

NAVEGANDO SABERES:
Conhecendo os caminhos
para uma educação Integral

Cleber Campos Carvalho
Gabriel Domingos Carvalho



VITÓRIA/ES
2025

BEM VINDO
AO ENSINO
MÉDIO
INTEGRADO

*IFES
CAMPUS-
PIÚMA*

#EU ❤️ IFES

PESCA E AQUICULTURA

EDUCAÇÃO PROFISSIONAL
E TECNOLÓGICA

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Biblioteca Nilo Peçanha do Instituto Federal do Espírito Santo)

C331n Carvalho, Cleber Campos.

Navegando saberes [recurso eletrônico] : conhecendo os caminhos para uma educação integral / Cleber Campos Carvalho, Gabriel Domingos Carvalho. – 1. ed. - Vitória : Instituto Federal do Espírito Santo, 2025.

27 p. : il. ; 30 cm.

ISBN: 978-65-5331-135-0 (*E-book*)

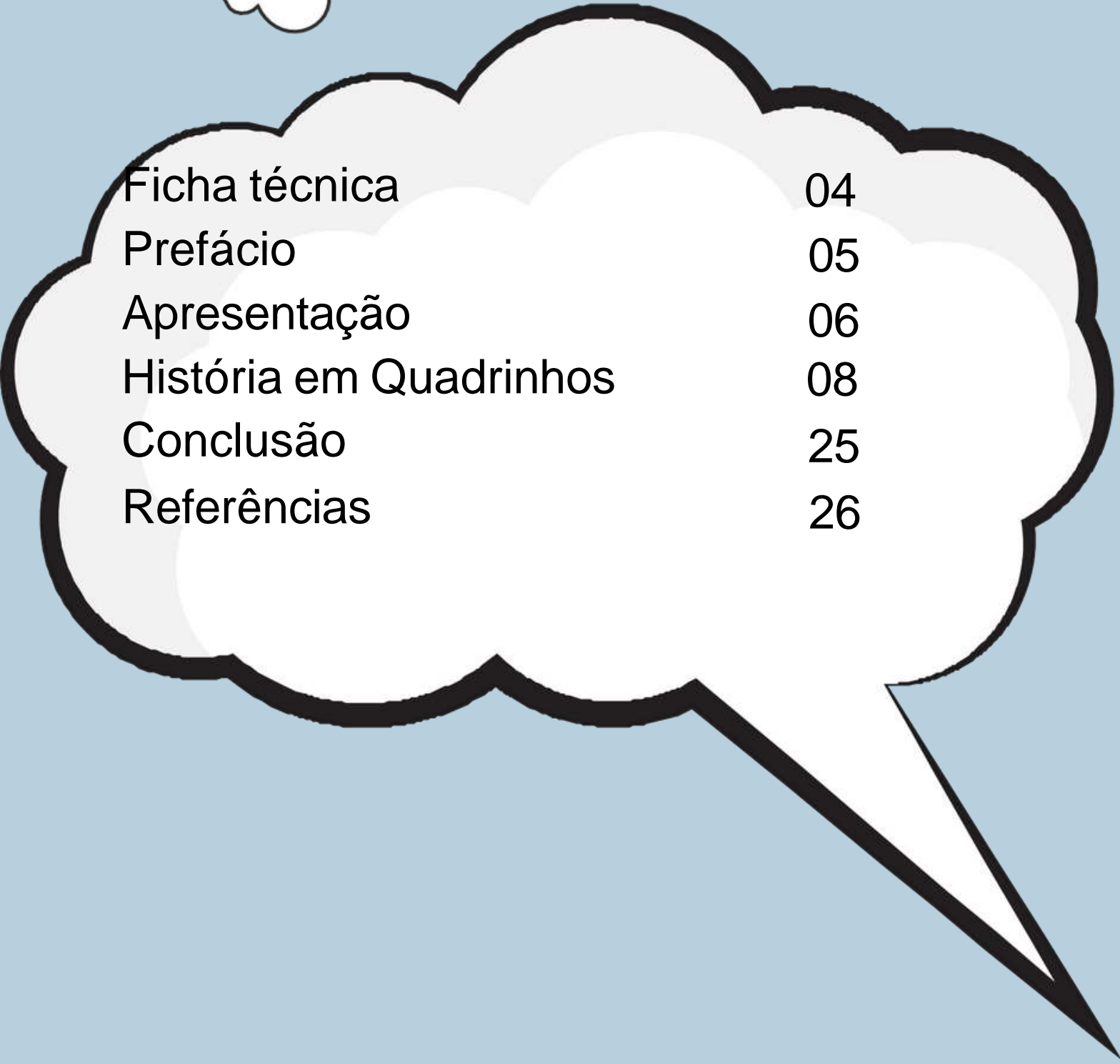
1. Ensino profissional – Estudo e ensino. 2. Histórias em quadrinhos na educação. 3. Prática de ensino. 4. Educação integral. 5. Professores – Formação. I. Carvalho, Gabriel Domingos. II. Instituto Federal do Espírito Santo. III. Título.

CDD 21 – 374.013

Elaborada por Ronald Aguiar Nascimento – CRB-6/MG – 3.116



SUMÁRIO



Ficha técnica	04
Prefácio	05
Apresentação	06
História em Quadrinhos	08
Conclusão	25
Referências	26



FICHA TÉCNICA

Nível educacional do produto: Ensino Médio Integrado

Área do conhecimento: Ensino/Educação.

Público Alvo: Discentes do nono ano do ensino fundamental.

Finalidade: A história em quadrinhos tem como objetivo divulgar e informar, de maneira acessível e atrativa, os cursos técnicos integrados ao Ensino Médio na área Tecnológica de Pesca e Aquicultura oferecida pelo Ifes – Campus Piúma, aproximando a instituição das comunidades do litoral de sua área de abrangência. Busca-se, por meio de uma linguagem lúdica e visual, democratizar o acesso à informação, despertar o interesse dos jovens pela continuidade dos estudos, esclarecer dúvidas sobre o funcionamento do Ensino Médio Integrado e fortalecer a compreensão do papel social dos Institutos Federais na promoção de oportunidades educacionais, permanência escolar e emancipação social.

Projeto gráfico: Cleber Campos Carvalho.

Ilustrador: Cleber Campos Carvalho

Roteirista: Cleber Campos Carvalho

Recursos para produção: Canva e ibispaint X

Divulgação: Meio digital.

Idioma: Português.

Cidade: Marataízes Estado: Espírito Santo País: Brasil

Ano: 2025.

Origem do Produto: Dissertação de Mestrado Profissional intitulado **“CONHECENDO OS CAMINHOS PARA UMA EDUCAÇÃO INTEGRAL: ACESSO A CURSOS TÉCNICOS INTEGRADOS AO ENSINO MÉDIO NA ÁREA TECNOLÓGICA DE PESCA E AQUICULTURA”** desenvolvida no período do curso do Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica em rede nacional – ProfEPT.

PREFÁCIO

Esta história em quadrinhos nasceu do desejo de aproximar a escola da comunidade, apresentando de forma simples e divertida os caminhos que o Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes) – Campus Piúma oferece aos jovens da região litorânea.

Ao longo destas páginas, você vai conhecer um pouco mais sobre os cursos técnicos integrados ao Ensino Médio na área tecnológica de pesca e aquicultura, uma oportunidade de estudar em uma instituição pública e gratuita que alia ensino de qualidade, valorização da cultura local e preparação para o futuro.

Mais do que contar uma história, esta HQ quer inspirar sonhos e mostrar possibilidades. Queremos que cada estudante descubra que é possível transformar sua realidade por meio da educação, construindo um futuro mais justo, emancipador e cheio de oportunidades.

Esperamos que esta leitura seja não apenas informativa, mas também motivadora, e que ajude a fortalecer o vínculo entre a escola, os estudantes e suas famílias, reafirmando que o acesso ao conhecimento é um direito de todos.

A red and yellow comic book sound effect graphic with the word "POW!" in bold, yellow, stylized letters.

APRESENTAÇÃO

A História em Quadrinhos que o leitor tem em mãos foi concebida como Produto Educacional (PE), vinculado ao Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT). Seu propósito é divulgar e esclarecer, de maneira simples e atrativa, os cursos técnicos integrados ao Ensino Médio na área tecnológica de pesca e aquicultura oferecida pelo Ifes – Campus Piúma.

Na democratização do acesso à educação integral, entendida como a formação completa do ser humano em todas as suas dimensões. Como destaca Ciavatta (2005, p. 85), “a educação integral supõe a formação completa do ser humano, em todas as suas dimensões: trabalho, ciência, cultura e tecnologia, superando a histórica separação entre formação geral e formação profissional.”

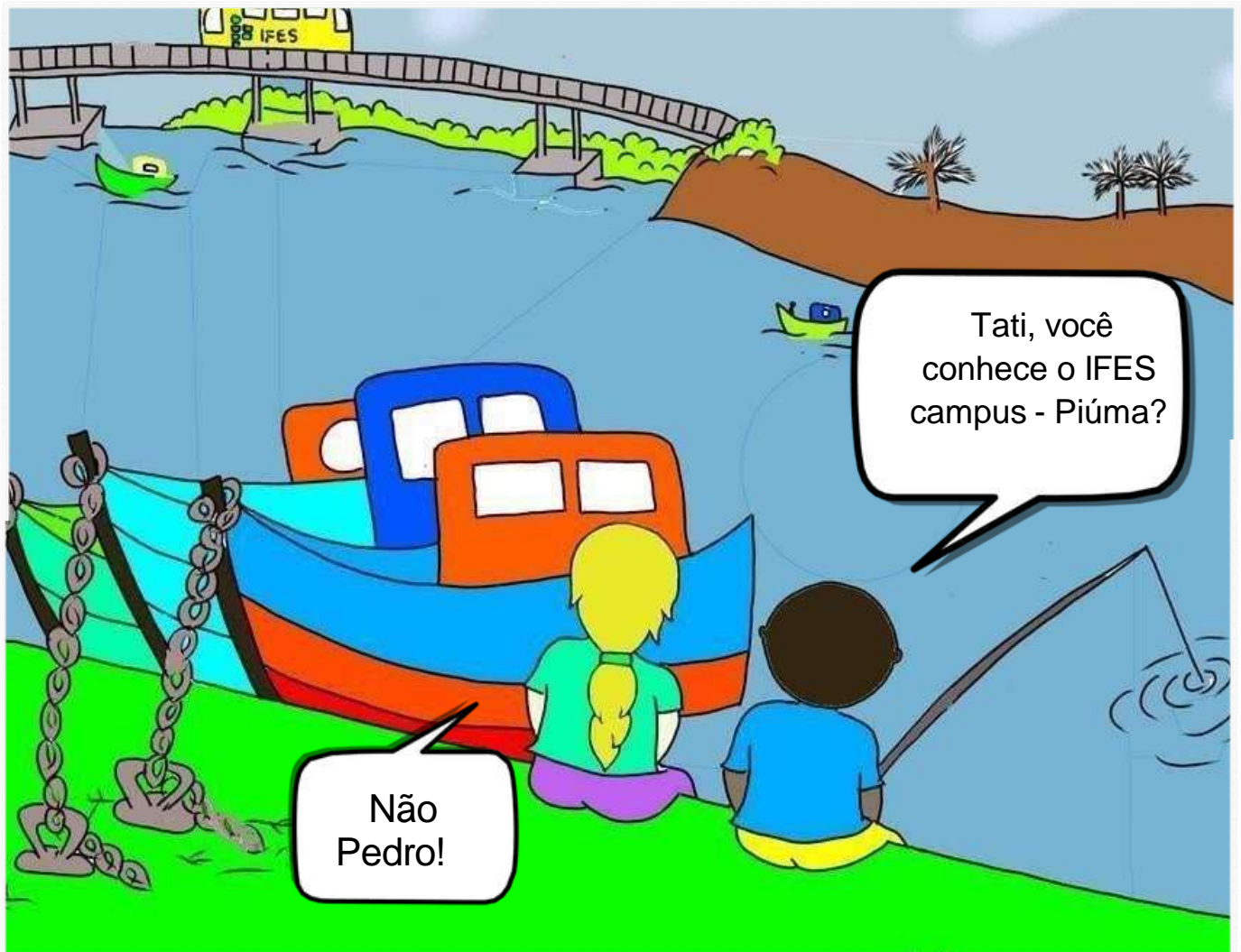
A opção pela linguagem das HQs não é aleatória. Como gênero textual, os quadrinhos unem texto e imagem, permitindo uma narrativa dinâmica, lúdica e acessível. Isso possibilita que conteúdos, que poderiam parecer formais ou distantes da realidade dos jovens, sejam apresentados de forma próxima, envolvente e significativa. Nesse sentido, como afirma Santos (2013, p. 42), “os elementos de linguagem contidos nos quadrinhos facilitam a compreensão dos conceitos que ficariam abstratos, casos utilizados somente pelas palavras”.

Nesta obra, os personagens exercem um papel fundamental no diálogo com o leitor. Pedro e Taty representam a curiosidade natural dos jovens diante das escolhas para o futuro escolar. Suas dúvidas e questionamentos refletem inquietações reais de muitos estudantes: “Será que é uma escola paga?”, “Como funciona o Ensino Médio Integrado?”, “Será que consigo concluir o curso até o final”?

O personagem Rian surge como mediador desse processo, trazendo respostas claras, explicações detalhadas e informações diretas sobre o Ifes, seus cursos e sua estrutura. O diálogo entre eles funciona como uma estratégia pedagógica, pois aproxima o discurso institucional da realidade cotidiana dos estudantes.

Assim, ao longo da narrativa, temas como a estrutura física do campus, os recursos disponíveis aos alunos, a modalidade do Ensino Médio Integrado e até as políticas de permanência estudantil são explicados de forma natural, no ritmo da conversa entre amigos. Essa escolha narrativa valoriza a educação pelo diálogo, princípio central da Educação Popular defendida por Paulo Freire, em que a troca de experiências e saberes constrói caminhos para a conscientização e a transformação social.

Mais do que apresentar dados institucionais, a HQ deseja inspirar sonhos, fortalecer a autoestima dos estudantes e mostrar que o Ifes é um espaço de acesso, permanência e emancipação. Ao transformar informações em narrativa, a obra reafirma que a educação é um direito e que cada jovem pode encontrar, no Ensino Médio Integrado, oportunidades para um futuro mais justo e cheio de possibilidades.



Tati, você conhece o IFES campus - Piúma?

Não Pedro!

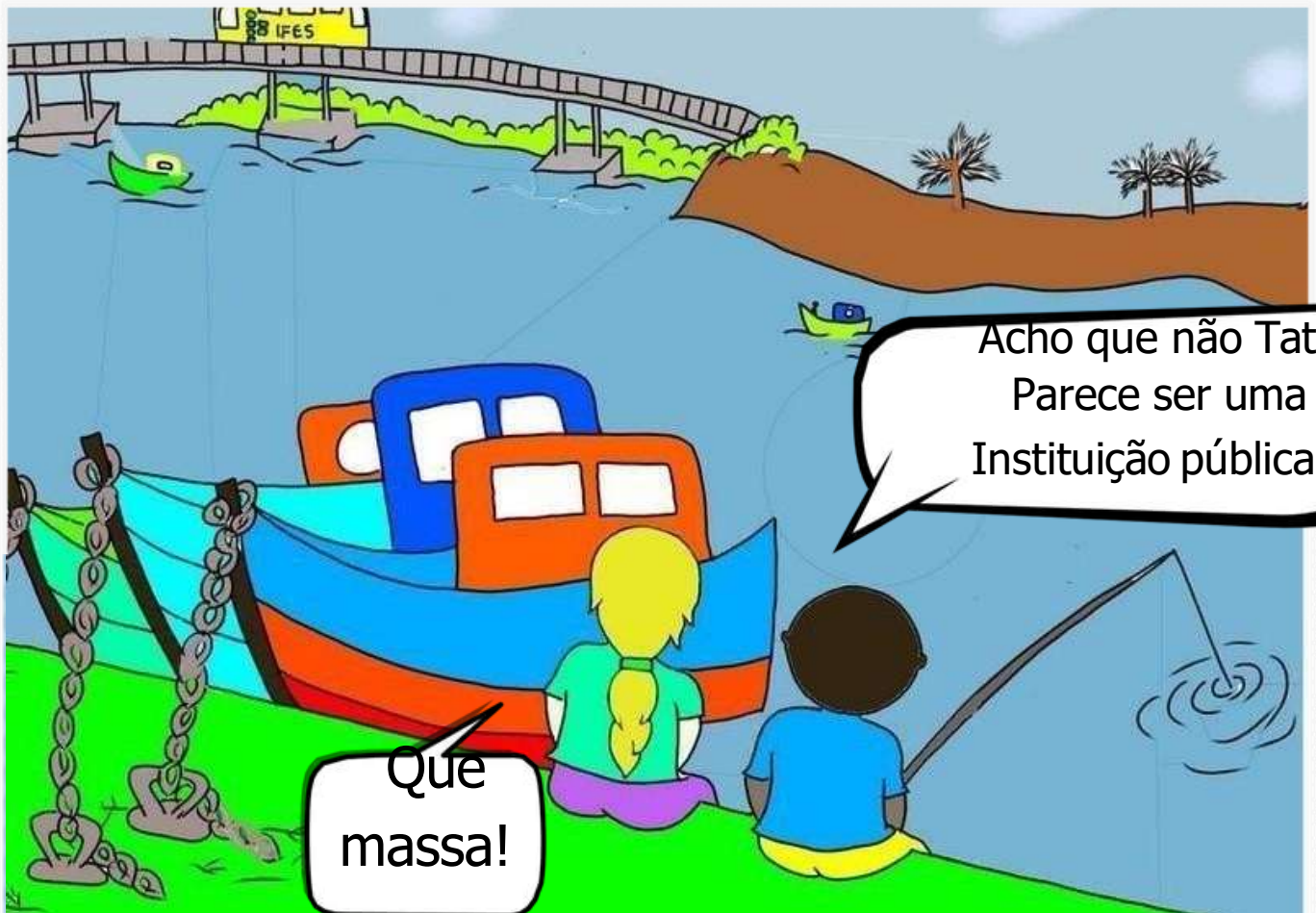


Então! Ouvi as professoras dizendo que irão inscrever seus filhos.



Serio?! Deve ser uma ótima escola, mas com mensalidades caras neh?

08



Acho que não Taty!
Parece ser uma
Instituição pública.

Que
massa!



Seria legal, alguém para
tirmos dúvidas sobre
como é o ensino médio de
lá, se a escola é boa.
É nosso futuro, neh!



Espera aí Taty!
Acho que sei
quem pode nos
ajudar.

09

ZZZZZIP!!



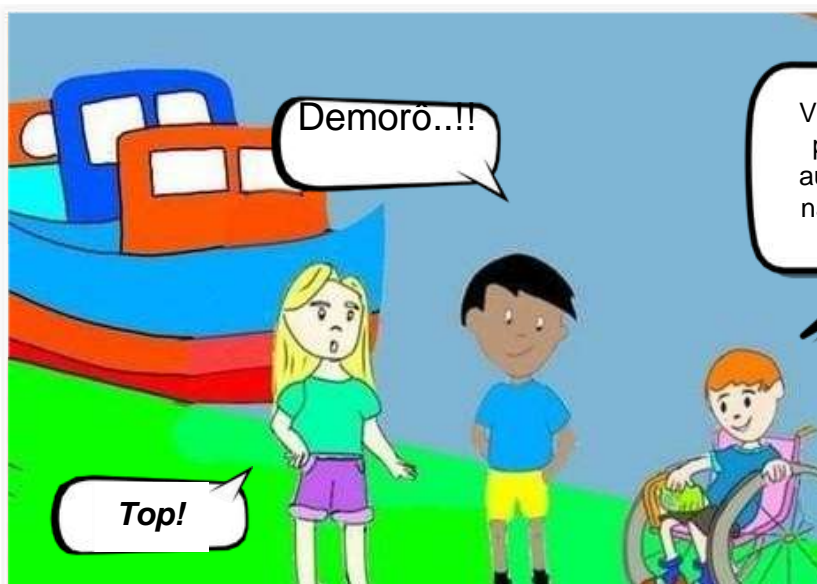


Então, só sei o que minha mãe diz, uma ótima instituição de ensino, mas meu irmão pode nos ajudar, ele está no terceiro ano do ensino médio integrado em pesca



Legal! Tenho muitas dúvidas.

Vamos fazer um seguinte, vou marcar com ele pra ele ir até nossa escola e nós explicar tudo sobre o ensino médio Integrado do Ifes campus Piúma.



Demoro...!!

Vou pedir a mamãe pra usarmos uma aula dela. Creio que não irá se importar.

Top!



E aí galera!

Blz Rui?!
Bora levar uma canetinha?!

Íamos te procurar!

Verdade! Amanhã ,
meu irmão Davi, vai
nos explicar tudo do
Ensino Médio do Ifes
campus Piúma.



Tô
Dentro!


Amanhã tiramos
nossas dúvidas,
agora bora jogar!

Olá, galerinha! Meu nome é Davi, vim aqui apresentar pra vocês o ensino médio do Ifes campus-Piúma


IFES
CAMPUS PIÚMA

Tem quadra?





Sim! A escola conta com uma quadra poliesportiva, 20 laboratórios, 12 salas de aulas, com quadro branco e projetor multimídia, armários individuais para pertences dos alunos



.... biblioteca com amplo acervo físico e digital, planetário itinerante, auditório e cantina. Além disso o campus possui 1 embarcação, 3 veículos e um mini buggy.

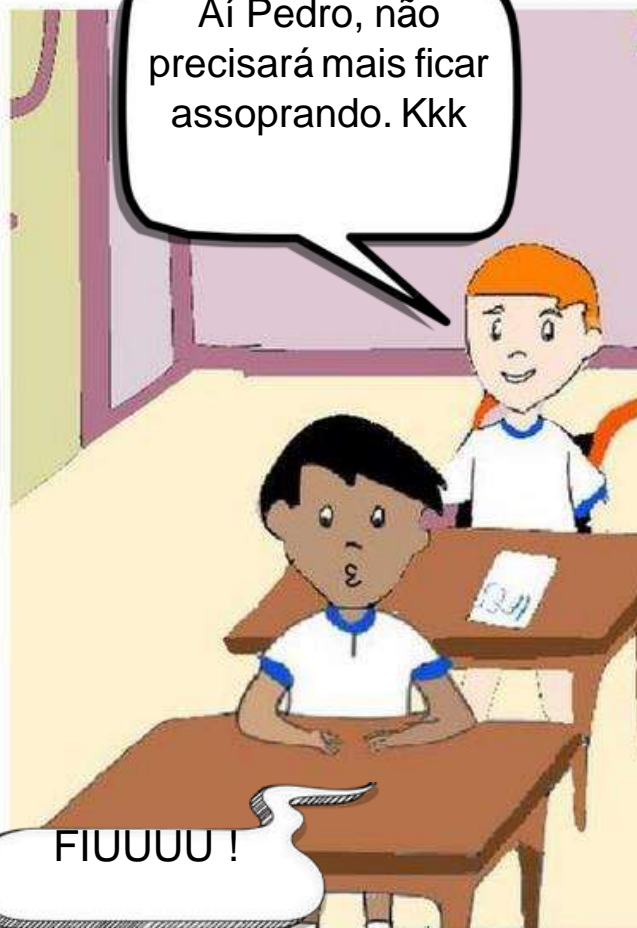
As salas têm ar condicionado?



Sim!
Todas as salas
são climatizadas.



Aí Pedro, não
precisará mais ficar
assoprando. Kkk



FIUUUU!



E como é a acessibilidade?




Todos os blocos são acessíveis através de rampa e elevador, e há no campus 1 cadeira de rodas para pessoas com necessidades específicas.



CLICK AQUI

Vou deixar aqui pra vocês, o link do vídeo da apresentação do ifes campus-Piúma.



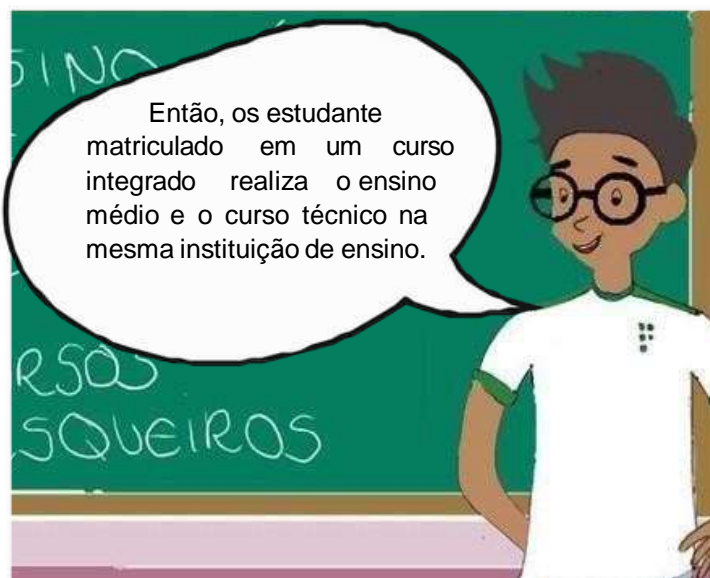
A cartoon illustration of a male teacher with dark skin, glasses, and spiky hair. He is wearing a white short-sleeved polo shirt with a small logo on the chest and light blue trousers. He is pointing with his right hand towards a green chalkboard. The chalkboard has the text 'ÁREA TECNOLÓGICA DE PESCA E AQUICULTURA' written on it in white chalk. The background is a light blue wall with a white grid pattern.

ÁREA
TECNOLÓGICA
DE PESCA E
AQUICULTURA

O ensino médio integrado é uma modalidade de ensino que combina o ensino médio com a formação profissionalizante. Assim, o aluno cursa as disciplinas do ensino médio regular e as específicas do curso técnico escolhido.

O ensino médio técnico integrado é uma modalidade de ensino que interliga a formação básica à técnica, rompendo a dualidade histórica registrada na educação profissional brasileira, fomentando, ao mesmo tempo, o ensino da cultura geral e da formação profissional.








Mas no Ifes de Piuma, nos cursos tecnológicos de pesca e aquicultura são para formar pescadores?

Que maneiro!

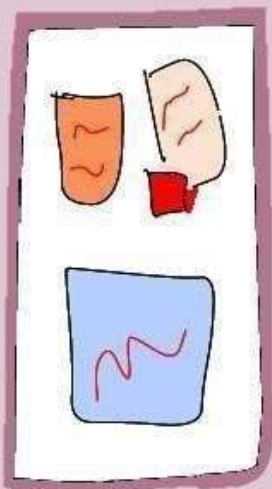
O Técnico em Pesca e Aquicultura será um profissional versátil, que desenvolverá em sua formação conhecimentos e saberes técnico-científicos, culturais, ambientais e sóciolaborais, que lhe possibilitem atuar como prestador de serviços nas áreas de produção pesqueira e aquícola, planejamento e gestão dos recursos da pesca, ecologia e educação ambiental, controle de qualidade do pescado, gestão de empreendimentos aquícolas e de embarcações. Terá conhecimento de oceanografia e meteorologia, navegação marítima e beneficiamento do pescado

O profissional também pode atuar em áreas correlatas, como meio ambiente, biotecnologia, alimentos, turismo ecológico e sustentabilidade.

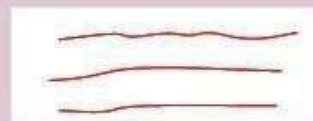


Para saber mais sobre os cursos, acessem o site do Ifes campus Piúma no link abaixo.

[Click](#)



Por que alguns têm mais oportunidades de estudar do que outros?



Será que consigo continuar no curso até a conclusão ?



Porque o acesso à educação também reflete a realidade social.

Os Ifs foram criados como uma política pública que garante ensino gratuito e de qualidade, ajudando a dar chances iguais para todos.



Para permanência no curso, os IFS conta com bolsas, auxílio- alimentação e um núcleo de apoio que oferece assistência de psicólogos, assistente social entre outros profissionais. Tudo isso para garantir que o estudante permaneça até a conclusão do curso.





CONSIDERAÇÕES FINAIS

O produto educacional aqui elaborado busca inspirar e informar as oportunidades oferecidas pelo Ifes – Campus Piúma. Ao utilizar a linguagem das histórias em quadrinhos, pretende-se tornar o conhecimento mais acessível, aproximando a instituição da realidade dos jovens e de suas famílias, de modo a favorecer escolhas conscientes sobre o futuro escolar e profissional.

Deseja-se que esta HQ possa contribuir significativamente para a compreensão do papel social do Ifes, não apenas como espaço de ensino, mas também como um ambiente de acolhimento, permanência e emancipação. Reafirma-se, assim, a educação como direito de todos, democratizando o acesso, sobretudo para aqueles que, por condições sociais e culturais, têm menos informação e menos oportunidades de escolha.

Dessa forma, este material fortalece a missão do Ifes de garantir que cada estudante possa trilhar o caminho da aprendizagem integral, articulando trabalho, ciência, cultura e tecnologia, rumo a um futuro mais justo e emancipador.



REFERÊNCIAS

ALVES, José Moysés. **Histórias em quadrinhos e educação infantil**. Psicol. cienc. prof. Brasília , v. 21, n. 3, p. 2-9, Set. 2001 . Disponível em: http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1414-98932001000300002. Acesso em: 20 julho. 2025.

BRASIL. **Lei nº 11.892**, de 29 de dezembro de 2008. Brasília, DF, 2008.

BRASIL. Ministério da Educação. **Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (Capes)**. Documento de Área: Ensino. Brasília: MEC/Capes, 2019.

CIAVATTA, M. O Ensino Integrado a politécnica e a educação omnilateral. **Por que lutamos?** Trabalho & Educação, v. 23, n.1, p. 187–205, 2014. Disponível em: <https://periodicos.ufmg.br/index.php/trabedu/article/view/9303>. Acesso em: 17 jun. 2023.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 17. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1987.

INSTITUTO FEDERAL DO ESPÍRITO SANTO – IFES. Campus Piúma. Piúma: IFES, [20--]. Disponível em: <https://piuma.ifes.edu.br/>. Acesso em: 02 ago. 2025. MCCLLOUD,

Scott. **Desvendando os quadrinhos**. São Paulo: MBooks, 2005.

MENDONÇA, M. R.S. **Um gênero quadro a quadro: a história em quadrinhos**. In: DIONÍSIO, A. P.; A. R. Machado e BEZERRA, M. A. Gêneros textuais & ensino. 5. ed. Rio de Janeiro: Lucena, 2007.

SANTOS, Mariana Oliveira dos; GANZAROLLI, Maria Emilia. **História em quadrinhos: formando leitores**. Revista TransInformação, Campinas, 23(1), p. 63-75, jan./abr. 2011. Disponível em: <http://www.scielo.br/pdf/tinf/v23n1/a06v23n1.pdf>. Acesso em: 01 ago. 2025.