

Se eu estou ensinando Direito Comercial, na modalidade Educação à Distância (EàD), que caixas de diálogo posso usar?, por Raphael Vaz Monteiro* (postagem no Instagram):

*E-mail: raphael_vaz82@hotmail.com

Vamos, pois, antes de mais nada, ao texto principal, que é o núcleo do conteúdo que o(a) professor(a) se dispõe a ensinar aos seus alunos¹, e, logo em seguida, aos textos periféricos, que nada mais são que as **caixas de diálogo**, ou *boxes*², ou, ainda, "elementos periféricos"³, um mecanismo didático que ajuda a estabelecer a interação e a interatividade numa sala de aula virtual na modalidade Educação à Distância (EàD).⁴⁻⁵

O Direito Comercial tem como pressuposto fático⁶ — lá nos tempos quase que imemoriais da História das Civilizações,⁷ de quando se deu a sua formação inicial⁸, a do Direito Comercial — o comércio⁹; isso mesmo: o comércio.

Veja-se, logo aí ao lado, a **caixa de diálogo** denominada **caixa de explicação expandida**, que preparamos para você, nosso(a) cursista, ou aluno(a).

Mais alguma **caixa de diálogo**

caberia aqui? Ou seja, mais algum texto periférico? Mas, afinal de contas, o que são as **caixas de diálogo**, ou textos periféricos?

Uma das coisas mais difíceis, na nossa opinião, quando se trata de produzir materiais didáticos autoinstrucionais¹¹ para Educação à Distância (EàD), é inventar¹² as chamadas **caixas de diálogo**, que podem ser de todo tipo: **caixa de dicionário**, **caixa de explicação expandida**, **caixa de curiosidade** (ou **caixa de informação avulsa**),¹³ **caixa de conexão com outras mídias**, **caixa de sugestão mnemônica (memorização)**, **caixa de explicação didático-pedagógica** (ou só **caixa didático-pedagógica**).¹⁴

Tais **caixas de diálogo** fazem parte do que se convencionou chamar — em contraposição ao texto principal da aula virtual¹⁵ — de texto periférico; trata-se de um recurso didático usado, intensamente, na produção de materiais didáticos autoinstrucionais¹⁶ para Educação à Distância (EàD), quando se quer (e se deve)

Caixa de explicação expandida:

Conforme lições do prof. J. C. Sampaio de Lacerda,

[o] pressuposto indispensável do direito comercial é o comércio, no sentido econômico. De início surgiu o comércio com a idéia de troca e ainda hoje se mantém com incalculável importância, afirma Alfredo Rocco. O excesso de produção de mercadorias para o consumo próprio foi que deu origem à troca. Atualmente não mais há riquezas produzidas para o consumo. A produção é destinada à troca. Os produtos passaram a ser considerados como mercadorias, isto é, como coisas destinadas à troca. Os produtos devem satisfazer às necessidades dos outros e não exclusivamente às nossas.¹⁰

Ou seja, o comércio é o pressuposto fático do Direito Comercial; e isso quer dizer que, sem o comércio, não haveria o Direito Comercial, tal como o conhecemos hoje.

enriquecer¹⁷ o texto principal da aula digital escrita e disponibilizada aos alunos dessa modalidade de ensino-aprendizagem.

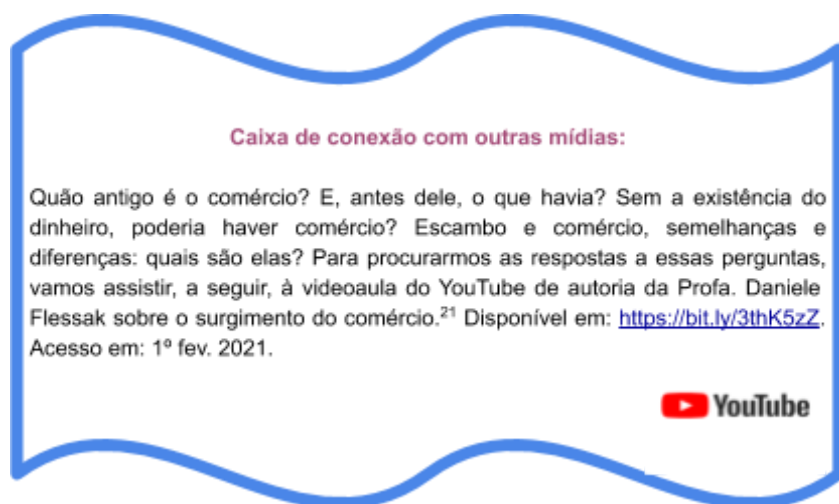
Por que precisamos enriquecê-lo? E o que é mesmo a Educação à Distância (EàD)? A resposta à essa segunda pergunta responde também à primeira, a do por que precisamos enriquecê-lo, o texto principal da nossa aula virtual.

Conceito legislativo de Educação à Distância (EàD). Será que a legislação sobre essa modalidade de ensino-aprendizagem nos fornece um conceito legal a respeito disso?

Nos termos do Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017¹⁸, que regulamenta o art. 80 da Lei nº 9.394¹⁹, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional:

[C]onsidera-se educação a distância a modalidade educacional na qual a mediação didático-pedagógica nos processos de ensino e aprendizagem ocorra com a utilização de meios e tecnologias de informação e comunicação, com pessoal qualificado, com políticas de acesso, com acompanhamento e avaliação compatíveis, entre outros, e desenvolva atividades educativas por estudantes e profissionais da educação que estejam em lugares e tempos diversos.²⁰

Se cabe mais alguma **caixa de diálogo**, ou mais algum texto periférico, a resposta é um retumbante sim!!! Como nos referimos, aqui, ao surgimento do comércio e do Direito Comercial, por que não assistirmos juntos a uma videoaula do *YouTube* sobre o surgimento do comércio, logo aí em embaixo, na **caixa de conexão com outras mídias** que preparamos para você, nosso(a) aluno(a), ou cursista:



Alguma outra **caixa de diálogo** se encaixaria aqui? Não, não, por hoje, é só; fui. Calma aí que eu explico o porquê que não cabe mais nada, a título de **caixa de diálogo**, neste *post*, na nossa opinião.

Não se pode exceder aos limites do que se espera de um bom material

didático autoinstrucional para Educação à Distância (EàD).

O que quero dizer com isso? Não pode haver exagero. Se a **caixa de diálogo** que você decidir colocar se mostrar mais como “ruído” na comunicação educacional, ou seja, se não for para ajudar o(a) seu(ua) aluno(a) a aprender a matéria que tu ensinas à distância, é

dizer, ainda, se for para deixá-lo(a) mais confuso(a) do que esclarecido(a) a respeito do tema ou assunto lecionado, então é melhor nem colocar **caixa de diálogo** nenhuma, porque só vai atrapalhar.²² Ou, pelo menos, pode fazer isso, quando o que se quer é exatamente o contrário.²³

[illegible]

Se você gostou deste nosso *post*, não deixe de curtir, comentar, compartilhar e salvar! Vai que, mais tarde, você precisa revisar este conteúdo: já pensou? Então, anda: curta, comente, compartilhe e salve logo isso daí! O que está esperando? Eu, hein!

Raphael Vaz Monteiro.
Niterói-RJ, 2 de fevereiro de 2021.


Como citar:

MONTEIRO, Raphael Vaz. Se eu estou ensinando Direito Comercial, na modalidade Educação à Distância (EàD), que caixas de diálogo posso usar?, por Raphael Vaz Monteiro (postagem no Instagram). Docs do Google Docs: <https://bit.ly/3oC5LDv>. Autor: Raphael Vaz Monteiro. Local e data da publicação: Niterói-RJ, 2 fev. 2021. Disponível em: xxxxxxxxxxxx. Acesso em: xx xxx. xxxx.

Minhas principais redes sociais:

- Instagram: [@raphael_vaz82](#);
- Instagram do Direito à Distância — DàD: [@direito_a_distancia](#);
- Twitter do Direito à Distância — DàD: [@vazmonteiro82](#);
- Facebook: [facebook.com/raphael.vaz.1982](#);
- LinkedIn: [https://br.linkedin.com/in/raphael-vaz-monteiro-614056172](#); e
- Blog Direito à Distância — DàD: [https://raphaelvazmonteiro.blogspot.com/](#).
- Canal do Direito à Distância — DàD no YouTube: [Direito à Distância — DàD](#).



 O trabalho [Se eu estou ensinando Direito Comercial, na modalidade Educação à Distância \(EàD\), que caixas de diálogo posso usar?, por Raphael Vaz Monteiro \(postagem no Instagram\)](#) de [Raphael Vaz Monteiro](#) está licenciado com uma Licença [Creative Commons - Atribuição 4.0 Internacional](#). Baseado no trabalho disponível em <https://bit.ly/3oC5LDv>. Podem estar disponíveis autorizações adicionais às concedidas no âmbito desta licença em <https://raphaelvazmonteiro.blogspot.com/>.

Referências bibliográficas:

- ¹ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 9-10.
- ² BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 11.
- ³ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 11-12.
- ⁴ BEM, Vânia, por todos. A INTERAÇÃO NA EAD É NECESSÁRIA? Anais do Congresso da Associação Brasileira de Educação a Distância - ABED - realizado em 2003. Disponível em: <https://bit.ly/2YDvBMN>. Acesso em: 1º fev. 2021. [N. p.]
- ⁵ DIAS, Rosilana Aparecida; LEITE, Lígia Silva. UM ESTUDO SOBRE INTERAÇÃO E INTERATIVIDADE EM CURSOS ONLINE. Anais do Congresso da Associação Brasileira de Educação a Distância - ABED - realizado em 2007. Disponível em: <https://bit.ly/3j6v5QG>. Acesso em: 1º fev. 2021. [N. p.]
- ⁶ LACERDA, J. C. Sampaio de. Lições de Direito Comercial Terrestre. Primeira série. Rio de Janeiro: Forense, 1970, p. 10.
- ⁷ MAMEDE, Gladston. Direito empresarial brasileiro: empresa e atuação empresarial, volume 1 / Gladston Mamede. — 2. ed. — São Paulo: Atlas, 2007. p. 1-5.
- ⁸ CRETELLA JÚNIOR, José; CRETELLA NETO, José. 1.000 perguntas e respostas de direito comercial: para os exames da OAB, Ordem dos Advogados do Brasil / José Cretella Júnior, José Cretella Neto. — Rio de Janeiro: Forense, 2002. p. 1-2.
- ⁹ LACERDA, J. C. Sampaio de. Lições de Direito Comercial Terrestre. Primeira série. Rio de Janeiro: Forense, 1970, p. 10.
- ¹⁰ LACERDA, J. C. Sampaio de. Lições de Direito Comercial Terrestre. Primeira série. Rio de Janeiro: Forense, 1970, p. 10.
- ¹¹ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 4-5; 9.
- ¹² BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 11-12.
- ¹³ QUELHAS, Andreia. Título da postagem: Arquitetura da Informação: Desdobrando o Conteúdo. *Blog do Blogger (Google)* cujo nome é About EAD. Publicado na segunda-feira, 31 de agosto de 2009. Disponível em: <https://bit.ly/3tkAkAT>. Acesso em: 2 fev. 2021.

¹⁴ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 11-12.

¹⁵ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 9-10.

¹⁶ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 4-5; 9.

¹⁷ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 10; 13.

¹⁸ BRASIL. Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017. Regulamenta o art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Publicado no Diário Oficial da União (D.O.U.) de 26.5.2017 e retificado em 30.5.2017. Disponível em: <https://bit.ly/3pDzOMo>. Acesso em: 1º fev. 2021.

¹⁹ BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional. Publicada no Diário Oficial da União (D.O.U.) de 23.12.1996. Disponível em: <https://bit.ly/3cyAyP4>. Acesso em: 1º fev. 2021.

²⁰ BRASIL. Decreto nº 9.057, de 25 de maio de 2017. Regulamenta o art. 80 da Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996, que estabelece as Diretrizes e Bases da Educação Nacional. Publicado no Diário Oficial da União (D.O.U.) de 26.5.2017 e retificado em 30.5.2017. Disponível em: <https://bit.ly/3pDzOMo>. Acesso em: 1º fev. 2021.

²¹ FLESSAK, Daniele. O surgimento do comércio. 1 (um) vídeo (20min29s). Publicado em 8 de mai. de 2020 pelo canal "Daniele Flessak" da Profa. Daniele Flessak no *YouTube*. Disponível em: <https://bit.ly/3thK5zZ>. Acesso em: 1º fev. 2021.

²² BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 13-14.

²³ BRASILEIRO, Cristiane. Texto-base da aula 5: O Texto Autoinstrucional 2: Arquitetura da Informação, elaborado pela profa. Cristiane Brasileiro, que, em abril de 2020, ministrou o Curso de Extensão/Qualificação Profissional Produção de Material Didático para Educação à Distância (EàD) oferecido pelo Laboratório de Novas Tecnologias de Ensino da Universidade Federal Fluminense (Lante/UFF). p. 13-14.