

CADERNO DE ALFABETIZAÇÃO

EADULTOS E JOVENS
EJA

AUTOR:

GABRIEL MINUTTI BUENO DE GODOY

Este é um produto educacional fruto de minha dissertação de mestrado pelo programa de pós graduação em docência na educação básica (PPGDEB) realizado pela Faculdade de Ciências – UNESP Bauru. O tema da pesquisa foi: “Alfabetização de Jovens e Adultos e Pedagogia Histórico-Crítica: Diálogos com o pensamento de Paulo Freire”.

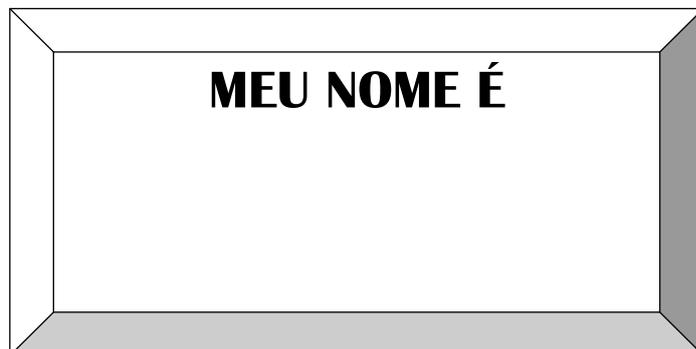
O objetivo do produto foi oferecer um conteúdo de alfabetização para jovens e adultos com uso de palavras escolhidas de acordo com critérios sintático, semântico e pragmático, de modo a oferecer uma ferramenta que auxilie no desenvolvimento de uma alfabetização que permita ao aluno a automatização da correspondência grafofonêmica e ao mesmo tempo também entender o significado e os diferentes usos da palavra, ajudando a vencer o maior desafio que se impõe pelo ponto de vista histórico-crítico de alfabetizar: como trazer a prática social para alfabetização, mas sem deixar de lado seu conteúdo central?

Sendo o conteúdo central da alfabetização o domínio do sistema alfabético ortográfico, não se pretende aqui criar ou apontar um método inovador de alfabetização, longe disto, o que se objetiva é oferecer sugestões de como se trabalhar a prática social como conteúdo na alfabetização, e por meio disto, refletir sobre a forma de

se alfabetizar, pois para Pedagogia Histórico-Crítica (PHC) o conteúdo é determinante e a forma (método) existe em função de possibilitar a assimilação deste conteúdo. Sendo que o conteúdo da alfabetização está ligado ao sistema de escrita, ou seja, dominar o sistema alfabético ortográfico, este sistema possui um conjunto de princípios, de elementos e de intercessões com a prática social.

Desta forma, este material utiliza elementos do método sintético, mas não como uma volta ao tradicional, mas como uma forma de a PHC o incorporá-lo por superação, aproveitando seus elementos válidos e os rearticulando em uma nova base conceitual, de modo a atingir o domínio do sistema alfabético ortográfico. Mas isto nada impede que, para se atingir ao mesmo objetivo, possam ser utilizados elementos de outros métodos e outras formas para enriquecer as atividades, possibilitando a cada educador vislumbrar diferentes possibilidades para otimizar sua prática, trabalhando o mesmo conteúdo. É importante esclarecer que nenhum material deve dirigir a prática de um alfabetizador, mas sim ser utilizado como um de seus instrumentos, diante disto, é importante esclarecer que este não é um material completo, ele ainda é demasiado cru, na mesma medida em que o assunto da dissertação que o originou também o é. Trata-se de um pequeno pontapé inicial na direção de uma didática histórico-crítica para alfabetização de jovens e adultos.

NOME



GENTE TEM SOBRENOME

TOQUINHO

TODAS AS COISAS TÊM NOME,
CASA, JANELA E JARDIM.

COISAS NÃO TÊM SOBRENOME,
MAS A GENTE SIM.

TODAS AS FLORES TÊM NOME:
ROSA, CAMÉLIA E JASMIM.

FLORES NÃO TÊM SOBRENOME,
MAS A GENTE SIM.

O JÔ É SOARES, CAETANO É VELOSO,
O ARY FOI BARROSO TAMBÉM.

ENTRE OS QUE SÃO JORGE
TEM UM JORGE AMADO
E UM OUTRO QUE É O JORGE BEN.

QUEM TEM APELIDO,
DEDÉ, ZACHARIAS, MUSSUM E A FAFÁ DE BELÉM.

TEM SEMPRE UM NOME E DEPOIS DO NOME
TEM SOBRENOME TAMBÉM.

1. CONVERSA

- VOCÊ PREFERE SER CHAMADO PELO NOME OU PREFERE UM APELIDO?
- POR QUE É IMPORTANTE CADA PESSOA OU COISA TER UM NOME?
- JÁ SABE O NOME DE TODOS OS COLEGAS DE CLASSE? VAMOS NOS APRESENTAR?

2. PROCURE NOMES DE PESSOAS NO TEXTO E CIRCULE. JÁ OUVIU FALAR DELES?
POR QUE ELES SÃO FAMOSOS?

3. QUAL É O SEU SOBRENOME? QUAL A ORIGEM DELE?

COMPLETE COM AS INFORMAÇÕES IMPORTANTES SOBRE VOCÊ:

1. MEU NOME É _____

2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA?

3. QUAL É A ÚLTIMA LETRA?

4. QUANTAS LETRAS TEM?

5. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR O SEU NOME?

6. LEIA AS FAMÍLIAS DA PALAVRA

NOME

NO - ME

NA - NE - NI - NO - NU

MA - ME - MI - MO - MU

VIDA

DEIXA A VIDA ME LEVAR

ZECA PAGODINHO

EU JÁ PASSEI
POR QUASE TUDO NESSA VIDA
EM MATÉRIA DE GUARIDA
ESPERO AINDA A MINHA VEZ
CONFESSO QUE SOU
DE ORIGEM POBRE
MAS MEU CORAÇÃO É NOBRE
FOI ASSIM QUE DEUS ME FEZ...
E DEIXA A VIDA ME LEVAR
(VIDA LEVA EU!)
DEIXA A VIDA ME LEVAR
(VIDA LEVA EU!)
DEIXA A VIDA ME LEVAR
(VIDA LEVA EU!)
SOU FELIZ E AGRADEÇO
POR TUDO QUE DEUS ME DEU...

CONVERSANDO:

- VOCÊ CONCORDA COM A MÚSICA QUANDO ELA DIZ “ DEIXA A VIDA ME LEVAR”? POR QUÊ?
- VOCÊ POSSUI UM PROJETO DE VIDA? ACHA ISSO IMPORTANTE?
- O QUE VOCÊ PRETENDE AO VOLTAR AOS ESTUDOS? FOI POR NECESSIDADE OU VONTADE PRÓPRIA?
- O QUE OS ESTUDOS PODEM MUDAR EM SUA VIDA?

LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

VIDA

V	I	D	A

COMO DOIS E DOIS SÃO QUATRO
SEI QUE A VIDA VALE A PENA
EMBORA O PÃO SEJA CARO
E A LIBERDADE PEQUENA.

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA

VIDA

--	--

4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR VIDA? ____

LEIA AS FAMÍLIAS DA PALAVRA:

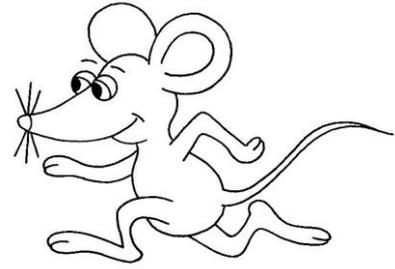
VIDA

VI - DA

VA - VE - VI - VO - VU

DA - DE - DI - DO - DU

RATO



O RATO ROEU A ROUPA DO REI DE ROMA E A RAINHA COM RAIVA RASGOU O RESTO.

1. QUANTAS PALAVRAS TEM O TRAVA-LÍNGUA?

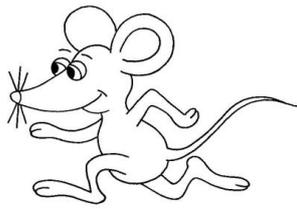
2. VOCÊ CONHECE OUTROS TRAVA-LÍNGUAS?

3. VOCÊ TEM MEDO DE RATO? QUE PROBLEMAS ELE PODE TRAZER?

4. SEPRE AS PALAVRAS NOS GRUPOS:

RA	RE	RI	RO	RU

5. LEIA E COMPLETE:



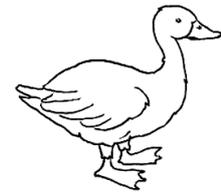
RATO

R	A	T	O
	A	T	O
R			



GATO

G	A	T	O
	A	T	O
G			



PATO

P	A	T	O
	A	T	O
P			

3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DAS PALAVRAS

RATO

GATO

PATO

--	--

--	--

--	--

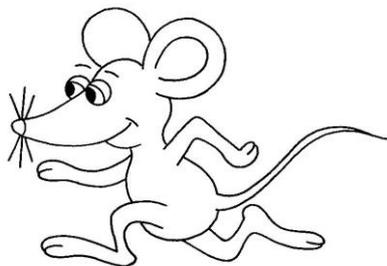
5. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR ESTAS PALAVRAS? _____

6. O QUE ESTAS PALAVRAS TEM DE DIFERENTES?

RATO

RA – RE – RI – RO – RU

TA - TE - TI - TO - TU



CÃO



O CÃO É O MELHOR AMIGO DO HOMEM.

1. CONVERSA:

- VOCÊ CONCORDA COM A FRASE?
- QUE OUTRA PALAVRA PODE SER UTILIZADA NO LUGAR DE CÃO?
- VOCÊ TEM CÃO EM CASA? QUAL O NOME DELE?
- QUAL A IMPORTÂNCIA DE CUIDAR DOS ANIMAIS?

➤ PINTE OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS E CONTE QUANTAS PALAVRAS TEM A FRASE:

O CÃO É O MELHOR AMIGO DO HOMEM.

➤ QUANTAS PALAVRAS SÃO?

1. COMPLETE:

CÃO

C	Ã	O
C		
	Ã	
	Ã	O

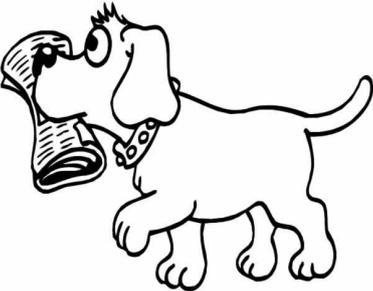


2. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
3. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
4. QUAL É A SEGUNDA LETRA? ____
5. QUAL É A TERCEIRA LETRA? ____
6. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

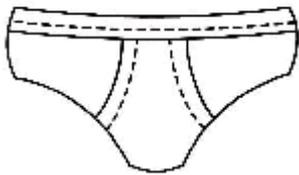
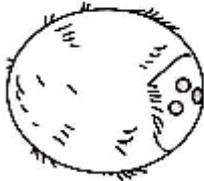
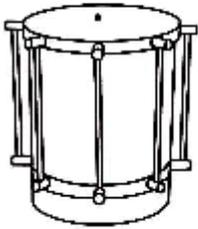
CÃO



7. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR CÃO? ____

	<p>CÃO</p> <p>CA – CO - CU</p> <p>CE - CI</p>
---	--

LIGUE AS FIGURAS AOS NOMES:



COCO

COCA- COLA

CÃO

CUÍCA

CUECA

UNIÃO

UMA ANDORINHA SÓ NÃO FAZ VERÃO.

CONVERSANDO:

1. VOCÊ JÁ CONHECIA O PROVÉRBIO?
2. VOCÊ SABE O QUE SIGNIFICA ESTE PROVÉRBIO?
3. A UNIÃO FAZ A FORÇA! CONVERSE COM O GRUPO E DE EXEMPLOS DE COMO A UNIÃO DAS PESSOAS PODE FAZER A DIFERENÇA: NA COMUNIDADE, NO TRABALHO E NA ESCOLA.
4. OBSERVE O QUE TEM DE IGUAL NAS PALAVRAS E O QUE SIGNIFICAM:



UMA



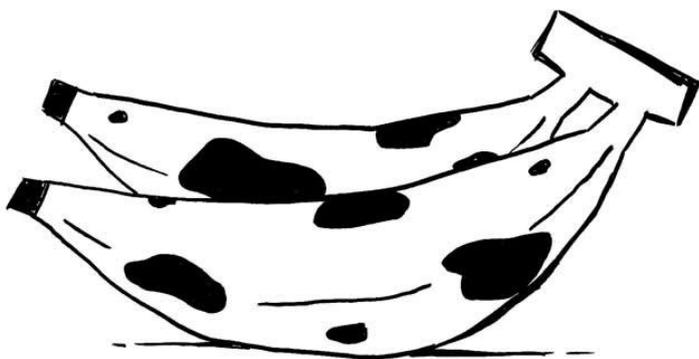
UNIÃO

5. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA

UNIÃO

--	--	--

BANANA

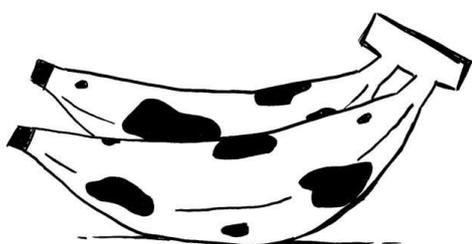


1. CONVERSANDO:

- VOCÊ GOSTA DE COMER BANANA? QUE OUTRAS FRUTAS VOCÊ GOSTA?
- QUE OUTROS SIGNIFICADOS A PALAVRA BANANA PODE POSSUIR?

LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

BANANA



B	A	N	A	N	A
	A		A		A
B		N		A	
	A				A

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

BANANA

--	--	--

4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR BANANA? ____
-



BANANA

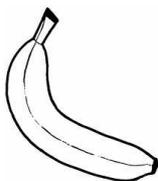
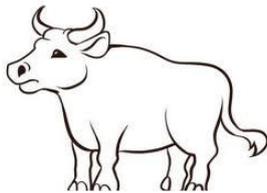
BA - NA - NA

BA – BE – BI – BO - BU

NA – NE – NI – NO - NU

VAMOS FORMAR OUTRAS PALAVRAS COM AS SÍLABAS, ESCRIVENDO O NOME DAS FIGURAS:

A	E	I	O	U
BA	BE	BI	BO	BU
NA	NE	NI	NO	NU

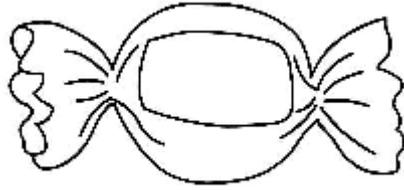


COMPLETE COM A SÍLABA QUE ESTÁ FALTANDO NAS PALAVRAS:

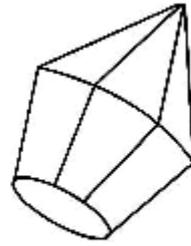
BA - BE - BI - BO - BU
NA - NE - NI - NO - NU



___ I



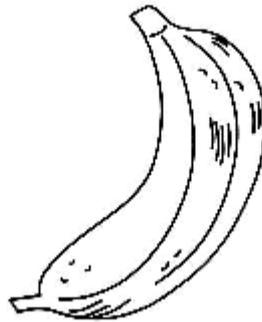
___ LA



___ LÃO



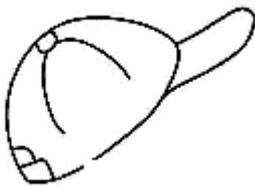
___ BÊ



BA ___ NA



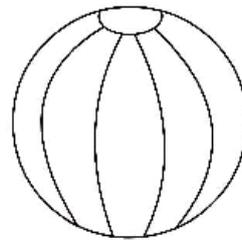
___ LO



BO ___



___ CA



___ LA

LER

LER SIGNIFICA INTEIRAR-SE DO MUNDO – UMA FORMA DE CONQUISTAR AUTONOMIA, DE DEIXAR DE “LER PELOS OLHOS DOS OUTROS”.

CONVERSANDO:

- O QUE VOCÊ ENTENDEU SOBRE A FRASE ACIMA?
- VOCÊ ACHA QUE LER É IMPORTANTE? POR QUÊ?
- O QUE VOCÊ JÁ CONSEGUIE LER? FAÇA UM (X):

() LIVRO

() FOLHETO

() JORNAL

() BILHETE

() REVISTA

() CELULAR

() GIBI

() NENHUM

LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

LER

L	E	R
	E	
L		R
		R

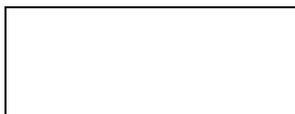


1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____

2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____

3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

LER



4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR LER? ____

LER

LA – LE - LI - LO - LU



JUNTE AS SÍLABAS, FORMANDO PALAVRAS:

LA + TA = _____

GA + LO = _____

LEI + TE = _____

CO + LE + GA = _____

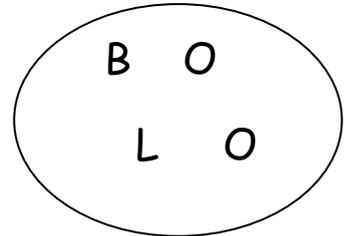
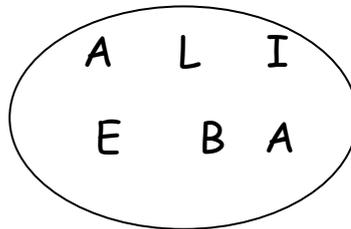
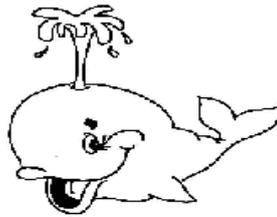
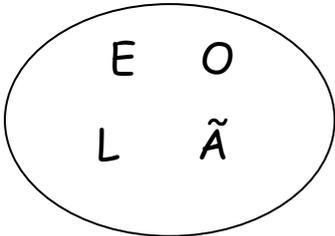
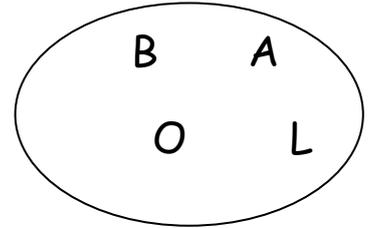
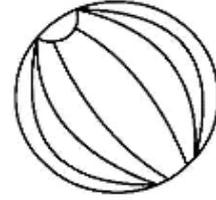
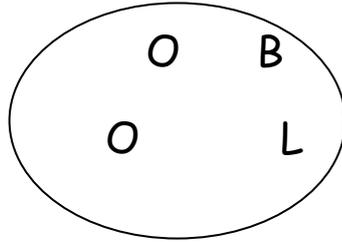
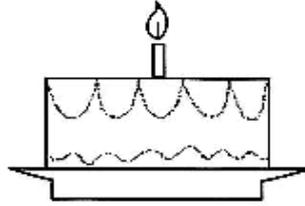
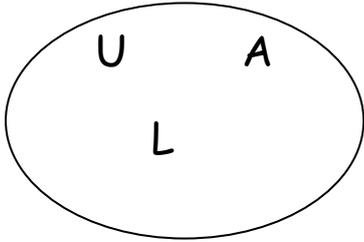
CO + LA = _____

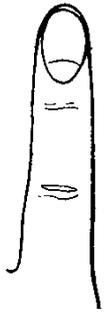
JA + NE + LA = _____

BO + LO = _____

LU + A = _____

JUNTE AS LETRAS FORMANDO AS PALAVRAS:





DEDO

OS DEZ AJUDANTES

CERTA VEZ, ENTREI NA CASINHA DE UMA POBRE MULHER. REPAREI QUE DENTRO DO CASEBRE ESTAVA TUDO LIMPINHO, BONITO. AS CRIANÇAS ESTAVAM LIMPAS, VESTIDAS COM ASSEIO, O ALMOÇO PRONTO NA MESA, E NEM UMA MIGALHA À VISTA, TUDO LUZINDO.

PERGUNTEI-LHE:

_ COMO É QUE A SENHORA CONSEGUE FAZER TUDO NESTA CASA?

_ E NÃO HAVERIA DE CONSEGUIR? POIS SE EU TENHO DEZ AJUDANTES. ELES TRABALHAM O DIA INTEIRO, AJUDAM-SE UNS AOS OUTROS...

_ MAS QUE AJUDANTES SÃO ESSES?

_ AQUI ESTÃO ELES!

RIU A BOA MULHER, E MOSTROU-ME OS DEZ DEDOS DAS SUAS MÃOS.

ADAPTAÇÃO TATIANA BELINSKY GOUVEIA

1. O PROFESSOR VAI LER A HISTÓRIA, PRESTE ATENÇÃO.

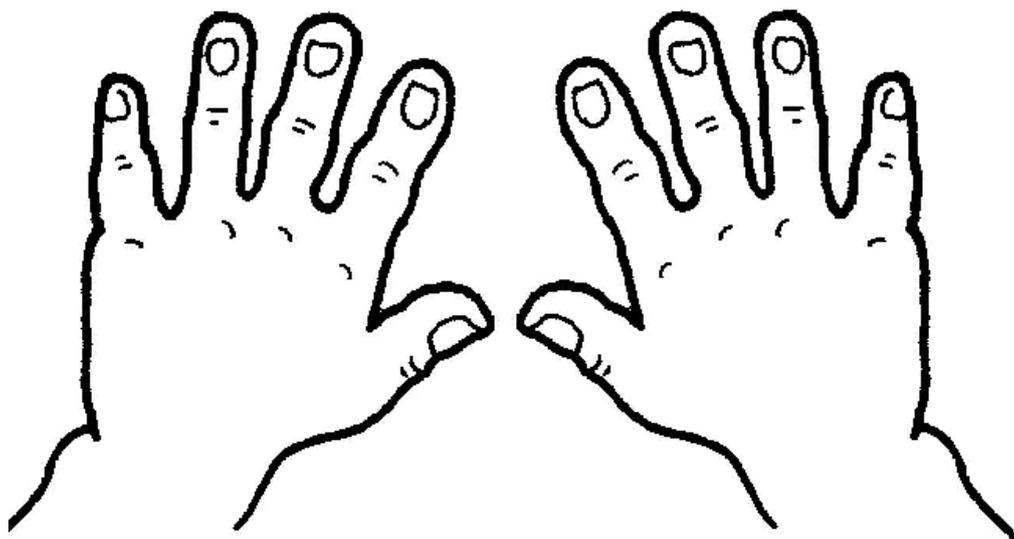
2. QUEM ERAM OS DEZ AJUDANTES DA MULHER? ESCREVA:

3. CONVERSA/RELATOS:

- O QUE VOCÊ ACHOU DA HISTÓRIA? VOCÊ CONCORDA QUE SOMENTE A MULHER DEVE SE OCUPAR DOS AFAZERES DOMÉSTICOS? O HOMEM TAMBÉM DEVE AJUDAR?

- VAMOS NUMERAR OS NOSSOS DEDOS E DEPOIS ESCREVER OS NÚMEROS:

CONSULTE O BANCO DE PALAVRAS.



1 - _____

6 - _____

2- _____

7- _____

3- _____

8 - _____

4- _____

9 - _____

5- _____

10 - _____

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
UMA	DUAS	TRÊS	QUARTO	CINZA	SEUS	SETA	OITO	NEVE	DIA
UM	DOIS	TIAS	QUATRO	CINCO	SEIS	SECA	ONDA	NINA	DEZ
UNO	DEZ	TRÁS	QUIABO	CINTA	SERÁ	SETE	ANDA	NOVE	DÓI

1. COMPLETE:

DEDO



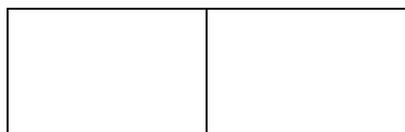
D	E	D	O
	E		O
D		D	
			O

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____

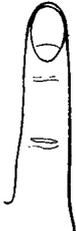
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____

3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

DEDO



4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR DEDO? ____



DEDO

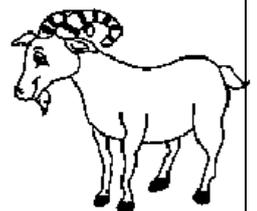
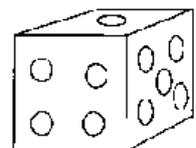
DA -DE -DI -DO -DO - DU

PREENCHA A TABELA JUNTANDO AS LETRAS:

	A	E	I	O	U
B	BA	BE	BI	BO	BU
C					
D					
N					

PROCURE NO CAÇA-PALAVRAS OS NOMES DE:

B	E	C	D	N	C	N
C	A	D	E	A	D	O
A	B	U	D	N	C	N
B	C	B	O	C	B	E
I	B	I	C	D	O	C
D	C	B	D	A	D	O
E	U	C	A	N	E	U



LEIA O TRAVA-LÍNGUA:

O DOCE PERGUNTOU PRO DOCE
 QUAL ERA O DOCE MAIS DOCE
 QUE O DOCE DE BATATA-DOCE?



O DOCE RESPONDEU PRO DOCE QUE O DOCE
MAIS DOCE É O DOCE DE DOCE DE BATATA-DOCE.

➤ QUAL É A PALAVRA QUE MAIS SE REPETE? _____

➤ QUANTAS VEZES ESSA PALAVRA APARECE? _____

- OBSERVE AS PALAVRAS:

DOCE - CEDO

- QUAL É A DIFERENÇA?
- AGORA LEIA OUTRAS PALAVRAS ENCONTRAMOS O CE OU O CI:
CEDO - CENA - BACIA - ÁCIDO - CIDADE

VAMOS LER UMA RECEITA:

DOCE DE BATATA DOCE

INGREDIENTES:

2 KG DE BATATA DOCE

AÇÚCAR

LEITE DE 1 CÔCO

MODO DE PREPARO:

COZINHE, DESCASQUE E PASSE AS BATATAS PELO ESPREMEDOR.

COLOQUE A MESMA QUANTIDADE DE AÇÚCAR COM A
QUANTIDADE DE BATATAS. MISTURE E LEVE AO FOGO, MEXENDO
ATÉ COMEÇAR A LARGAR DA PANELA; ACRESCENTE O LEITE DE
CÔCO E MEXA ATÉ DAR O PONTO DE VIRAR A PANELA E O DOCE SE
DESPRENDER COMPLETAMENTE.

1. ESTA RECEITA É PARA FAZER UM:

AMIGO

AMIGO É COISA PRA SE GUARDAR
DEBAIXO DE SETE CHAVES
DENTRO DO CORAÇÃO,
ASSIM FALAVA A CANÇÃO...

MILTON NASCIMENTO

1. ESCREVA OS NOMES DE SEUS MELHORES AMIGOS.

2. CONVERSANDO:

- VOCÊ CONCORDA COM A MÚSICA?
- EM SUA OPINIÃO, POR QUE É IMPORTANTE TER AMIGOS?
- ALÉM DE AMIGO, QUE OUTRAS PALAVRAS POSSUEM O MESMO SIGNIFICADO?

3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

AMIGO

--	--	--

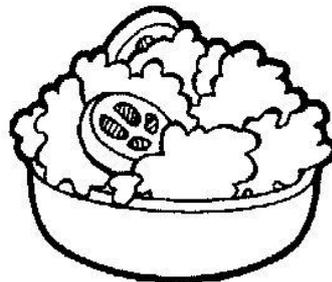
ÁGUA

1. LEIA AS PARLENDAS. VOCÊ CONHECE OUTRAS PARLENDAS?

PÓ DE CAFÉ
ÁGUA NO FOGO
ESPINHO NO PÉ
DO MACACO LELÉ.



SALADA, SALADINHA
BEM TEMPERADINHA
COM SAL, PIMENTA,
FOGO, FOGUINHO.



2. PROCURE NAS PARLENDAS AS PALAVRAS COM GUA E GUI.

3. DISCUTA COM SEUS COLEGAS A DIFERENÇA ENTRE A LETRA U DAS PALAVRAS ACIMA.

LEIA AS PALAVRAS:

FOGUEIRA - CARANGUEJO - RÉGUA - ÁGUIA
GUITARRA - ÁGUA - GUARANÁ - GUERRA

AGORA SEPARE AS PALAVRAS NAS COLUNAS CERTAS:

GUA	GUE	GUI

EMPREGO

LEIA ESTES ANÚNCIOS RETIRADOS DO JORNAL COM A AJUDA DA PROFESSORA:

<p>PRECISA-SE</p> <p>SEGURANÇA E VIGILÂNCIA</p> <p>ALGUÉM QUE HÁ DISPONIBILIDADE DE HORÁRIO. COM EXPERIÊNCIA NO RAMO.</p> <p>TEL (51) 3355-7799</p>	<p>PROCURA-SE</p> <p>DOCEIRA</p> <p>ÁGIL E COM EXPERIÊNCIA EM CONFECCIONAR DOCES. POR FAVOR ENTRAR EM CONTATO:</p> <p>TEL: 9844-8755</p>
--	---

1. OS ANÚNCIOS SÃO SOBRE:

- () CASAS
- () EMPREGOS
- () CARROS

2. VOCÊ JÁ PROCUROU EMPREGO PELO JORNAL OU OUTROS MEIOS?

4. VOCÊ JÁ FICOU SEM EMPREGO? POR QUE FALTAM EMPREGOS?

5. QUAL A DIFERENÇA ENTRE TRABALHO E EMPREGO?

6. QUAL É O SEU EMPREGO? VEJA SE ESTÁ NA LISTA E CIRCULE:

AÇOUGUEIRO

MOTORISTA

AGRICULTOR

PADEIRO

BABÁ

PEDREIRO

COZINHEIRO

PINTOR

EMPREGADA DOMÉSTICA

PORTEIRO

MECÂNICO

VENDEDOR

OUTRO? ESCREVA _____

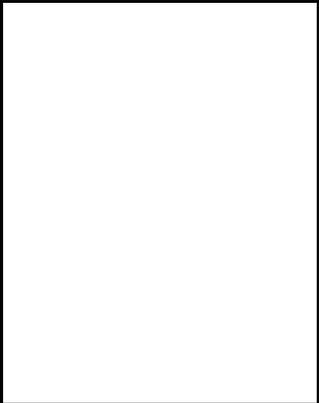
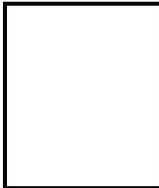
7. EMPREGO E TRABALHO SÃO AS MESMA COISAS?

8. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

EMPREGO

--	--	--

IDENTIDADE

	NOME: _____ _____
	FILIAÇÃO: _____ _____
	NATALIDADE: _____
	DATA DE NASCIMENTO: ____/____/____
ASSINATURA: _____	
DATA DE EXPEDIÇÃO ____/____/____	

1. PREENCHA A SUA IDENTIDADE.

2. CONVERSANDO:

- VOCÊ SABE PARA QUE SERVE O DOCUMENTO DE IDENTIDADE? ACOMPANHE A LEITURA DO TEXTO JUNTO COM O PROFESSOR E CIRCULE AS PALAVRAS QUE POSSUEM CINCO SÍLABAS:

É UM DOCUMENTO EMITIDO PARA CIDADÃOS BRASILEIROS NASCIDOS E REGISTRADOS NO BRASIL E PARA NASCIDOS NO EXTERIOR QUE SEJAM FILHOS DE BRASILEIROS. O DOCUMENTO É IMPORTANTE PARA AUTENTICAR A IDENTIDADE DO CIDADÃO E É USADO NA SOLICITAÇÃO DE OUTROS DOCUMENTOS.

3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

IDENTIDADE

--	--	--	--	--

4. QUAIS OS DOCUMENTOS OFICIAIS QUE PODEM SER UTILIZADOS PARA COMPROVAR A IDENTIDADE?

5. O TÍTULO DE ELEITOR É UM DOCUMENTO IMPORTANTE PARA O EXERCÍCIO DA DEMOCRACIA. QUAL A IMPORTÂNCIA DO VOTO? QUEM TEM DIREITO AO VOTO?

6. OS CANDIDATOS A ELEIÇÃO APRESENTAM SUAS PROPOSTAS AO TENTAR SE ELEGEREM. EM SUA OPINIÃO, O QUE SERIA MAIS IMPORTANTE PARA POPULAÇÃO?

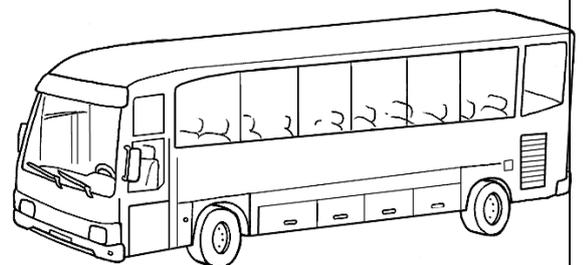
ÔNIBUS



CONVERSANDO:

1. ONDE ESTÃO ESSAS PESSOAS ?
2. QUEM NÃO APARECEU?

--	--	--	--	--	--



3. O QUE ACONTECEU COM UMA DAS PESSOAS?
4. VOCÊ COSTUMA ANDAR DE ÔNIBUS OU OUTRO TRANSPORTE COLETIVO?
5. TODO TRABALHADOR TEM DIREITO A UM TRANSPORTE PÚBLICO DE QUALIDADE. VOCÊ ACHA QUE O SEU DIREITO ESTÁ SENDO CUMPRIDO?

FAMÍLIA



1. O PROFESSOR VAI LER SOBRE O QUE ESTÁ FALANDO SOBRE A FAMÍLIA. CIRCULE A PALAVRA:

NAS ÚLTIMAS DÉCADAS DO SÉCULO XX O MODELO DE FAMÍLIA VEIO SOFRENDO ALTERAÇÕES PROFUNDAS QUE ACOMPANHARAM TAMBÉM O EVOLUIR DA SOCIEDADE MODERNA. HOJE EM DIA SÃO VARIADAS AS QUESTÕES COM QUE O TRADICIONAL MODELO FAMILIAR SE DEBATE. ATUALMENTE ELAS SÃO ALVO DE UMA DISCUSSÃO MAIS ABERTA A NÍVEL SOCIAL.

2. CONVERSA:

- COMO É A SUA FAMÍLIA?
- VOCÊ CONVIVE COM SUA FAMÍLIA?
- AS FAMÍLIAS DE HOJE SÃO IGUAIS AS FAMÍLIAS DE ANTIGAMENTE? POR QUÊ?

3. COMPLETE:

FAMÍLIA

F	A	M	Í	L	I	A
	A		Í		I	A
F		M		L		
	A				I	

4. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____

5. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____

6. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

FAMÍLIA

--	--	--

7. QUANTAS VEZES VOCÊ
ABRE A BOCA PARA FALAR
FAMÍLIA? ____

➤ **FILHOS** TAMBÉM FAZEM PARTE DA FAMÍLIA.

VOCÊ TEM FILHOS?

QUANTOS SÃO? _____

FAMÍLIA

FA - MÍ - LIA

FA - FE - FI - FO - FU

MA - ME - MI - MO - MU

LA - LE - LI - LO - LU

A - E - I - O - U



COMPLETE AS FAMÍLIAS SILÁBICAS:

	A	E	I	O	U
B		BE			BU
C	CA	-	-		
D			DI		
F				FO	
L		LE			LU
M	MA		MI		
N		NE		NO	NU

JUNTE AS SÍLABAS FORMANDO PALAVRAS:

FA + CA = _____

FA + DA = _____

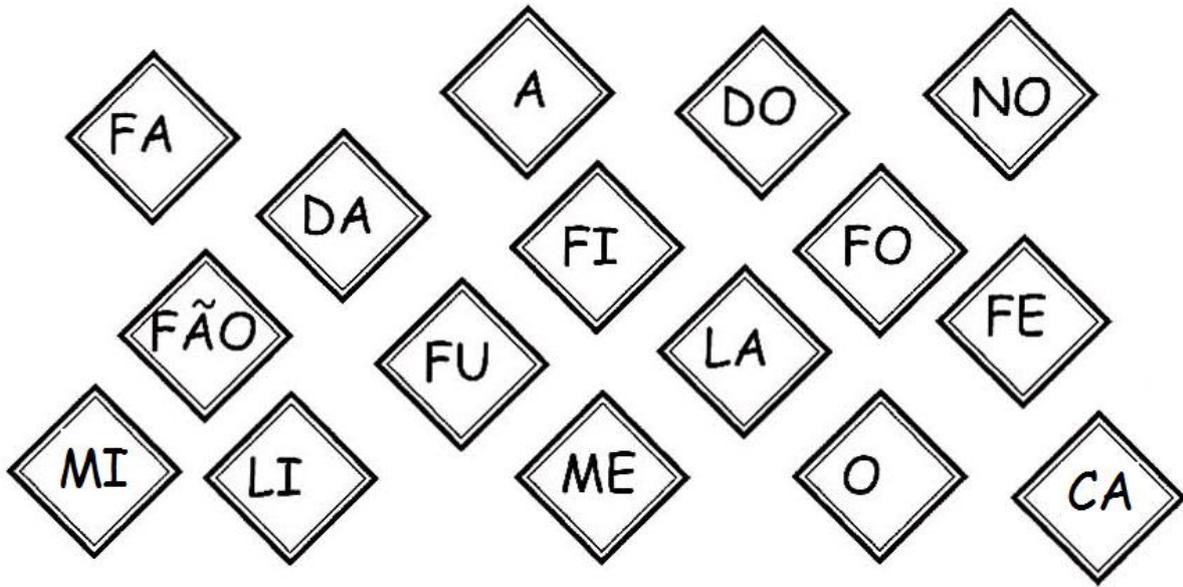
FI + LA = _____

FO + ME = _____

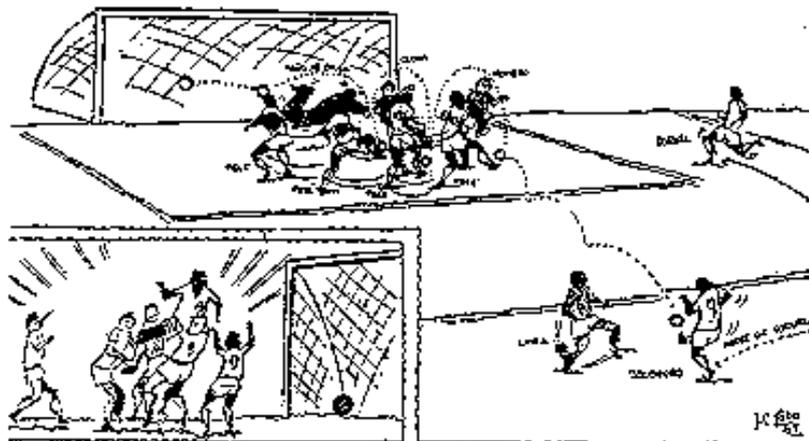
CA + FÉ = _____

FO + FO + CA = _____

VAMOS FORMAR PALAVRAS COM AS SÍLABAS ABAIXO:



GOOOOL!



CONVERSA:

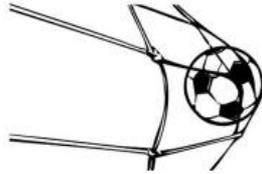
- O QUE ESTÁ ACONTECENDO NA GRAVURA ACIMA?
- VOCÊ GOSTA DE FUTEBOL?
- ESCREVA NO BALÃO O QUE O TORCEDOR DIZ QUANDO A BOLA ENTRA NA REDE:



1. COMPLETE:

GOL

G	O	L
	O	
G		L
		L



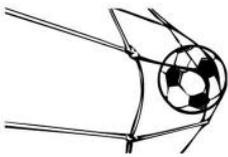
2. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
3. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
4. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

GOL

5. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR GOL? ____
6. PINTE O QUE TEM DE PARECIDO NAS PALAVRAS ABAIXO:

GOL

GOLEIRO



GOL

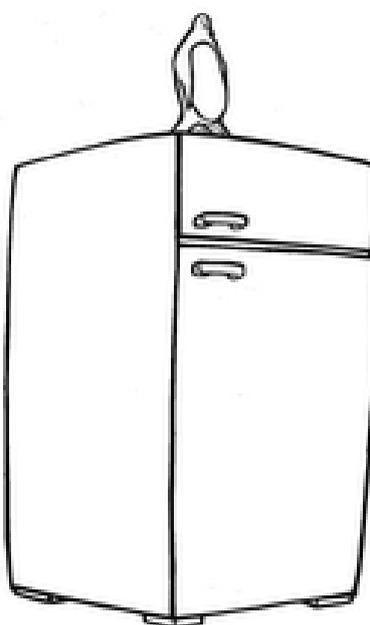
GA – GO - GU

GE - GI

ESCREVA OS NOMES DOS DESENHOS:



O QUE TEM NA GELADEIRA COM AS SÍLABAS:



GA - GO - GU

GE - GI

HOMEM

O BICHO

VI ONTEM UM BICHO, NA IMUNDÍCIE DO PÁTIO.

CATANDO COMIDA ENTRE OS DETRITOS.

QUANDO ACHAVA ALGUMA COISA.

NÃO EXAMINAVA, NEM CHEIRAVA.

ENGOLIA COM VORACIDADE.

O BICHO NÃO ERA CÃO, NÃO ERA GATO, NÃO ERA RATO.

O BICHO, MEU DEUS, ERA UM HOMEM!

MANUEL BANDEIRA

CONVERSANDO:

1. QUEM ERA O BICHO DO POEMA? ESCREVA

2. CONVERSA:

O QUE VOCÊ ENTENDEU DO POEMA? POR QUE EXISTEM PESSOAS QUE VIVEM EM SITUAÇÃO DE MISÉRIA?

3. COMPLETE:

HOMEM

H	O	M	E	M
	O		E	
H		M		M
	O			M

4. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ___

5. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____

6. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

HOMEM

--	--

7. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR HOMEM? _____

HOMEM

HO - MEM

HA - HE - HI - HO - HU

MA - ME - MI - MO - MU



JOGO

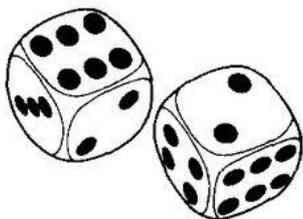
CONVERSA:

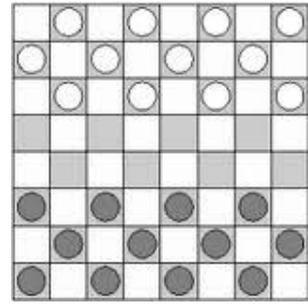
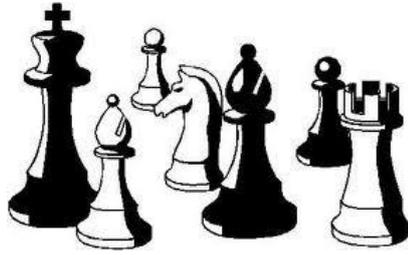
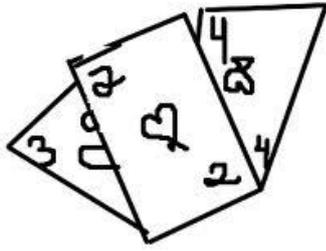
1. VOCÊ GOSTA DE JOGAR?
2. QUE JOGO VOCÊ MAIS GOSTA?
3. O JOGO DEVE INCENTIVAR A COMPETIÇÃO?

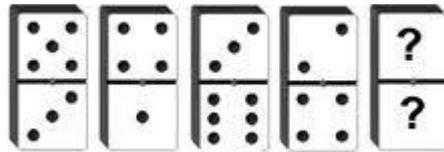
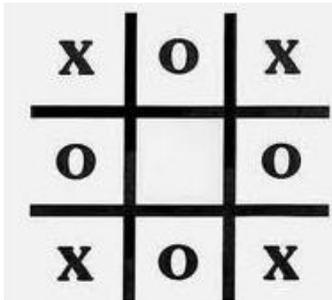
FAÇA UM (X) NOS NOMES DOS JOGOS QUE VOCÊ CONHECE:

- | | |
|----------------------------------|-----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> BARALHO | <input type="checkbox"/> DAMA |
| <input type="checkbox"/> BINGO | <input type="checkbox"/> DOMINÓ |
| <input type="checkbox"/> BOLICHE | <input type="checkbox"/> DA VELHA |
| <input type="checkbox"/> FUTEBOL | <input type="checkbox"/> DADOS |
| <input type="checkbox"/> XADREZ | |

AGORA PROCURE NA LISTA OS NOMES DOS JOGOS E ESCREVA-OS:







COMPLETE: JOGO

J	O	G	O
	O		O
J		G	
	O	G	

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

JOGO

--	--

4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR JOGO? ____
5. O QUE HÁ DE PARECIDO NESTAS PALAVRAS, PINTE:

JOGO

GOL

JOGO

JO - GO

JÁ - JE - JI - JO - JU

GA- GO- GU



FORME OUTRAS PALAVRAS COM AS FAMÍLIAS:

MORADIA



SEM CASA

TEM GENTE QUE NÃO TEM CASA,
MORA AO LÉU, DEBAIXO DA PONTE.
NO CÉU A LUA ESPIA
ESSE MONTE DE GENTE
NA RUA COMO SE FOSSE PAPEL.

GENTE TEM QUE TER
ONDE MORAR,
UM CANTO, UM QUARTO,
UMA CAMA,
PARA NO FIM DO DIA
GUARDAR O CORPO CANSADO,
COM CARINHO, COM CUIDADO
QUE O CORPO
É A CASA
DOS PENSAMENTOS.

Roseana Murray

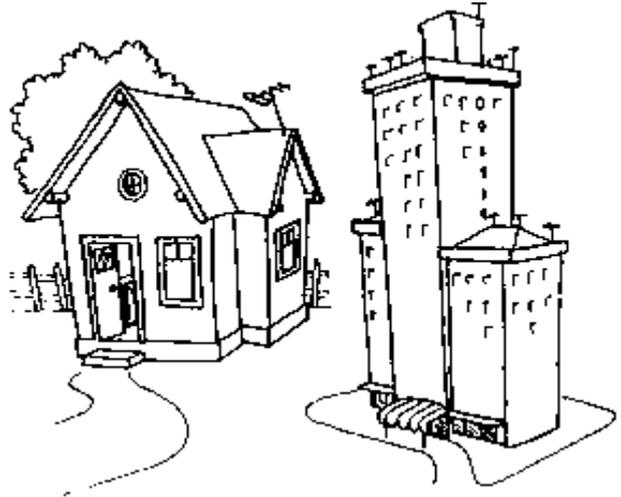
1. CONVERSANDO:

- VOCE TEM UM LUGAR PARA MORAR?
- CONHECE ALGUÉM QUE NÃO TEM?
- VOCÊ ACHA QUE TODOS DEVERIAM TER UM LUGAR PARA MORAR? CONHECE PESSOAS QUE SÃO DESABRIGADAS?

- QUE PROVIDÊNCIAS DEVERIAM SER TOMADAS PARA RESOLVER O PROBLEMA DA FALTA DE MORADIA?

LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

M	O	R	A	D	I	A
	O		A		I	A
M		R		D		
	O					A



MORADIA

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA;

MORADIA

--	--	--

4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR MORADIA? ____
5. FAÇA UM (X) NA RESPOSTA:

VOCÊ MORA EM:

() CASA

() BARRACO

() APARTAMENTO

() OUTRO. QUAL?

() SOBRADO

() PENSÃO



MORADIA

MO - RA - DIA

MA - ME - MI - MO - MU

RA - RE - RI - RO - RU

DA - DE - DI - DO - DU

LEIA O ANUNCIO RETIRADO DE UM JORNAL JUNTO COM A PROFESSORA:

VENDO CASA

2 DORMITÓRIOS

SALA, COZINHA, BANHEIRO.

R\$ 60 MIL - TELEFONE: 575-9807

RESPONDA:

1. O QUE O ANÚNCIO ESTÁ QUERENDO VENDER? _____
2. QUANTOS DORMITÓRIOS TEM A CASA? _____
3. QUANTOS CÔMODOS TEM A CASA? _____
4. QUAL É O PREÇO DA CASA? _____

PAZ



A PAZ

GILBERTO GIL

A PAZ INVADIU O MEU CORAÇÃO
DE REPENTE ME ENCHEU DE PAZ
COMO SE O VENTO DE UM TUFÃO
ARRANCASSE OS MEUS PÉS DO CHÃO
ONDE EU JÁ NÃO ME ENTERRO MAIS
A PAZ FEZ UM MAR DA REVOLUÇÃO
INVADIR O MEU DESTINO A PAZ
COMO AQUELA GRANDE EXPLOSÃO
DE UMA BOMBA SOBRE O JAPÃO
FEZ NASCER O JAPÃO NA PAZ.

1. CONVERSE COM SEUS COLEGAS:

- VOCÊ ACHA QUE O MUNDO ESTÁ PRECISANDO DE PAZ? POR QUÊ?
- O QUE PODEMOS FAZER PARA CONTRIBUIRMOS COM A PAZ?

2. PROCURE NA MÚSICA A PALAVRA PAZ E VEJA QUANTAS VEZES ELA APARECE.

LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

PAZ

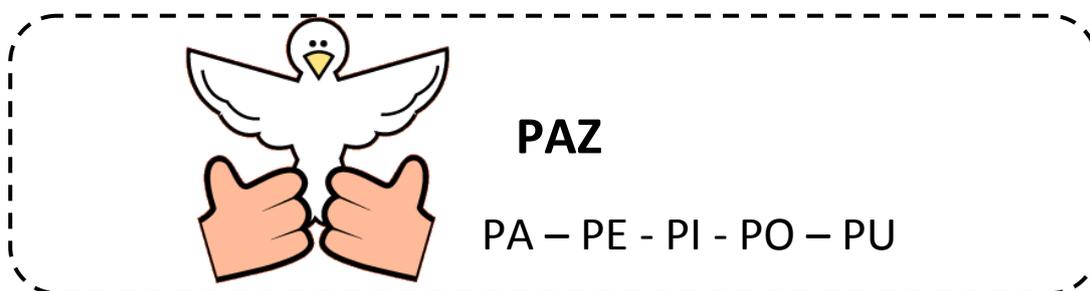
P	A	Z
	A	
		Z
P		

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

PAZ

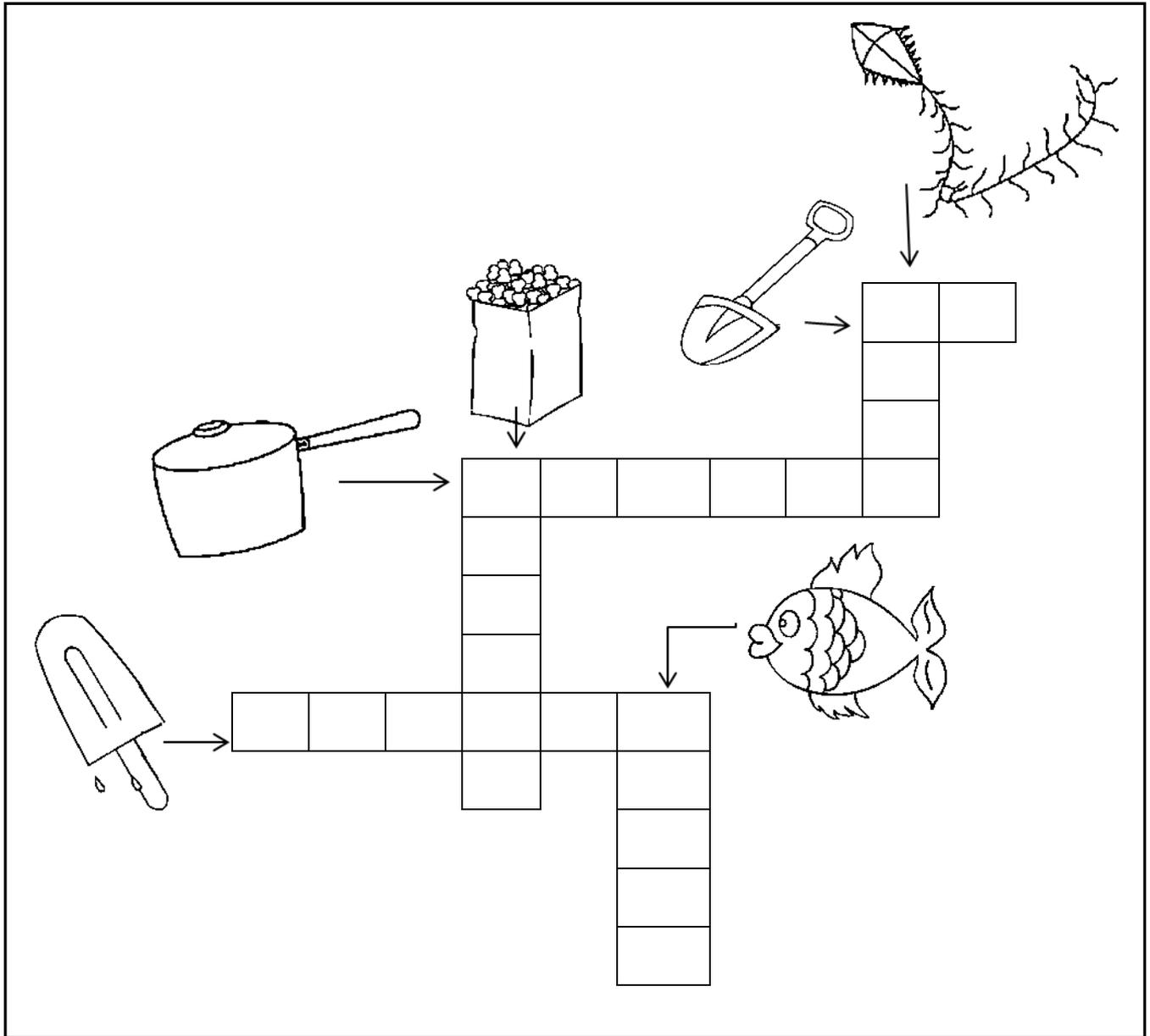


4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR PAZ? ____



CRUZADINHA

COMPLETE COM OS NOMES DOS DESENHOS, SE PRECISAR USE O BANCO DE PALAVRAS:



2 LETRAS	4 LETRAS	5 LETRAS	6 LETRAS
PÉ	PITO	PAULO	PICOLÉ
PÁ	PIPA	PIANO	PANELA
PÓ	PINO	PEIXE	PIPOCA

QUEIJO

LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

QUEIJO

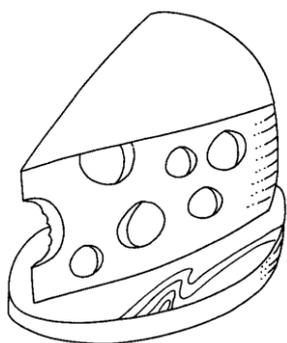
Q	U	E	I	J	O

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

QUEIJO

--	--

5. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR QUEIJO? ____



QUEIJO

QUEI- JO

QUA - QUE - QUI - QUO

A - E - I - O - U

JA - JE - JI - JO -JU

LEIA AS PALAVRAS COM Q:

PIQUENIQUE - BIQUINI - QUEDA - QUARTO

QUATRO - QUILO - QUIABO - AQUÁRIO - QUERIDO

AGORA SEPRE AS PALAVRAS NAS COLUNAS CERTAS:

QUA	QUE	QUI

SAÚDE



1. LEIA A CHARGE COM A AJUDA DA PROFESSORA OU DO COLEGA.

2. CONVERSA:

- NA CHARGE QUAL É O PROBLEMA DESTACADO?
- VOCÊ COSTUMA UTILIZAR OS POSTOS DE SAÚDE E OS HOSPITAIS PÚBLICOS?
- COMO É O ATENDIMENTO NOS LOCAIS DE SAÚDE PÚBLICA?
- QUE PROVIDÊNCIAS PODEM SER TOMADAS PARA A MELHORIA DO SISTEMA DE SAÚDE NO BRASIL?

3. LEIA O QUADRINHO E DIGA O QUE ESTÁ ONTECENDO:



4. LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

SAÚDE

S	A	Ú	D	E
S			D	
	A	Ú		E
S			D	

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

SAÚDE

--	--	--

4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR SAÚDE? ____

SAÚDE
SA - Ú - DE
SA - SE - SI - SO - SU
A - E - I - O - U
DA - DE - DI - DO - DU

TELEVISÃO

CONVERSANDO:

- VOCÊ COSTUMA ASSISTIR À TELEVISÃO?
- QUAIS SÃO SEUS PROGRAMAS FAVORITOS?
- VOCÊ ACHA QUE OS PROGRAMAS E PROPAGANDAS DA TELEVISÃO PODEM INFLUENCIAR A OPINIÃO DAS PESSOAS?

LEIA UM TRECHO DA MÚSICA E DISCUTA COM SUA TURMA O ASSUNTO:

TELEVISÃO

TITÃS

A TELEVISÃO

ME DEIXOU BURRO

MUITO BURRO DEMAIS

OI! OI! OI!

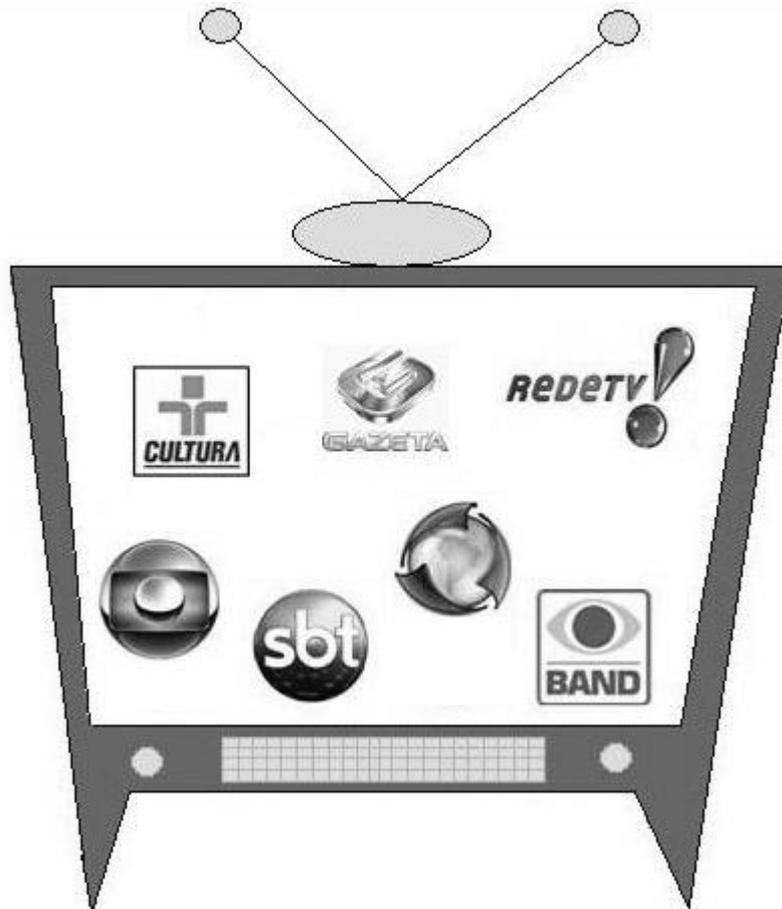
AGORA TODAS COISAS

QUE EU PENSO

ME PARECEM IGUAIS

OI! OI! OI!...

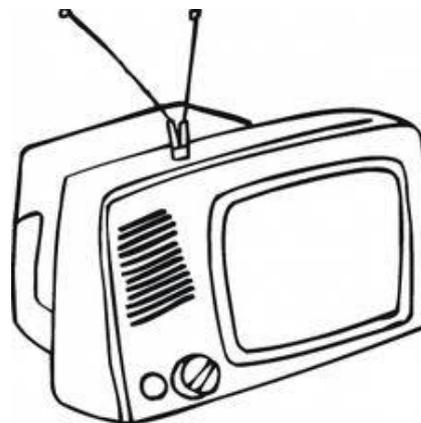
VOCÊ CONHECE ESTES CANAIS DA TELEVISÃO? QUAIS SÃO?



LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

TELEVISÃO

T	E	L	E	V	I	S	Ã	O
	E		E		I		Ã	O
T		L		V		S		
	E							O



1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____

2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____

3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA:

TELEVISÃO

--	--	--	--

LEIA AS FAMÍLIAS DA PALAVRA:

TELEVISÃO

TE - LE - VI - SÃO
TA - TE - TI - TO - TU
LA - LE - LI - LO - LU
VA - VE - VI - VO - VU

XODÓ

CONVERSANDO:

- VOCÊ SABE O QUE QUER DIZER A PALAVRA XODÓ?

LEIA O SIGNIFICADO DA PALAVRA XODÓ NO DICIONÁRIO:

XODÓ: ALGO DE EXTREMA IMPORTÂNCIA, ALGO QUE A PESSOA GOSTE MUITO, SENTE AFETO POR ESSA COISA OU PESSOA.

- VOCÊ TEM UM XODÓ? QUEM É O SEU XODÓ? QUE OUTRAS PALAVRAS PODEM SER UTILIZADAS COM O MESMO SENTIDO?

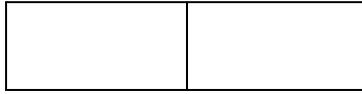
LEIA, COMPLETE E RESPONDA:

XODÓ

X	O	D	Ó
		D	
X			
		O	

1. QUANTAS LETRAS TEM A PALAVRA? ____
2. QUAL É A PRIMEIRA LETRA? ____
3. VAMOS SEPARAR OS PEDACINHOS DA PALAVRA

XODÓ



4. QUANTAS VEZES VOCÊ ABRE A BOCA PARA FALAR XODÓ? _____

LEIA AS FAMÍLIAS DA PALAVRA:

XODÓ

XO - DÓ

XA - XE - XI - XO - XU

DA - DE - DI - DO - DU

ZERO

PIADA

A PROFESSORA PERGUNTOU PARA O JOÃOZINHO:

- FALE TRÊS PARTES DO CORPO HUMANO COM A LETRA Z.

ELE RESPONDEU:

- ZOIO ZUMBIGO E ZOREIA.

ENTÃO ELA PERGUNTOU:

- É!!! QUE NOTA VOCÊ ACHA QUE VAI TIRAR COM ESSA MESMA LETRA.

ELE RESPONDEU:

- UNS ZOITO.

ELA DISSE:

- UM ZERO!

CONVERSANDO:

- VOCÊ REPAROU QUE NESTA PIADA ALGUMAS PALAVRAS INICIADAS COM A LETRA Z ESTÃO ESCRITAS DE FORMA ERRADA? QUAIS SÃO? POR QUE ELAS FORAM ESCRITAS DESTA FORMA?
- QUAL A IMPORTÂNCIA DO NÚMERO ZERO?
- VOCÊ JÁ REPAROU QUE EXISTEM VÁRIOS NÚMEROS QUE SÃO ESCRITOS COM A LETRA Z. VOCÊ LEMBRA DE ALGUM DELES?

ESCREVA OS NOMES DOS NÚMEROS QUE TEM A LETRA Z:

0

--	--	--	--

10

--	--	--

11

--	--	--	--

12

--	--	--	--

13

--	--	--	--	--

14

--	--	--	--	--	--

15

--	--	--	--	--

16

--	--	--	--	--	--	--

17

--	--	--	--	--	--	--	--

18

--	--	--	--	--	--	--	--

19

--	--	--	--	--	--	--	--

DEZENOVE

DEZESSEIS

DEZOITO

DEZESSETE

CATORZE

VAMOS FORMAR AS SÍLABAS?

	A	E	I	O	U
B					
C					
D					
F					
G					
H					
J					
L					
M					
N					
P					
R					
S					
T					
V					
X					
Z					

COZINHA

1. LEIA ESTA PARLENDIA E MARQUE AS PALAVRAS COM NH:

AI CARRETEL, TEL, TEL,
QUEM TIROU A TUA LINHA?
FOI O GATO XADREZ
NA PORTA DA COZINHA.

2. QUAIS SÃO AS PALAVRAS? _____

3. OBSERVE A DIFERENÇA ENTRE AS PALAVRAS:

LIA - LINHA

COZIA - COZINHA

4. AGORA VAMOS DISCUTIR O USO DO NH NESTAS PALAVRAS

5. DESCUBRA OUTRAS PALAVRAS NO DIAGRAMA COM NH:

D L T P U N H A Q W P
G T D Y W D F P W G K
Q B R B C H S U K A L
L Q H R A B E N H F K
P B X T M K N H L A V
Q W N V I N H O P N Z
T K J C N K O T P H L
B W C W H Z R C S O I
S O N H O T L R X T N
L C P I N H E I R O H
F W F A R I N H A R O

1. LEIA A FAMÍLIA DO NH:

COZINHA

NHA	NHE	NHI	NHO	NHU
-----	-----	-----	-----	-----

2. COMPLETE AS PALAVRAS COM NHA OU NHO:

NA COZINHA TEM:

- BOLO → BOLINHO
- FACA → FAQUI__
- MESA → MESI__
- COMIDA → COMIDI__
- BANANA → BANANI__
- OVO → OVI__
- PÃO → PÃOZI __NHO



3. QUE OUTRAS PALAVRAS COM NH VOCÊ CONHECE?

MULHER



CONVERSANDO:

- VOCÊ SABE O QUE SIGNIFICA O SÍMBOLO DA PLACA QUE A MULHER SEGURA?
- QUAL É O OUTRO SÍMBOLO OPOSTO A ESTE? DESENHE:
- CONCORDA QUE A MULHER PRECISA LUTAR POR SEUS DIREITOS?

VOCÊ CONHECE ESTE PROVÉRBIO? CONCORDA COM ELE?

EM BRIGA DE MARIDO E **MULHER** NÃO SE METE A **COLHER**.

1. LEIA AS PALAVRAS E VEJA O QUE TEM DE IGUAL:

MULHER - COLHER

LHA	LHE	LHI	LHO	LHU
-----	-----	-----	-----	-----

2. FAÇA COMO O MODELO:

MALA NÃO É O MESMO QUE MALHA

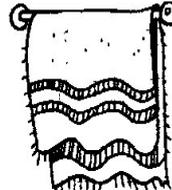
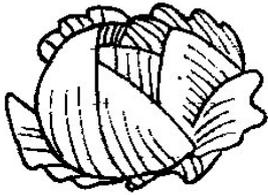
FALA NÃO É O MESMO QUE _____

BOLA NÃO É O MESMO QUE _____

ROLA NÃO É O MESMO QUE _____

GALO NÃO É O MESMO QUE _____

3. ENCONTRE E PINTE OS NOMES DAS FIGURAS:



REPOLHO	OLHO	FALHA	TOALHA	ABELHÃO
BILHETE	ALHO	FOLHA	COELHO	ORELHÃO
PALHAÇO	ILHA	FILHA	ORELHA	PIOLHÃO

CHUVA



CONVERSANDO:

- ONDE VOCÊ MORA CHOVE MUITO?
- EM QUE ÉPOCA CHOVE MAIS?
- EM ALGUNS LUGARES DO BRASIL A SECA É CONSTANTE. VOCÊ SABE QUAIS LUGARES SÃO?
- EM CONTRADIÇÃO AS ENCHENTES EM ALGUMAS REGIÕES CAUSAM MUITOS ESTRAGOS. VOCÊ JÁ SOFREU COM ENCHENTE? QUAL A CAUSA DAS ENCHENTES?

LEIA A FAMÍLIA DO CH:

CHUVA

CHA	CHE	CHI	CHO	CHU
-----	-----	-----	-----	-----

LEIA A FRASE E PINTE OS ESPAÇOS ENTRE AS PALAVRAS:

DEPOIS CONTE QUANTAS PALAVRAS TEM A FRASE.

CHOVE CHUVA, CHOVE SEM PARAR.

1. LEIA O POEMA:

O QUE CHICO ACHOU?

UM CHUCHU BICHADO
UM CHOCOLATE MOFADO
UM CACHORRO MACHUCADO
UM CHINELO RASGADO
UMA CHALEIRA RACHADA
UMA CHAVE ENFERRUJADA
SERÁ QUE ELE GOSTOU?

2. RETIRE DO TEXTO TODAS AS PALAVRAS COM CH:

3. CONVERSE COM SEUS COLEGAS:

➤ COM QUAL LETRA O CH É CONFUNDIDO? POR QUÊ?

CARRO - MACARRÃO - FERRO - CACHORRO - MARROM - ARROZ - BURRO

ALIMENTOS: _____

OBJETOS: _____

COR: _____