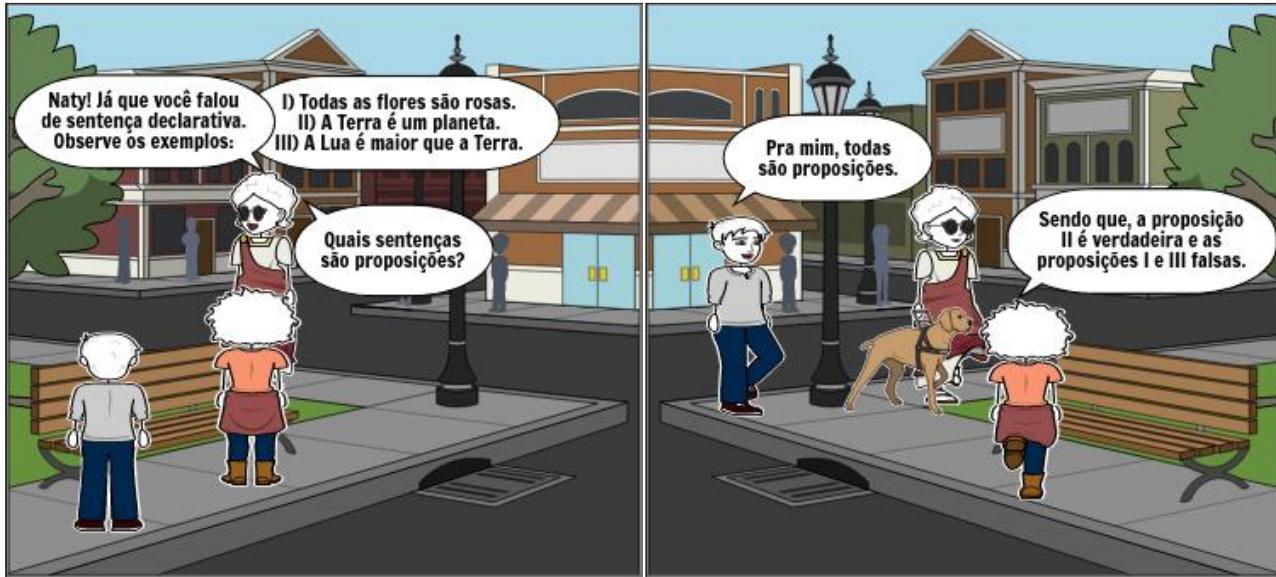






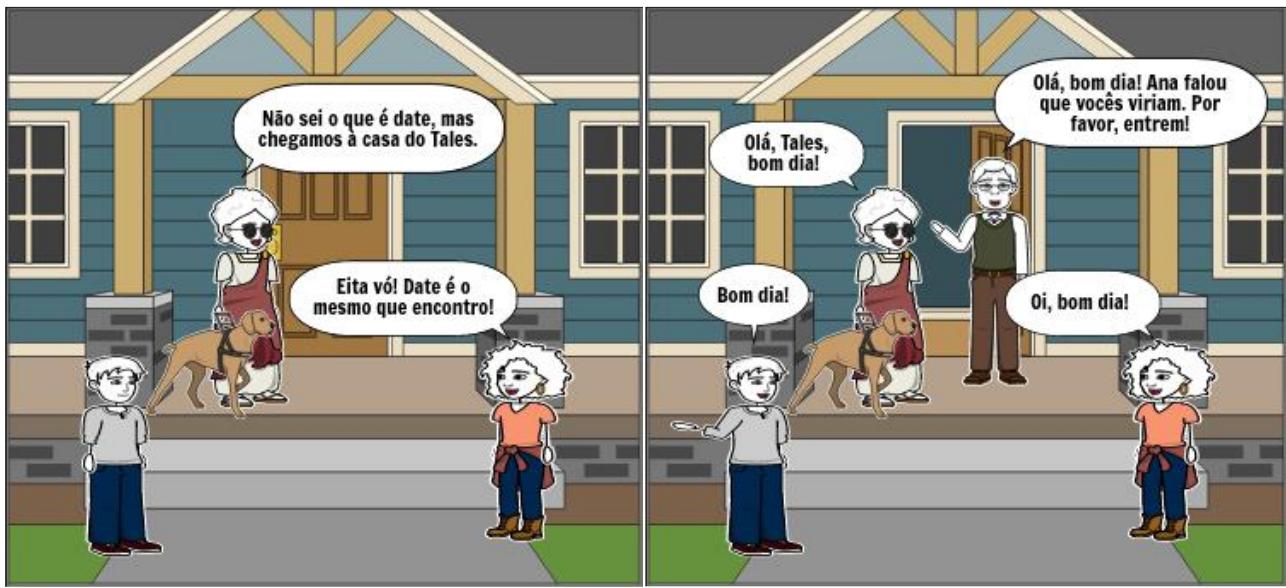


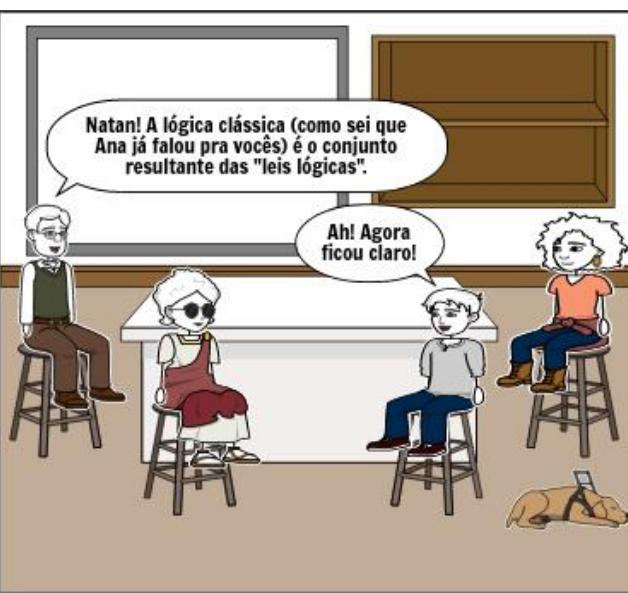
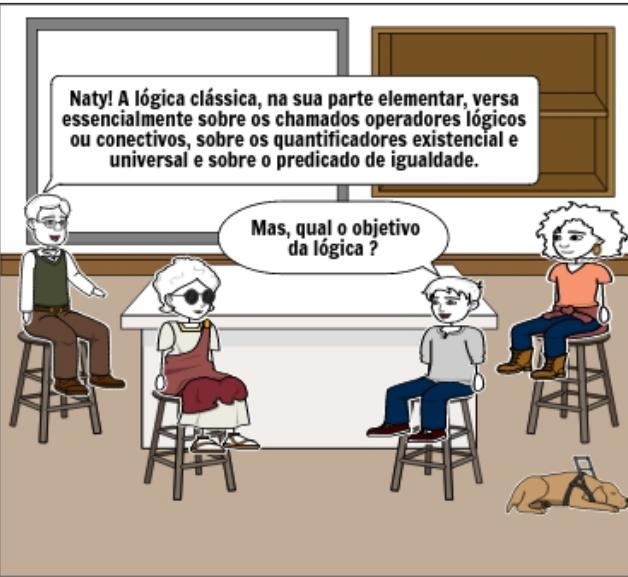
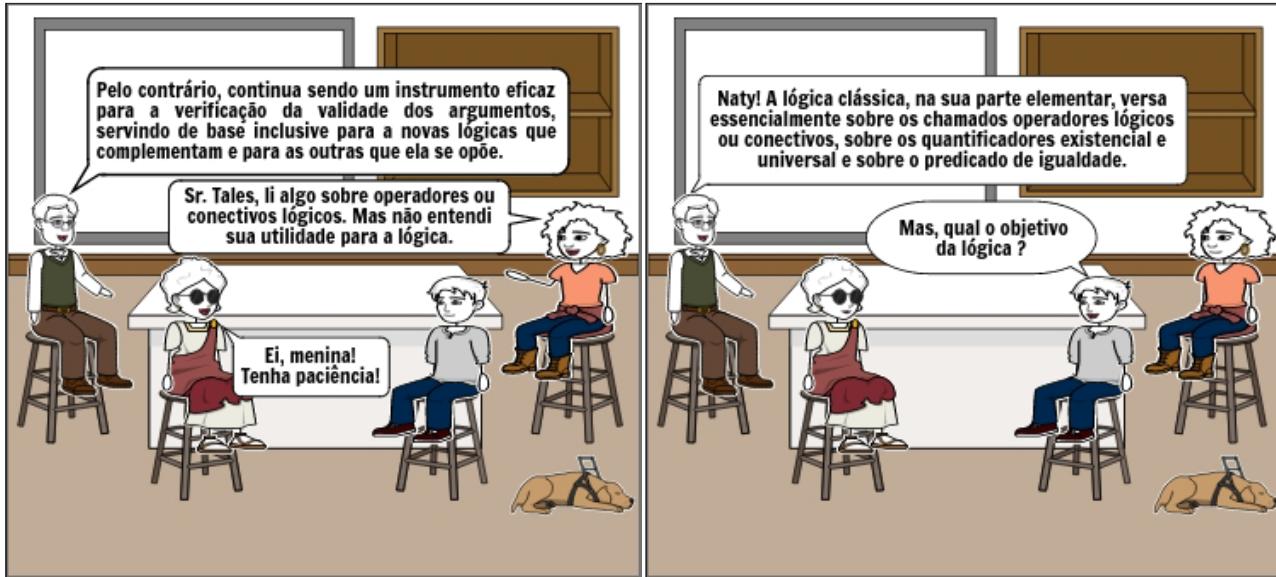


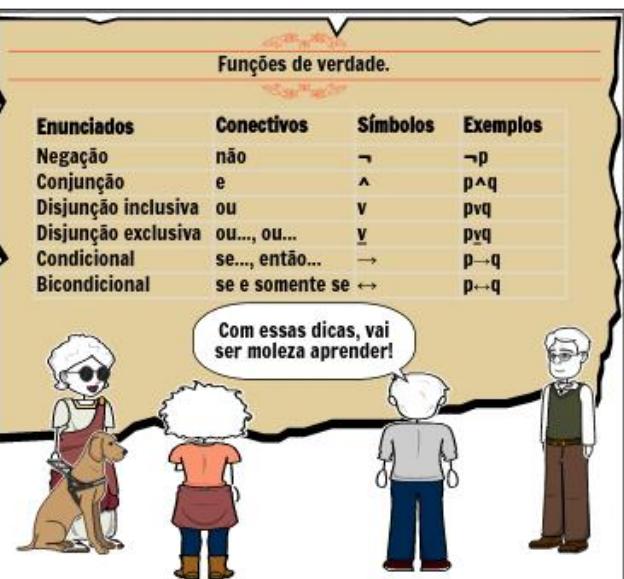
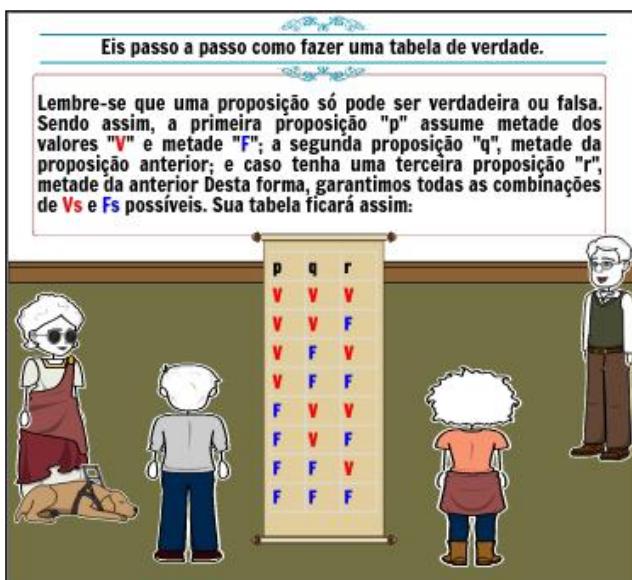


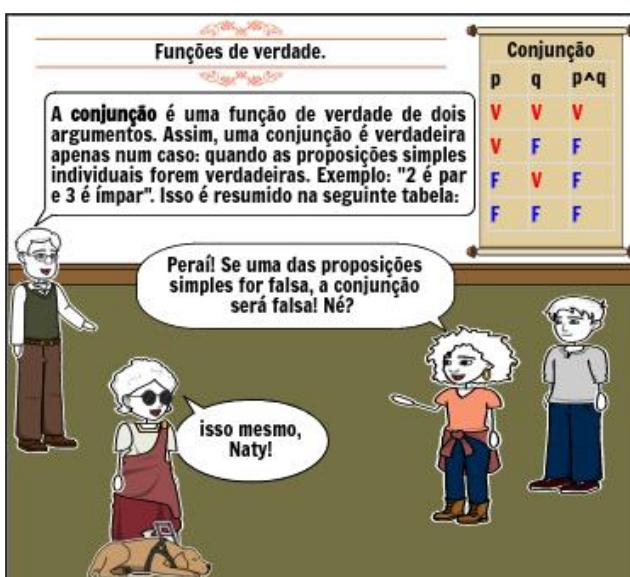
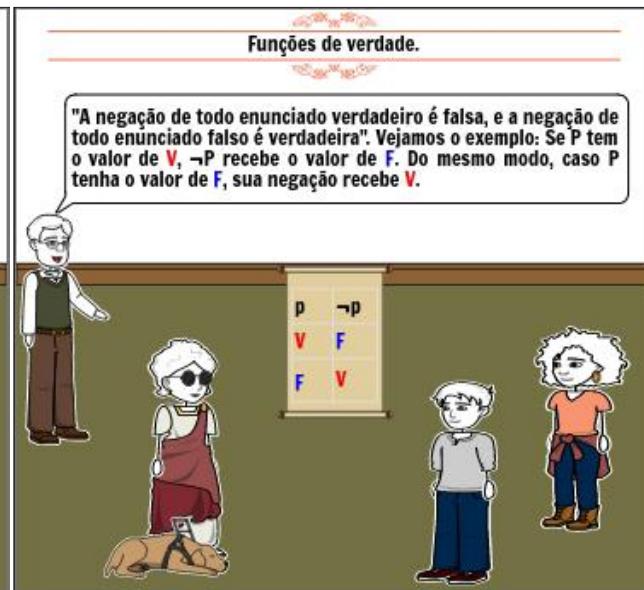


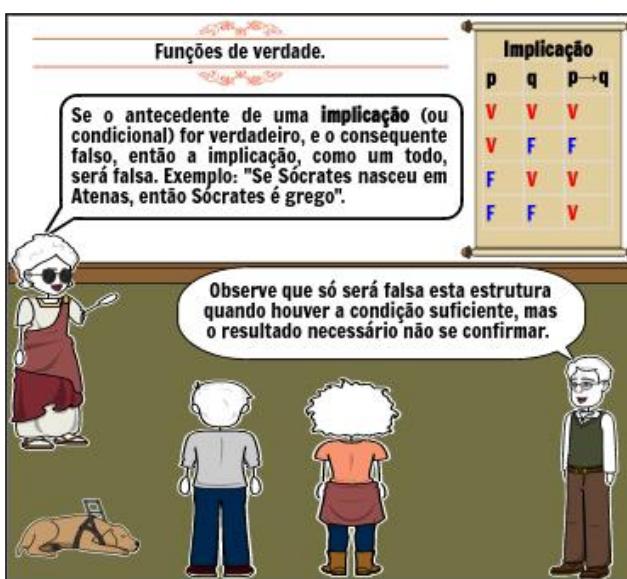


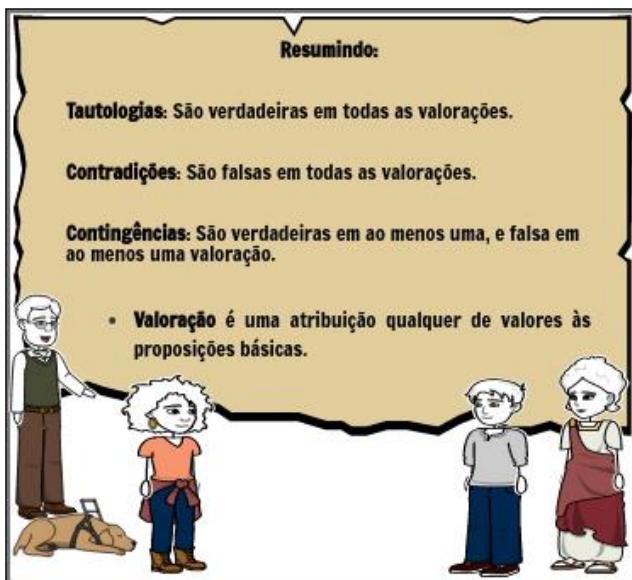
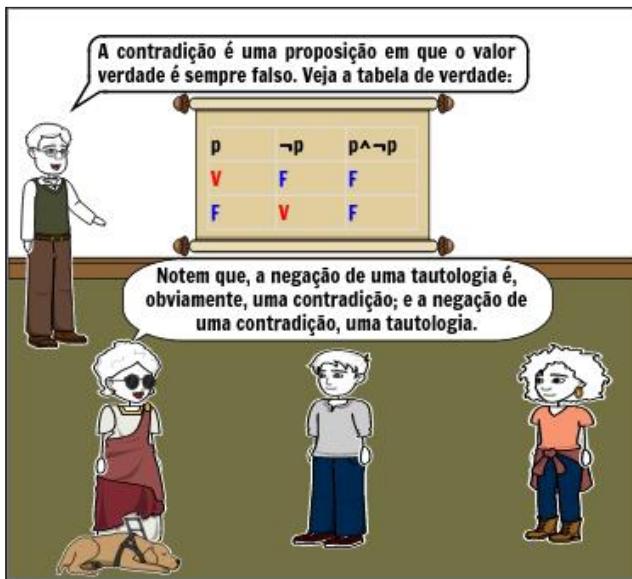


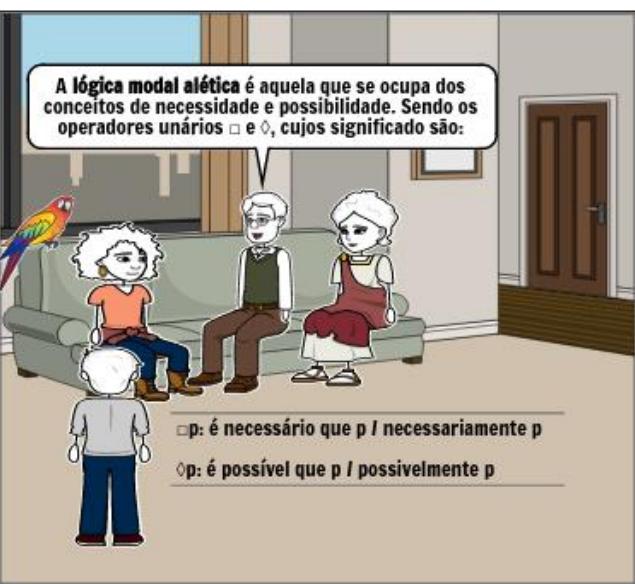
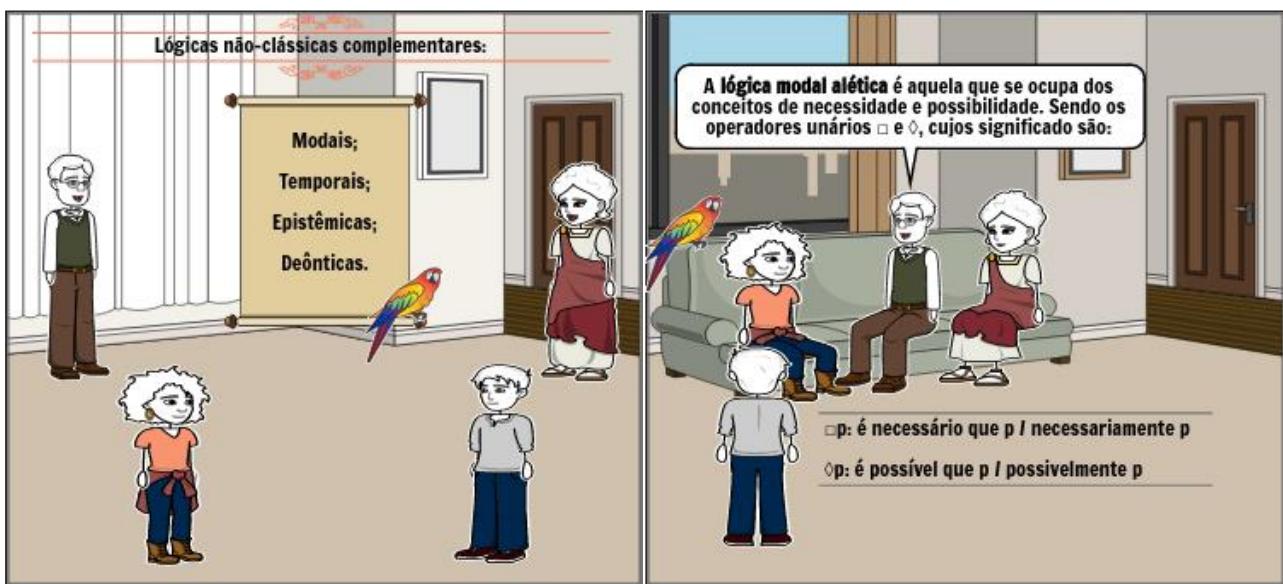
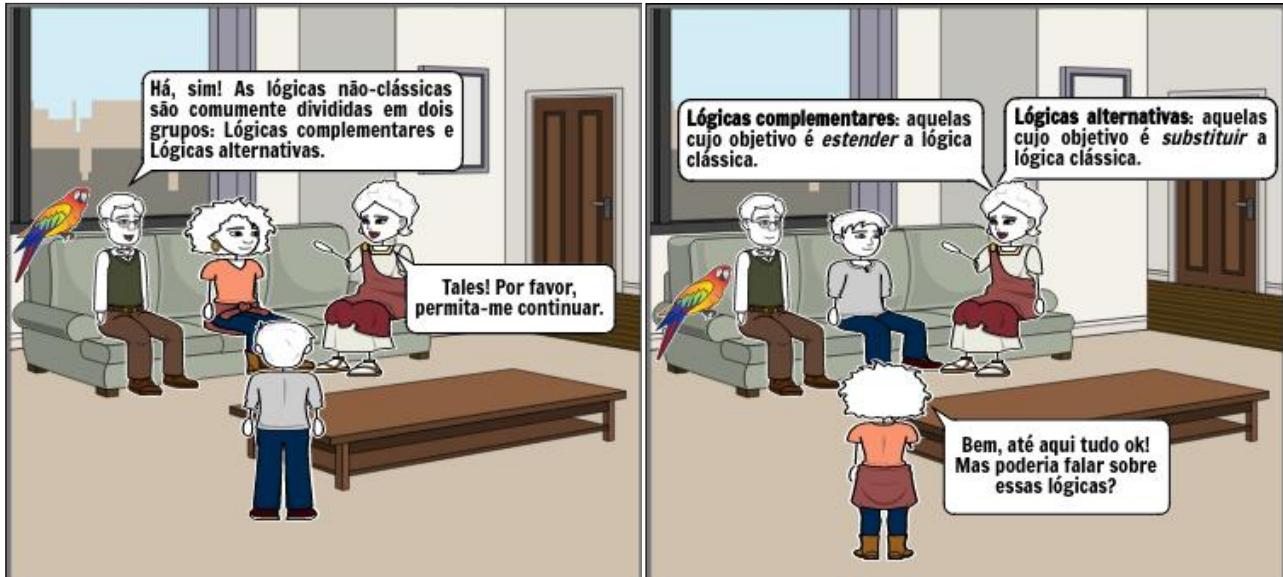












E, dependendo do tipo de operador, teremos lógicas complementares:

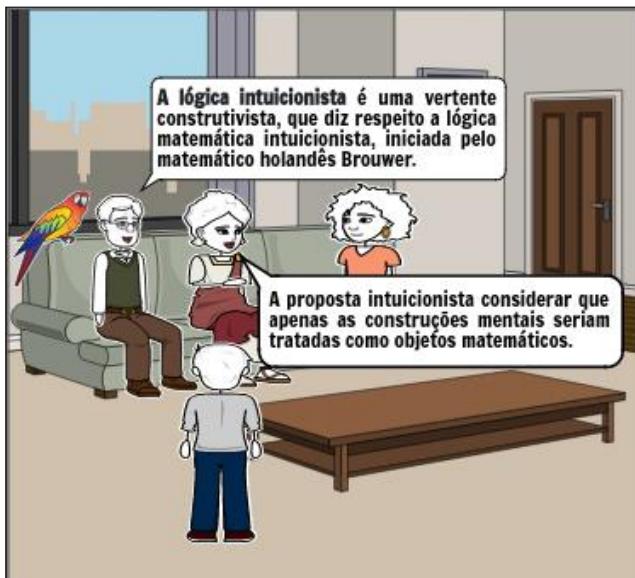
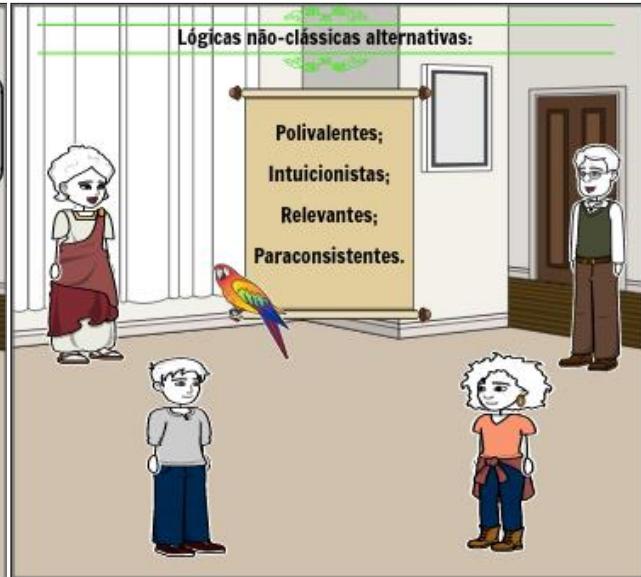
Lógicas não-clássicas complementares:

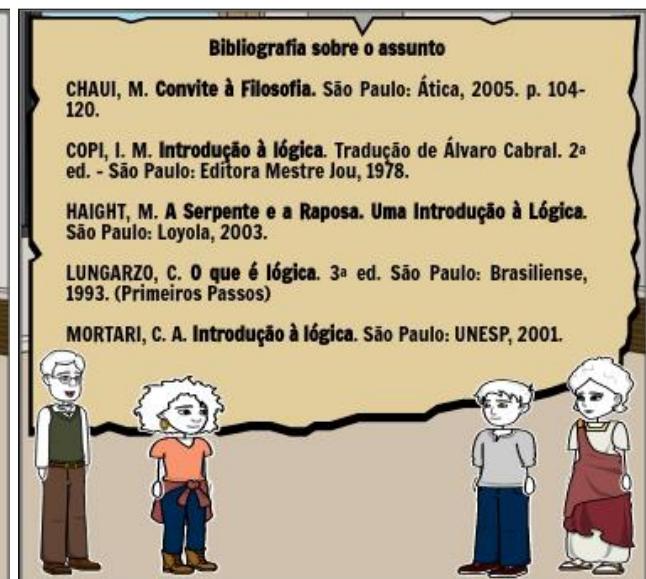
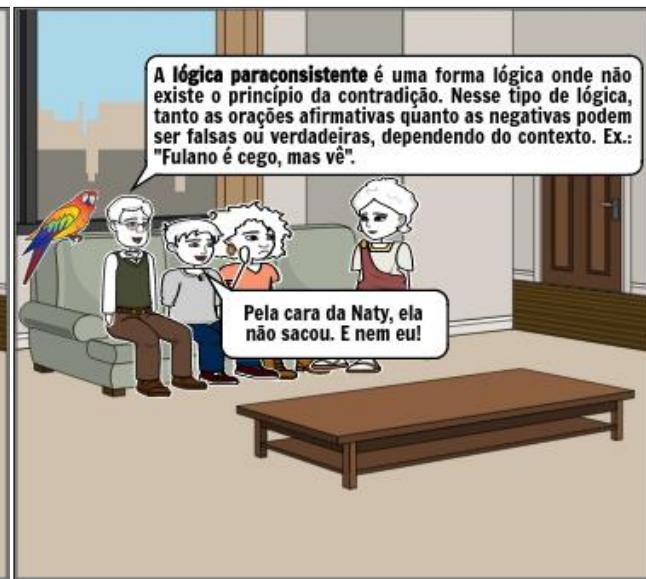
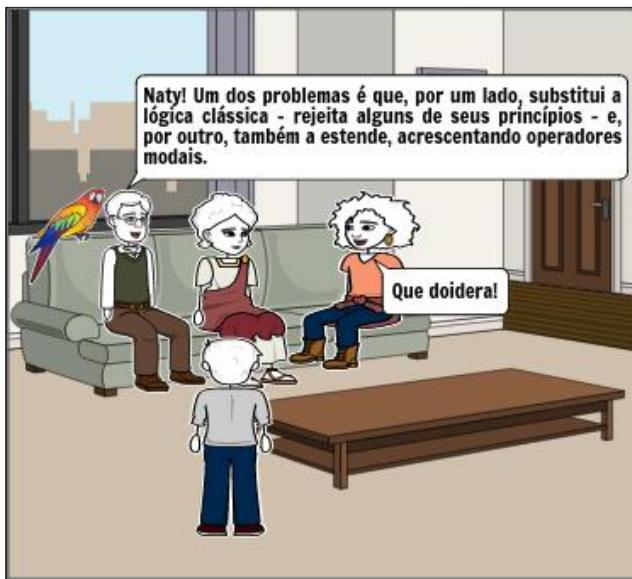
Modais;
Temporais;
Epistêmicas;
Deônticas.

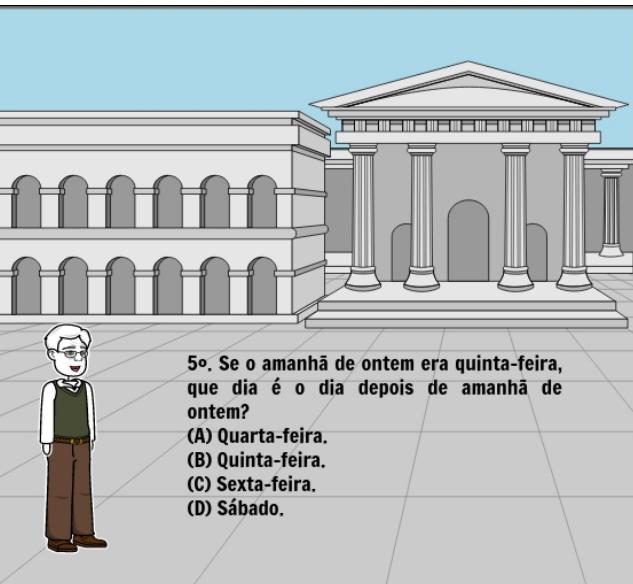
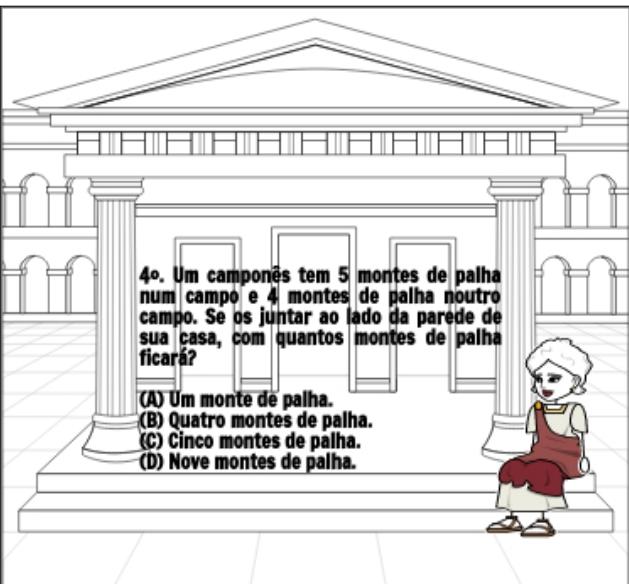
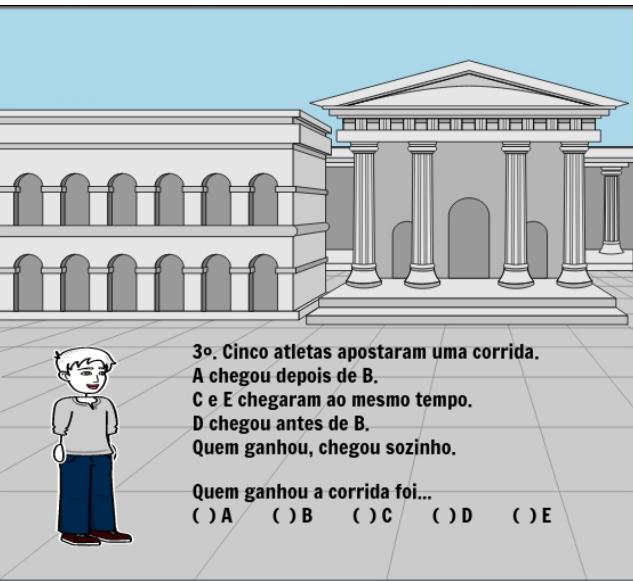
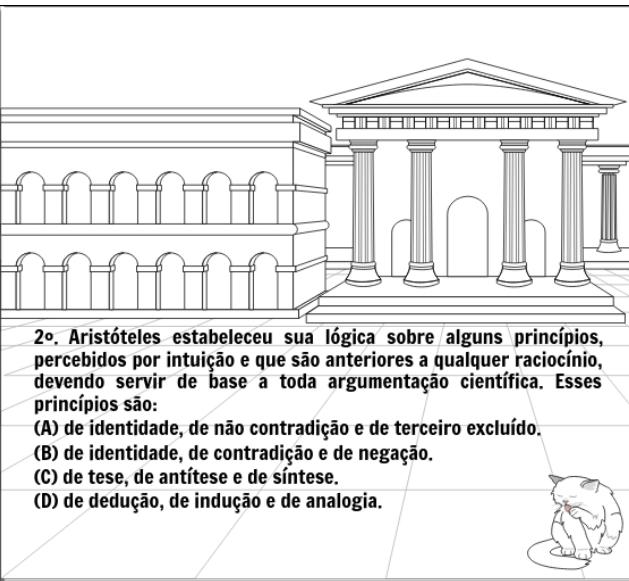
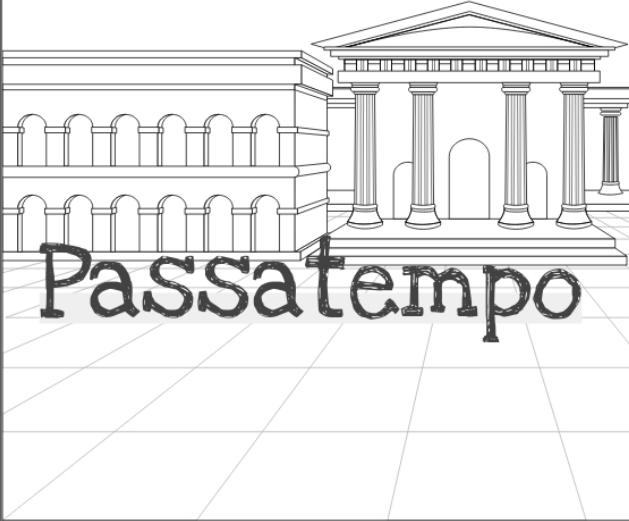
A lógica modal alética é aquela que se ocupa dos conceitos de necessidade e possibilidade. Sendo os operadores unários \Box e \Diamond , cujos significado são:

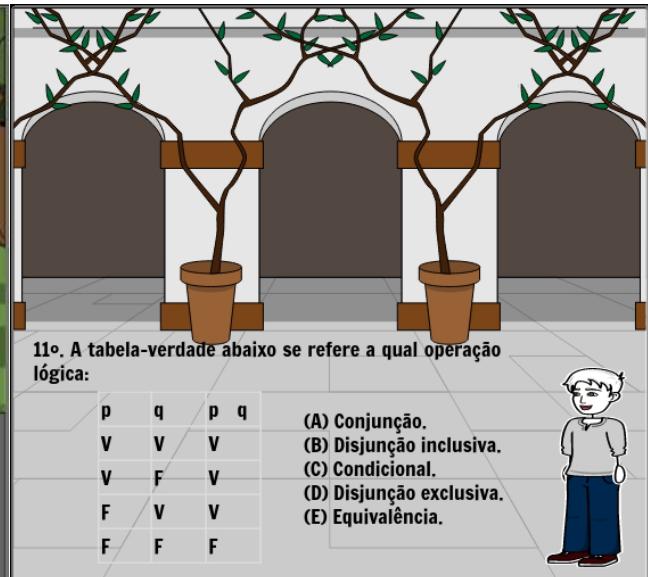
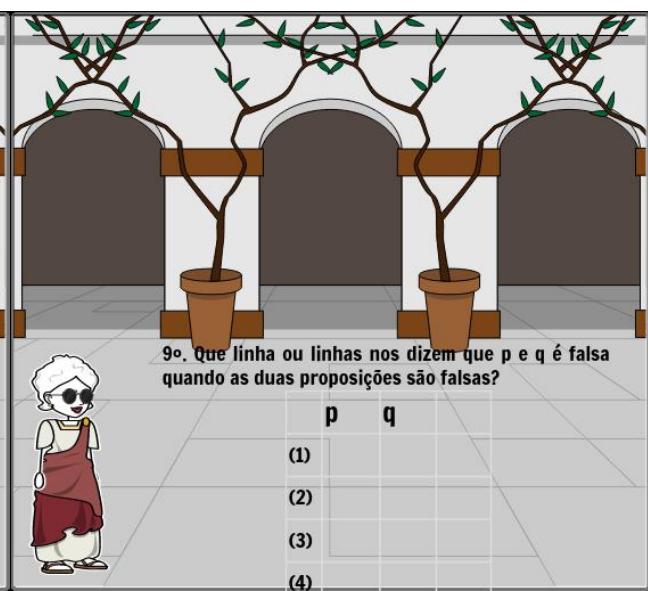
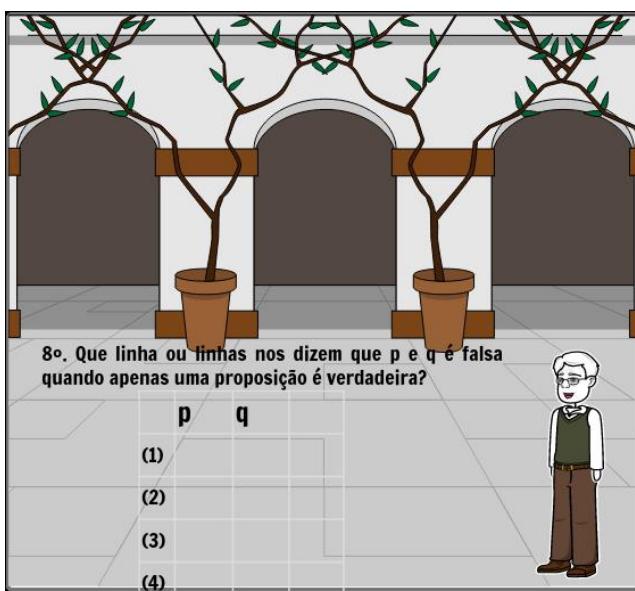
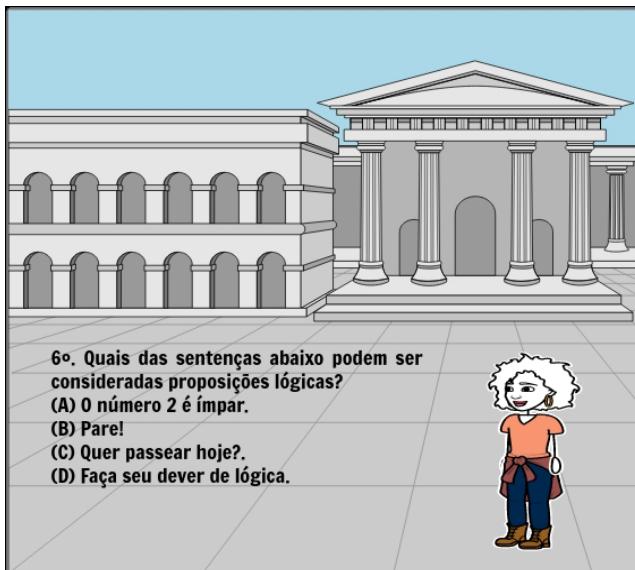
- $\Box p$: é necessário que p / necessariamente p
- $\Diamond p$: é possível que p / possivelmente p

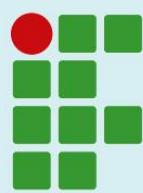
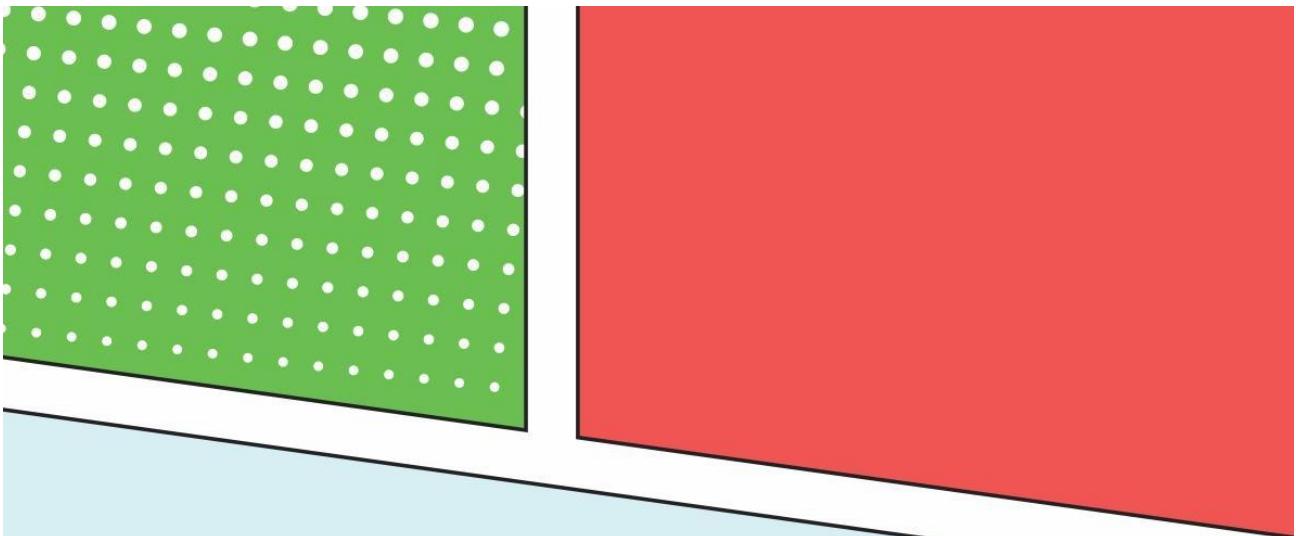












INSTITUTO FEDERAL
Alagoas
Campus Benedito Bentes



PROFEPT
MESTRADO PROFISSIONAL EM
EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

INSTITUTO FEDERAL
Alagoas

