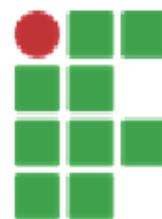


CARTOGRAFANDO A APRENDIZAGEM

PIAGET DA ESCOLA PARA O COTIDIANO



**INSTITUTO
FEDERAL
Pará**

Campus
Belém

**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO
PARÁ – IFPA**

Campus Belém

Ficha técnica

Roteiro

Natália do Socorro Borges Silva

João Victor Botelho Saraiva

Arte

Beatriz Bellit Gomes Coelho

Revisão

Edcarlos Júnior de Aviz Meireles

Matheus Wesley Gomes Tavares

Docente organizador

Helena do Socorro Campos da Rocha

APRESENTAÇÃO

A história em quadrinhos (HQ) produzida pelos discentes do curso de Licenciatura em Geografia, por meio da disciplina Psicologia do Desenvolvimento e da Aprendizagem, orientada pela docente Helena Rocha, é apresentada como produto final de avaliação da disciplina.

A HQ trata da Teoria do Desenvolvimento Cognitivo elaborada pelo biólogo e psicólogo Jean Piaget, tendo como base a realização de atividades dentro e fora de sala de aula através da Cartografia, vertente do estudo da geografia.

O principal objetivo da HQ é familiarizar os conceitos geográficos do cotidiano do estudante, identificando o que cabe ser estudado de acordo com seu desenvolvimento, o que virá a facilitar o ensino em sala de aula.

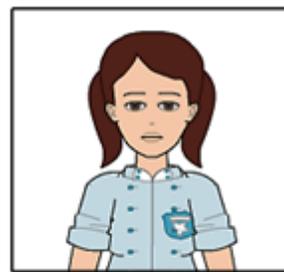
Portanto, o trabalho apresentado será uma ferramenta útil para a construção do processo de aprendizagem além de um exemplo mais prático da aplicação de conceitos básicos da geografia.



Nome: Vânia

Idade: 28 anos

Profissão: Professora de Geografia



Nome: Ana Luiza

Idade: 11 anos

Estudante do 6º ano



Nome: Maria Alice

Idade: 11 anos (1ª fase); 16 anos (2ª fase)

1ª Fase: Estudante do 6º ano do Fundamental

2ª Fase: Estudante do 2º ano do Ensino Médio



Nome: Gilberto

Idade: 30 anos

Profissão: Professora de Geografia



Nome: João Pedro

Idade: 11 anos (1ª fase); 16 anos (2ª fase)

1ª Fase: Estudante do 6º ano do Fundamental

2ª Fase: Estudante do 2º anos do Ensino Médio

Bom dia, turma! Hoje vou começar falando sobre cartografia.

Os mapas são instrumentos de representação da realidade, pois reproduzem uma área do espaço para podermos nos localizar no espaço, saber onde encontrá-lo ou obter informações a respeito.

Todo mapa precisa de orientações, ou seja, pontos de direção. Existem instrumentos que auxiliam na orientação, como a bússola e o GPS.

Para Piaget a epistemologia genética é importante para compreender algumas noções que estruturam o conhecimento geográfico, como, por exemplo, o conceito de lugar, é necessário que a criança desenhe o seu lugar de vivência; mas, para agir sobre ele e transformá-lo, as atividades devem motivá-la a pensar sobre as noções e conceitos, relacionando a vivência com o conhecimento científico.

E, sobretudo, desenvolvendo o raciocínio a partir da representação simbólica, das relações espaciais, da reversibilidade, e, ao mesmo tempo, se apropriando de noções cartográficas, como legenda, orientação, proporção, ponto de referência, entre outras.

Nessa perspectiva, a dimensão cognitiva está no momento da representação de um trajeto ou da leitura de um mapa temático, pois são ações que possibilitam à criança relacionar a leitura de mundo e o desenho com os conceitos de área, tamanho, distância, organizando o pensamento na construção dos conceitos de escala e proporção.

Não. Os instrumentos são só uma ajudinha. Outra coisa que auxilia é o sistema de altitude a latitude quem já estudamos. Lembram?

Claro! Latitude e longitude são as distancias de qualquer lugar que são definidas pela linha do Equador e o meridiano de Greenwich, definindo norte, sul, leste e oeste.

Que bom que lembraram! Agora iniciaremos uma atividade. Quero que montem o caminho da sua casa até a escola pontuando pontos de referência no caminho.

ALGUNS ANOS DEPOIS...

Bom dia, turma. Hoje falaremos sobre cartografia, assunto que acredito que todos já tenham tido um estudo mais básico no seu ensino fundamental.

A cartografia é a ciência da representação gráfica da superfície terrestre, tendo como produto final o mapa. Além disso, é importante tanto para as pessoas atenderem às necessidades do seu cotidiano quanto para estudarem o ambiente em que vivem.

Não lembro bem, professora. Poderia explicar de novo?

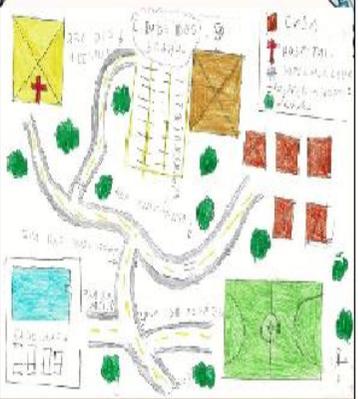
Agora lembrei, isso tem a ver com os meridianos e paralelos, não?

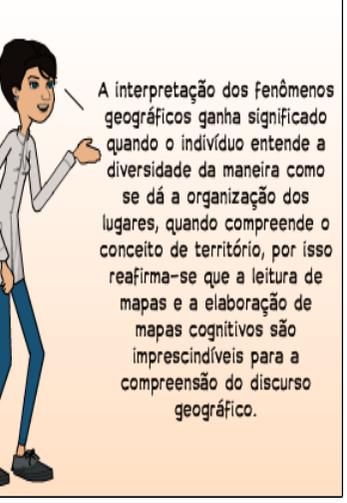
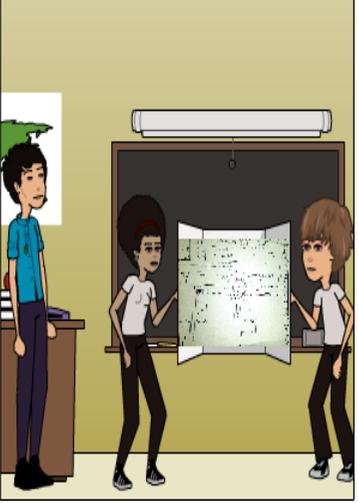
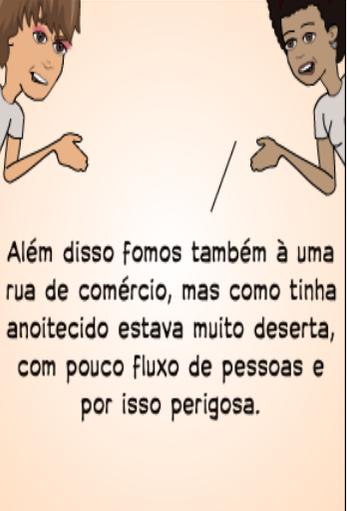
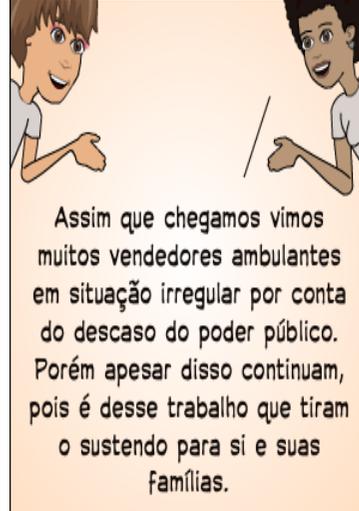
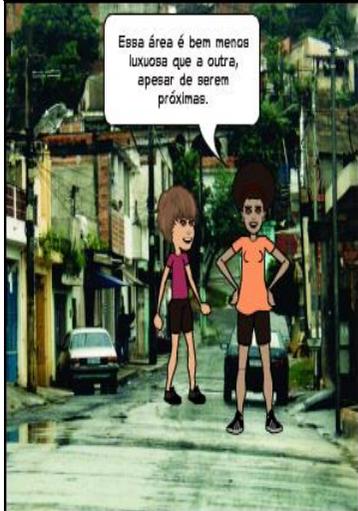
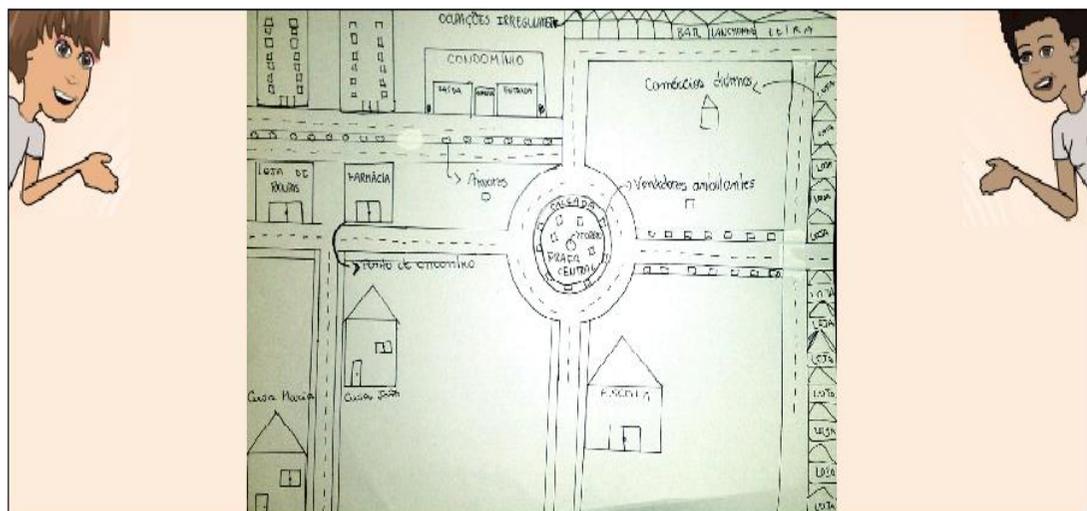
Isso! O meridiano está na vertical e os paralelos na horizontal.

No fim da aula... Para a próxima aula vocês deve fazer um mapa cartográfico social do bairro de vocês que será apresentado em sala.

Acho ótimo! Podemos ir andando e anotando as características físicas e sociais do bairro.

NO OUTRO DIA...







Como podemos ver nos quadrinhos, as características de mudanças de um nível para outro ficam bem claras, pois os alunos pararam de ver apenas as propriedades dos objetos ou suas ações sobre os objetos e entraram no campo de análise mais aprofundada da situação, fazendo hipóteses, teorias e argumentos dos fatores estudados ou presenciados.



Nessa perspectiva, a geografia contribui ainda mais para o desenvolvimento cognitivo do indivíduo, como, por exemplo, a criação dos mapas apresentados na primeira fase, onde as crianças apresentaram os lugares físicos mais atrativos e evidentes, como o campo de futebol e o hospital, e na segunda fase, os jovens descrevem situações conceituais, como a necessidade da venda de produtos irregulares, o entendimento de áreas perigosas e a divisão de classes.



REFERENCIAS

Informações retiradas dos sites:

<https://support.garmin.com/pt-BR/?faq=t2fjzeZ31IA77PEz46Wqx8>

<https://novaescola.org.br/conteudo/2325/alfabetizacao-cartografica>

<https://professoralaisacabral.blogspot.com/2011/12/importancia-de-piaget-no-ensino-dehtml>

Informações retiradas do livro:

COLL, César; MARTÍ, Eduardo. *Aprendizagem e desenvolvimento: A concepção genético-cognitiva da aprendizagem.* In: COLL, César; MARCHESI, Álvaro; PALÁCIOS, Jesús. *Desenvolvimento psicológico e educação.* [S. l.; d. n.], 2004. Cap. 2, p. 45-59.

HQ produzidas no site e aplicativo:

<https://www.pixton.com/>

Microsoft Paint 2009

Microsoft Excel 2009

Adobe Photoshop 2018

