

**Apostila de autoria das professoras Catarina Lobo e Shirlei Baptiste para o
Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira – CAp-UERJ.
Disciplina: Língua Francesa**

ATIVIDADE PEDAGÓGICA – PRECONCEITOS, ESPORTE E FRANCOFONIA AFRICANA

Justificativa

A atividade foi planejada a partir da observação da recorrência de situações de preconceito e tensões nas relações interpessoais no ambiente escolar, especialmente associadas às práticas esportivas. Diante desse cenário, o ensino de francês como língua adicional é mobilizado como espaço de reflexão crítica, diálogo e construção de sentidos, permitindo que os estudantes analisem representações sociais, questionem estereótipos e ampliem sua compreensão sobre diversidade cultural e linguística.

Público-alvo

Estudantes do Ensino Fundamental II (7º ano), com possibilidade de adaptação para outros níveis de ensino.

Objetivo geral

Problematizar preconceitos presentes na sociedade e no ambiente escolar por meio do ensino de francês como língua adicional, articulando esporte, diversidade cultural e francofonia africana.

Objetivos específicos

- Estimular a reflexão crítica dos estudantes sobre preconceitos raciais, culturais e sociais relacionados ao esporte.
- Ampliar o conhecimento sobre a diversidade linguística e cultural da África francófona.
- Desenvolver competências de leitura, escuta, produção escrita e oral em língua francesa.
- Incentivar o aluno a atuar como pesquisador e produtor de conhecimento.
- Promover atitudes de respeito, escuta e valorização da diversidade no espaço escolar.

Conteúdos trabalhados

- Francofonia e África francófonas.
- Léxico do esporte em língua francesa.
- Estruturas linguísticas básicas para descrição (nom, âge, lieu de résidence, verbes *jouer* e *faire*).
- Representações sociais e preconceitos.

Metodologia / Desenvolvimento da atividade

Etapa 1 – Sensibilização e contextualização

- Conversa orientada sobre esporte, competição e convivência.
- Levantamento coletivo de ideias e estereótipos associados a atletas, países africanos e práticas esportivas.
- Introdução ao conceito de francofonia, com destaque para a África francófona.

Etapa 2 – Escuta e leitura

- Atividades de compreensão oral e escrita a partir de materiais autênticos em língua francesa.
- Contato com diferentes variantes do francês.
- Discussão coletiva sobre as representações presentes nos materiais analisados.

Etapa 3 – Pesquisa orientada

- Escolha, em grupos, de um país da África francófona.
- Pesquisa sobre esportes mais praticados no país escolhido e sobre um(a) atleta de destaque.
- Organização das informações em língua francesa.

Etapa 4 – Produção escrita e visual

- Produção de uma capa de revista sobre o(a) atleta escolhido(a).
- Elaboração do nome da revista, data e breve apresentação do(a) esportista, respeitando os critérios linguísticos trabalhados em sala.



Etapa 5 – Produção oral

- * Produção, em grupos, de um vídeo curto em língua francesa apresentando uma atleta brasileira negra, com foco em sua trajetória, práticas esportivas e processo de ascensão social por meio do esporte.
- * Organização do trabalho em equipe, com definição de funções (apresentação, roteiro e edição), favorecendo a cooperação e a responsabilidade coletiva.
- * Planejamento prévio da apresentação, com atenção à clareza da mensagem, à adequação linguística e à expressividade oral.
- * Gravação do vídeo em formato breve, adequado ao contexto escolar, podendo dialogar com linguagens audiovisuais contemporâneas.
- * Socialização das produções em sala de aula ou em exposição escolar, especialmente no contexto das atividades relacionadas à Consciência Negra, promovendo a reflexão coletiva sobre representatividade, diversidade e enfrentamento dos preconceitos.

Avaliação

A avaliação ocorre de forma processual e formativa, considerando:

- participação nas atividades;
- envolvimento nas discussões coletivas;
- uso adequado da língua francesa nas produções;
- capacidade de reflexão crítica sobre preconceitos e representações sociais.

Possibilidades de adaptação

A atividade pode ser adaptada para outras línguas adicionais, diferentes faixas etárias, projetos interdisciplinares (História, Geografia, Educação Física) e contextos presenciais ou híbridos.



UERJ – Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira

Disciplina: Língua Francesa – 7º ano do Ensino Fundamental

Professora: Catarina Lobo e Shirlei Baptiste

Nome: _____ Turma: _____ Data: ___/___/___

CAp-UERJ

REPUBLIQUE DEMOCRATIQUE DU CONGO ILS ONT TON AGE

- 1. Regarde la vidéo de l'enfant, et après complète les espaces vides (en français).**



https://drive.google.com/file/d/10M8Nk8C42GkK-5_fbHuksWafzJ-uruiJ/view?usp=sharing

- Elle s'appelle _____.
- Elle a _____ (âge).
- Elle habite en _____, avec sa _____.
- Elle vit avec sa _____, sa _____, son _____, sa _____ et ses _____.
- Elle va à l' _____ tous les après-midi avec son _____.
- Ses matières préférées sont _____ et _____.

- 2. Après l'école, Kate, sa famille et ses ami.e.s aiment faire quoi? Quel est le nom de la danse?**



UERJ – Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira

Disciplina: Língua Francesa – 7º ano do Ensino Fundamental

Professora: Catarina Lobo e Shirlei Baptiste

Nome: _____ **Turma:** _____ **Data:** ____ / ____ / ____

Le Petit Prince Noir au Brésil

1. Savais-tu qu'au Brésil nous avons un prince? C'est le Petit Prince Noir! Regarde:



"A minha pele é da cor desse solo. Quando eu rego fica mais escuro, cor de chocolate, de café quentinho. As cores são diferentes, iguais aos lápis de cor. Tem gente que fala que existe um lápis ‘cor de pele’. Como assim? A pele pode ter tantos tons..."

Le Petit Prince Noir aime faire des activités physiques avec ses ami.e.s et sa famille. Devine quels sont leurs goûts en utilisant les expressions faire de (du, de la ou de l') et jouer à (au, à la ou à l'). Conjugue les verbes si nécessaire.

- a) J'aime _____ Karaté.
- b) J'adore _____ natation.
- c) Mon amie Lupita est géniale! Elle va _____ foot demain.
- d) Mon frère Elias déteste _____ foot, mais il aime beaucoup _____ danse.
- e) Moi, je joue au tennis tout le samedi. Ma mère _____ volley.
- f) Mon grand-père fait de la boxe. Moi, je _____ judo.

Dans un texte de 5-6 lignes, parle de tes loisirs. Tu aimes faire du sport ? Quels sports fais-tu ? Que fais-tu pendant ton temps libre le week-end ? Quels sont tes loisirs préférés?

Qu'est-ce que tu fais ? Tu étudies ou tu t'amuses? Tu sors ou tu restes à la maison? Tu es avec ta famille ou tes amis?



UERJ – Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira

Disciplina: Língua Francesa – 7º ano do Ensino Fundamental

Professora: Catarina Lobo e Shirlei Baptiste

Nome: _____ **Turma:** _____ **Data:** ___/___/___

CONSCIÊNCIA NEGRA

Desenvolvimento: Vídeo sobre uma atleta do Brasil (en français) no tik tok.

Grupos de 4 pessoas:

2 apresentando

1 editando

1 roteiro

Sugestão de roteiro:

Elle s'appelle _____. Elle a __ ans. ①¹

Elle habite _____, dans _____. ②²

Elle vit avec _____. ③³

Son père est _____ et sa mère est _____, ④⁴

À __h__, elle va à l'école _____.

À l'école, sa matière préférée est _____.

Mais elle n'aime pas beaucoup _____. ⑤⁵

Pendant son temps libre, elle aime _____, ⑥⁶

Plus tard, elle aimeraient être _____. ⑦⁷



UERJ – Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira

Disciplina: Língua Francesa – 7º ano do Ensino Fundamental

Professora: Catarina Lobo e Shirlei Baptiste

Nome: _____ **Turma:** _____ **Data:** ____ / ____ / ____

Journée Francophone

Desenvolvimento: Fazer uma capa de revista de uma atleta/esportista conhecida de um país africano, retomando a questão da folha com o mapa “Choisis, maintenant, un pays et écris quels sports sont les plus célèbres.”

Grupo: Em dupla.

Exemplo: (caso eu não consiga revista na maison, pensei de a gente mostrar esses exemplos, ou fazer uma atividade com essas - ou outras - capas para eles desenvolverem um entendimento melhor sobre a estrutura):

