

UNIVERSIDADE ESTADUAL PAULISTA "JÚLIO DE MESQUITA FILHO"
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM DOCÊNCIA PARA A EDUCAÇÃO BÁSICA

ROBSON DE LIMA CARVALHO

**Encarte: material de apoio pedagógico ao professor(a) para o jogo digital
"Ticunas: o povo Magüta"**

**BAURU
2026**

QUESTÕES NORTEADORAS

Antes da aula

- O que os estudantes já sabem sobre os povos indígenas?
- Quais visões estereotipadas aparecem no senso comum?

Durante

- Quais aspectos culturais Ticuna foram observados?
- Como o território influencia as práticas sociais e culturais?

Após a atividade

- Que aprendizagens foram construídas?
- Como o jogo contribuiu para a valorização da cultura indígena?

TICUNAS

Material de Apoio Pedagógico ao Professor(a)

Este material foi elaborado como apoio ao uso do jogo digital Ticunas: O Povo Magüta, com o objetivo de subsidiar práticas pedagógicas relacionadas à temática indígena e à cultura Ticuna.

RELAÇÃO COM A BNCC

- História: diversidade cultural
- Geografia: território e espaço
- Arte: grafismos e produção cultural
- Língua Portuguesa: interpretação e produção textual

LEITURAS

- [Acervo João Pacheco de Oliveira Filho](#)
- [Livro Nosso Povo](#)
- [Biblioteca Digital Curt Nimuendajú](#)

LEIS E DIREITO

- [Constituição](#)
- [Estatuto do Índio](#)

TERRITÓRIO

- [Terra Indígena Umariáçu](#)
- [História](#)

TICUNAS NAS REDES SOCIAIS

- [Oziel Ticuna](#)
- [We'e'ena Tikuna](#)
- [Umariáçu oficial](#)
- [Museu Magüta](#)

VIDEOTECA

- [Festa da Moça Nova](#)
- [Artesanato Ticuna](#)
- [Grafismo Ticuna](#)

