



UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
CENTRO DE EDUCAÇÃO E HUMANIDADES

INSTITUTO DE APLICAÇÃO FERNANDO RODRIGUES DA SILVEIRA / CAP-UERJ
DEPARTAMENTO DE LÍNGUAS E LITERATURA

DISCIPLINA: LITERATURA INFANTIL E JUVENIL BRASILEIRA

PROFESSORA: Angélica Castilho
ESTUDANTE:

TRABALHO

Data de entrega do trabalho impresso em sala de aula:

Para desenvolver as questões propostas, será necessário ler o capítulo “Monteiro Lobato e sua Fantástica Máquina de criar”, o artigo “Monteiro Lobato e suas Fases”, ambos de Regina Zilberman e o livro *A Menina do Narizinho Arrebitado* (1920), de Monteiro Lobato.

Questão:

Explique e utilize trechos da obra *Reinações de Narizinho* para exemplificar em cada item como Monteiro Lobato:

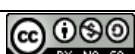
- a) compõe seus personagens;
- b) desenha espacial e ideologicamente o ambiente do Sítio do Picapau Amarelo;
- c) representa as figuras femininas em sua obra infantil;
- d) confere dimensões de uma república ideal ao Sítio do Picapau Amarelo.

Observações:

Mínimo de 8 linhas, máximo de 12 linhas para cada item.

Letra tamanho 12, fonte Arial.

Linguagem formal.



Título: *A Menina do Narizinho Arrebitado: proposta de leitura e análise literária.*

Autora: Angélica de Oliveira Castilho Pereira.

Use este link para compartilhar e/ou citar este material: