

TECNOLOGIA EDUCACIONAL CONHECENDO O BRASIL

Adriano Ferreira da Silva

Aline Ferreira Martins

Brena Lina da Silva Silva

Carla Danielle Figueiredo Dias

Luiz Felipe Borges Lima

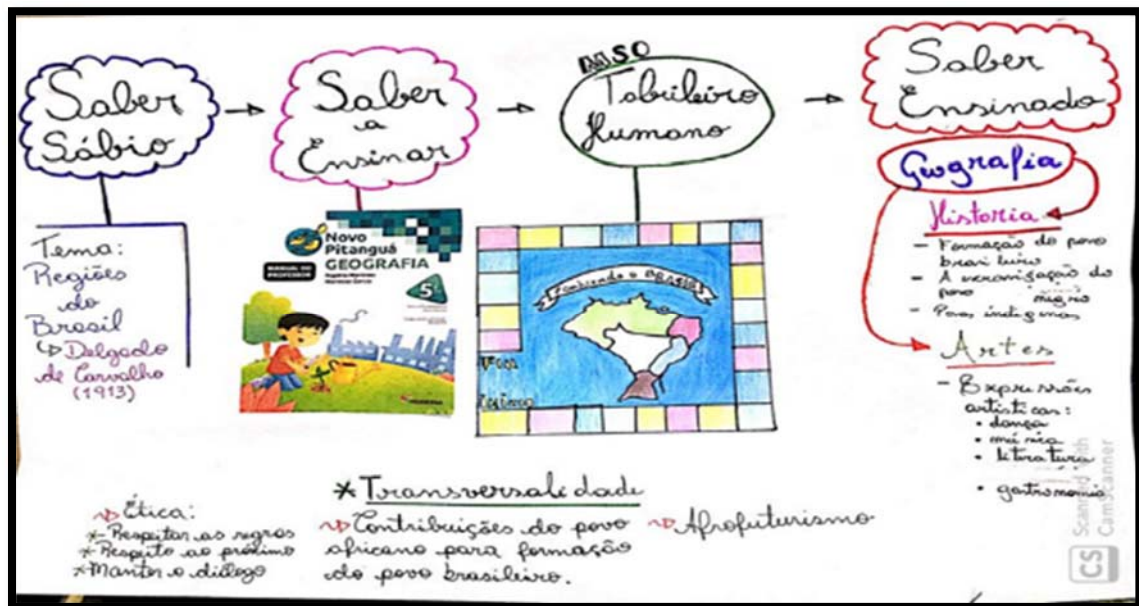
Helena do Socorro Campos da Rocha - Orientadora (rochah23@gmail.com)

A Tecnologia Educacional “Conhecendo o Brasil” objetiva auxiliar a aprendizagem dos educandos de forma lúdica para formação de indivíduo crítico, conhecedor de suas origens. Foi idealizada para crianças do 5º ano do Ensino Fundamental I, possuindo como tema principal “Regiões do Brasil”, além disso, o recurso faz transversalidade com demais temas como: Afrofuturismo, colaboração do povo negro para sociedade brasileira e Ética. Ao se consultar livros didáticos da Educação Básica, comumente o conteúdo de “Regiões do Brasil” está inserido na disciplina de Geografia, contudo, a Tecnologia em questão busca propiciar uma experiência interdisciplinar para o aluno. Posto isto, a disciplina de Geografia é relacionada às de História e Artes. A fim de ajudar na elucidação dos conhecimentos são trazidos mais conceitos e conteúdos que colaborem no entendimento das regiões, não apenas como um espaço físico, mas como uma construção social e histórica, composta de múltiplos povos e culturas. Visto isso, são abordados conteúdos como a Formação do Povo Brasileiro, Escravização do Povo Negro, Povos Indígenas e Expressões Artísticas: Dança, Música, Cinema e Literatura. Os Temas Transversais são colocados como um eixo unificador da ação educativa, em torno do qual organizam-se as disciplinas. De modo que a abordagem do Afrofuturismo destaca-se como ponto importante de transversalidade, pois deve-se estimular nos alunos, de todos os níveis de ensino, o respeito ao próximo e despir-se de preconceitos. Tendo isto em vista, o negro, como um dos principais indivíduos a sofrer com a intolerância sistematizada do Brasil, vem como enfoque no jogo para mostrar uma visão diferenciada da qual se é mostrada e repetida pela sociedade, trazendo a contribuição da cultura afrodescendente no Brasil e como ela nos rodeia até os dias atuais. O Afrofuturismo, movimento estético, social e cultural que tende colocar a pessoa negra em uma perspectiva nova, sendo protagonista de seu próprio futuro, também está presente no jogo através das perguntas sobre capoeira, autores negros, ancestralidade, entre outros. Suas principais características são: ancestralidade, autonomia, futuro possível e tecnologia. A Tecnologia consiste em um tabuleiro humano, feito de TNT preto, amarelo e azul, medindo 2m X 2m totais, com desenho em E.V.A do mapa do Brasil, medindo 1m X 30 cm, centralizado no tabuleiro. Para a jogabilidade usam-se quarenta e cinco cartas com perguntas relacionadas às disciplinas e temas selecionados. As cartas são divididas em três níveis: fácil, médio e difícil, medindo 7cm X 11 cm. Os pinos do jogo são os próprios alunos do 5º ano. A Tecnologia deve ser utilizada após ministração da aula sobre as regiões brasileiras, nos horários de uma das disciplinas selecionadas, dentro de sala de aula, contando com tempo variável entre vinte e trinta minutos. O jogo passou por três testes, sendo modificado três vezes, com relação ao tamanho e número de cartas, para ajustes quanto ao tempo e ao nível de aprendizagem infantil.

PALAVRAS-CHAVE: Tecnologia Educacional; Regiões do Brasil; Afrofuturismo.



Rascunho do Fluxograma da Tecnologia Educacional Conhecendo o Brasil



Protótipo da Tecnologia Educacional Conhecendo o Brasil







PERGUNTAS DAS CARTAS

1) Ao virem obrigados da África para o Brasil, os africanos não trouxeram nenhum objeto material consigo, entretanto, trouxeram sua cultura e suas crenças. As religiões dos povos africanos se misturam com as do Brasil e formaram religiões que estão presentes até hoje por todo o país. Quais são elas?

- a) Catolicismo e espiritismo
- b) Umbanda e candomblé**
- c) Cristianismo e espiritismo
- d) Budismo e evangelismo
- e) Mulçumana e cristã

2) O Nordeste é ponto de referência para muitas expressões artísticas afrodescendentes no Brasil, mas também na área de produção de alimentos por causa do solo bom para:

- a) Agricultura
- b) Pecuária intensiva
- c) Pecuária extensiva**
- d) Caça
- e) Extrativismo

3) Escultor famoso, filho de português e escrava:

- a) Saramago
- b) Aleijadinho**
- c) Santos Dumont
- d) Tomaz de Aquino
- e) Augusto Cury

4) Qual o estado que recebeu mais imigrantes brasileiros no sudeste?

- a) **Rio de Janeiro**
- b) Pernambuco
- c) Minas Gerais
- d) Espanha
- e) Pará

5) Qual o nome da mulher que era esposa do Zumbi dos Palmares e liderou o exército feminino contra invasão portuguesa nos quilombos?

- a) **Dandara Palmares**
- b) Ana Maria
- c) Maria Batista
- d) Marielle Franco
- e) Maria de Jesus

6) O carimbó é uma dança de roda indígena típica de qual estado do Brasil ?

- a) Rio de Janeiro
- b) Maranhão
- c) **Pará**
- d) São Paulo
- e) Minas Gerais

7) Quais são os estados que compõem a região centro oeste?

- a) Goiás, Mato Grosso, Manaus
- b) Maranhão, Belém, Ceará
- c) **Goiás, Mato Grosso, Mato Grosso do Sul, Distrito Federal**
- d) Mato Grosso do sul, Ceará, Belém
- e) Rio de Janeiro e São Paulo

8) Qual o clima predominante na região nordeste?

- a) tropical
- b) **subtropical**
- c) semiárido
- d) seco
- e) úmido

9) Ritmo musical que originou-se do batuque dos africanos?

- a) **samba**
- b) carimbó
- c) funk
- d) lambada
- e) tecnobrega

10) A influência da cultura africana é evidente na culinária brasileira, como foi o caso do azeite de dendê. Em que prato ele é usado?

- a) **acarajé**
- b) chimarrão
- c) tacacá
- d) feijoada
- e) suco de maracujá

11) Negro, nasceu na região sudeste e fundou a Academia Brasileira de Letras além de ter escrito várias obras famosas como Memórias Póstumas de Brás Cubas. De que autor estamos falando?

- a) Tarsila do Amaral
- b) **Jorge Amado**

- c) Gilberto Freire
- d) Machado de Assis**
- e) Mario Quintana

12) Quais foram os principais povos imigrantes que vieram para região Sul?

- a) Italianos e Alemães**
- b) Suecos e Portugueses
- c) Espanhóis e Portugueses
- d) Alemães e Suecos
- e) Belgas e Holandeses

13) A região sul apresenta grande pluralidade cultural de índios, negros e portugueses e espanhóis. Quais culinárias representam a região sul?

- a) maniçoba, caldeirada e mojica de peixe
- b) moqueca, vatapá e buchada de bode
- c) pamonha, mojica e capivara de caçarola
- d) churrasco, chimarrão e arroz carreteiro**
- e) Maniçoba e tacacá

14) Não faz parte da vegetação nordestina:

- a) mata atlântica
- b) cerrado
- c) mata dos cocais
- d) campos**
- e) Várzea

15) Quantos estados possui a região sul?

- a) 1
- b) 3**
- c) 22
- d) 10
- e) 15

16) O filme O pai Ó, de protagonistas negros, se passa em um cortiço no centro histórico de Salvador no último dia de carnaval onde a festa dos foliões pode ser ameaçada. Em que região se passa o filme?

- a) norte
- b) sul
- c) centro oeste
- d) nordeste**
- e) Europa

17) Entre as diversidades culturais de cada região temos manifestações culturais da região sul. Quais as principais danças desta região?

- a) samba de roda, axé e forró
- b) funk, quadrilha e congo
- c) dança das fitas, chimarrita e chula**
- d) tambor, cururu e boi da serra
- e) carimbó e marujada

18) Qual a capital de Santa Catarina?

- a) Brasília
- b) Porto Alegre
- c) Florianópolis**
- d) Belém

e) Pará

19) Para a formação do povo nordestino participaram três grupos étnicos: o indígena, o branco e o negro. Essa afirmação é:

a) Falsa

b) Verdadeira

20) O livro Ritos de Passagem, de Fabio Kabral, conta a história de 4 jovens negros que vivem num futuro distante e estão a encarar uma perigosa aventura. A narrativa se passa no maior estado da região nordeste, qual seria?

a) Piauí

b) Maranhão

c) Bahia

d) Pernambuco

e) São Paulo

21) Em qual região fica localizada Brasília?

a) Norte

b) Sul

c) Nordeste

d) Sudeste

e) Centro-Oeste

22) Qual o nome do famoso escritor brasileiro, filho de pai mulato e mãe branca, nascido na época da escravização, que testemunhou a abolição da escravatura, autor de diversas obras e considerado um dos maiores escritores do Brasil?

a) Benedito Nunes

b) Machado de Assis

c) Maurício de Souza

d) Saramago

e) Castro Alves

23) A capoeira é uma expressão cultural muito comum no Nordeste, sendo muito praticada no tempo da escravização como uma dança e um meio de defesa contra os homens brancos. Para dar ritmo a esse jogo, utiliza-se um instrumento indispensável, cujo nome é:

a) Berimbau

b) Tambor

c) Violão

d) Bambu

e) Ukelele

24) A região mais populosa do Brasil abriga grandes metrópoles e diversos pontos turísticos como uma das Sete Maravilhas do Mundo Moderno. De que região estamos falando?

a) Norte

b) Sudeste

c) Centro-Oeste

d) Sul

e) Nordeste

25) Quais as quatro principais atividades econômicas desenvolvidas no Centro-oeste?

a) Agroindústria, economia, mineração, pecuária

b) Pescaria, fabricação, exportação, soja

c) Economia, agropecuária, setor industrial, turismo

d) Pesca, turismo, agronegócio, extrativismo

e) Cinematográfico, industrial, pesca, agrícola

26) A floresta amazônica é uma das maiores e mais importantes florestas do mundo, possuindo ampla biodiversidade e solo fértil. Cite duas regiões brasileiras onde a floresta amazônica é predominante.

a) Norte e Centro-Oeste

b) Nordeste e Centro-Oeste

c) Centro-Oeste e Sul

d) Sudeste e Sul

e) Sul e Norte

27) O Nordeste é a região do Brasil que tem mais estados, tendo uma cultura diversificada e rica. Quantos estados a região possui?

a) 9

b) 8

c) 7

d) 10

e) 6

28) Qual prato típico da região Norte leva 7 dias para cozinhar?

a) Feijão

b) Vatapá

c) Tacacá

d) Maniçoba

e) Peixe Frito com Açaí

29) Qual fruta abaixo é típica abaixo da região Norte?

a) Maçã

b) Banana

c) Cupuaçu

d) Abacaxi

e) Acerola

30) Hora da música!!! Cante um trecho de uma música de um cantor ou cantora brasileiro negro. Se não souber, seu show é cancelado e você volta 04 casas.

31) Michael Jackson, cantor negro, ficou famoso por dar o seu famoso *moonwalker* e conquistou milhões de fãs sendo consagrado um ícone musical até os dias de hoje. Agora é sua chance de imitar o rei do Pop e andar 03 casas para trás.

32) Entre as suas habilidades estão a velocidade, inteligência e os sentidos apurados e tem como referência a pantera. Imite o Pantera Negra ou as portas de Wakanda se fecharão para você e ficará uma rodada sem jogar.

33) Vamos falar de desenho? A personagem principal é uma menina negra de 06 anos que conserta os brinquedos com a ajuda dos seus bichinhos de pelúcia. De que desenho estamos falando?

34) Dia 2 de fevereiro na Umbanda é comemorado o dia de uma entidade conhecida como rainha do mar. Esta festa é popular em todo o Brasil, mas acontece com maior intensidade na Bahia. Seu nome é Iemanjá e ela te abençoou. A próxima vez que você errar, não voltará nenhuma casa.

35) Ops! Saci Pererê fez uma pegadinha com você. Ficaré uma rodada sem jogar.

36) Com qual estado a região nordeste limita-se ao sul?

a) Minas Gerais

b) Bahia

- c) Maranhão
- d) Pará
- e) Alagoas

37) Qual o problema social e natural, relacionado ao Nordeste e que tem mais impacto sob a mídia?

- a) Secas agravadas pelo homem**
- b) Preconceito racial
- c) Corrupção
- d) Enchentes
- e) Chuva de granizos

38) Hora da história!!! Você conhece alguma lenda amazônica? Conte para seus colegas ou você voltará duas casas.

39) A garota do tempo do Jornal Nacional, Maju Coutinho, está precisando de ajuda para apresentar a previsão do tempo de hoje. Vire um apresentador e diga como está o clima da sua cidade.

40) O gato preto cruzou seu caminho, mas ao contrário do que você pensa, ele te deu sorte!!! Ande duas casas!

41) A bela cantora Iza veio fazer um show e lhe convidou para cantar no palco. Cante alguma música dela ou volte duas casas.

42) Aponte um traço da cultura indígena presente em nosso cotidiano.

43) Diga uma manifestação cultural típica da Região Norte:

- a) Frevo
- b) Dança das Fitas
- c) Carnaval do Rio
- d) Festival de Parintins**
- e) Baile funk

44) Negros e indígenas foram trabalhar nas lavouras da região sudeste por conta própria. Essa afirmação é?

- A) Verdadeira
- B) Falsa**

45) O Brasil possui uma cultura muito diversificada. É formado por diversos e diferentes povos. As diferenças fazem nossa sociedade ser rica, então elas devem ser?

- A) Esquecidas
- b) Apagadas
- C) Respeitadas e Valorizadas**
- D) todas iguais
- E) Anuladas