
	<p>SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO EM METODOLOGIAS DE ENSINO SUPERIOR MESTRADO PROFISSIONAL EM ENSINO</p>	
---	--	---

**Disciplina:** Oficina Pedagógica.

**Docentes:** Cristina Vaz, Dionne Monteiro e Márcio Nascimento.

**Discente:** Juliardnas Rigamont dos Reis.

## **Oficina: Curadoria sobre O Ensino da Bioquímica no Ensino Superior**

### **1. Procedimento**

#### **Atividades a serem realizadas em casa:**

Os participantes da oficina receberão as seguintes instruções por e-mail:

- a) Assistir ao vídeo “**Curadoria de Conteúdo na Educação**”, disponível em <https://youtu.be/5dG0sE5OBPU>;
- b) Ler o texto “Professores curadores, uma análise de curadoria de conteúdo em EAD” dos autores Glauco Berti de Oliveira e Janes Fidélis Tomelin, disponível em <http://www.abed.org.br/congresso2017/trabalhos/pdf/258.pdf>
- c) Conhecer um pouco sobre o jogo “Curadoria em Ação” acessando o link <http://curadoriaemacao.com.br/>

### **2. Introdução: 30 minutos**

Discutir com os participantes o vídeo e o texto sugeridos para acesso em casa. Essa discussão objetiva deixar claro para os participantes da Oficina, o significado de Curadoria e sua importância na educação.

Explicar como o Jogo Curadoria em Ação foi adaptado para a Oficina.

### **3. Execução do Jogo: 2h 45 minutos**

Nesta etapa será executado o jogo Curadoria em Ação, e o tema curado será “O Ensino da Bioquímica no Ensino Superior”.

#### **Formação das Equipes – 5 minutos**

#### **Primeira Rodada do Jogo (Nível 0) – 10 minutos**

Cada equipe terá dez minutos para pesquisar sobre Bioquímica.

#### **Segunda Rodada do Jogo (Nível 1) – 40 minutos**

Na carta Nível 1 a curadoria passa ser mais específica, abordando o tema “O Ensino da Bioquímica” e cada equipe terá:

- ✓ 20 minutos para realizar a curadoria dos elementos de conteúdos da carta de nível 1;
- ✓ 5 minutos para decidir e realizar o compartilhamento;

- ✓ 10 minutos para realizar a Auditoria;
- ✓ 1 minuto para apresentar a Auditoria;
- ✓ 3 minutos para decidir se irá contestar a auditoria realizada;
- ✓ 1 minuto para realizar a contestação.

### **Terceira Rodada do Jogo (Nível 2) – 50 minutos**

Na carta Nível 2 a curadoria permanecerá sendo sobre O Ensino da Bioquímica, mas agora especificando o tipo de metodologia desse ensino, que deverá ser a realidade virtual, ou realidade aumentada ou cultura Maker. Nessa curadoria cada equipe terá:

- ✓ 30 minutos para realizar a curadoria dos elementos de conteúdos da carta de nível 2;
- ✓ 5 minutos para decidir e realizar o compartilhamento;
- ✓ 10 minutos para realizar a Auditoria;
- ✓ 1 minuto para apresentar a Auditoria;
- ✓ 3 minutos para decidir se irá contestar a auditoria realizada;
- ✓ 1 minutos para realizar a contestação.

### **Quarta Rodada do Jogo (Nível 3) – 60 minutos**

A carta Nível 3 encerrará a curadoria, para isso estabeleceremos que a curadoria sobre O Ensino da Bioquímica através de realidade virtual, ou realidade aumentada ou cultura Maker deverá ser voltada ao Ensino Superior. Nessa curadoria cada equipe terá:

- ✓ 40 minutos para realizar a curadoria dos elementos de conteúdos da carta de nível 3;
- ✓ 5 minutos para decidir e realizar o compartilhamento;
- ✓ 10 minutos para realizar a Auditoria;
- ✓ 1 minuto para apresentar a Auditoria;
- ✓ 3 minutos para decidir se irá contestar a auditoria realizada;
- ✓ 1 minuto para realizar a contestação

### **4. Fechamento: 20 min**

Acontecerá através de uma discussão pontuando a importância da realização de curadoria para o referido tema e o que o aprendizado ao realiza-la.