



Documentário de Vanessa Cauê Krugel,
produzido como produto educacional
para o programa de mestrado PROFEPT,
sob orientação do Professor Dr. Wilson Lemos Junior.

Tempos de Construção

A ESCOLA TÉCNICA DA UFPR, DURANTE A DÉCADA DE 1990

Foto: Fernanda Magalhaes Ferrari, 2019.

Assista em:



<https://youtu.be/AzBK-wNww3g>

Tempos de Construção

A ESCOLA TÉCNICA DA UFPR, DURANTE A DÉCADA DE 1990

Dados da Catalogação na Publicação
Instituto Federal do Paraná
Biblioteca do Campus Curitiba

K94t

Krugel, Vanessa Cauê.

Tempos de construção: a escola técnica da UFPR, durante a década de 1990 / Vanessa Cauê Krugel; orientador, Wilson Lemos Júnior. - Curitiba: Instituto Federal do Paraná, 2020. - 6 p.: il. color.

ISBN 978-65-00-12363

1. Escola técnica da UFPR. 2. Institutos federais de educação, ciência e tecnologia. 3. Ensino profissional. I. Lemos Júnior, Wilson. II. Título.

CDD 23. ed. - 370

Resumo

Tempos de construção: A Escola Técnica da UFPR durante a década de 1990 é um documentário, com o relato de cinco professoras e professores, que por meio da história oral, contam suas experiências na construção e fortalecimento de uma escola técnica dentro de uma universidade, a Escola Técnica da Universidade Federal do Paraná, durante toda a década de 1990. Utiliza-se a perspectiva do pesquisador Edward Thompson, valorizando a experiência da vida cotidiana de homens e mulheres comuns na história. Produzido para atender ao quesito produto educacional, exigido pelo mestrado profissional ProfEPT (Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica), da área de ensino, inclui-se na linha, Organizações e Memórias de Espaços Pedagógicos na EPT, no Macroprojeto 4 - História e memórias no contexto da EPT, do programa ProfEPT. A pesquisa integra o Grupo de pesquisa cadastrado no CNPq e certificado pelo IFPR: História e Políticas da Educação Profissional. Para a produção obteve-se o auxílio de uma equipe gerada pelo curso Técnico de Áudio e Vídeo do IFPR, com gravações em estúdio e captação de imagens externas. O documentário foi apresentado como atividade integrante da semana da Formação Pedagógica e Planejamento Coletivo 2020-1, do IFPR – Câmpus Curitiba, no dia 3 de fevereiro de 2020. Após a apresentação, aconteceu uma roda de conversa de uma hora sobre o documentário.

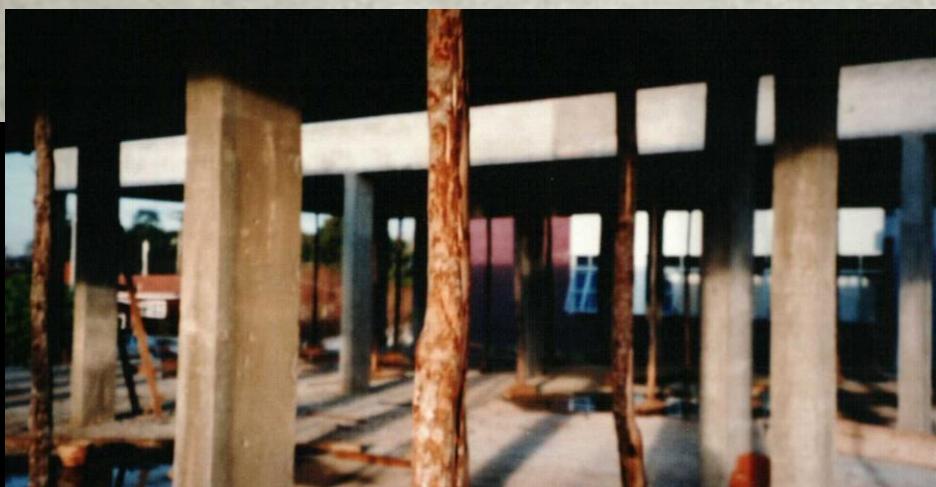
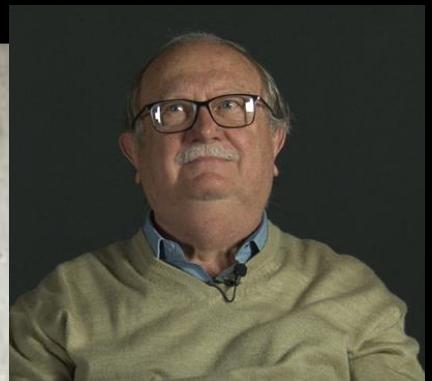


Foto: Centro de Memórias do IFPR, 2020.

Tempos de Construção

A ESCOLA TÉCNICA DA UFPR, DURANTE A DÉCADA DE 1990

Professor David José Celinski



Professor Gilson de Lima Moraes

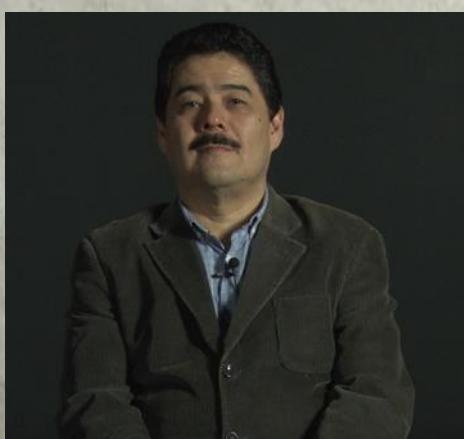
Tempos de construção: A Escola Técnica da UFPR durante a década de 1990, é uma história contada por cinco professoras e professores, que por meio da história oral, relatam a construção e fortalecimento de uma escola técnica dentro de uma universidade, a Escola Técnica da UFPR, durante toda a década de 1990. Utiliza-se a perspectiva do pesquisador Edward Thompson, valorizando a experiência da vida cotidiana de homens e mulheres comuns na história.

Fotos: a autora, 2019.

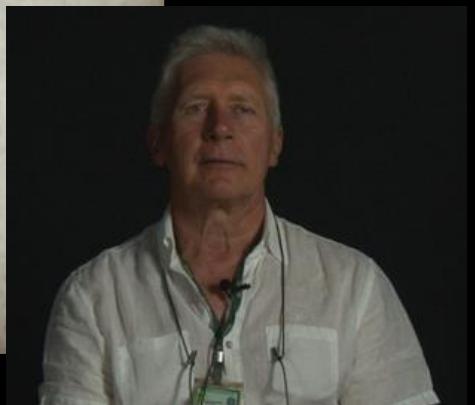
Professora Mércia Machado



Professor Irapuru Haruo Florido



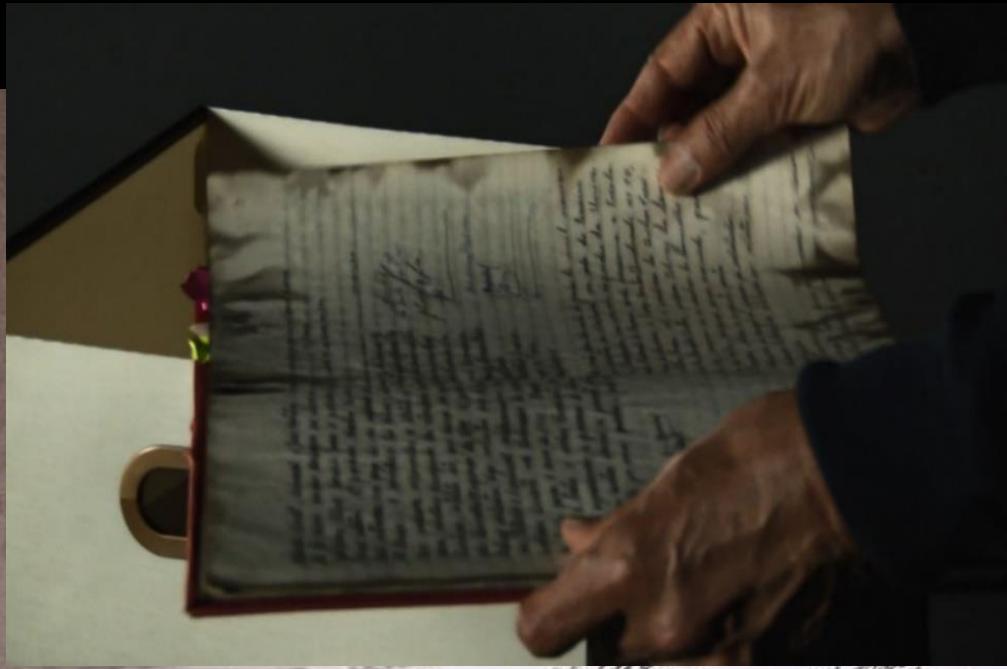
Professor Cláudir Schmidlin



Tempos de Construção

A ESCOLA TÉCNICA DA UFPR, DURANTE A DÉCADA DE 1990

Foto: a autora, 2019.

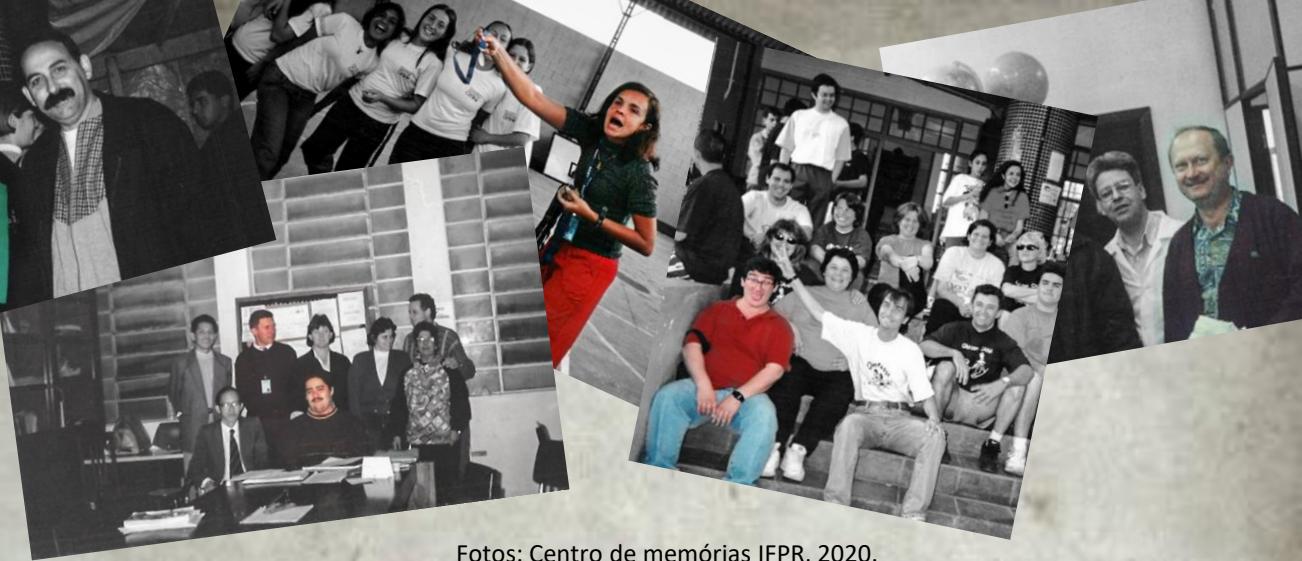


Após a análise, chegou o momento da seguinte denominação deveria ser encaminhada à aprovação, digo, para aprovação do Conselho Administrativo. Foi aprovado. Professores eram os que mais se envolviam na elaboração das regras de funcionamento da Escola Técnica. A aprovação deve ser feita por todos os professores e encaminhada para aprovação.

peles pressões
consenso em
Escola Técnica
esta denominação
a Reitoria para
aprová-la.
contado que
gogada, em
jornal, é que
Tribunal de Contas

Cada entrevista foi individual e antes das gravações, o entrevistado recebeu uma caixa, contendo documentos pesquisados anteriormente, algumas lembranças para ativar as memórias, como fotos antigas, diários de classe e atas de reunião de diretoria. Esse material teve como finalidade aflorar as memórias e emoções dos participantes.

É perceptível, durante as entrevistas, a relação de intimidade que o entrevistado estabelece consigo mesmo e sua memória. As pausas, as reflexões silenciosas, as lágrimas, os suspiros seguidos da fala daquilo que está sendo rememorado.



Fotos: Centro de memórias IFPR, 2020.

O filme de caráter documental traz uma narrativa envolvendo o contexto da ampliação de cursos durante a década de 1990, analisando desde o período em que a Escola estava instalada no prédio histórico da UFPR, passando pela conquista do complexo Riad Salamuni e a resistência ao decreto 2.208/1997, que desarticulava a oferta de ensino técnico integrado no Brasil. É evidenciada a relação da Escola com a Universidade, porém sem esquecer da experiência vivenciada por cada entrevistado.

Com as entrevistas foi possível aprofundar os conhecimentos sobre a dualidade estrutural da educação brasileira, ocorrida na escola, pois os documentos muitas vezes não conseguem esclarecer as sutilezas das relações. A autora já entendia que se tratava de um ambiente muito propício para atitudes que marcassem bem essa situação, pois se tratava uma escola técnica, com poucos recursos, funcionando dentro de uma Universidade. Mas, foram os relatos dos professores que trouxeram riqueza de detalhes para a compreensão.

Assista em:



<https://youtu.be/AzBK-wNww3g>

Tempos de Construção

A ESCOLA TÉCNICA DA UFPR, DURANTE A DÉCADA DE 1990

Mestranda - Vanessa Cauê Krugel

Orientador - Dr. Wilson Lemos Junior

Equipe:

Fernanda Magalhaes Ferrari- Direção, Roteiro e Edição

Dejean França-Direção de Fotografia, Montagem e Edição

Nanashara Scaravelli-Captação de áudio direto e Produção

Vanessa Cauê Krugel -Pesquisa, entrevista e roteiro

Entrevistados:

Professor David José Celinski

Professor Gilson de Lima Moraes

Professor Irapuru Haruo Florido

Professora Mércia Freire Rocha Cordeiro Machado

Professor Cláudir Schmidlin

Música:

Salsificando (Junior Lemos) com Junior Lemos, Luís Bourscheidt e Doudou.

Norte (Junior Lemos) com Junior Lemos, Marcelo Brun-Lemos, Rogério Dantas, Doudou e Luís Bourscheidt.

Colaboradores:

Bruno Krugel

Elizabete dos Santos

Fábio Krugel

Kiyoshe Takahashi Segundo

Apoio:



Fotos: Centro de memórias IFPR, 2020