



EXPERIMENTANDO  
**ciência**  
*artes*

A decorative graphic in the top right corner. It includes a blue splash shape, a musical staff with notes, and various mathematical symbols like plus, minus, multiplication, and division signs.

# Tabela Rimada

Evelyn Alflen e Julia Gonçalves  
Orientação: Herbert Winnischofer

## Manual de Instruções

Abril de 2026



# Sumário

1. Introdução.....	3
2. Jogo de Cartas.....	4
3. Manual de Instruções.....	5
4. Preparação.....	6
5. Regras do Jogo.....	7
6. Cartas Ação.....	8
7. Cartas Poema.....	9
8. Referências.....	10
9. Anexos.....	11-17



# Introdução

No campo das Ciências da natureza, a Química estuda a matéria e suas transformações. Ela é fundamental para a compreensão do mundo ao nosso redor e seus avanços científicos e tecnológicos contribuem de maneira decisiva para a melhoria da qualidade de vida. Apesar de haver uma separação nos currículos escolares entre Química e Artes, existe uma íntima relação de contribuição mútua entre estas duas áreas do conhecimento. Desde o uso de pigmentos nas pinturas, a Química está presente na música, na dança e na arquitetura. Neste produto propomos a articulação da arte verbal, por meio de rimas, com a Química. Este produto foi desenvolvido na disciplina de Prática de Ensino em Química Inorgânica do Curso de Licenciatura em Química da UFPR.

Apresentamos a “Tabela Rimada”, um jogo de cartas educativo que dialoga entre a Ciência e a Arte de modo transdisciplinar, mediante o recurso literário estilístico rima, que atua criando uma expectativa auditiva e uma conexão entre as palavras, o que facilita a memorização e torna a leitura ou a audição mais agradável.

A finalidade do jogo é desenvolver conhecimentos químicos de modo lúdico, criativo e belo sobre os elementos da Tabela Periódica, a classificação dos elementos em grupos e períodos; propriedades dos elementos, eletronegatividade; estados físicos das substâncias; assim como funções na biosfera e aplicações tecnológicas.



# Baralho de Cartas

O jogo consiste em um baralho de 33 cartas educativas, inspirado na Tabela Periódica dos Elementos e desenvolvido para atuar de forma transdisciplinar entre Química e Artes. Cada carta apresenta o nome de um elemento, uma ilustração criativa e dois versos rimados, que funcionam como dicas, apresentando características, funções e aplicações, para que os jogadores identifiquem corretamente o elemento correspondente.

Além disso, o baralho inclui cinco cartas especiais e de ação, sendo duas cartas “Perdeu a vez”, em que o turno da equipe é encerrado imediatamente; uma carta “Seu experimento explodiu, perdeu tudo!”, na qual a equipe que retirou a carta perde todos os pontos que acumulou até o momento, voltando a 0 pontos; e duas cartas “Agora é sua vez, crie um verso rimado do elemento da sua escolha”, em que a equipe que retirou a carta deve escolher qualquer elemento da Tabela Periódica e criar dois versos rimados sobre ele, tornando a dinâmica mais interativa e divertida.

# Manual de Instruções

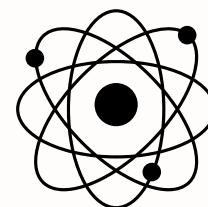
## Componentes do Jogo

Baralho de 33 Cartas, composto por:

- 26 Cartas de Elementos: Cada carta contém duas dicas sobre um elemento da Tabela Periódica.
- 4 Cartas Ação - "Agora é sua vez! Faça um poema sobre o elemento da sua escolha!".
- 2 Cartas Ação - "Passou a vez!".
- 1 Carta Ação - "Seu experimento explodiu! Perdeu tudo!".

## Objetivo

- Ser a primeira equipe a alcançar 8 pontos.



## Modelo de Jogo

- O jogo se desenvolve em turnos alternados entre as duas equipes.

## Tempo de Jogo

- A atividade será desenvolvida em sala de aula regular, organizada em 1 encontro de 50 minutos.



# Preparação

## Formação das Equipes

- O jogo é disputado entre duas equipes, cada uma com até 5 pessoas.

## Baralho

- Todas as 30 cartas são embaralhadas e colocadas em uma pilha virada para baixo no centro da área de jogo.

## Recursos

- É recomendável ter uma Tabela Periódica visível para todos os jogadores. Um cronômetro e um bloco de notas para a pontuação também são úteis.

## Início

- Decide-se qual equipe começa o jogo (por sorteio, "par ou ímpar", etc.).



# Regras do Jogo

## Turno Padrão

- **Ação da Equipe:** No seu turno, um jogador da equipe ativa retira a primeira carta do topo do baralho e lê em voz alta o seu conteúdo.
- **Leitor da Carta:** Em cada rodada, um jogador diferente da equipe ativa deve retirar a primeira carta do baralho e executar a ação da equipe.

## Cartas de Elemento

- O jogador lê as duas dicas da carta em voz alta para a equipe adversária.
- A equipe adversária tem uma única tentativa de acertar o nome do elemento.
- Recomenda-se um limite de tempo de 1 minuto para a equipe adversária discutir e dar a resposta.



# Cartas Ação

## Cartas de Elemento

- **Acerto:** Se a equipe adversária acertar o elemento, eles ganham 1 ponto. A carta é descartada.
- **Erro:** Se a equipe adversária errar o elemento, a equipe que retirou a carta tem a chance de "roubar" o ponto, dando a resposta correta imediatamente. Se acertarem, eles ganham 1 ponto. Se errarem ou não souberem, ninguém marca ponto. A carta é descartada.

## "Seu experimento explodiu! Perdeu tudo!"

- A equipe que retirou a carta perde TODOS os pontos que acumulou até o momento, voltando a 0. A carta é descartada.

## "Passou a vez!"

- O turno da equipe é encerrado imediatamente. Nenhuma pontuação para a equipe ativa. A próxima equipe joga.



# Cartas Poema

**“Agora é sua vez! Faça um poema sobre o elemento da sua escolha!”**

- O jogador da equipe que retirou a carta deve escolher qualquer elemento da Tabela Periódica e criar dois versos rimados sobre ele.
- **Acerto (Poema Válido):** A equipe ganha 1 ponto. O verso deve ser criativo e, idealmente, referenciar alguma propriedade do elemento. O tempo para a ação é de até 2 minutos. Se houver discórdia sobre a rima, a decisão final cabe à maioria dos jogadores.

## **Fim do Jogo**

- O jogo termina imediatamente quando uma das equipes atinge ou ultrapassa a marca de 8 pontos, isto é, satisfaz a “Regra do Octeto”. Essa equipe é declarada a vencedora da rodada de Tabela Rimada.



# Referências

BRASIL. Base Nacional Comum Curricular: Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio. Brasília, DF: Ministério da Educação, 2018. Disponível em: <https://basenacionalcomum.mec.gov.br/>

GUSTAVO, Luan da Silva; MOREIRA, Leonardo Maciel. Cienciarte: um caminho à transdisciplinaridade. Research, Society and Development, v. 12, n. 6, e26212642291, 2023. DOI: <http://dx.doi.org/10.33448/rsdv12i6.42291>

BRASIL. EDUCAPES – Programa de Educação Continuada da Área de Química. [S.l.]: [s. n.], disponível em: <https://profqui.iq.ufrj.br/educapes/>

# Anexo

## Oxigênio



**Dica 1:** Sem mim não há respiração,  
sou fogo, vida e combustão.

**Dica 2:** Sou do grupo 16, calcogênio de respeito,  
com alta eletronegatividade,  
puxo elétrons sem defeito.

## Hélio



**Dica 1:** Sou leve como um balão,  
dentro dele, subo ao céu sem direção.

**Dica 2:** No grupo dos nobres prefiro ficar,  
não faço reação, só vivo a flutuar.

## Lítio



**Dica 1:** Na bateria do celular eu estou,  
sem mim nada ligou.

**Dica 2:** Terceiro da tabela, tão pequenino,  
dou força e luz ao seu destino.

## Neônio



**Dica 1:** Brilho intenso na noite eu dou,  
Em letreiros nas ruas sempre estou.

**Dica 2:** No grupo 18, eu moro tranquilo,  
sou gás nobre em grande estilo.

## Flúor



**Dica 1:** Na água e no creme dental estou,  
sou eu que o dente cuidou.

**Dica 2:** No grupo dos halogênios estou,  
o mais eletronegativo eu sou.

## Carbono



**Dica 1:** Em cada molécula da vida vou estar,  
Na química orgânica, nunca vou faltar.

**Dica 2:** Quatro ligações posso realizar,  
cadeias e anéis posso formar.

# Anexo

## Nitrogênio



**Dica 1:** O elemento mais abundante no ar, em plantas e proteínas ele vai estar.

**Dica 2:** Grupo 15 é onde eu vou morar, sempre pronto para reagir e ligar.

## Ouro



**Dica 1:** Moedas douradas a cintilar, piratas felizes vão me guardar.

**Dica 2:** Condutor e maleável, brilho a encantar, resiste ao tempo, difícil de oxidar.

## Iodo



**Dica 1:** No sal de cozinha vivo a morar, sem mim, a tireoide vai reclamar.

**Dica 2:** Na família do 17 eu sou essencial, halogênio ativo e vital.

## Cálcio



**Dica 1:** Nos ossos e dentes vou ficar, Minha falta, a osteoporose pode causar.

**Dica 2:** Grupo 2 na tabela vou ocupar, metais alcalino-terrosos prontos para reagir e ligar.

## Cloro



**Dica 1:** Na água da piscina eu vou atuar, sempre pronto para desinfetar.

**Dica 2:** Halogênio ativo, posso reagir, vivo pronto para interagir.

## Silício



**Dica 1:** Na tecnologia eu vou brilhar, chips e vidros posso formar.

**Dica 2:** No grupo 14 eu vou morar, mesmo grupo do carbono vou estar.

# Anexo

## Manganes



**Dica 1:** Na liga do aço, dou força e resistência, na pilha alcalina, garanto a eficiência.

**Dica 2:** Possuo diversos estados de oxidação, nas enzimas dos organismos, sou ativação.

## Sódio



**Dica 1:** Conduzo o impulso que o nervo envia, e em baterias dou nova energia.

**Dica 2:** Sou metal alcalino, mas muito reativo, na água, uma dança, um show explosivo!

## Magnésio



**Dica 1:** Sou metal alcalino-terroso, no estômago ardente, tenho efeito virtuoso.

**Dica 2:** Na clorofila sou o átomo central, como fertilizante sou essencial.

## Potássio



**Dica 1:** Sou encontrado na banana, pilar de nutrição, base em adubos, dou força à plantação.

**Dica 2:** Mole e prateado, importante para o planeta, com o permanganato, ardo em cor violeta.

## Fósforo



**Dica 1:** No solo e nas rochas eu sou encontrado, na agricultura nutro tudo que é plantado.

**Dica 2:** Meu rastro vermelho acende o palito, na dupla hélice das células eu habito.

## Alumínio



**Dica 1:** Em latas de bebida, selo o frescor, em cabos estendidos, conduzo energia com todo vigor.

**Dica 2:** Da bauxita extraído, brilho prateado, em panelas de cozinha sou muito utilizado.

# Anexo

## Bário



**Dica 1:** Nos freios do carros ele é coadjuvante, pinta os fogos de artifício, em verde cintilante.

**Dica 2:** Metal alcalino-terroso muito aclamado, no contraste médico, seu sulfato é utilizado.

## Hidrogênio



**Dica 1:** Com o carbono e o oxigênio, construo a matéria, sou combustível limpo, para um futuro sem miséria.

**Dica 2:** O átomo mais leve, brilho estelar, na tabela periódica, sempre em primeiro lugar.

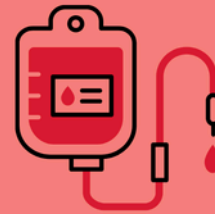
## Zinco



**Dica 1:** Como polo negativo, nas pilhas sou essencial, em pomadas sou cicatrizante sem igual.

**Dica 2:** Protejo os materiais pela galvanização, com o cobre, me uno, viro brilhante latão.

## Ferro



**Dica 1:** Na cor do sangue que corre na veia, sou metal brilhante que norteia.

**Dica 2:** Nas reações sofro oxidação, como viga e pilar sou sustentação

## Prata



**Dica 1:** Sou condutor de energia com dedicação, em circuitos, guio os elétrons com pura precisão.

**Dica 2:** Brilhante e nobre, um metal de valor, seus sais antibacterianos combatem a dor.

## Bromo



**Dica 1:** Na fotografia antiga, um agente crucial, combatendo pragas da lavoura, é um veneno letal.

**Dica 2:** Halogênio líquido de cor vermelha, nas chamas do fogo, o calor se dismantelha.

# Anexo

## Cobre



**Dica 1:** Sob o telhado verde que o tempo me confere,  
sou capaz de levar a corrente em ampere.



**Dica 2:** Condutor de energia e calor,  
nas reações atuo como agente redutor.

## Enxofre



**Dica 1:** Em vulcões e ácidos vou atuar,  
essencial na química a atuar.



**Dica 2:** Na Tabela do grupo 16 vou morar,  
Amarelo e malcheiroso posso estar.

 **Carta ação** 

Agora é sua vez!  
Faça um poema rimado  
do elemento da sua escolha,  
com rimas emparelhadas (AABB).

SE QUISER, ESCOLHA PARA COMEÇAR:



FERRO - "IMÃ DE FORTE ATRAÇÃO, O  
METAL QUE DOMINA TODA A CONSTRUÇÃO."  
"SE A CHUVA CAI, EM TONS DE  
FERRUGEM O BRILHO SE ESVAI."

 **Carta ação** 

Agora é sua vez!  
Faça um poema rimado  
do elemento da sua escolha,  
com rimas emparelhadas (AABB).

SE QUISER, ESCOLHA PARA COMEÇAR:



OXIGÊNIO - "É O GÁS QUE INSPIRA!  
SEM ELE NINGUÉM RESPIRA."  
"NO FOGO QUE BRILHA COM CALOR,  
É A CHAMA COM VIGOR."

 **Carta ação** 

Agora é sua vez!  
Faça um poema rimado  
do elemento da sua escolha,  
com rimas alternadas (ABAB).

SE QUISER, ESCOLHA PARA COMEÇAR:

HÉLIO - "TRAZ BALÕES PELA RUA,  
NO CÉU A VOAR"  
"TÃO LEVE QUE FLUTUA,  
DEIXANDO A VOZ FINA ECOAR."

 **Carta ação** 

Agora é sua vez!  
Faça um poema rimado  
do elemento da sua escolha,  
com rimas alternadas (ABAB).

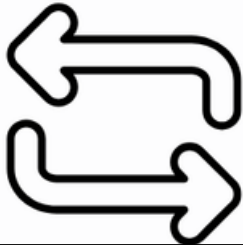
SE QUISER, ESCOLHA PARA COMEÇAR:

OURO - "SEU AMARELO BRILHO  
DISTANTE, NA COROA SE AGIGANTA"  
"NO DEDO ANELAR DO AMANTE  
FASCINA E ENCANTA"

# Anexo

Carta apaga

Passou a vez



Carta apaga

Passou a vez

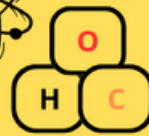


Carta apaga

Seu experimento explodiu!  
Perdeu tudo!  
Perdeu todos os pontos anteriores.



TABELA



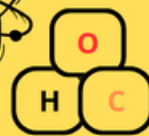
RIMADA

TABELA



RIMADA

TABELA



RIMADA

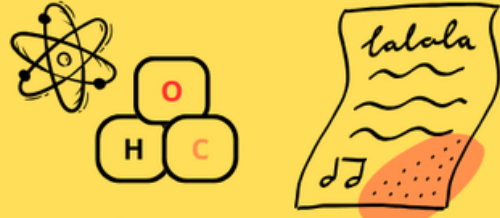
# Anexo

**TABELA**



**RIMADA**

**TABELA**



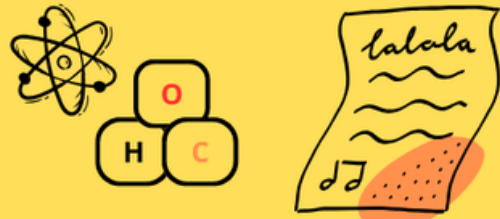
**RIMADA**

**TABELA**



**RIMADA**

**TABELA**



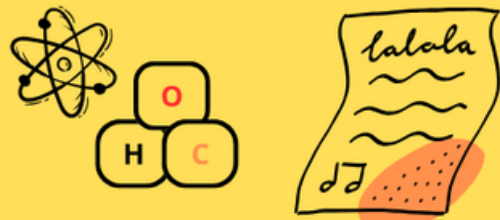
**RIMADA**

**TABELA**



**RIMADA**

**TABELA**



**RIMADA**