

Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática

MESTRADO PROFISSIONAL

PRODUTO EDUCACIONAL

TAPETE PEDAGÓGICO: UM RECURSO DIDÁTICO PARA INTRODUZIR O ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

ANA RAQUEL BECKMANN

MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA

PRODUTO EDUCACIONAL

TAPETE PEDAGÓGICO: UM RECURSO DIDÁTICO PARA INTRODUZIR O ENSINO DE CIÊNCIAS E MATEMÁTICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL

Universidade Franciscana 2021

Reitora da Universidade Franciscana

Iraní Rupolo

Vice-reitora da Universidade Franciscana

Solange Binotto Fagan

Pró-reitor de Pós-graduação e Pesquisa

Marcos Alexandre Alves

Coordenadora do Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática

Thais Scotti do Canto-Dorow

Banca examinadora

Profa. Dra. Sandra Cadore Peixoto (Presidente e Orientadora) Profa. Dra. Rosemar de Fátima Vestena (UFN) Profa. Dra. Cadidja Coutinho (UFSM)

B397t Beckmann, Ana Raquel

Tapete pedagógico: um recurso didático para introduzir o ensino de ciências e matemática na educação infantil / Ana Raquel Beckmann; Sandra Cadore Peixoto – Santa Maria: Universidade Franciscana – UFN, 2021. 32 p.

Programa de Pós-graduação em Ensino de Ciências e Matemática – Mestrado Profissional

- 1. Tapete pedagógico 2. Recurso didático 3. Aprendizagem
- 4. Educação Infantil I. Peixoto, Sandra Cadore

Elaborada pela Bibliotecária Eunice de Olivera CRB/10 – 1491

SUMÁRIO

1 APRESENTAÇÃO	5
2 PRODUTO EDUCACIONAL	6
2.1 PRODUÇÃO DO RECURSO DIDÁTICO NA FORMA DE UN	1 TAPETE
PEDAGÓGICO.	6
2.2 APLICAÇÃO DO RECURSO DIDÁTICO	7
2.2.1 Apresentação do tapete pedagógico	8
2.2.2 Reconhecimento das figuras	8
2.2.3 Atividade interativa: contação de história	9
2.2.4 Atividade interativa: escutando música	9
2.2.5 Introduzindo a matemática	10
2.2.7 Reconhecimento dos tamanhos e quantidades das figuras	11
2.2.8 Montagem do tapete pedagógico	11
2.2.9 Atividade de desenho e pintura	12
3 MOLDES PARA REPRODUÇÃO DO TAPETE PEDAGÓGICO	13
4 SUGESTÕES PARA O PROFESSOR	29
5 CONSIDERAÇÕES FINAIS	29
REFERÊNCIAS	31

1 APRESENTAÇÃO

O produto educacional, aqui apresentado, foi elaborado a partir da dissertação de Mestrado Profissional em Ensino de Ciências e Matemática, da Universidade Franciscana, intitulada "Tapete Pedagógico: um recurso didático para introduzir o ensino de ciências e matemática na Educação Infantil", defendida no ano de 2021.

A dissertação foi planejada com a intenção de buscar metodologias para a aprendizagem na Educação Infantil, do ensino de Ciências e Matemática. Dessa forma, surge o problema de pesquisa: quais as contribuições de um tapete pedagógico, como produto educacional, no Ensino de Ciências e Matemática na Educação Infantil? Diante disso, delimitou-se o objetivo geral da pesquisa, investigar as contribuições de um tapete pedagógico, para o Ensino de Ciências e Matemática, na Educação Infantil.

O produto educacional se constitui de uma sequência didática para a aplicação do tapete pedagógico como recurso didático. As etapas da sequência didática foram organizadas de maneira a comtemplar os objetivos dos campos de experiências da Educação Infantil, conforme a BNCC (BRASIL, 2017), e interligando as habilidade e competências na Educação Infantil. Para tanto, pensou-se em abordar o produto de forma lúdica e que os elementos que constituíam o tapete fossem significativos para o ensino de Ciências da Natureza e Matemática na Educação Infantil.

Portanto a construção do tapete pedagógico deu forma aos pensamentos e ao planejamento pedagógico, de maneira atrativa para o ensino de Ciências da Natureza e Matemática aplicando as formas, cores, texturas de cada elemento do produto educacional.

O produto destina-se aos profissionais da Educação Básica e tem como objetivo servir de inspiração, para esses docentes, no sentido de oferecer aos alunos da Educação Infantil ferramentas necessárias para que possam compreender Ciências da Natureza e Matemática, bem como sentir-se parte integrante e participativa desse processo de aprendizado.

2 PRODUTO EDUCACIONAL

O produto educacional apresenta-se como uma forma de tornar pública a pesquisa realizada durante o mestrado profissional e caracteriza-se como um recurso com estratégias educacionais que favorece a prática pedagógica. A elaboração do produto pedagógico implica um processo formativo contínuo, no qual a pesquisa é o alicerce (FREIRE *et al.*, 2017).

Este estudo foi aprovado pelo Comitê de Ética em Pesquisa com Seres Humanos (CEP) da Universidade Franciscana (UFN), que é composto por um grupo de pesquisadores que trabalham para garantir que os direitos do participante de pesquisa, sejam respeitados. A numeração do Certificado de Apresentação de Apreciação Ética (CAAE) é 37371620.5.0000.5306.

O público-alvo da pesquisa são crianças, com a faixa etária entre zero e cinco anos e onze meses de idade, da Educação Infantil. Para contemplar os direitos de aprendizagem na Educação Infantil, os campos de experiências e os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento, buscou-se como estratégia de ensino a sequência didática.

2.1 PRODUÇÃO DO RECURSO DIDÁTICO NA FORMA DE UM TAPETE PEDAGÓGICO

A BNCC estabelece cinco campos de experiências: O Eu, o Outro e o Nós; Corpo, Gestos e Movimentos; Traços, Sons, Cores e Formas; Escuta, Fala, Pensamento e Imaginação; e Espaços, Tempos, Quantidades, Relações e Transformações, para a Educação Infantil, que indicam quais são as experiências fundamentais para que a criança aprenda e se desenvolva que fundamentam a aprendizagem na Educação Infantil.

Os campos de experiências da Educação Infantil, enfatizam noções, habilidades, atitudes, valores e afetos que as crianças devem desenvolver dos 0 aos 5 anos e 11 meses de idade, e buscam garantir os direitos de aprendizagem das crianças. O conhecimento vem com a experiência que cada criança vai viver no ambiente escolar. Dessa forma, os campos de experiências estão organizados de forma a apoiar o professor no planejamento de sua prática intencional e educacional.

Os campos de experiências a partir do referencial teórico da BNCC (BRASIL, 2017), vêm contribuir para elaborar e organizar o planejamento educacional da Educação Infantil, conforme os campos de experiências que envolvem habilidades, atitudes, valores e afetos, das crianças de 0 a 5 anos e 11 meses de idade, no cotidiano escolar. Com esses objetivos definidos, assegura-se o desenvolvimento e aprendizagem na primeira infância.

Diante da reflexão sobre os campos de experiência, considerando os conhecimentos, os comportamentos e as habilidades para a aprendizagem, por meio de interações e as brincadeiras, pensou-se no planejamento e elaboração do recurso didático.

A BNCC define seis direitos de aprendizagem na Educação Infantil: conviver; brincar; explorar, participar; expressar e conhecer-se, que se interligam com os Campos de Experiência, de maneira a contribuir com a aprendizagem das crianças, conforme os três grupos etários (BRASIL, 2017).

Desta forma, na busca por estratégias para trabalhar o ensino na Educação Infantil, abrangendo interações e brincadeiras, contemplando os direitos de aprendizagem e os campos de experiências, planejou-se o recurso didático na forma de um tapete pedagógico.

Para esse propósito, pensou-se em produzir e aplicar o recurso didático que, em seu contexto, contemplasse a Ciência da Natureza e a Matemática para a Educação Infantil. Com isso, optou-se na reprodução do sítio do Seu Lobato.

Os moldes para reprodução do tapete pedagógico estão demonstrados no item 3, desse material.

A aplicação do recurso didático pode ser realizada por meio de uma sequência didática, como estratégia de ensino, que contempla os campos de experiências da Educação Infantil na BNCC, abrangendo os direitos de aprendizagem.

2.2 APLICAÇÃO DO RECURSO DIDÁTICO

A sequência didática é uma estratégia de ensino que consiste em estratégias planejadas e desenvolvidas com base em conceitos científicos que se ajustarão ao interesse e ao saber prévio dos alunos, possibilitando verificar como os sujeitos interagem e o que aprendem sobre temas relacionados.

O Quadro 01 descreve uma sugestão de sequência didática para a aplicação do recurso didático. As etapas da sequência didática foram organizadas de maneira a comtemplar os campos de experiências da Educação Infantil, conforme a BNCC (BRASIL, 2017).

Quadro 01: Sequência didática para a aplicação do recurso didático.

Etapa	Campos de experiências	Atividade
1ª etapa	O eu, o outro e o nós	a) Apresentação do tapete pedagógico.
		b) Reconhecimento das figuras.
2ª etapa	Corpo, gestos e movimentos	c) Atividade interativa: contação de história.
		d) Atividade interativa: escutando música.
3ª etapa	Traços, sons, cores e formas	e) Introduzindo a matemática.
		f) Introduzindo a ciência.
4ª etapa	Espaços, tempos, quantidades,	g) Reconhecimento dos tamanhos e
	relações e transformações	quantidades das figuras.
5ª etapa	Escuta, fala, pensamento e imaginação	h) Montagem do tapete pedagógico.
	IIIIagiiiação	
6ª etapa	O eu, o outro e o nós	i) Atividade de desenho e pintura.

Fonte: Elaborado pela autora.

2.2.1 Apresentação do tapete pedagógico

Objetivo: Apresentar o tapete pedagógico.

Descrição: A apresentação do tapete pedagógico se dará interligando o campo de experiências "O eu, o outro e o nós", em um momento lúdico em que a criança ficará próximo ao tapete pedagógico. Nesse momento, todas as partes do tapete pedagógico podem ser apresentadas para a criança.

2.2.2 Reconhecimento das figuras

Objetivo: Reconhecer as figuras do tapete pedagógico.

Descrição: O reconhecimento das figuras do recurso didático, que estão dentro de uma bolsa inclusa no tapete pedagógico, poderá ser realizado com a apresentação de cada figura e da quantidade de cada uma.

Nessa etapa a criança pode construir sua autonomia e senso de autocuidado, ampliando o modo de perceber a si mesma e o outro, de acordo com o campo de experiências o Eu, o outro e o nós.

2.2.3 Atividade interativa: contação de história

Objetivo: Possibilitar a interação da criança com a contação da história utilizando o tapete pedagógico.

Descrição: Nesta atividade, primeiramente será contada uma história da coleção da Fazendinha do Seu Lobato. Para a contação da história, poderá ser utilizado a obra "O Seu Lobato tem uma Fazendinha".

Após a criança escutar a história, ela será instigada a repetir os nomes e a imitar os sons de todos os animais presentes na história e no tapete pedagógico.

Desta forma, essa atividade interativa possibilitará o desenvolvimento da imaginação, da criatividade, e da linguagem, partilhando vivências com atitudes de respeito e solidariedade.

2.2.4 Atividade interativa: escutando música

Objetivo: Proporcionar a interação da criança com a música e os sons dos animais. Descrição: Ao som da música "O Sítio do Seu Lobato" que é da "A Turma do Seu Lobato" (disponível em: https://www.letras.mus.br/a-turma-do-seu-lobato/1972293/), será mostrado cada um dos animais que fazem parte da música, instigando a criança a imitar os gestos e sons dos animais da música.

A Figura 01 ilustra a letra da música "O Sítio do Seu Lobato".

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia ô!

E nesse sítio tinha um pato, ia, ia, ô!

Era quá, quá, quá pra cá! era quá, quá, quá pra lá!

Era quá, quá, quá pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha uma vaca, ia, ia ô!

Era mu, mu, mu pra cá! era mu, mu, mu pra lá!

Era mu, mu, mu pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha um porco, ia, ia, ô!

Era óinc, óinc, óinc pra cá! era óinc, óinc, óinc pra lá!

Era óinc, óinc, óinc pra todo lado, ia, ia ô!

Seu lobato tinha um sítio, ia, ia, ô!

E nesse sítio tinha uma ovelha, ia, ia, ô!

Figura 01: Letra da música "O Sítio do Seu Lobato".

Fonte: Elaborado pela autora, adaptado de "A Turma do Seu Lobato".

Por meio das atividades associadas ao campo de experiências corpo, gestos e movimento, a criança terá a oportunidade de explorar os espaços e os objetos de seu entorno, estabelecendo relações, produzindo conhecimento sobre si, sobre o outro e sobre o universo social e cultural. As diferentes linguagens favorecem o entrelaçamento entre corpo emoção e linguagem. A criança reconhecerá as funções do seu corpo, e com seus gestos e movimentos potencializando os seus limites, visto que na educação infantil o corpo da criança ganha centralidade.

2.2.5 Introduzindo a matemática

Objetivo: Promover a interação da criança com as diferentes formas geométricas.

Descrição: Para introduzir a matemática, poderá ser realizado a observação das diferentes formas geométricas contidas nas figuras do tapete pedagógico, a contagem da quantidade de cada tipo de figura, permitindo o desenvolvimento da linguagem e das primeiras noções matemáticas.

O manuseio dos materiais de diferentes texturas e formas, também fará parte desta etapa.

2.2.6 Introduzindo a ciência

Objetivo: Promover a interação da criança com as diferentes figuras de animais contidas no tapete pedagógico.

Descrição: A atividade referente a ciência se dará em observar os animais que contém no tapete pedagógico, diferenciando suas cores, seus sons, seu *habitat*, identificando o formato de cada figura, manuseando diferentes texturas, formas e materiais, possibilitando assim, o desenvolvimento da coordenação motora fina, da linguagem, da imaginação e da criatividade.

As atividades relacionadas a introdução de ciências e matemática possibilitam a criança, por meio de experiências diversificadas, vivenciar e conviver com diferentes formas de expressão e linguagem. Essas experiências contribuem para que a criança desenvolva o senso crítico, o conhecimento e a aprendizagem. Dessa forma, favorece o desenvolvimento da sensibilidade, da criatividade e da expressão pessoal da criança, permitindo potencializar o seu desenvolvimento.

2.2.7 Reconhecimento dos tamanhos e quantidades das figuras

Objetivo: Instigar a aprendizagem da criança com relação aos tamanhos e quantidades das figuras contidas no tapete pedagógico.

Descrição: O reconhecimento dos tamanhos e quantidades das figuras, que estão dentro da bolsa inclusa no tapete pedagógico, se dará no momento da contação da história ou da música com a apresentação de cada figura, da quantidade de cada uma, questionando se eles conhecem cada figura, e os nomeando e sua relação com a história no decorrer da contação de história ou da música para as crianças.

Desde muito pequenas as crianças procuram se situar diversos espaços e tempos. Demonstram também curiosidades sobre o mundo físico e sociocultural, pois vivem inseridas em espaços, tempos e suas transformações de diferentes dimensões. Essa atividade promove experiências nas quais a criança pode fazer observações, manipular objetos, investigar e explorar o seu entorno e levantar hipóteses. Assim oportuniza-se que a criança amplie o seu conhecimento e possa utilizá-lo no seu cotidiano.

2.2.8 Montagem do tapete pedagógico

Objetivo: Proporcionar um momento para a criança montar do tapete pedagógico.

Descrição: Esta etapa iniciará com a contação de uma das histórias da coleção da Fazendinha do Seu Lobato, que são elas: "Animais de estimação"; "O galinheiro"; "As vaquinhas"; "O cavalo e o pônei"; "O porquinho e a ovelha". Após, a criança será instigada a montar o tapete pedagógico, utilizando as figuras, e interligando com as histórias que foram contadas, conforme o seu entendimento, criatividade e imaginação.

Desde o nascimento, as crianças participam de situações comunicativas com as pessoas as quais interagem. Progressivamente elas vão ampliando e enriquecendo o seu vocabulário. Essa atividade promove experiências nas quais as crianças podem ouvir e falar, potencializando, por meio da escuta de histórias, a sua participação na comunicação oral e visual.

Pode-se afirmar que, a leitura de textos e a escuta de histórias provoca curiosidades em relação a cultura, estimulando o pensamento, a imaginação, o gosto pela leitura e ampliação, e pelo conhecimento do mundo.

2.2.9 Atividade de desenho e pintura

Objetivo: Proporcionar uma atividade para a prática de suas expressões, por meio do desenho e pintura.

Descrição: A atividade de desenho e pintura se dará na sequência das histórias contadas. Para esta atividade utilizar-se-á papel branco, tinta guache e pincel. Os registros serão feitos com o carimbo das mãos ou dos pés da criança, de maneira a desenhar para representar as diferentes figuras da história.

Com a organização das etapas da sequência didática, para a aplicação do recurso didático, na forma de um tapete pedagógico, pretende-se contemplar os seis direitos de aprendizagem e desenvolvimento na Educação Infantil, e interligar com os campos de experiências da BNCC, permitindo com que a criança consiga aprender por meio da atividade proposta, instigando uma maior interação da criança com o recurso utilizado.



Figura 02: O tapete pedagógico.

3 MOLDES PARA REPRODUÇÃO DO TAPETE PEDAGÓGICO

As figuras a seguir ilustram os moldes para reprodução do tapete pedagógico.

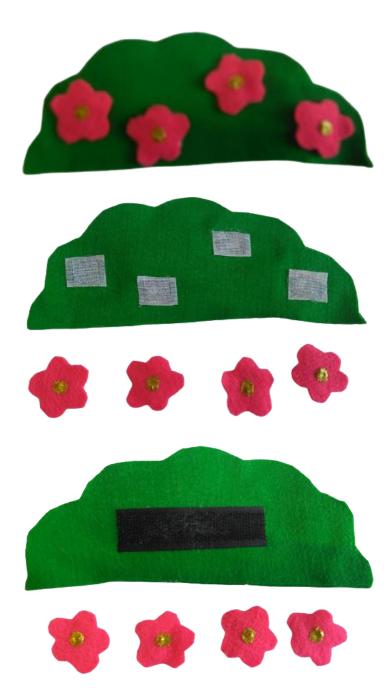


Figura 03: Molde para produção dos arbustos e flores.

Figura 04: Molde para a produção das árvores e pássaros.



Figura 05: Molde para a produção do Monteiro Lobato da fazendinha.



Figura 06: Molde para a produção da árvore e as laranjas.



Figura 07: Molde para a produção da árvore, flores e borboleta.



Figura 08: Molde para a produção da estrada.



Figura 09: Molde para a produção da árvore, maçãs e o arbusto verde.



Figura 10: Molde para a produção do galinheiro, galinha, galo, pintos e ovos.



Figura 11: Molde para a produção das nuvens e o sol.



Figura 12: Molde para a produção do arco íris e nuvens.



Figura 13: Molde para a produção do celeiro.

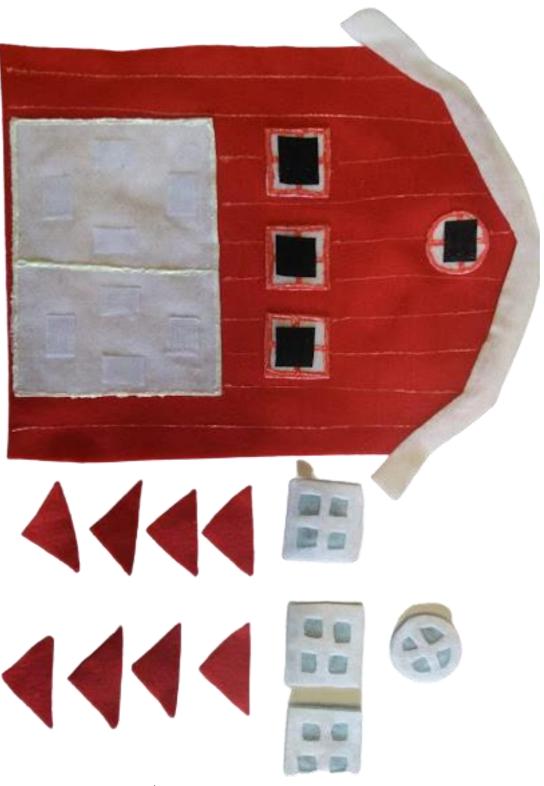


Figura 14: Molde para a produção do lago, peixes pequenos, grande e patinhos.

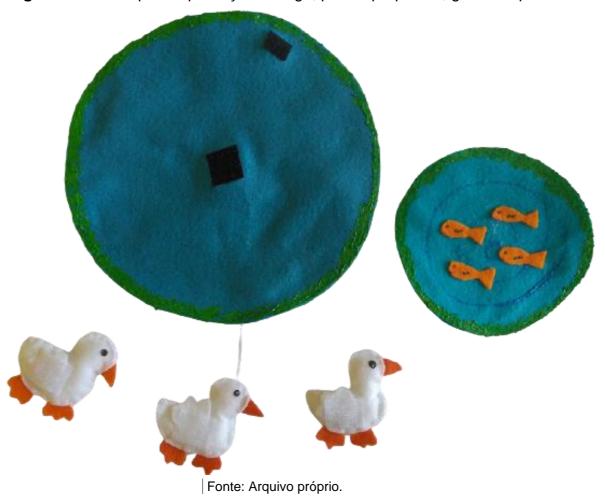


Figura 15: Molde para a produção de arbustos.

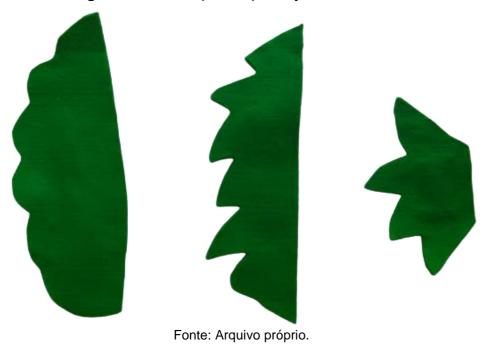


Figura 16: Molde para a produção da placa com o nome do sítio e retângulos.



Figura 17: Molde para a produção das cercas.



Figura 18: Molde para a produção do trator pequeno.



Figura 19: Molde para a produção do trator amarelo.



Figura 20: Molde para a produção da ovelha.



Figura 21: Molde para a produção da vaca.



Figura 22: Molde para a produção do cavalo.



Figura 23: Molde para a produção do boi.



Figura 24: Molde para a produção do porco grande.



Figura 25: Molde para a produção do gato.



Fonte: Arquivo próprio.

Figura 26: Molde para a produção do cachorro.



4 SUGESTÕES PARA O PROFESSOR

A construção do tapete pedagógico foi desenvolvida para alunos da Educação Infantil, no entanto, ela poderá ser adaptada a outros níveis de ensino, proporcionando conhecimentos ligados às habilidades propostas pela Base Nacional Comum Curricular (BRASIL, 2017), como por exemplo, aos Anos Iniciais do Ensino Fundamental. Os professores que se interessarem pelo recurso, podem adaptar conforme a sua realidade, usando também a sua criatividade conforme as necessidades do contexto em que estão inseridas, podendo adaptar materiais diversos conforme a sua imaginação.

5 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Ao desenvolver um recurso didático, na forma de tapete pedagógico voltado para a Educação Infantil, almejou-se contemplar os cinco campos de experiências da BNCC, de maneira que o ensino de ciências e de matemática pudesse ser o foco norteador para a aprendizagem. O planejamento do recurso didático foi organizado na forma de momentos, iniciando com uma reflexão sobre os campos de experiência, seguido do planejamento da elaboração do recurso, para posterior organização da aplicação.

O produto educacional se constitui em um tapete pedagógico, que apresenta a proposta contemplando a área de Ciências da Natureza e Matemática, incluindo os objetivos dos cinco campos de experiências da Base Nacional Comum Curricular (BNCC), e interligando as habilidade e competências na Educação Infantil. Para tanto, pensou-se em abordar o produto de forma lúdica e que os elementos que constituíam o tapete fossem significativos para o ensino de Ciências da Natureza e Matemática na Educação Infantil.

Portanto a construção do tapete pedagógico deu forma aos pensamentos e ao planejamento de maneira atrativa, e que passasse a ideia do ensino de Ciências da Natureza e Matemática aplicando as formas, cores, texturas de cada elemento do produto educacional.

A aplicação do recurso didático teve como estratégia de ensino uma sequência de atividades, que contemplou os direitos de aprendizagem na Educação Infantil, os campos de experiências e os objetivos de aprendizagem e desenvolvimento.

A sequência de atividades proposta possibilita a interligação entre a teoria e a prática, no processo de ensino e aprendizagem, explorando os campos de experiências da Educação Infantil. Vale ressaltar que este recurso busca ensinar brincando, de maneira a respeitar o tempo de cada criança, estimulando a aprendizagem conforme cada etapa proposta.

A partir do que foi relatado e vivenciado, pode-se constatar que o produto educacional tapete pedagógico no ambiente escolar é um recurso que favorece o processo de ensino e aprendizagem de Ciências e Matemática, que relacionam os conhecimentos das áreas proporcionado por meio da ludicidade.

Para finalizar este estudo desenvolveu-se o produto educacional, de acordo com o *template* do PPGECIMAT (UFN). Este material contém as orientações para a produção do tapete pedagógico, e estratégia de ensino utilizada, para assim estimular os professores da Educação Infantil a trabalhar as atividades lúdicas no processo de ensinar e aprender ciências e matemática.

REFERÊNCIAS

BRASIL. **Conselho Nacional de Educação**; **Câmara de Educação Básica**. Parecer nº 7, de 7 de abril de 2010. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais para a Educação Básica. Diário Oficial da União, Brasília, 9 de julho de 2010, Seção 1, p. 10. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/escola-de-gestores-da-educacao-basica/323-secretarias-112877938/orgaos-vinculados-82187207/15074-ceb-2010-sp-1493348564. Acesso em: 10 de out. 2019.

BRASIL. Conselho Nacional de Educação; Câmara de Educação Básica.

Resolução nº 5, de 17 de dezembro de 2009. Fixa as Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil. Diário Oficial da União, Brasília, 18 de dezembro de 2009, Seção 1, p. 18. Disponível em:

http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb005_09.pdf. Acesso em: 22 de jul. de 2020.

BRASIL. **LEI Nº 9.394 de 20 de dezembro de 1996 estabelece as diretrizes e bases da educação nacional.** Disponível em:

http://portal.mec.gov.br/seesp/arquivos/pdf/lei9394_ldbn1.pdf. Acesso em: 22 de ag. de 2020.

BRASIL. Ministério da Educação Conselho Nacional de Educação. **Câmara de Educação Básica**. Resolução Nº 5, De 17 de Dezembro de 2009.

Disponível em: http://portal.mec.gov.br/dmdocuments/rceb005_09.pdf. Acesso em: 22 de ag. de 2020.

BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. Secretaria de Educação Básica. **Base Nacional Comum Curricular.** Brasília: MEC/SEF, 2017. Disponível em: http://basenacionalcomum.mec.gov.br/images/BNCC_EI_EF_110518_versaofinal_site .pdf. Acesso em: 25 de ag. 2020.

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Básica. **Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão.** Conselho Nacional da Educação. Diretrizes Curriculares Nacionais Gerais da Educação Básica/

Ministério da Educação. Secretária de Educação Básica. Diretoria de Currículos e Educação Integral. – Brasília: MEC, SEB, DICEI, 2013. 542p. Disponível em: http://portal.mec.gov.br/docman/julho-2013-pdf/13677-diretrizes-educacao-basica-2013-pdf/file. Acessado em: 20 de ag. de 2020.

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO. **Conselho Nacional de Educação**. Proposta de Parecer sobre Reorganização dos Calendários Escolares e Realização de Atividades Pedagógicas não Presenciais durante o Período de Pandemia da COVID-19. Disponível em:

http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=1445
11-texto-referencia-reorganizacao-dos-calendarios-escolares-pandemia-da-covid19&category_slug=marco-2020-pdf&Itemid=30192

FREIRE, G. G. *et al.* Produtos Educacionais do Mestrado em Ensino da UTFPR – Londrina: estudo preliminar das contribuições. **Polyphonía**, v. 28, n. 2, jul./dez. 2017. Disponível em: https://doi.org/10.5216/rp.v28i2.52761. Acesso em: 5 jul. 2020.