

UNESP – Universidade Estadual Paulista “Júlio de Mesquita Filho”  
Programa de Pós-Graduação em Docência para a Educação Básica

# **APRESENTAÇÃO PEDAGÓGICA DO PRODUTO EDUCACIONAL**

## **Enfrentando a violência no contexto escolar**

Autor: Gilberto Aparecido Alexandrino

Orientadora: Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Fernanda Rossi

Bauru/SP  
2026

## **1. Identificação do produto**

**Título:** Enfrentando a violência no contexto escolar

**Tipo:** Documentário audiovisual / recurso pedagógico audiovisual

**Área de vinculação:** Educação / Ensino Médio / Convivência escolar

**Público-alvo:** estudantes do Ensino Médio, professores(as), equipe gestora, profissionais da educação e comunidade escolar.

## **2. Apresentação**

Este material foi elaborado como produto educacional vinculado ao Mestrado Profissional em Docência para a Educação Básica, tendo como base uma pesquisa qualitativa desenvolvida em uma escola pública estadual. O documentário foi concebido como recurso pedagógico de sensibilização, reflexão e formação, com foco na discussão da violência escolar e da exclusão social no cotidiano escolar. Sua proposta é favorecer o debate sobre convivência, pertencimento, escuta, mediação de conflitos e participação estudantil, contribuindo para a construção de práticas educativas mais democráticas, inclusivas e comprometidas com a dignidade humana.

## **3. Objetivo geral do produto**

Oferecer à comunidade escolar um recurso pedagógico audiovisual que favoreça a problematização das manifestações de violência escolar e exclusão social, ampliando espaços de escuta, reflexão e diálogo no contexto educativo.

## **4. Objetivos específicos**

- sensibilizar estudantes e profissionais da educação para o reconhecimento das múltiplas formas de violência escolar;
- estimular a reflexão crítica sobre exclusão social, convivência e pertencimento no ambiente escolar;
- promover o diálogo sobre estratégias de prevenção e enfrentamento da violência;
- subsidiar ações pedagógicas e formativas voltadas à cultura de paz e à mediação de conflitos;
- fortalecer o protagonismo estudantil na construção de ambientes escolares mais inclusivos.

## **5. Composição do produto**

O produto educacional é constituído por um documentário audiovisual que reúne elementos formativos e reflexivos produzidos ao longo do percurso investigativo. O material pode ser utilizado de forma integral ou por trechos, conforme os objetivos pedagógicos de cada contexto. O documentário pode ser articulado a rodas de conversa, atividades de sensibilização, ações de formação de professores(as), reuniões pedagógicas, projetos de convivência escolar, ações de acolhimento e propostas interdisciplinares.

## 6. Temas abordados

O material possibilita o trabalho pedagógico com diferentes dimensões da convivência escolar, tais como:

- violência verbal, física e simbólica;
- bullying e exclusão social;
- discriminação e sofrimento emocional;
- pertencimento e relações interpessoais;
- escuta, acolhimento e mediação de conflitos;
- protagonismo estudantil e estratégias de enfrentamento.

## 7. Possibilidades de uso pedagógico

O documentário pode ser utilizado em diferentes situações pedagógicas e formativas, tais como:

- abertura de projetos sobre convivência escolar;
- rodas de conversa com estudantes;
- ATPCs e formações docentes;
- reuniões com responsáveis;
- ações do grêmio estudantil ou lideranças juvenis;
- semanas temáticas, campanhas de conscientização e ações integradas de cultura de paz.

## 8. Sugestão de encaminhamento didático

**Etapa 1 – Exibição do documentário:** apresentar o vídeo integralmente ou em trechos selecionados, conforme o tempo disponível e o objetivo da atividade.

**Etapa 2 – Escuta e diálogo:** promover uma roda de conversa com questões orientadoras, como: “Quais situações se aproximam da realidade da escola?”; “Que tipos de violência aparecem no cotidiano escolar?”; “Como a escola pode agir diante dessas situações?”

**Etapa 3 – Sistematização:** registrar as percepções dos(as) participantes em cartazes, murais, relatórios, formulários ou mapas de ideias.

**Etapa 4 – Proposição:** construir coletivamente ações de enfrentamento, como canais de escuta, pactos de convivência, campanhas educativas, rodas de diálogo e estratégias de acolhimento.

## 9. Resultados esperados

Espera-se que o uso pedagógico do produto contribua para:

- ampliar a sensibilização da comunidade escolar sobre a violência e a exclusão social;
- fortalecer espaços de escuta e diálogo;
- favorecer práticas de acolhimento e convivência;
- estimular a participação estudantil na construção de soluções;
- subsidiar ações pedagógicas voltadas à cultura de paz e à prevenção de violências.

## **10. Orientações éticas de**

Ao utilizar o produto educacional em espaços escolares ou formativos, recomenda-se que o(a) mediador(a) assegure um ambiente respeitoso, acolhedor e protegido para a discussão dos temas abordados. Como o documentário trata de experiências sensíveis, é importante evitar exposição indevida de estudantes e conduzir as atividades com escuta responsável, respeito às diferenças e atenção a possíveis situações de vulnerabilidade. Sempre que necessário, as discussões podem ser articuladas aos fluxos de apoio e acolhimento já existentes na escola.

## **11. Considerações finais**

O produto educacional *Enfrentando a violência no contexto escolar* foi desenvolvido com a finalidade de ampliar o alcance pedagógico da pesquisa e oferecer à comunidade escolar um recurso formativo acessível, reflexivo e socialmente comprometido. Seu uso pretende contribuir para o fortalecimento de práticas educativas mais humanas, participativas e comprometidas com a convivência escolar.

### **Link para acesso**

O documentário audiovisual “Enfrentando a violência no contexto escolar”, encontra-se disponível para acesso público na plataforma YouTube, podendo ser visualizado por meio do link correspondente: Disponível em: <https://youtu.be/vD71xKPoD3o>