

Produto Educacional da dissertação de Mestrado

“Folia de Reis: Uma experiência de aproximação entre a Educação Profissional e Tecnológica e a Tradição Cultural do Noroeste Fluminense”



WEBSITE:

MUSEU FOLIA DE REIS

<https://www.museufoliadereis.com/>

Por: Marizângela Faustino França



Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Fluminense.

Campos dos Goytacazes, RJ

2020

Autora



Marizângela Faustino França

Possui Licenciatura em História pelo Centro Universitário Fluminense (2008) e Especialização em Linguagens artísticas, Cultura e Educação pelo Instituto Federal do Rio de Janeiro (2015). Atualmente é professora de História na Rede Estadual de ensino do Rio de Janeiro e na Rede Municipal de Porciúncula-R.J.

Apresentação

Considerando a influência e ampliação do uso da *Internet* nos processos educacionais o produto educacional intitulado “Museu Folia de Reis”, em formato *website*, disponível no endereço www.museufoliadereis.com tem o objetivo de proporcionar a visibilidade e ampliar o acesso à manifestação da cultura imaterial Folia de Reis, contribuindo para a preservação da memória da mesma, na região Noroeste do Estado do Rio de Janeiro, junto aos estudantes da Educação Básica.

O produto educacional encontra na sua produção, um diferencial, pois teve como percurso uma proposta de aprendizagem cooperativa, em que os alunos foram os protagonistas na construção do conhecimento e do próprio produto educacional.

Objetivo do Museu Folia de Reis

Com o Museu Folia de Reis pretende-se ampliar o acesso a essa manifestação cultural, oportunizando o conhecimento sobre a mesma, tanto na educação formal, podendo ser utilizado em todos os níveis e modalidades de ensino e ainda, para o público em geral com a facilidade proporcionada pela virtualidade.

Etapas da construção do Museu Folia de Reis

A composição do acervo do museu se deu a partir da pesquisa *in loco* realizada pelos alunos do Ensino Fundamental II, 7º, 8º e 9º anos de escolaridade da Escola Municipal João Francisco Braz em Porciúncula RJ. A coleta desse material foi planejada, mediada e acompanhada pela professora, aqui pesquisadora.

A etapa da aplicação dos conteúdos técnicos, integrados aos conhecimentos sobre a Folia de Reis para a criação da página, foi realizada por três alunas do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática (2º ano) na Disciplina *Programação para Web*, mediada pelo professor colaborador do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Fluminense *campus* Itaperuna. Na estruturação da página web, as alunas do Ensino Técnico Integrado tiveram autonomia para editar os materiais coletados e incluir conteúdos relevantes acerca da proposta.

Aplicação do Museu Folia de Reis

O produto foi testado com os alunos da mesma turma, 2º ano do Técnico Integrado, que não participaram da construção do *website*, a fim de comparar a perspectiva dos alunos protagonistas, ativos na construção do conhecimento e aqueles que, somente tiveram acesso ao produto educacional pronto.

O Museu

O Museu Folia de Reis por ser acessado através do endereço <https://www.museufoliadereis.com/>. O website conta com quatro páginas sendo, a sua página inicial, “*Início*” um breve relato sobre a tradição cultural da Folia de Reis, tendo como destaque fotografias de dois palhaços, ícones das Folias da região. A cor destaque, as fontes, todo o layout foi escolhido pelas alunas, produtoras da página.



A página inicial traz um texto de apresentação da manifestação cultural Folia de Reis e uma Galeria do tipo matriz em estilo mosaico com fotos diversas que ficam disponíveis em tamanho reduzido no perfil da página e, podem ser acessadas em tamanho original com um clique na imagem, levando o visitante ao mundo colorido e festivo das Folias de Reis.

Página Inicial: Texto de Apresentação

Folia de Reis

Integrando a cultura popular ao longo de séculos, os grupos de Folia de Reis, se comunicam a partir das linguagens artísticas da música, poesia, dança, teatro e performance. A maneira peculiar como atuam e o modo como dialogam com um mundo em constante transformação, garante a esta rica manifestação da cultura imaterial, parte do nosso Folclore, ser objeto de investigação, divulgação, valorização e preservação. Com esse entendimento depositamos neste trabalho muita dedicação e respeito aos que atuam e trabalham no sentido de preservar este rico bem cultural que é a Folia de Reis.

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/inicio>

Galeria e Termos

Página Inicial: 1ª Galeria do Museu Folia de Reis



Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/início>

Na página inicial são encontradas as definições dos principais termos relacionados ao universo das Folias, acompanhados de fotografias coletadas na pesquisa.

Página Inicial - Termos do Museu Folia de Reis

Termos



Função



Jornadas



Bandeira



Chula



Instrumentos



Festa de Arremate

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/início>

Galeria e Formulário

Uma segunda galeria, estilo carrossel, integra a página inicial, nela as fotografias ficam se revezando dando um efeito de movimento à página. As imagens podem ser acessadas em tamanho original com suas respectivas descrições, ao abrir a Galeria.

Galeria Carrossel

Galeria



[Voltar ao topo](#)

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/inicio>

Ainda na página inicial, tem-se acesso a um formulário para *Feedback*, onde o visitante pode registrar suas impressões sobre o website.

Formulário Feedback – Página Inicial

Feedback

Envie-nos seu Feedback

| | |
|---------------------------|-----------|
| Nome | Sobrenome |
| Email | Telefone |
| Escreva seu feedback aqui | |

[Enviar](#)

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/inicio>

E o detalhe, que fica visível em todas as páginas do *website*, é o rodapé inserido orgulhosamente pelas alunas, creditando o trabalho realizado por elas e a pesquisa que deu origem ao museu. O ícone do aplicativo “Instagram” encaminha o visitante à página do mesmo, criada pelas alunas.

Rodapé visível em todas as páginas.

© 2019 Folia de Reis. Orgulhosamente criado por Débora Mendes, Kaylaine Lopes, Anna Karolynna, alunas do 2º ano do Ensino Técnico Integrado em Informática do Instituto Federal Fluminense campus Itaperuna e pelos alunos da Escola Municipal João Francisco Braz - Porciúncula R.J. no Projeto “Folia de reis: uma experiência de aproximação na Educação Profissional e Tecnológica com a tradição cultural do Noroeste Fluminense.”

Pesquisadora: Marizângela Faustino França

Orientador: Julio Cesar Pinheiro de Oliveira



Na segunda página do *website* denominada “Sobre” é apresentado um texto curto, adaptado da obra de Daniel Bitter, sobre a Folia de Reis, no que ela consiste.

Página Sobre - Museu Folia de Reis

Festejar os Reis

Todos os anos, no período de festejos natalinos, foliões de reis espalhados por grande parte do território brasileiro se engajam em peregrinações religiosas que se caracterizam por visitas rituais às casas de devotos. E não é diferente na região Noroeste Fluminense. Com poucas exceções os nossos municípios tem preservado e valorizado essa tradição da nossa cultura imaterial. Durante o período das jornadas, homens, mulheres, jovens e velhos estreitam de forma notável seus laços sociais, bem como suas relações cosmológicas com os antepassados e as divindades. Diz-se que, ao visitarem uma casa, as folias procuram reproduzir a viagem mítica à cidade de Belém, local de nascimento de Jesus, segundo a tradição cristã, que os reis magos – Gaspar, Melquior e Baltasar – teriam feito para adorar e presentear o menino com ouro, incenso e mirra. Com seus cantos e toques característicos, os foliões de reis oferecem bênçãos em troca de donativos para a festa do arremate, uma grande e ostentosa festa no final do ciclo de visitações. Em geral, as chamadas jornadas são realizadas entre os dias 25 de dezembro e seis de janeiro (Dia de Reis). Na nossa região, muitos grupos estendem as jornadas até o dia 20 de janeiro (Dia de São Sebastião). Por meio da Folia de Reis, manifestação cultural na qual a relação entre o mito e rito, pensamento e ação, ocupa lugar central, foliões e devotos ordenam continuamente o mundo. Transmitir esses saberes na forma de uma tradição é necessariamente recriá-la.

Adaptação do texto de Daniel Bitter - Professor Adjunto do Departamento de Antropologia da Universidade Federal Fluminense.

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/sobre>

Na visita pela página, segue o catálogo com as Folias ativas na microrregião Itaperuna categorizados por município e bairros.

Catálogo das Folias de Reis ativas na Microrregião Itaperuna

Folias de Reis Microrregião Itaperuna

Bom Jesus do Itabapoana

Folia de Reis "São Benedito"

Mestre: Sebastião Geraldo da Silva
Contramestre: Leonardo Lopes de Carvalho
Bandeireiro: Aparecida
Componentes: 15
Palhaço: 1
Fundação: 27 anos

Folia de Reis dos Três Reis do Oriente

Mestre: Leandro Lopes de Carvalho
Componentes: 12
Palhaços: 2
Contramestre: Maria Lúcia Gomes
Bandeireiro: José Carlos Marins
Fundação: 7 anos

Italva

Folia de Reis Nossa Senhora Aparecida

Mestre: Aurélio Machado Gouveia
Bandeireiro: Adisônia
Componentes: Média de 20
Palhaços: 3

Folia de Reis Estrela da Guia

Mestre: Vitor
Contramestre: Zé Correia
Bandeireiro: Jonas
Componentes: 18 a 20
Palhaços: 2

Itaperuna

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/sobre>

Galeria

Na página “Galeria” o visitante tem acesso às fotos e vídeos registrados durante a pesquisa e nas jornadas 2019/2020. No primeiro momento está a Galeria dos Foliões, que abriga as fotografias das bandeiras, dos instrumentos, dos grupos, dos palhaços, destacando toda riqueza de detalhes nos símbolos, nos uniformes, nos ornamentos preparados quase sempre pelos próprios foliões.

Página Galeria do Museu Folia de Reis



Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/galeria>

A Galeria de Vídeos dos Foliões contempla momentos das jornadas 2019/2020.

Vídeos dos foliões - Galeria

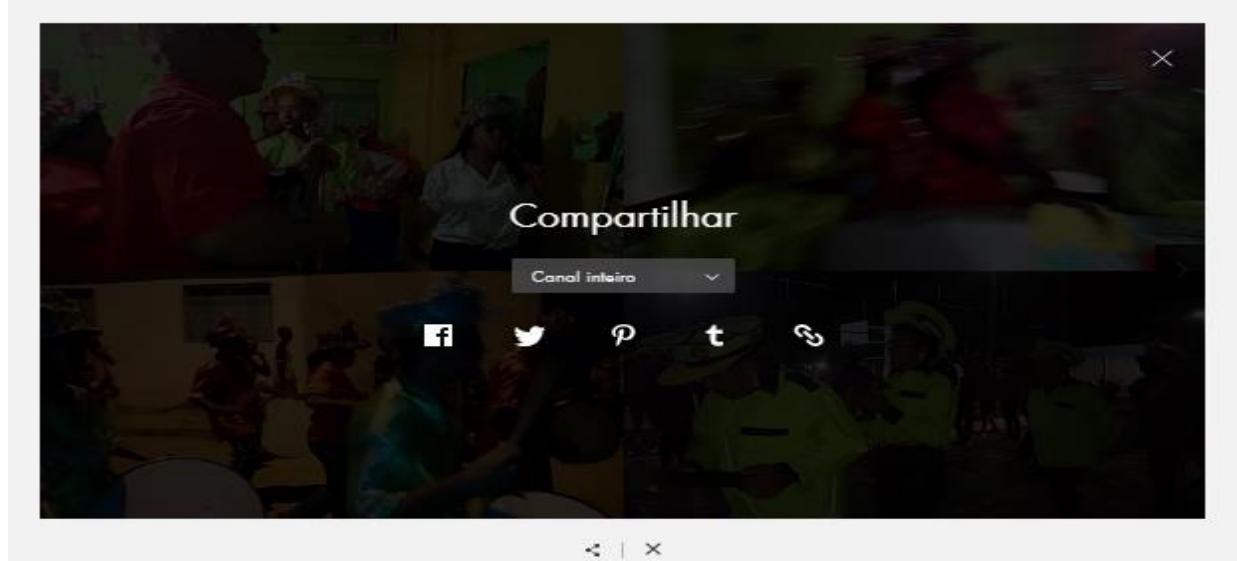
Vídeos dos Foliões



Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/galeria>

Os vídeos podem ser compartilhados pelo visitante através do link e/ou das redes sociais.

Vídeos dos foliões - Galeria



Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/galeria>

O documentário “Especial Folia de Reis na TV Brasil” disponível no Youtube também foi acrescentado à página Galeria, sendo mais uma alternativa para conhecimento dos alunos acerca da fé, da tradição e do legado da Folia de Reis.

Documentário “Especial Folia de Reis na TV Brasil”



Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/galeria>

Na Galeria, as alunas acrescentaram um formulário de contato.

Eventos

Formulário de contato na Galeria do Museu Folia de Reis

Contate-nos

Nome

Email

Adicione uma mensagem

Enviar

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/galeria>

A última página “Eventos” trata-se de um espaço de divulgação para os eventos relacionados, que acontecem na região ou que tem grupos da região como protagonistas.

Página Eventos do Museu Folia de Reis



Clique na imagem para ampliar

Fonte: <https://www.museufoliadereis.com/eventos>

A intenção é que o produto esteja em constante atualização, servindo de incentivo à produção do conhecimento pelos alunos e ao público em geral, nesta área do conhecimento.

Para saber mais, visite o Museu Folia de Reis e desfrute de um passeio pelas cores, pela música, pela fé e pela tradição das Folias de Reis do Noroeste Fluminense.

Referências

Turma do 2º ano do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática do Instituto Federal Fluminense de Educação, Ciência e Tecnologia Fluminense campus Itaperuna.
Website: Museu Folia de Reis. Itaperuna, 2019.



Este trabalho está licenciado com uma
Licença [Creative Commons - Atribuição
4.0 Internacional](#).

Apêndice: Organização da proposta de aprendizagem cooperativa

| |
|---|
| Primeiro momento – Ensino Fundamental II |
| ✓ Visita às turmas de 7º, 8º e 9º anos da Escola Municipal João Francisco Braz, totalizando nove turmas, para convite aos alunos do Ensino Fundamental, para participar do Grupo de Pesquisa em Folia de Reis da Região Noroeste Fluminense. |
| ✓ Formação do Grupo de Pesquisa por alunos dos 7º, 8º e 9º anos de escolaridade. O grupo foi formado por doze alunos, interessados em participar da atividade. A proposta foi realizada como uma atividade extracurricular no contra turno das aulas regulares desses alunos. |
| Encontro 1: Biblioteca da Escola Municipal João Francisco Braz, Porciúncula, R.J. (Duração de uma hora) |
| ✓ Apresentação do projeto de pesquisa aos alunos. |
| ✓ Entrega de pasta de pesquisador contendo: um bloco de anotações, caneta, lápis, borracha e o Catálogo da Exposição “Máscaras” parte do Encontro de Folia de Reis em Itaperuna realizado pelo SESI em 2004. |
| ✓ Exibição do documentário produzido pelo SESI no Encontro de Folia de Reis em Itaperuna – 2004 ¹ . |
| ✓ Discussão. |
| ✓ Proposta de atividade para o próximo encontro: os alunos foram instigados a buscar informações locais sobre a Folia de Reis. |
| ✓ Participantes: doze alunos; |
| Encontro 2: Biblioteca da Escola Municipal João Francisco Braz, Porciúncula, R.J. (Duração de uma hora) |
| ✓ Os alunos, orientados pela professora pesquisadora, montaram uma semi-estrutura para entrevistas a serem realizada com os grupos de Folia de Reis, priorizando os aspectos que despertaram maior interesse. |
| ✓ Levantamento de contatos dos grupos de Folias de Reis. |
| ✓ Divisão de contatos previamente adquiridos pela pesquisadora para serem abordados pelos alunos para agendamento de encontro. |
| ✓ Participantes: doze alunos; |
| Encontro 3: Biblioteca da Escola Municipal João Francisco Braz, Porciúncula, R.J. (Duração de uma hora) |
| ✓ Visita de três integrantes (Bandeireira, Instrumentista e Palhaço ²) da Folia de Reis Divino Pai eterno de Porciúncula. |
| ✓ Coleta de materiais em imagens e depoimentos em vídeos, além de entrevistas. |
| ✓ Participantes: sete alunos |
| Encontro 4: Ciep 343 - Professora Emilia Diniz Ligiero, Laje do Muriaé, R.J. (Duração de quatro horas, incluindo deslocamento) |

¹ Cedido pelo Teatro SESI Itaperuna, exclusivamente, para uso em atividade escolar.

² Aluno do 6º ano da Escola.

Apêndice: Organização da proposta de aprendizagem cooperativa

| |
|--|
| <ul style="list-style-type: none">✓ Visita ao Ciep para reunião com integrantes das Folias de Reis de Laje do Muriaé;✓ Coleta de materiais em imagens e depoimentos em vídeos, além de entrevistas.✓ Participantes: dez alunos |
| Encontro 5: Biblioteca da Escola Municipal João Francisco Braz, Porciúncula, R.J. (Duração de uma hora) |
| <ul style="list-style-type: none">✓ Organização e seleção do material de pesquisa (acervo) a ser entregue aos alunos do ETI.✓ Participantes: dez alunos |
| Segundo momento: Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática |
| Encontro 1: Laboratório de Informática do Instituto Federal Fluminense campus Itaperuna (Duração de meia hora cedida pelo professor de Programação para Web) |
| <ul style="list-style-type: none">✓ Apresentação do projeto de pesquisa.✓ Aplicação do Questionário Inicial da pesquisa através de Formulário Google drive.✓ Convite para produção da página web do Museu.✓ Formação do grupo de cinco alunas para construção da página Web (Museu Virtual de Folia de Reis).✓ Participantes: 20 alunos |
| Encontro 1.1: Seção exclusiva com as alunas que se propuseram à produção da página. |
| <ul style="list-style-type: none">✓ Entrega do material, resultado da pesquisa <i>in loco</i>, realizada pelos alunos do Ensino Fundamental e pela pesquisadora às alunas participantes para início do trabalho.✓ Criação de Grupo Whataap para contato entre alunas participantes e pesquisadora.✓ Participantes: cinco alunas |
| Encontro 2: Laboratório de Informática do Instituto Federal Fluminense campus Itaperuna (Duração de 50 minutos cedidos pelo professor de Programação para Web) |
| <ul style="list-style-type: none">✓ Nova aplicação do Questionário Inicial (Impresso) aos que não responderam online.✓ Participantes: 20 alunos |
| Encontro 2.1: Seção exclusiva com as alunas que se propuseram à produção da página. |
| <ul style="list-style-type: none">✓ Entrega de mais materiais, resultado da pesquisa <i>in loco</i>, realizada pelos alunos do Ensino Fundamental e pela pesquisadora às alunas participantes.✓ Apresentação dos resultados da página Web.✓ Discussão.✓ Participantes: três alunas |
| Encontro 3: Tecnoteca do Instituto Federal Fluminense campus Itaperuna (Duração de três horas, sendo duas horas para transporte dos alunos do Ensino Fundamental e uma hora de encontro cedido pela professor de Programação para Web) |

Apêndice: Organização da proposta de aprendizagem cooperativa

| |
|--|
| ✓ Apresentação da produção da página web pelas alunas do 2º ano do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática ao grupo de alunos do Ensino Fundamental. |
| ✓ Atividade extensionista - Minicurso para atualização da web site oferecido pelas alunas do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática aos alunos do Ensino Fundamental para atualização da página, que pode ser fonte, não só de conhecimento sobre a Folia de Reis regional, como ambiente de divulgação de eventos relacionados ao tema. |
| ✓ Participantess: quatro alunas do Curso Técnico Integrado ao Ensino Médio em Informática e oito alunos do Ensino Fundamental. |
| Encontro 4: Laboratório de Informática do Instituto Federal Fluminense <i>campus Itaperuna</i> (Duração de 50 minutos cedidos pelo professor de Programação para Web) |
| ✓ Ajustes na página. |
| ✓ Compra do domínio para hospedagem da página. |
| ✓ Publicação do site. |
| ✓ Aplicação do Questionário Final das alunas participantes da produção do Museu. |
| ✓ Participação: três alunas |
| Encontro 5: Não presencial mediado por uma das alunas produtoras da página do Museu Folia de Reis |
| ✓ Apresentação da página do Museu; Convite realizado pelo Instagram e Whatsapp. |
| ✓ Aplicação do Questionário Final aos alunos do grupo inicial da pesquisa através de Formulário Google drive. |
| ✓ Participação: quinze alunos |
| Encontro 5.1: Não presencial mediado pela pesquisadora. |
| ✓ Aplicação da entrevista semiestruturada ao professor colaborador, a fim de extrair os resultados desta pesquisa. |
| ✓ Participação: um professor colaborador. |