

PRODUTO EDUCACIONAL

ANNA CAMILA ALVES



ABRAM ALAS! O CIRCO CHEGOU...

PREPARAR (ALONGAMENTO)
ESQUENTAR (AQUECIMENTO)
BRINCAR (ATIVIDADE DO DIA)

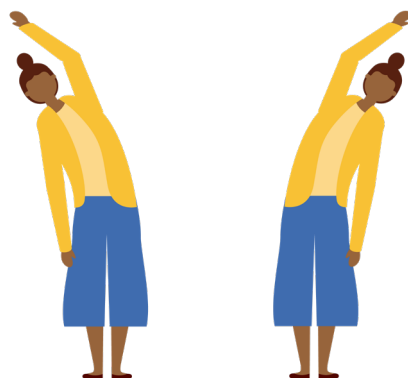


A GIRAFA E O GATO

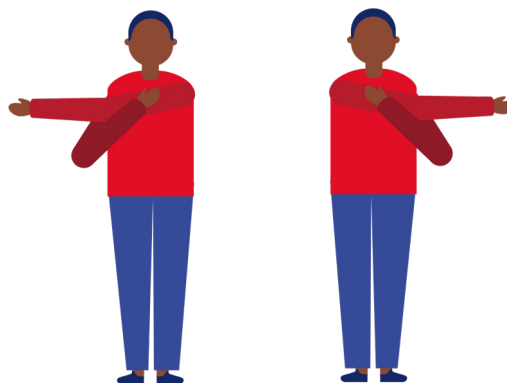
ERA UMA VEZ UMA GIRAFA, QUE
ESTICAVA SEU PESCOÇO DE MONTÃO



ELA OLHAVA PARA UM
LADO E PARA O OUTRO



POR CIMA DA ÁRVORE,
PARA LÁ E PARA CÁ



A GIRAFA E O GATO

DE REPENTE, A DONA GIRAFA
ENCOLHEU SEU PESCOÇO E
RESOLVEU OLHAR PARA O CHÃO



ELA VIU UM GATO A SE ESPREGUIÇAR,
CHAMOU O GATINHO E JUNTOS
RESOLVERAM BRINCAR

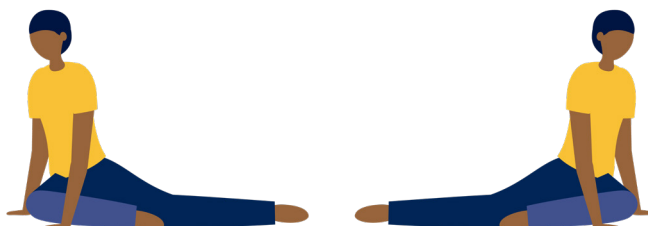


COBRA DANÇARINA

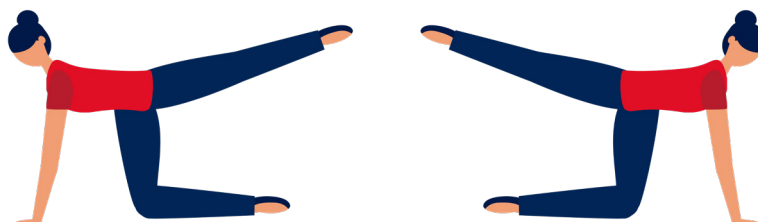
ERA UMA VEZ UMA COBRA INQUIETA,
QUE OLHAVA PARA TODOS OS LADOS...



ELA QUERIA BRINCAR,
DOBRAVA O CORPO
PARA LÁ E PARA CÁ...



ELA TAMBÉM SE ESTICAVA PARA
OS DOIS LADOS, PARECIDA QUE
QUERIA DANÇAR



COBRA DANÇARINA

MAS QUE LOUCURA,
E COBRA DANÇA?



OPA SE DANÇA, ESSA
DANÇA E BALANÇA!



FLAMINGO FORMOSO

ERA UMA VEZ UM FLAMINGO
FORMOSO, OLHAVA PARA UM
LADO E PARA O OUTRO

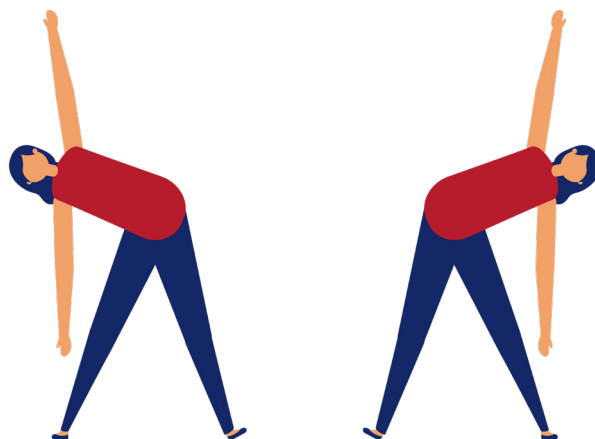


DE REPENTE ELE SENTIU UM
CHEIRINHO QUE VINHA LÁ DE
BAIXO, RESOLVEU OLHAR SEU PÉ,
E ADVINHEM? ERA CHULÉ!

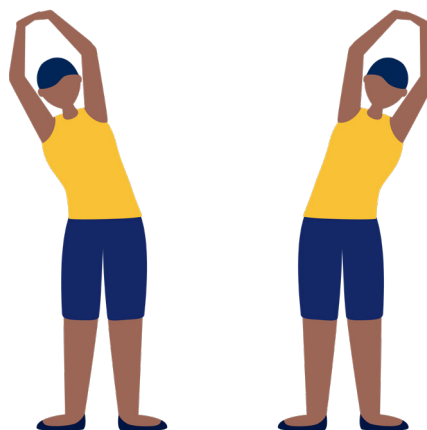


FLAMINGO FORMOSO

TOMOU UM SUSTO E
RESOLVEU LIMPAR, LIMPOU
UM PÉ, DEPOIS O OUTRO

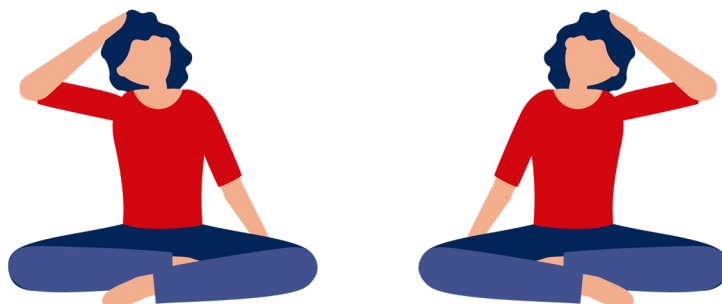


ESTICOU, PARA LÁ E PARA
CÁ, E FOI PASSEAR!



TUCANO FOI AO DENTISTA

ERA UMA VEZ UM TUCANO COM DOR DE DENTE, MUDAVA SEU BICO DE LADO PARA O OUTRO INQUIETO



DESCEU E SUBIU A LADEIRA



TUCANO FOI AO DENTISTA

CHEGOU NA BORBOLETA DENTISTA



E FOI LOGO ABRINDO O BOCÃO,
MAS TUCANO TEM DENTE? OLHA
QUE CONFUSÃO!



O SAPO ATRAPALHADO

ERA UMA VEZ UM
SAPO ATRAPALHADO



ELE CAIU DA MONTANHA



O SAPO ATRAPALHADO

E FICOU TODO ENROLADO



VEIO A BORBOLETA MÁGICA E O AJUDOU
E O SAPO APRENDEU A LIÇÃO E NUNCA
MAIS SE ENROLOU, POIS DA MONTANHA
LONGE ELE FICOU!



O MÁGICO TRANSFORMOU

CRIANÇAS, HOJE VAMOS BRINCAR DE MÁGICA! EU SOU O(A) MÁGICO, E COM A MINHA VARINHA MÁGICA, VOU TRANSFORMAR CADA UM DE VOCÊS EM UM ANIMAL DIFERENTE. MAS PARA A MÁGICA FUNCIONAR, VOCÊS PRECISAM FECHAR OS OLINHOS, IMAGINAR MUITO E USAR O CORPO PARA SE TRANSFORMAR!



Passo-a-passo:

Fechem os olhos e respirem fundo...

Agora, vamos imaginar que estamos em uma floresta encantada, cheia de sons e cores. Quando eu bater três vezes e dizer as palavras mágicas 'Abracadabra, Transforme-se!', vocês vão se transformar no animal que eu sair na carta.

Prontos?"

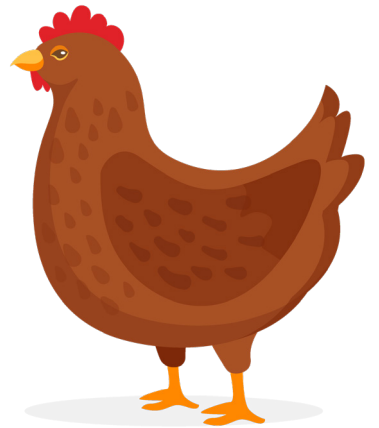
"Abracadabra, Transforme-se em... um leão!"

Exemplo: as crianças devem imitar o leão: andar com passos largos, rugir e mostrar as "garras".

Repita o processo com outros animais.

Materiais:

- Cartas individuais dos animais
- Material para o professor: Varinha mágica



CADÊ O CHAPÉU DO MÁGICO?

COM PEQUENOS CONES E CHAPÉUS COLORIDOS, A CRIANÇA DEVE VIR CORRENDO E COLOCAR O CHAPÉU NO CONE DA MESMA COR

CRIANÇAS, HOJE VAMOS BRINCAR DE UMA CORRIDA MÁGICA! VOCÊS VÃO SE TRANSFORMAR EM AJUDANTES DO MAGO/MAGA DAS CORES, E A MISSÃO DE VOCÊS É LEVAR OS CHAPÉUS MÁGICOS ATÉ OS CONES CERTOS. CADA CHAPÉU TEM UMA COR, E ELE PRECISA SER COLOCADO NO CONE DA MESMA COR. SERÁ QUE VOCÊS CONSEGUEM?



Passo-a-passo:

“Quando eu der o sinal, cada um de vocês vai pegar um chapéu da cesta e correr até o cone que tem a mesma cor do chapéu.”

“Depois de colocar o chapéu no cone, voltem correndo para a linha de partida para pegar outro chapéu, até todos os chapéus estarem nos cones corretos.”

Dê o comando:

“Preparados? 1, 2, 3... Começou a corrida dos chapéus mágicos!”

Materiais:

Para o professor: cones coloridos, “chapéus” e uma caixa

Preparação do local:

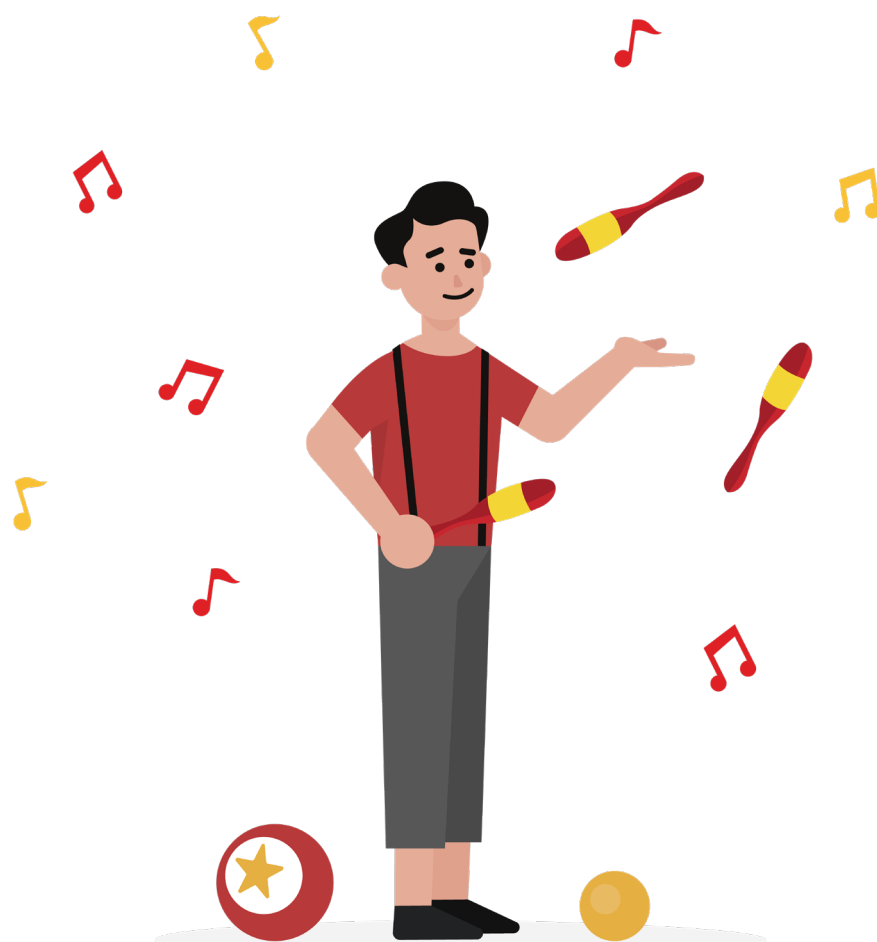
Espalhe cones coloridos (um para cada cor disponível) em um espaço aberto, como um pátio ou quadra.

Coloque uma cesta ou caixa com chapéus coloridos (um para cada criança) em um ponto de partida.

O MALABARISTA

BRINCADEIRA MUSICAL COM FOCO
EM PERCEPÇÃO RÍTMICA

CRIANÇAS, HOJE VAMOS NOS TRANSFORMAR EM MALABARISTAS MUITO ESPECIAIS! MAS, EM VEZ DE MALABARIZAR BOLAS OU ARGOLAS, VAMOS MALABARIZAR SONS USANDO APENAS O NOSSO CORPO. VOCÊS SABIAM QUE O CORPO É COMO UMA CAIXINHA DE MÚSICA CHEIA DE SONS INCRÍVEIS? VAMOS DESCOBRIR JUNTOS!



Passo-a-passo:

“Primeiro, vamos explorar os sons que o nosso corpo pode fazer. Quem consegue bater palmas? E bater os pés no chão? E estalar os dedos? E bater de leve nas coxas? Vamos tentar!”

Demonstre alguns exemplos e incentive as crianças a imitarem:

- Palmas (aplausos).
- Pés no chão (marcha leve).
- Estalos de dedos.
- Bater nas coxas (como um tambor).
- Sons com a boca (estalos de língua, sopros, etc.).

“Agora que já conhecemos alguns sons, vamos criar uma sequência malabarista! Cada um vai inventar uma ordem de sons, como se fosse uma coreografia de sons. Por exemplo: palmas, pés, estalar os dedos, bater nas coxas. Vamos tentar?”

PEGA-PEGA DO PALHAÇO

BRINCADEIRA DE PEGA-PEGA SEGUINDO COMANDOS.
O PALHAÇO É O PEGADOR, ASSIM QUE ELE PEGAR, A
CRIANÇA VIRA ESTÁTUA E FAZ UMA "PALHAÇADA"

CRIANÇAS, HOJE VAMOS BRINCAR DE UM PEGA-
PEGA MUITO ESPECIAL! QUEM VAI SER O PEGADOR
É O PALHAÇO DIVERTIDO, E ELE NÃO É UM PEGADOR
COMUM. QUANDO O PALHAÇO PEGAR ALGUÉM, ESSA
PESSOA VAI TER QUE FAZER UMA PALHAÇADA PARA
CONTINUAR NA BRINCADEIRA. VAMOS RIR MUITO!



Passo-a-passo:

“O Palhaço Divertido vai correr atrás de vocês para tentar pegar alguém. Quando ele conseguir, a criança pega terá que parar no lugar e fazer uma palhaçada!”

“A palhaçada pode ser uma careta, uma dança engraçada, uma imitação de animal, ou qualquer coisa que faça todo mundo rir. Depois de fazer a palhaçada, a criança pode continuar correndo.”

Materiais:

Para o professor: algum acessório para o palhaço

Preparação da brincadeira:

Dê um acessório divertido para o palhaço, como um nariz de palhaço, um chapéu colorido ou uma gravata engraçada.

OS PULOS DOS TRAPEZISTAS

BRINCADEIRA COM VARIAÇÃO DE PULOS E DE
ACORDO COM SONS E COMANDOS.

CRIANÇAS, HOJE VAMOS NOS TRANSFORMAR EM
TRAPEZISTAS DE CIRCO! VOCÊS SABEM O QUE É UM
TRAPEZISTA? É AQUELE ARTISTA QUE FAZ ACROBACIAS
INCRÍVEIS NO AR, PULANDO DE UM TRAPÉZIO PARA O
OUTRO. AQUI NO NOSSO CIRCO, VOCÊS VÃO PRATICAR
DIFERENTES TIPOS DE PULOS, COMO SE ESTIVESSEM
VOANDO NO TRAPÉZIO. VAMOS LÁ?



Cartas com imagem dos pulos:

- Pulo do Coelho: Pular com os dois pés juntos, como um coelho.
- Pulo do Canguru: Pular alto, levando os joelhos para cima.
- Pulo da Rã: Agachar e pular para frente, como um sapo.
- Pulo Giratório: Pular e girar no ar antes de pousar.



Pulo do Coelho:

Pular com os dois pés juntos,
como um coelho.



Pulo do Canguru:

Pular alto, levando os
joelhos para cima.



Pulo da Rã:

Agachar e pular para
frente, como um sapo.



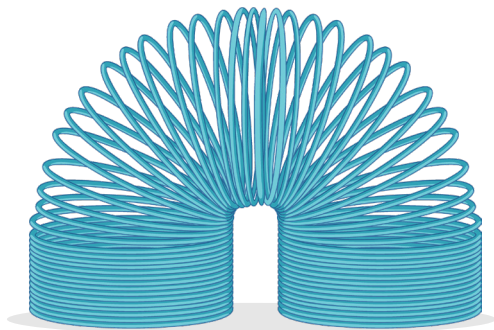
Pulo Giratório:

Pular e girar no ar
antes de pousar.

A COBRA NÃO TEM PÉ

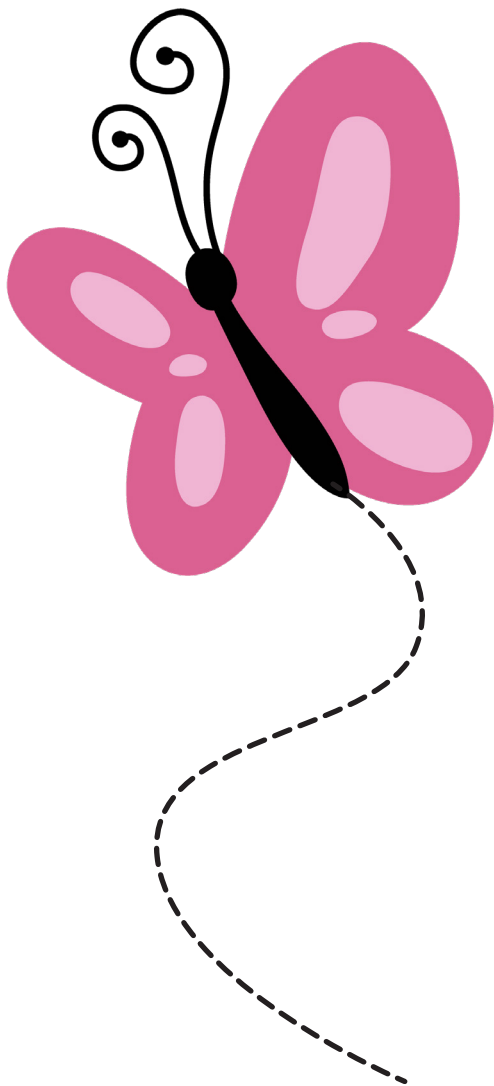
UTILIZANDO A CANÇÃO POPULAR "A COBRA NÃO TEM PÉ, VAMOS FAZER OS MOVIMENTOS COM O OBJETO (MOLA MALUCA) - ABRIR E FECHAR, ENROLAR, PARA CIMA E PARA BAIXO.

"A COBRA NÃO TEM PÉ, A COBRA NÃO TEM MÃO,
COMO É QUE A COBRA SOBE NO PÉZINHO DE LIMÃO?
VAI ENROLANDO VAI VAI VAI, ELA VAI SUBINDO
VAI VAI VAI, DESENROLANDO VAI VAI VAI, ELA VAI
DESCENDO, VAI VAI VAI. ELA ESTICA, ENCOLHE, SEU
CORPO É TODO MOLE!"



VAMOS ENSINAR A BORBOLETA VOAR

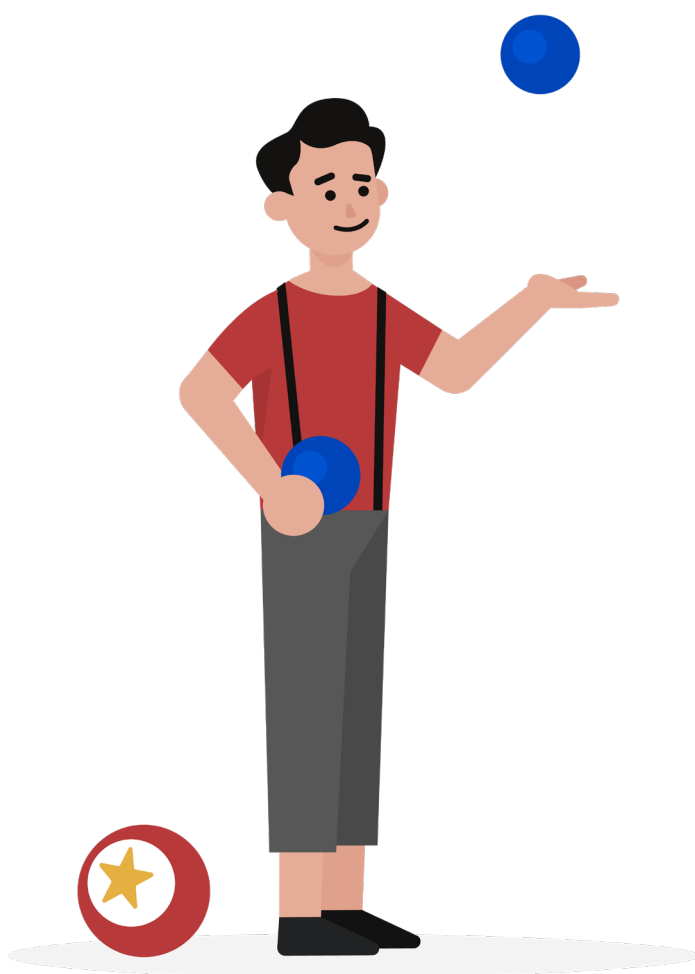
A BORBOLETA AINDA É BEBÊ, VAMOS DAR UMA AULA DE VOO PARA ELA... LEMBRANDO QUE NÃO VALE DEIXAR ELA CAIR, JOGA PARA CIMA E PEGA, JOGA E PEGA, BATE AS ASAS DELA AS VEZES, ABRE E FECHA!



DESAFIO DO MALABRISTA

AGORA VAMOS PARA UM DESAFIO... TODO MUNDO VAI SER MALABARISTA, VAMOS JOGAR A BOLINHA, BEM BAIXINHO, PORQUE ELA TEM MEDO DE ALTURA, E PEGAR BEM RAPIDINHO, PORQUE ELA TEM MEDO DE SE MACHUCAR E NÃO QUER CAIR NO CHÃO!

JÁ ESTÁ CRAQUE? VAMOS DIFICULTAR! JOGUE COM UMA MÃO E PEGUE COM A OUTRA.



BAMBOLEIO

QUEM NÃO GOSTA DE BAMBOLEAR?

PRIMEIRO VAMOS EXPLORAR, DEPOIS SEGUIR A PROFESSORA PARA BRINCAR!



EXTRA:

EXPLORAÇÃO DE MOVIMENTOS COM “MACARRÃO DE PISCINA”

AGORA É O DESAFIO! QUERO VER O QUE VAI FAZER QUANDO ESSE TUBÃO MÁGICO APARECER!

ACROBACIAS

VAMOS SUBIR NO CASTELO PELAS TRANÇAS DA
RAPUNZEL, CHEGANDO NA TORRE, SE ESCOLA, ABRA A
JANELA DEVAGAR, SE TIVER CORAGEM, ATÉ DE PONTA
CABEÇA CONSEGUE FICAR!



CAMBALHOTAS E PIRUETAS

VAMOS VIRAR
CAMBALHOTAS! COMO
UM TATU BOLINHA. NÃO
ESQUEÇA DE SEGURAR BEM
A CABEÇA, GRUDANDO O
QUEIXO NO PEITO!



HORA DE ROLAR
PARA LÁ E PARA CÁ

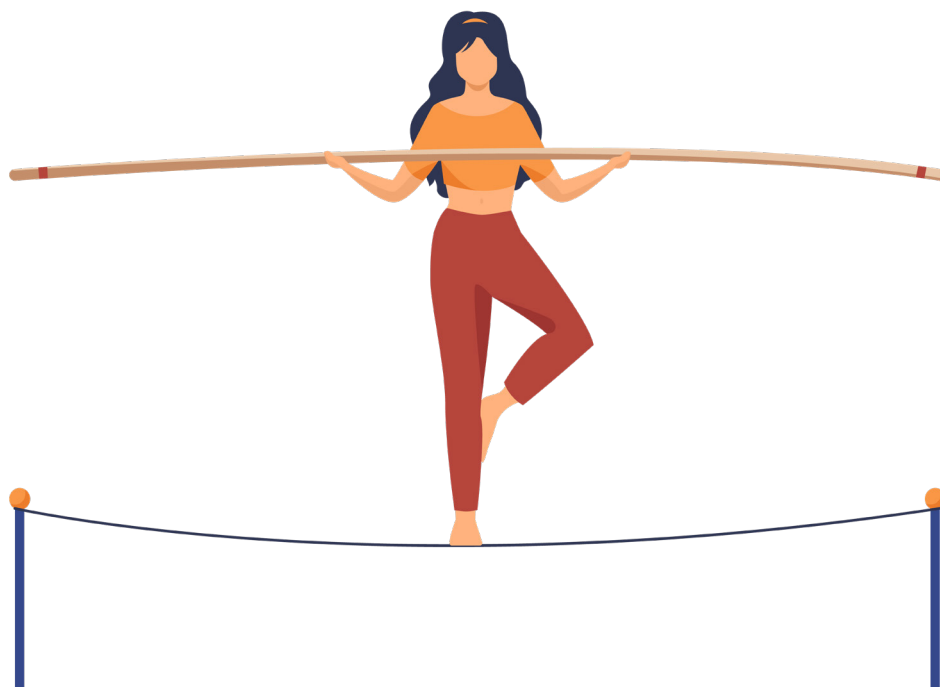


QUEM CONSEGUE
FAZER UMA PONTE? A
PROFESSORA VAI AJUDAR!



PASSEIO NA FLORESTA

PASSEANDO NA FLORESTA, VIMOS UMA COBRINHA, ELA SÓ VAI DEIXAR A GENTE PASSAR SE O QUE ELA PEDIR REALIZAR!

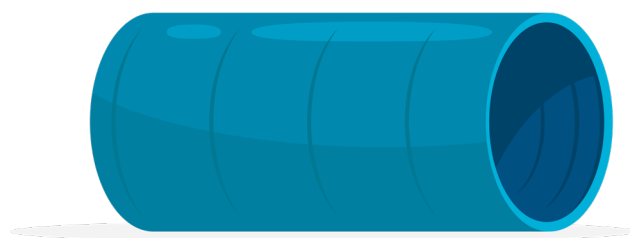
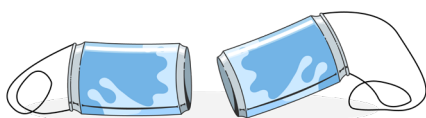
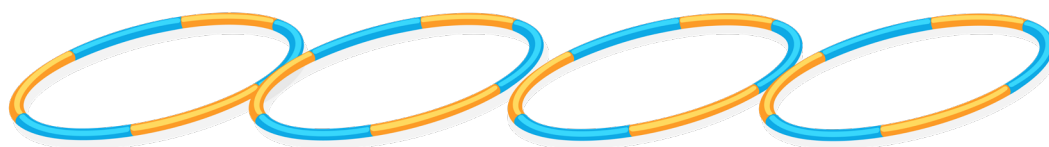


COMANDOS:

PULAR COM UMA PERNA SÓ, PASSAR POR BAIXO, POR CIMA, EQUILIBRAR-SE NA CORDA, FAZENDO "MASSAGEM NA COBRANHA"

EQUILIBRISTA

SÓ VALE PULAR NOS BAMBOLÊS COM OS PÉS JUNTINHOS, DEPOIS DE ATRAVESSAR, NO PÉ DE LATA VOCÊ DEVE ANDAR E PARA FINALIZAR, NO TÚNEL VOCÊ DEVE PASSAR!



EXTRA:

EXPLORAR BRINCADEIRAS COM FITAS

DESAFIO: AGORA EU QUERO VER COMO IRÃO BRINCAR QUANDO ESSA FITA MÁGICA VOAR!