



# **Curso de Extensão:**

## **Itinerários**

### **Formativos e Autonomia**

#### **Docente**

**Eliane Rose Santos de Araújo**  
**Maria Cristina Ferreira dos Santos**

**2020**

**Eliane Rose Santos de Araújo**  
**Maria Cristina Ferreira dos Santos**

**Curso de Extensão:**

**Itinerários**  
**Formativos e Autonomia**  
**Docente**



**2020**

CATALOGAÇÃO NA FONTE  
UERJ/REDE SIRIUS/BIBLIOTECA CAP/A

A663 Araújo, Eliane Rose Santos de

Curso de Extensão: Itinerários formativos e autonomia docente / Eliane Rose Santos de Araújo, Maria Cristina Ferreira dos Santos. – 2020.

10 p.

Produto originado da dissertação do PPGEB – Cap/UERJ.

Inclui bibliografia.

ISBN: 978-65-994589-0-3

1. Professores – Formação. 2. Educação – Currículos. 3. Ensino fundamental. I. Santos, Maria Cristina Ferreira dos. II. Título.

CDU 371.13

Autorizamos a reprodução total ou parcial desta obra apenas para fins acadêmicos e científicos.

## **Curso de Extensão: Itinerários Formativos e Autonomia Docente**

### **Ementa**

O curso tem como objetivo discutir como a autonomia, os saberes e a formação docente influenciam na produção dos currículos das escolas. O trabalho será realizado por meio de oficinas pedagógicas que estimulam o diálogo, a reflexão e o estudo destes temas relevantes para a atuação do professor.

A intenção é contribuir com a formação permanente do professor, proporcionando a participação ativa dos docentes em discussões sobre a sua própria prática, potencializando o desenvolvimento da sua autonomia e despertando o seu interesse para a colaboração, a inovação e a mudança. É importante discutir os sentidos que a autonomia tem para a atuação docente, de forma a contribuir com reflexões sobre o currículo, os saberes e a formação docente.

As oficinas têm o propósito de estimular perspectivas reflexivas e críticas de professoras e professores, com o intuito de que percorram percursos de descobertas e conhecimentos na sua trajetória profissional docente. Durante a participação nas oficinas, o professor terá a possibilidade de repensar seus conceitos de autonomia, currículo, saberes e formação docente na/pela prática pedagógica, podendo aperfeiçoar e qualificar suas ações de forma humanizada, reflexiva, liberta e responsável.

### **Objetivo geral**

Proporcionar discussões sobre a importância da autonomia na atuação docente e na elaboração de currículos escolares e reflexões sobre como os saberes e a formação docente contribuem para o desenvolvimento da autonomia do professor.

## **Objetivos específicos**

- Conceituar autonomia e exemplificar práticas autônomas no cotidiano de trabalho;
- Identificar aspectos que denotem a perda da autonomia pelo professor.
- Articular os sentidos de currículo e práticas docentes;
- Identificar as principais dificuldades para trabalhar com propostas curriculares oficiais na escola;
- Reconhecer os aspectos a serem considerados na produção dos currículos das escolas, principalmente aqueles relacionados à autonomia.
- Reconhecer saberes da prática docente;
- Estabelecer relações entre conhecimentos e o desenvolvimento da autonomia do professor.
- Reconhecer as diferentes origens dos saberes docentes;
- Compreender relações entre saberes e práticas de educadores críticos;
- Refletir sobre saberes que não incorporados à prática pedagógica;
- Discutir a importância da formação docente, destacando as contribuições da formação inicial e da formação continuada para o fazer docente;
- Refletir sobre como a formação docente influencia no desenvolvimento da autonomia do professor.

## **Metodologia**

Este curso reúne cinco oficinas pedagógicas para professores da educação básica. As oficinas são compostas das seguintes atividades: preenchimento de diário de bordo com concepções iniciais sobre o tema abordado, análise de “charge”, roda de conversa, atividade de aprofundamento, discussão de conceitos, registro no diário de bordo e avaliação da oficina.

## **Avaliação**

Ao final de cada oficina os participantes avaliam o conteúdo da oficina, as atividades desenvolvidas e o desempenho do formador. Há também o momento de autoavaliação, em que cada cursista avalia o seu desempenho individual. Após a realização das cinco oficinas, os cursistas são solicitados a preencher a avaliação final (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 71), podendo incluir sugestões de novos temas de trabalho.

## **Carga horária**

Estão previstos cinco encontros com a duração de duas horas cada, totalizando 10 (dez) horas de formação.

## **Programa**

### **Oficina 1: O resgate da autonomia docente**

1. Apresentação da proposta de trabalho – o formador explica a dinâmica da oficina.
2. Concepções iniciais sobre autonomia docente – preenchimento da primeira folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 28).
3. Reflexões – utilizando o recurso de uma “charge”, os cursistas discutem suas impressões e relacionam ao tema da oficina.
4. Roda de conversa – após assistir ao vídeo: ([https://youtu.be/GOZGH3CJ\\_RY](https://youtu.be/GOZGH3CJ_RY)), discutir as questões propostas pelo formador.
5. Discussão sobre os conceitos de autonomia e heteronomia.
6. Aprofundando os conceitos - Discussão sobre atividades realizadas no dia a dia da escola (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 28).
7. Registrando – preenchimento da segunda folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 26).
8. Avaliando a oficina – os cursistas avaliam a participação na oficina (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 32).

**Oficina 2: Professor, que currículo é esse?**

1. Apresentação da proposta de trabalho – o formador explica a dinâmica da oficina.
2. Concepções iniciais sobre currículo – preenchimento da terceira folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 37).
3. Reflexões – utilizando o recurso de uma “charge”, os cursistas discutem suas impressões e relacionam ao tema da oficina.
4. Roda de conversa – após assistir ao vídeo: (<https://www.youtube.com/watch?v=pq0ieMDrHr8>), discutir as questões propostas pelo formador;
5. Discussão sobre as 10 Competências Gerais da BNCC.
6. Aprofundando os conceitos – Selecionar uma atividade que já trabalhou com os alunos e relacionar com as 10 Competências Gerais da BNCC. Discussões sobre os resultados.
7. Registrando – preenchimento da quarta folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 39).
8. Avaliando a oficina – os cursistas avaliam a participação na oficina (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 41).

**Oficina 3: Saberes docentes?**

1. Apresentação da proposta de trabalho – o formador explica a dinâmica da oficina.
2. Concepções iniciais sobre saberes docentes – preenchimento da quinta folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 47).
3. Reflexões – utilizando o recurso de uma “charge”, os cursistas discutem suas impressões e relacionam com o tema da oficina.
4. Roda de conversa – após assistir ao vídeo: ([https://www.youtube.com/watch?v=IQW-EZ\\_WTLE](https://www.youtube.com/watch?v=IQW-EZ_WTLE)), discutir as

questões propostas pelo formador;

5. Leitura e discussão do capítulo do livro Saberes pedagógicos e atividade docente – Formação de professores: identidade e saberes da docência, de autoria de Selma Garrido Pimenta (páginas 15-38).
6. Registrando – preenchimento da sexta folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 49).
7. Avaliando a oficina – os cursistas avaliam como foi a participação na oficina (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 51).

#### **Oficina 4: Saberes necessários à prática docente**

1. Apresentação da proposta de trabalho – o formador explica a dinâmica da oficina.
2. Concepções iniciais sobre as práticas educativas dos professores e os saberes para que estas práticas se desenvolvam – preenchimento da sétima folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 57).
3. Reflexões – utilizando o recurso de uma “charge”, os cursistas discutem suas impressões e relacionam ao tema da oficina.
4. Roda de conversa – após assistir ao vídeo: (<https://www.youtube.com/watch?v=Zx-3WVDLzyQ>) discutir as questões propostas pelo formador.
5. Trabalho com o fragmento do livro “Pedagogia da autonomia”, de Paulo Freire (páginas 28-46).
6. Registrando – preenchimento da oitava folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 59).
7. Avaliando a oficina – os cursistas avaliam como foi a participação na oficina (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 61).

**Oficina 5: Formação docente**

1. Apresentação da proposta de trabalho – o formador explica a dinâmica da oficina.
2. Concepções iniciais sobre formação docente – preenchimento da nona folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 66).
3. Reflexões – utilizando o recurso de uma “charge”, os cursistas discutem suas impressões e relacionam com o tema da oficina.
4. Roda de conversa – após assistir ao vídeo: (<https://www.youtube.com/watch?v=KqopJQO3K0E&t=410s>) discutir as questões propostas pelo formador.
5. Leitura e discussão do artigo “Ser professor/a hoje: novos confrontos entre saberes, culturas e práticas”, de autoria de Vera Maria Ferrão Candau, publicado na Revista Educação, Porto Alegre, v. 37, n. 1, p. 33-41, jan./abr. 2014.
6. Registrando – preenchimento da décima folha do diário de bordo (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 68).
7. Avaliando a oficina – os cursistas avaliam como foi a participação na oficina (ARAÚJO; SANTOS, 2020, p. 70).

## BIBLIOGRAFIA

ALBINO, A. **Currículo e Autonomia docente: enunciações políticas**. Curitiba: Appris, 2018.

ARAÚJO, J. O. P.; GOMES, C. O currículo, a ação e a ilegítima inclusão no ensino fundamental: problematizando a realidade das escolas de Alfenas/MG. **Rev. Psicopedagogia** 2016; 33(102): 294-306.

ARAÚJO, E. R. S.; SANTOS, M. C. F. **Itinerários Formativos e Autonomia Docente**. Produto originado da dissertação do PPGEB – CAP/UERJ, 2020, 73 p. ISBN: 978-65-88405-05-5 (Digital), 978-65-88405-06-2 (Impresso). Disponível em: <http://educapes.capes.gov.br/handle/capes/586315>

APPLE, M. W. Repensando ideologia e currículo. In: MOREIRA, A. F.; SILVA, T. T. (Orgs.). **Currículo, cultura e sociedade**. São Paulo: Cortez, 1997, p. 39-57.

ARROYO, M. **Currículo: Território em disputa**. – 5 ed. – Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. 8ª Reimpressão, 2019.

CAMPOS, C. M. **Saberes docentes e Autonomia dos professores**. 5. Ed. Petrópolis: Vozes, 2012.

CANDAU, V. M. F. Ser professor/a hoje: novos confrontos entre saberes, culturas e práticas. **Educação**. Porto Alegre, v. 37, n. 1, p. 33-41, jan./abr. 2014.

CONTRERAS, J. **A autonomia de professores**. 2ª ed. São Paulo: Cortez, 2012.

D'ÁVILA, C.; VEIGA, I. P. **Profissão docente: novos sentidos, novas perspectivas**. Campinas: Papirus, 2008.

FREIRE, P. **Pedagogia da Autonomia: Saberes Necessários à Prática Educativa**. São Paulo: Paz e Terra, 2018.

\_\_\_\_\_. **Pedagogia do Oprimido**. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2005.

GAUTHIER, C.; MARTINEAU, S.; DESBIENS, J; MALO, A.; SIMARD, D. **Por uma teoria da Pedagogia**. Ijuí: Ed. Unijuí, 2013.

GIROUX, H. **Os professores como intelectuais: rumo a uma pedagogia crítica da aprendizagem**. Porto Alegre: Artmed, 1997.

\_\_\_\_\_ ; McLaren, P. **Formação do professor como uma contra esfera pública: a pedagogia radical como uma forma de política cultural.** In: MOREIRA, A. F.; SILVA, Tomaz Tadeu. (Org.). **Currículo, cultura e sociedade.** 2. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

GOODSON, I. F. **Currículo: teoria e história.** 10. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 1997.

IMBERNÓN, F. **Formação continuada de professores.** Porto Alegre: Artmed, 2010.

LESSARD, C. Regulação múltipla e autonomia profissional dos professores: comparação entre o Quebec e o Canadá. **Educação em Revista,** Belo Horizonte, v. 44. p. 143-163. dez. 2006

LIBÂNEO, J. C. **Organização e gestão da escola: teoria e prática.** 5. ed. Goiânia: Alternativa, 2004.

\_\_\_\_\_ ; PIMENTA, S. G. Formação dos profissionais da educação: visão crítica e perspectivas de mudança. In PIMENTA, S. G. **Pedagogia e Pedagogos: caminhos e perspectivas.** São Paulo: Cortez Editora, 2001.

LOPES, A. C; MACEDO, E. **Teorias de currículo.** São Paulo: Cortez, 2011.

\_\_\_\_\_ ; ALBA, A. **Diálogos curriculares entre Brasil e México.** Rio de Janeiro: EdUERJ, 2014.

MOREIRA, A. F. **Currículos e programas no Brasil.** Campinas: Papirus, 1990.

\_\_\_\_\_. **Currículo: políticas e práticas.** 9. ed. São Paulo: Papirus, 2006.

\_\_\_\_\_ ; SILVA, Tomaz Tadeu. (Org.). **Currículo, cultura e sociedade.** 2. ed. São Paulo: Cortez, 1997.

NÓVOA, A. **Vidas de Professores.** 2. ed. Portugal: Porto Editora, 2000.

OLIVEIRA, R. M. Currículo Escolar: Um Conjunto de Conhecimentos para a Concretização de Objetivos Educacionais. **Revista Científica Multidisciplinar Núcleo do Conhecimento,** Edição 8, Ano 02, Vol. 05, p. 52-73, novembro de 2017.

OLIVEIRA, E. S.; MARTINS, L. A. R. Currículo e diversidade: os desafios da inclusão. **Linhas Críticas,** Brasília, DF, v. 17, n. 33, p. 309-325, maio/ago. 2011.

SACRISTÁN, J. G. **O currículo: uma reflexão sobre a prática.** Trad. Rosa E. 3ª ed. Porto Alegre: Artmed; 2000.

\_\_\_\_\_. **Saberes e incertezas sobre o currículo.** Trad. Rosa E. 3ª ed. Porto Alegre: Artmed; 2000.

SHÖN, D. **Educando o profissional reflexivo: um novo design para o ensino e a aprendizagem.** Porto Alegre: Artmed, 2000.

SILVA, T. T. **Documentos de Identidade - uma introdução às teorias do currículo.** Belo Horizonte (MG): Autêntica, 2017.

TARDIF, M. **Saberes docentes e formação profissional.** Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

\_\_\_\_\_; LESSARD, C. **O trabalho docente – elementos para uma teoria da docência como profissão de interações humanas.** Petrópolis: Vozes, 2005.

TURA, M. L. R.; PEREIRA, T. V. **Políticas curriculares, sistemas de avaliação e conhecimentos escolares.** Rio de Janeiro: EDUERJ, 2013. 294 p.

VEIGA, I. P. A. **Formação de Professores: Políticas e Debates.** São Paulo: Papyrus, 2002.



# Itinerários Formativos e Autonomia Docente

ISBN: 978-65-994589-0-3

CRL



9 786599 458903