

ENEM

Guia Prático de Redação

2024-2025

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA FARROUPILHA
CAMPUS SÃO VICENTE DO SUL

Paulo Roberto Cecconi Deon
Diretor-Geral

Graciela Beck de Bitencourt dos Santos
Diretora de Ensino

Fabiano Damasceno
Diretor de Extensão

Eleandro Soares Rodrigues
Diretor de Planejamento

Gilson Edo Alves Parodes
Diretor de Administração

Elaborador:

Guilherme Henrique Teles

Orientadora:

Ana Cláudia de Oliveira da Silva

GUIA PRÁTICO DE REDAÇÃO

1ª Edição

São Vicente do Sul

2025

Sumário

O que é?	pág. 4
Estrutura texto dissertativo-argumentativo	pág. 5
Dinstinções entre ENEM e texto convencional	pág. 6
Erros graves na redação do ENEM	pág. 7
Estrutura da redação em nove partes	pág. 8
Redação nota 1000	pág. 9
Introdução	pág. 10
Desenvolvimento	pág. 17
Argumentos padrão	pág. 24
Repertórios para argumentos padrão	pág. 25
Conclusão	pág. 26
Dica	pág. 31
Redação nota 1000	pág. 34
Informações importantes	pág. 35

O que é?

A prova de redação do Enem exige um texto na modalidade dissertativo-argumentativo, cujo objetivo é avaliar a capacidade de produção textual do participante, o qual pode pontuar de 0 a 1000 pontos.

A avaliação da redação é dividida em cinco competências, as quais valem 200 pontos cada.

São elas (resumidamente):

1. Gramática;
2. Entendimento do tema e uso de repertórios;
3. Argumentação e projeto de texto;
4. Operadores argumentativos;
5. Proposta de intervenção.

Texto dissertativo-argumentativo

Divide-se em três partes principais

Introdução

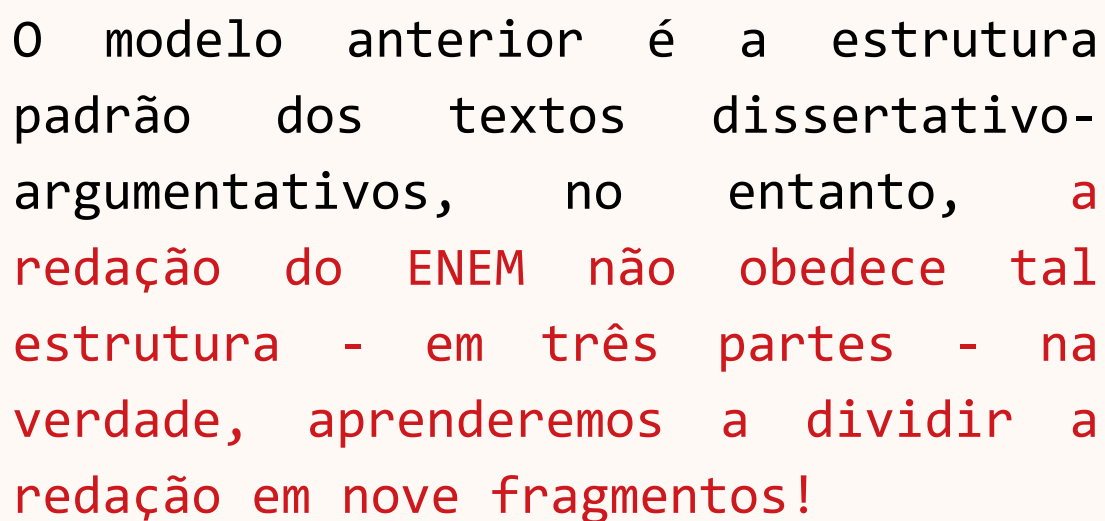
Temas que serão abordados e problema

Desenvolvimento

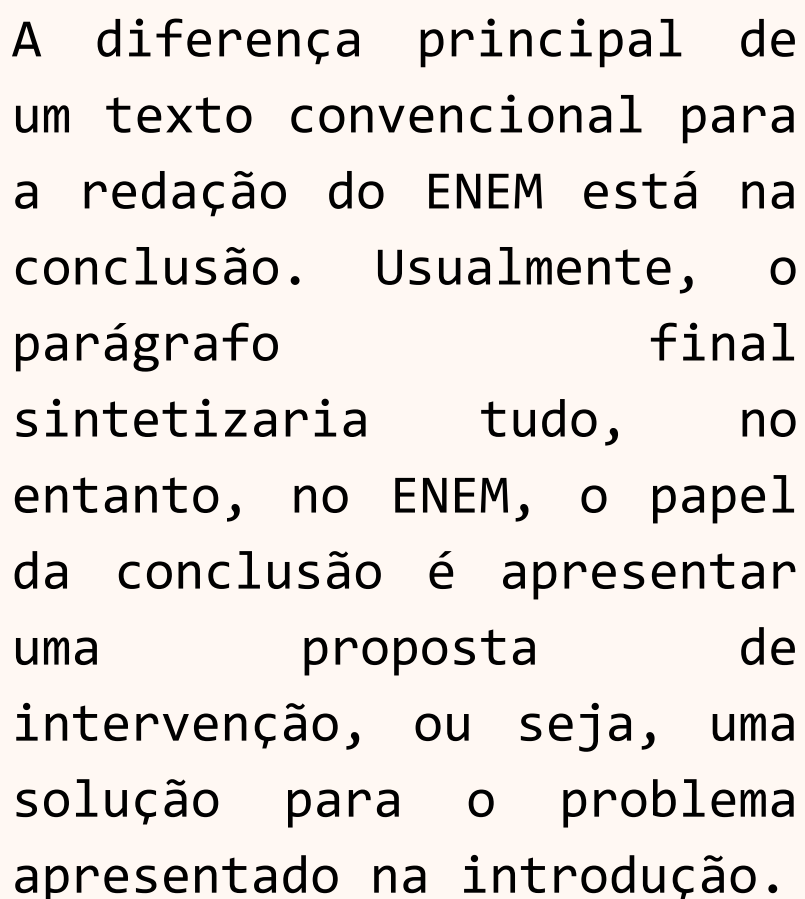
Desenvolvimento das ideias apresentadas na etapa anterior

Conclusão


Síntese de todo o texto, porém com considerações



O modelo anterior é a estrutura padrão dos textos dissertativo-argumentativos, no entanto, a redação do ENEM não obedece tal estrutura - em três partes - na verdade, aprenderemos a dividir a redação em nove fragmentos!



A diferença principal de um texto convencional para a redação do ENEM está na conclusão. Usualmente, o parágrafo final sintetizaria tudo, no entanto, no ENEM, o papel da conclusão é apresentar uma proposta de intervenção, ou seja, uma solução para o problema apresentado na introdução.



Erros graves na redação do ENEM

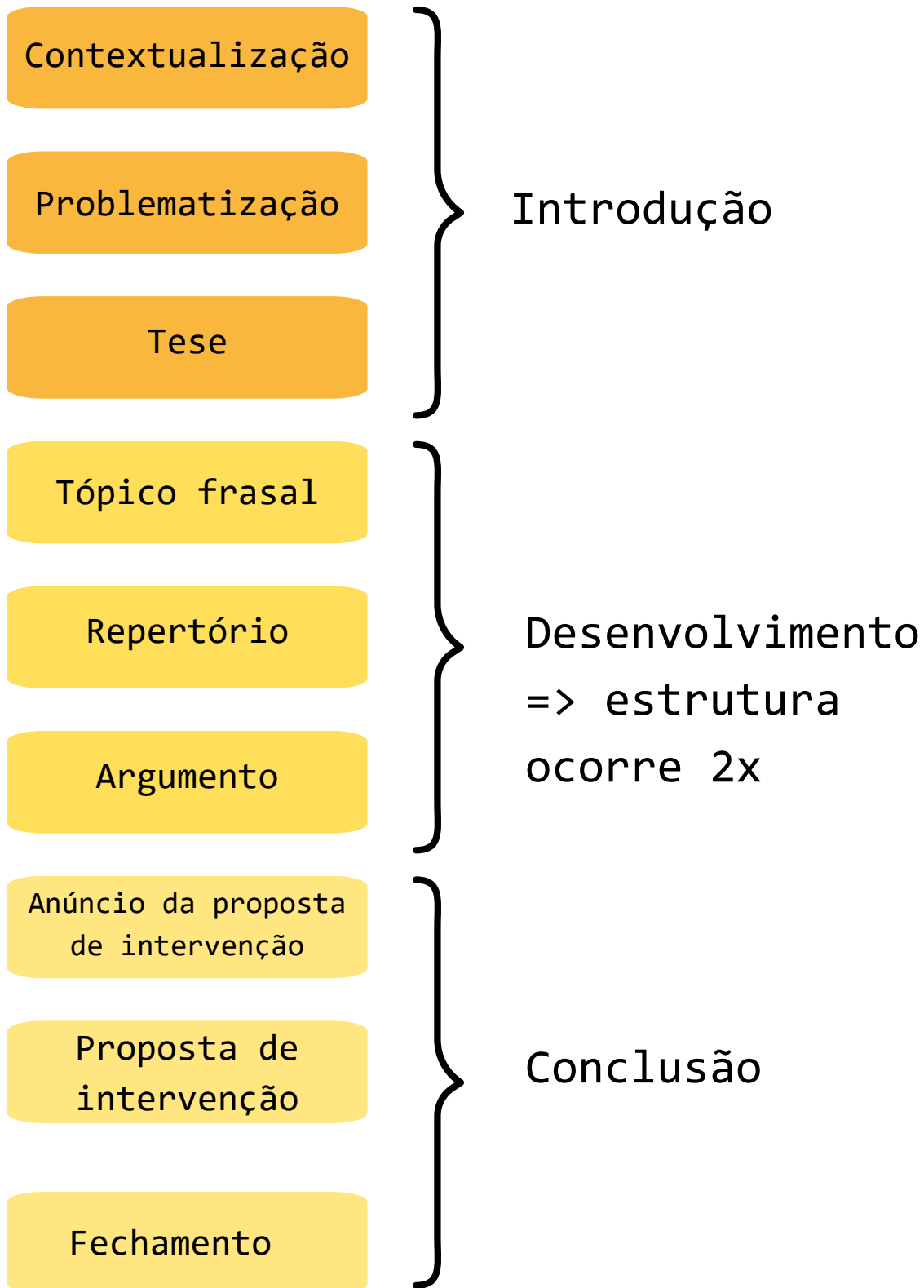
TANGENCIAMENTO

Quando o participante cita o assunto e não o tema ao longo da redação. Por exemplo, o tema é “Desafios para o enfrentamento do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil” e o candidato dissertou sobre trabalho feminino e não sobre o trabalho de cuidado especificamente. Esse participante tangenciou o tema, reduzindo drasticamente sua nota.

FUGA AO TEMA

Quando o participante não fala nem sobre o tema, nem sobre o assunto. Por exemplo, o tema é “Desafios para o enfrentamento do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil”. Se o participante entender que o tema é sobre violência contra a mulher e escrever sobre, zerou a redação.

Redação em nove partes



Veja a seguir a explicação de cada parte separadamente

‘Na obra “O alienista”, de Machado de Assis, a narrativa introduz a temática de saúde mental e dos transtornos psíquicos, abordando as dificuldades e os preconceitos sofridos por pessoas com doenças psiquiátricas. Embora seja uma obra ficcional, a produção literária possui, infelizmente, verossimilhança notável, uma vez que apresenta um tema de elevada relevância e de apregoada presença na sociedade brasileira: o estigma associado às doenças mentais. Diante desse cenário, é imperioso ressaltar fatores que contribuem para a problemática, dando destaque à negligência estatal e ao papel das redes sociais.

Primeiramente, cabe destacar que a saúde é um direito assegurado constitucionalmente a todos os cidadãos brasileiros. Nesse viés, é pertinente trazer o discurso do escritor Gilberto Dimenstein, de seu livro “Cidadão de papel”, no qual ele conceitua os cidadãos de papel—indivíduos cujos direitos constitucionais não são garantidos na prática. Dessa forma, depreende-se que os tratamentos precários oferecidos pelo Estado ferem os direitos da parcela da população que necessita de atendimento psiquiátrico adequado, deixando-a na condição inaceitável descrita por Dimenstein.

Outrossim, é válido explicitar o papel das redes sociais na intensificação do estigma relativo a distúrbios mentais. Nesse sentido, o documentário “O dilema das redes” revela a maldade da utilização dessas redes sociais, visto que ele retrata a dicotomia entre a exposição exagerada da vida de usuários e a restrição do conteúdo compartilhado, que mostra apenas os melhores aspectos da vida deles. Consecutivamente, tal cenário fomenta os indivíduos a omitirem seus problemas, silenciando problemas como as doenças mentais. Desse modo, a falta de exposição e discussão da temática resulta no agravamento do preconceito contra doentes psíquicos.

Portanto, são necessárias medidas capazes de mitigar a problemática. Para tanto, urge que, a fim de garantir um serviço de saúde de qualidade a todos os cidadãos, o Ministério da Saúde, por meio do direcionamento de verbas governamentais, crie centros especializados no tratamento de doentes mentais, de modo a incentivar as pessoas a buscarem ajuda médica e democratizar o acesso à saúde. Ademais, o Ministério da Educação deve proporcionar rodas de conversa nas escolas por intermédio de um programa nacional de combate à discriminação da saúde mental, evitando seu silenciamento e motivando maior conhecimento acerca do assunto. Assim, a realidade brasileira poderá ser diferente do contexto apresentado em “O alienista”.

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

Contextualização	●	Tópico Frasal	●	Anúncio da proposta de intervenção	●
Problematização	●	Repertório	●	Proposta de intervenção	●
Tese	●	Argumento	●	Fechamento	●



Introdução

Contextualização (Teoria)

- Contextualizar significa colocar no contexto. Na prática, em uma redação, isso quer dizer que o tema deve ser embasado, para isso usa-se filmes, reportagens, leis, ideias de pessoas importantes;
- É estratégico que se comece a redação contextualizando, ou seja, com **repertórios**.

Mas o que é um repertório?

- Um repertório é um conhecimento de mundo que pode ser aplicado em uma situação, como escrever uma redação ou argumentar em um debate.

Contextualização (Exemplos)

Tema

“A invisibilidade do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil” (2023)

"A Constituição Federal, promulgada em 1988, foi esboçada com o objetivo de delinear direitos básicos para todos os cidadãos - como condições satisfatórias de trabalho".

"Na Grécia Antiga, berço das civilizações ocidentais, a mulher era excluída da cidadania ateniense, fato que reflete a marginalização da figura feminina na população da época".

"A escritora nigeriana Chimamanda Adichie - em sua obra "Sejamos Todos Feministas" - afirma que a mudança do "status quo" é sempre penosa, ou seja, existem certos padrões sociais que rejeitam as transformações."

"Na obra Utopia, de Thomas More, é retratada uma sociedade perfeita e em harmonia, a qual é livre de conflitos e mazelas."

"Na canção "Mulheres de Atenas", do músico Chico Buarque, retrata-se o cotidiano subserviente da mulher ateniense em uma sociedade estruturada pelo patriarcado, de modo que a sua existência é resumida à procriação e ao cuidado do lar".

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

Os trechos acima são a primeira frase de algumas redações nota 1000 do ano de 2023, que estão, essencialmente, contextualizando o tema, que será introduzido a seguir, na problematização.

Problematização (Teoria)

- A proposta da redação do Enem sempre irá abordar um problema, que é revelado a partir dos textos motivadores;
- A problematização é analisar causas e consequências de uma situação;
- A **problematização na redação em nove partes significa dizer porque o problema do tema é um problema;**
- A problematização estará na segunda frase da introdução. Em seguida, entrará a tese.

Problematização (Exemplos)

Tema

"Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil" (2022)

"Na primeira fase do Romantismo, os aspectos da natureza brasileira e os povos tradicionais foram intensamente valorizados nas obras, criando um movimento ufanista em relação a características nacionais. **Tal quadro de valorização, quando comparado à realidade, não foi perpetuado, apresentando preocupantes desafios para a exaltação das comunidades nativas na contemporaneidade.**"

"Conhecida como "Cidadã", a Constituição Federal de 1988, promulgada durante o processo de redemocratização do Brasil, garante os direitos sociais, políticos e civis de todos os cidadãos brasileiros, incluindo os povos originários. **No entanto, apesar da garantia constitucional, na atualidade, tal minoria ainda sofre com a desvalorização e com o preconceito na sociedade, tendo seus direitos negligenciados, em contraste com a Carta Magna.**"

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

- Os fragmentos acima apresentam as duas primeiras frases de redações nota 1000 do ano de 2022, respectivamente: contextualização e problematização.
- Em **negrito**, observa-se a **problematização** e a **citação do tema**.

Tese (Teoria)

- A tese diz respeito a última frase da introdução, ou seja, o terceiro elemento da redação em nove partes;
- No Enem há duas formas de argumentar, por causa ou por consequência, a argumentação por causas é mais estratégica, visto que a causa de um problema costuma ser a motivação de outro problema, logo, ao se treinar para um tema de redação, está se treinando para outros temas;
- Tendo isso em vista, as causas do problema devem ser postas na tese.

Tese (Exemplo)

Tema

"Invisibilidade e registro civil: garantia de acesso à cidadania no Brasil" (2021)

"Graciliano Ramos, em sua obra literária "Vidas Secas", expõe um protagonista sertanejo marcado pela inferiorização de sua própria figura. Nesse contexto, o personagem abordado abandona o entendimento de si como cidadão e, por conseguinte, percebe-se como um "ninguém" ou, até mesmo, como um animal. Em realidade, por sua vez, ultrapassa a esfera ficcional e é presente no Brasil, na medida em que milhares de brasileiros são acometidos por uma conjuntura de invisibilidade referente ao registro civil. **Esse fato configura-se como um impasse à garantia da cidadania e incentiva perspectivas similares à narrativa mencionada. Os alicerces desse problema são: a negligência estatal e a desigualdade no acesso à informação.**

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

- Em **negrito**, observa-se a tese. Sublinhado, encontram-se as causas do problema, negligência estatal e desigualdade no acesso à informação.
- Essas causas serão os argumentos debatidos no desenvolvimento, que veremos a seguir.



Desenvolvimento

Tópico Frasal (Teoria)

- Um tópico frasal é a primeira frase de um parágrafo de desenvolvimento;
- Apresenta o que será desenvolvido no parágrafo;
- É uma excelente maneira de começar os desenvolvimentos/introduzir uma ideia que será debatida;
- Na redação em nove partes, o tópico frasal retoma uma das causas do problema/argumento.

Tópico Frasal (Exemplos)

"Invisibilidade e registro civil: garantia de acesso à cidadania no Brasil" (2021)

Consideremos a tese demonstrada anteriormente:

- “Esse fato configura-se como um impasse à garantia da cidadania e incentiva perspectivas similares à narrativa mencionada. Os alicerces desse problema são: a **negligência estatal** e a **desigualdade no acesso à informação**”.

Agora, observemos um tópico frasal para o 1º parágrafo de desenvolvimento, logo abaixo da tese:

- “Diante disso, em uma primeira análise, é importante pontuar o **dever da máquina pública** na proteção da cidadania de todo o corpo civil”.

E outro, para o 2º desenvolvimento (3º parágrafo na redação)

- “Além disso, é válido perceber o panorama de **assimetria social** como fator potencializador da problemática em debate”.

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

- As frases acima são tópicos frasais do 2º e 3º parágrafos de uma redação nota 1000 do Enem 2021 (1º e 2º desenvolvimentos respectivamente)
- Observe que são frases introdutórias que retomam as causas apresentadas. A argumentação terá início após o ponto.

Repertório (Teoria)

- Um repertório é um conhecimento de alguma área do saber que serve de embasamento para a construção de pensamento;
- No nosso caso, estamos construindo argumentos;
- O repertório, em nossa redação, será incluído na introdução e na 2ª frase do desenvolvimento, para que a partir dele, ideias sejam construídas.

Repertório (Exemplos)

"Invisibilidade e registro civil: garantia de acesso à cidadania no Brasil" (2021)

Observe os tópicos frasais anteriores com o acréscimo de repertório:

- “Diante disso, em uma primeira análise, é importante pontuar o dever da máquina pública na proteção da cidadania de todo o corpo civil. **Isso porque, segundo a Constituição Federal, é função do Estado viabilizar aos brasileiros uma vida digna, a qual pressupõe a garantia da atuação cidadã.**”
- “Além disso, é válido perceber o panorama de assimetria social como fator potencializador da problemática em debate. **Segundo Ariano Suassuna, ilustra pensador brasileiro, o território nacional está dividido em dois países distintos: o dos privilegiados e o dos despossuídos.**”

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

- O primeiro repertório foi a Constituição Federal de 1988, a qual também é ótima para começar redações;
- É superimportante mencionar que repertórios não devem ser repetidos no decorrer da redação, também não devem ser retirados dos textos motivadores.

Argumento (Teoria)

- Um argumento é uma ideia organizada que visa defender um ponto de vista;
- No modo de fazer redação que estamos aprendendo, a argumentação dirá porque os pontos destacados são causas do problema.
- O argumento estará a partir da 2ª frase (inserção de repertório, como já mencionado);
- Esta é a parte maior da redação ENEM;
- Existem argumentos padrão que servem para qualquer tema, veremos mais adiante uma lista com os mais importantes e como aplicá-los.

- Apesar de argumentos curinga existirem, **repertórios no mesmo estilo não são recomendados a partir de 2025**, podendo ser desconsiderados pela banca. Exemplo: Constituição Federal de 1988.

Argumento (Exemplo)

"Invisibilidade e registro civil: garantia de acesso à cidadania no Brasil" (2021)

Agora, finalizaremos nosso parágrafo de desenvolvimento argumentando:

- “Diante disso, em uma primeira análise, é importante pontuar o dever da máquina pública na proteção da cidadania de todo o corpo civil. Isso porque, segundo a Constituição Federal, é função do Estado viabilizar aos brasileiros uma vida digna, a qual pressupõe a garantia da atuação cidadã. **No entanto, a postura estatal é de descaso no que se refere à ampliação e à democratização do registro identitário, documento básico para o entendimento pessoal e alheio dos indivíduos como cidadãos preenchidos de direitos e de deveres. Nesse quadro, essa temática é deixada em último plano nas discussões e nas ações políticas e, então, encontra-se fadada ao apagamento. Como resultado, inúmeras pessoas não têm suas existências reconhecidas pela estrutura governamental e, dessa forma, são desassistidas em diversos âmbitos, posto que suas vivências são desconsideradas. Logo, a inovação do governo oferece somente prejuízos à dignidade da população.**”

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

- O fragmento acima diz respeito a um primeiro parágrafo de desenvolvimento de uma redação nota 1000.
- Observa-se o bom uso de **operadores argumentativos**, que nada mais são do que conectivos para o sequenciamento lógico de ideias, fundamental para uma boa redação.

Argumentos aplicáveis a vários temas

IMPUNIDADE

LACUNA CIENTÍFICA

OMISSÃO GOVERNAMENTAL

DESIGUALDADE SOCIAL

MÁ FORMAÇÃO FAMILIAR


SILENCIAMENTO


BUROCRACIA


PRIORIZAÇÃO DE INTERESSES FINANCEIROS


Os argumentos acima servem para vários temas. Por exemplo, para o ENEM 2021 (“Invisibilidade e Registro Civil: garantia de acesso à cidadania no Brasil”) e para o ENEM 2022 (“Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil”) o Estado poderia ser posto como causa do problema, pois não se empenha na resolução das problemáticas. Logo, para os dois anos, o argumento “omissão governamental” poderia ser usado.


Sugestões de repertórios para os argumentos


Impunidade  "A impunidade gera a audácia dos maus" - Carlos Lacerda (Jornalista)


Lacuna Científica  "A ciência é o melhor instrumento para medir a ignorância" - Mantegazza (Neurologista)


Omissão Governamental  "O Estado é responsável por garantir o bem-estar da população" - Thomas Hobbes (Filósofo)

Desigualdade social  "O território nacional está dividido em dois países distintos: o dos privilegiados e o dos despossuídos" - Ariano Suassuna (Escritor)

Má formação familiar  "A família dá início a formação do indivíduo" - Talcott Parsons (Psicólogo)

Silenciamento  Para Djamilla Ribeiro, uma situação deve ser retirada da invisibilidade para que soluções sejam tomadas

Burocracia  Para Max Weber, a burocracia é uma máquina impessoal que visa a máxima eficiência

Priorização de interesses financeiros  Para o filósofo Zygmund Bauman, a humanidade está sendo colonizada pela lógica de mercado



Conclusão

Anúncio da proposta de intervenção (Teoria)

- A conclusão do ENEM cobra uma proposta de intervenção, diferentemente de outros textos-dissertativos argumentativos, os quais cobram somente uma síntese dos pontos principais desenvolvidos no decorrer da escrita;
- Entretanto, antes da intervenção, é preferível que ela seja anunciada na primeira frase da conclusão;
- Inicia-se, normalmente, com o operador argumentativo conclusivo: **portanto**.
- Em seguida, insere-se a **solução para o problema debatido ao longo de todo o texto = proposta de intervenção**

Anúncio da proposta de intervenção (Exemplos)

(Vários temas)

- “Portanto, medidas são necessárias para resolver o problema.”
(Geral, qualquer tema)
- “Portanto, é necessário promover ações concretas, as quais alterem o quadro de invisibilidade do trabalho realizado pela população feminina.”
("Desafios para o enfrentamento da invisibilidade do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil" - 2023)
- “Portanto, a valorização de populações tradicionais brasileiras é dificultada por fatores administrativos e sociais.”
("Desafios para a valorização de comunidades e povos tradicionais no Brasil" - 2022)
- “Portanto, observa-se que a questão do alto índice de pessoas no Brasil sem certidão de nascimento deve ser resolvida.”
("Invisibilidade e registro civil: garantia de acesso à cidadania no Brasil" - 2021)

Fonte: <https://www.lucasfelpi.com.br/redamil>

- Observa-se que para anunciar a proposta de intervenção, não se deve ultrapassar duas linhas

Proposta de intervenção (Teoria)

- Esta é a parte mais importante da conclusão, onde a competência 5 será avaliada;
- Uma boa nota nessa competência é consequência de uma boa intervenção, ou melhor de uma **proposta de intervenção concreta**;
- Para ser concreta dever ter cinco elementos:
 - **Ação:** o que será feito;
 - **Agente:** quem realiza a ação;
 - **Modo/Meio:** maneira pela qual se faz a ação;
 - **Efeito/Finalidade:** por quê?
 - **Detalhamento:** de qualquer um dos tópicos acima.

Proposta de intervenção (Exemplos)

"Desafios para o enfrentamento do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil" (2023)

Uma proposta:

- “Logo, cabe ao Governo - administrador do país - financiar as escolas para criar projetos de valorização a todos os tipos de trabalho e às mulheres, através de palestras, a fim de romper com o elitismo e o machismo que desconsideram as cuidadoras brasileiras.”

Duas propostas:

- “Para tanto, urge que as instituições educacionais, a exemplo de escolas e faculdades, promovam, por meio de verbas governamentais, campanhas e palestras em espaços públicos, validando a importância da valorização do trabalho de cuidado e informando as garantias assistenciais desse setor para a sociedade, visando garantir a construção de uma mentalidade crítica na coletividade. Ademais, cabe ao Ministério do Trabalho desenvolver, em parceria com o Ministério da Mulher, fiscalizações em ambientes de trabalho de assistência, aspirando mitigar formas de exploração laborais de cuidado.”

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

- Pode-se fazer uma ou mais propostas de intervenção no Enem, porém nenhuma redação nota 1000 utiliza mais do que duas;
- Na redação em nove partes, utiliza-se preferencialmente apenas uma, por questão de espaço e porque não é necessário haver mais do que isso para nota máxima na competência cinco.

Dica!

- Para construir uma proposta de intervenção concreta, com os cinco elementos cobrados, pode-se utilizar esta associação:

- Ação → Verbo (criar/
crie, divulgar/
divulgue.
- Agente → Curingas: o
Estado, a mídia,
a família...
- Modo/m
eio → Utilizar a
expressão “*por
meio de*”
- Efeito → Utilizar a
expressão “*a fim
de*”
- Detalhamento → Na dúvida,
do agente

Fechamento (Teoria)

- Frase final de uma redação;
- Esta parte funciona como uma frase de efeito;
- É estratégico retomar o repertório da contextualização.

Fechamento (Exemplos)

“Desafios para o enfrentamento do trabalho de cuidado realizado pela mulher no Brasil” (2023)

Contextualização de uma redação nota 1000:

- "Na Grécia Antiga, berço das civilizações ocidentais, a mulher era excluída da cidadania ateniense, fato que reflete a marginalização da figura feminina na população da época."

Respectivo Fechamento:

- "Ademais, a sociedade deve superar as amarras da indiferença social para combater a falta de notoriedade do cuidado de um grupo vitimado desde a antiga Grécia."

Contextualização de uma redação nota 1000:

- "A Constituição Federal, promulgada em 1988, foi esboçada com o objetivo de delinear direitos básicos para todos os cidadãos, como condições satisfatórias de trabalho."

Respectivo fechamento:

- "Quiçá, nessa via, tornar-se-á notável a amenização do infortúnio, e a Constituição será cumprida de forma precisa."

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

- As contextualizações são a primeira frase de uma redação;
- O fechamento, sempre será a última sentença.

“Na obra “Utopia”, de Thomas More, é retratada uma sociedade perfeita e em harmonia, a qual é livre de conflitos e mazelas. Todavia, fora de ficção, a realidade contemporânea está distante disso, haja vista os desafios para enfrentar a invisibilidade do trabalho de cuidado exercido pela mulher no Brasil. Por certo, a negligência governamental e a desigualdade social são fatores que favorecem esse quadro.

Percebe-se, a princípio, que o descaso estatal possui íntima relação com o revés. Nessa ótica, de acordo com o filósofo John Locke, configura-se como um rompimento do Contrato Social, já que o Estado não cumpre com sua função de garantir que todos desfrutem de seus direitos. Assim, devido à débil ação do Poder Público e à insuficiência de legislações, os impasses para acabar com a invisibilidade vivenciada por aquelas que realizam o trabalho de cuidadoras, sejam elas babás, donas de casa ou empregadas domésticas, têm crescido cada vez mais no Brasil. Dessa forma, é inadmissível que esse cenário continue a perdurar.

Ressalta-se, ademais, a situação de vulnerabilidade em que diversas cuidadoras estão inseridas como impulsionadora do problema. Nesse contexto, segundo o escritor Ariano Suassuna, o Brasil é dividido em dois países distintos: o país dos privilegiados e o país dos despossuídos. Sob esse viés, grande parte dessas mulheres vivem em condições precárias, por isso, tendem a aceitar qualquer coisa e realizam até mesmo trabalhos sem remuneração; o que faz com que as dificuldades para enfrentar essa problemática aumentem e tornem essas mulheres cada dia mais invisíveis perante o corpo social. Destarte, é imprescindível que haja mudança.

Infere-se, portanto, a necessidade de combater essa problemática no Brasil. Logo, cabe ao Governo, como Ministério do Trabalho, desenvolver leis mais rígidas e projetos sociais, por meio de petições e da criação da campanha “Cuidar Também é Trabalhar”, a fim de vencer os impasses enfrentados pelas cidadãs que exercem a função de cuidadoras e garantir que passem a ser enxergadas e não sofram mais com a invisibilidade e desvalorização. Por conseguinte, uma sociedade mais próxima da que é citada em Utopia será consolidada.”

Fonte: <https://www.calameo.com/read/0058769886fbb5b9cc508>

Contextualização	●	Tópico Frasal	●	Anúncio da proposta de intervenção	●
Problematização	●	Repertório	●	Proposta de intervenção	●
Tese	●	Argumento	●	Fechamento	●

Você sabia?

A redação do Enem sempre cobra um **problema**, que pode ser identificado a partir dos textos motivadores.

O texto deve ser impessoal do início ao fim.

Recomenda-se que os parágrafos tenham os seguintes tamanhos:

- Introdução: de 5 a 6 linhas
- Desenvolvimento: de 7 a 8 linhas
- Conclusão: de 7 a 9 linhas

As causas de um problema são as causas para outro problema, logo, o argumento que serve para um tema, servirá para outro. NO ENTANTO, REPERTÓRIOS CURINGA NÃO FUNCIONAM A PARTIR DE 2025

Este guia foi elaborado por Guilherme Henrique Teles, orientado pela professora Ana Cláudia de Oliveira da Silva no ano de dois mil e vinte e quatro no projeto “Monitoria de Língua Portuguesa: redação”

