

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Centro de Educação e Humanidades

Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira

Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica

## **Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso**



Autoras(es): Cláudio Menezes Maia

Profª Drª.: Jonê Carla Baião

# Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso

UERJ- UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

Centro de Educação e Humanidades (CEH)

Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAR-UERJ)

Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica (PPGEB)

Reitora: Gulnar Azevedo e Silva

Vice-reitor: Bruno Rêgo Deusdará Rodrigues

Diretora do CAP-UERJ: Mônica Andrea Oliveira Almeida

Vice-diretora: Deborah da Costa Fontenelle

Coordenadora do PPGEB: Maria Cristina Ferreira dos Santos

Vice coordenador do PPGEB: Leonardo Freire Marino

Coordenador do Núcleo de Extensão, Pesquisa e Editoração: Carlos Henrique Soares Fonseca

Coordenador de Editoração (NEPE): Alexandre Xavier Lima

Conselho editorial: Alexandre Xavier Lima

Deborah Costa Fontenelle

Elizandra Martins Silva

Juliana de Moraes Prata

Comissão Científica: Angélica Maria Reis Monteiro (U PORTO)

Daniel Suárez (UBA)

Edmea Santos (UFRRJ)

Jorge Luiz Marques de Moraes (CPII)

José Humberto Silva (UNEB)

Marcus Vinicius de Azevedo Basso (UFRGS)

Rogério Mendes de Lima (CPII)

Waldmir Araujo Neto (UFRJ)

Banca Examinadora

Jonê Carla Baião (orientadora) - UERJ

Leonardo Freire Marino (examinador interno) - UERJ

Tiago da Silva Ribeiro (examinador externo) - INES



# Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso

Cláudio Menezes Maia

Jonê Carla Baião

Núcleo de Extensão, Pesquisa e Editoração- NEPE

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira- CAP- UERJ

Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica- PPGEB



A Lei 10.639 e a Intolerância Religiosa: os Desafios Docentes em São Gonçalo-RJ

Área: Educação e Ensino

Autores: Cláudio Menezes Maia e Jonê Carla Baião

Público-alvo: Professores e estudantes da Educação Básica

Imagens e Figuras: Acervo Pessoal

Design: Canva

#### CATALOGAÇÃO NA FONTE

M217 Maia, Cláudio Menezes

Sequência didática vai na fé: um diálogo inter-religioso. / Cláudio Menezes Maia, Jonê Carla Baião. – Rio de Janeiro: CAP-UERJ, 2025.

36 p.

Produto educacional elaborado no Mestrado Profissional  
do PPGEB/CAP/UERJ.

ISBN: 978-65-5134-021-5

1. Ensino e religião. 2. Intolerância Religiosa. 3. Racismo. I. Baião, Jonê Carla. II. Título.

CDU 37

UERJ/REDE SIRIUS/CAP/A

Autorizo, apenas para fins acadêmicos e científicos, a reprodução total ou parcial desta tese/dissertação, desde que citada a fonte.

---

Assinatura

---

Data 2025

1ª Edição

Editora CAP- Uerj

Rua Barão de Itapagipe, 96 - Rio Comprido- RJ

CEP 20.261-005

<http://www.cap.uerj.br/site>



## SUMÁRIO

Sobre o produto educacional.....	p.7
Perguntas norteadoras.....	p.8
Jogos de Memória .....	p.9
Quiz.....	p.11
Sequências Didáticas.....	p.13
Considerações Finais.....	p.17
Jogos para Impressão.....	p.18
Referências .....	p.39



## **SOBRE O PRODUTO EDUCACIONAL**

Mediante os tempos sombrios, onde imperam os diversos tipos de negacionismos, preconceitos e racismo, falar sobre Intolerância Religiosa, ou Racismo Religioso, nas escolas brasileiras é um ato de luta pela democracia.

Este produto trata da Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso, no qual alunos e professores, através da sequência didática e dos jogos, podem ampliar seus conhecimentos sobre a diversidade religiosa, com ênfase nas religiões de matrizes africanas, e, de alguma maneira, ajudar na conscientização a respeito do racismo estrutural em nossa sociedade.

Os jogos proporcionam aprender de maneira lúdica, possibilitando uma “aprendizagem significativa”.



## **PERGUNTAS NORTEADORAS**

### **Você sabe o que é Intolerância Religiosa?**

É crime de ódio e fere a dignidade humana. Atitudes agressivas, ofensas e tratamento diferenciado, a alguém em função de crença ou de não ter religião são crimes inafiançáveis e imprescritíveis (Lei 7.716 de 5 de janeiro de 1989).

### **Você conhece a Lei 10.639-03?**

Ela estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira"

*Para pensar um pouco...*

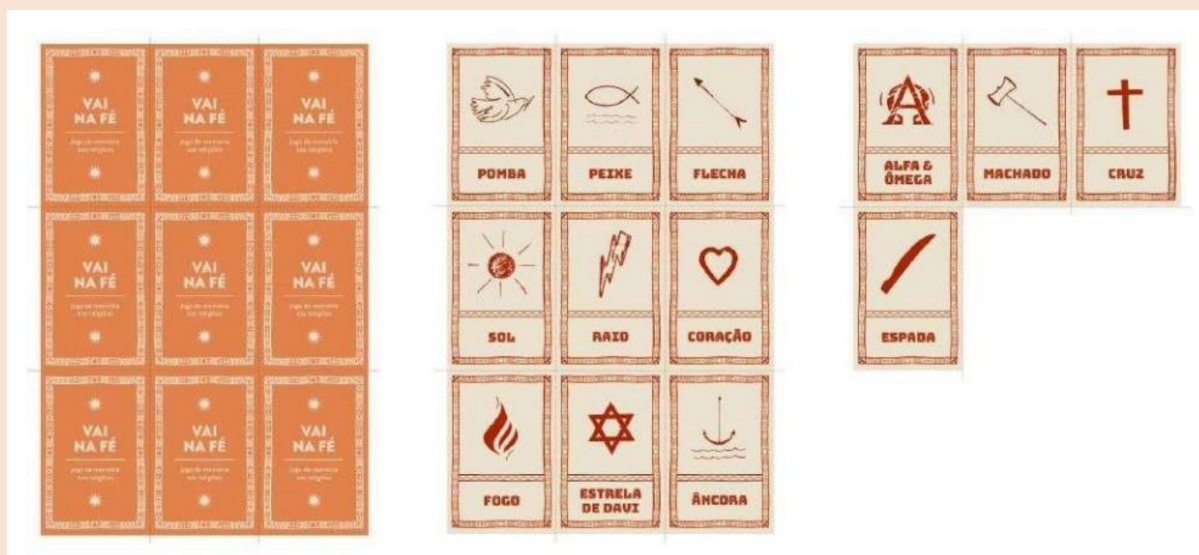
**O que você pensaria sobre morar em um país que te obrigasse a seguir uma religião diferente da sua?**

**O que você pensaria sobre morar em um país onde o governo te proibisse de acreditar no que você acredita?**

**Qual seria a sua opinião se o governo obrigasse seus filhos a professarem crenças religiosas de uma religião na qual você não acredita?**



## JOGOS DE MEMÓRIA



### *Produto Educacional: JOGO DE MEMÓRIA VAI NA FÉ*

Caro professor(a),

Você está recebendo um jogo de memória sobre os símbolos de algumas religiões presentes no cenário brasileiro. Este jogo pedagógico tem como público-alvo os alunos do Ensino fundamental. A atividade também pode ser utilizada em espaços não formais de educação. O jogo objetiva estimular o conhecimento da diversidade religiosa. Através de uma atividade lúdica e interativa, esperamos além do desenvolvimento da memória, o incentivo ao respeito pelas diferentes crenças em nosso país.

Neste sentido, através do jogo espera-se que os educandos possam alcançar maior conhecimento cultural, uma vez que o jogo permite reconhecer as principais religiões presentes no contexto histórico do Brasil, o desenvolvimento cognitivo, através do estímulo a memória, a atenção e a associação de imagens e conceitos, e a valorização da diversidade, promovendo o respeito e a empatia em consonância com o diálogo inter-religioso.

### **Sobre a Dinâmica e a Interação Sugestão 1:**

#### **Debate antes do Jogo**

O professor poderá começar a atividade com uma breve discussão, indagando os alunos sobre o que eles já conhecem sobre as religiões brasileiras. Esse debate tem o intuito de contextualizar o jogo e ativar o interesse.

### **Na Rodada**

O docente poderá estimular os alunos a conversarem sobre o que cada par representa, fazendo questionamentos que promovam a reflexão, por exemplo: “Quais as contribuições dessa tradição para a nossa cultura? por que esse símbolo é importante? Por que vocês acham que essa religião tem esse símbolo?”

### **Depois da Rodada**

Após o fim do jogo, o professor poderá promover alguma atividade de reflexão que poderá ser realizada de diferentes formas: redação, desenho, debate. O importante é que os alunos possam manifestar as aprendizagens adquiridas ou estimuladas através dessa atividade lúdica.

### **Mas como avaliar?**

Dentre inúmeras possibilidades os docentes poderão realizar a avaliação informal, observando a participação e o interesse dos educandos enquanto jogam e, até mesmo, como se interessam pelos possíveis questionamentos surgidos nos grupos. O grupo também pode ser avaliado, e solicitado a elaborar uma síntese sobre uma curiosidade aprendida durante a atividade. A troca de ideias pode contribuir para fomentar a diversidade.

### **Considerações**

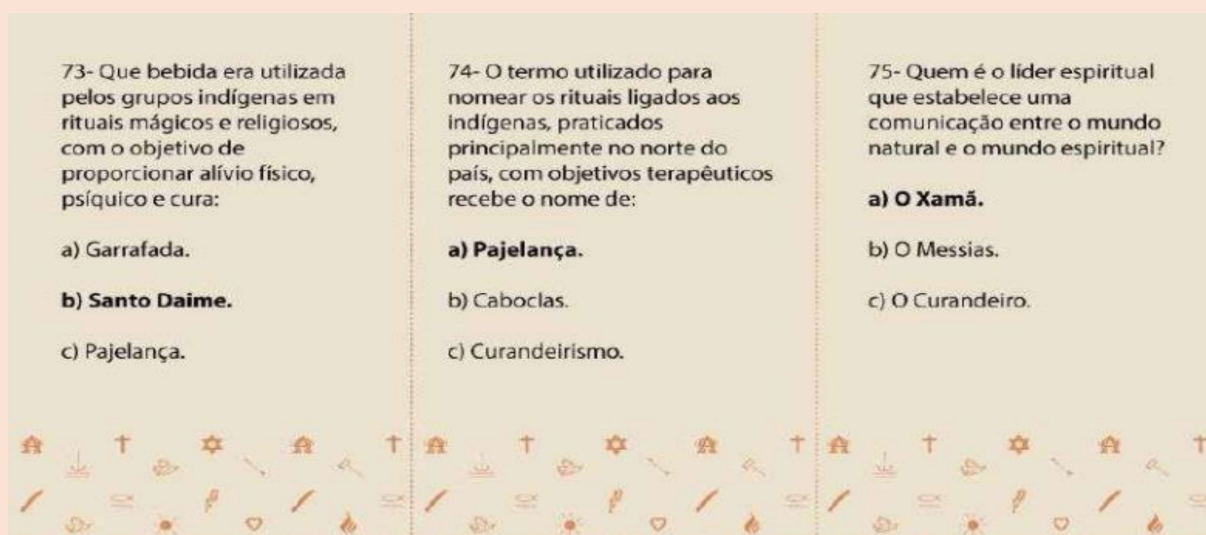
O jogo Vai na Fé, além de ser uma experiência prática e divertida, convida os alunos a caminharem sobre a nossa grande diversidade cultural, exercendo o direito e o dever do respeito e da tolerância, em um contexto tão plural como o brasileiro. Reitero a importância do desenvolvimento da empatia e o respeito por tradições tão diversas. Somando diversão e cultura, o jogo Vai na Fé é um recurso importante para estimular a aprendizagem acerca da pluralidade religiosa. Ressalto que aqui está apenas uma sugestão. Cada professor-educador está livre para adequar a atividade em conformidade as suas necessidades. Regras do Jogo O jogo contém 13 pares de cartas iguais, após serem embaralhadas e postas sobre a mesa com as imagens voltadas para baixo, os participantes virarão duas cartas, para que todos vejam. Acertando duas figuras recolherão as

mesmas e jogarão novamente. Se as figuras forem diferentes, outro participante ganhará a vez. O vencedor é aquele que, após a conclusão do jogo, obtiver mais pares iguais.

## QUIZ DAS RELIGIÕES

<p>16. Monoteísmo: quantos deuses?</p> <p>a) 42 deuses. b) 97 deuses. c) 99 deuses.</p>	<p>20. Quanto mais velho, mais velho se torna?</p> <p>a) O profeta. b) O budista. c) O muçulmano.</p>	<p>23. O significado de "Salmos" é?</p> <p>a) Salmo e a Bíblia. b) Salmo e a Bíblia. c) Salmo e a Bíblia.</p>
<p>22. O latim para "cidade" é?</p> <p>a) Roma. b) Roma. c) Roma.</p>	<p>25. O que significa "Salmos"?</p> <p>a) Roma. b) Roma. c) Roma.</p>	<p>24. Roma significa?</p> <p>a) O que deve ser feito. b) O que deve ser feito. c) O que deve ser feito.</p>
<p>26. Quantos deuses, para os muçulmanos, há no mundo?</p> <p>a) 97 deuses. b) 99 deuses. c) 99 deuses.</p>	<p>28. O que significa "Salmos"?</p> <p>a) Roma. b) Roma. c) Roma.</p>	<p>30. Quantos deuses, para os muçulmanos, há no mundo?</p> <p>a) 97 deuses. b) 99 deuses. c) 99 deuses.</p>

<p>46. A religião que não é baseada no cristianismo é?</p> <p>a) Hinduísmo. b) Judaísmo. c) Islã.</p>	<p>47. A religião que não é baseada no cristianismo é?</p> <p>a) Hinduísmo. b) Judaísmo. c) Islã.</p>	<p>48. A religião que não é baseada no cristianismo é?</p> <p>a) Hinduísmo. b) Judaísmo. c) Islã.</p>
<p>49. O fundador do Budismo é?</p> <p>a) Gautama Buda. b) Gautama Buda. c) Gautama Buda.</p>	<p>50. O fundador do Budismo é?</p> <p>a) Gautama Buda. b) Gautama Buda. c) Gautama Buda.</p>	<p>51. O fundador do Budismo é?</p> <p>a) Gautama Buda. b) Gautama Buda. c) Gautama Buda.</p>
<p>52. Quantos deuses, para os muçulmanos, há no mundo?</p> <p>a) 97 deuses. b) 99 deuses. c) 99 deuses.</p>	<p>53. Quantos deuses, para os muçulmanos, há no mundo?</p> <p>a) 97 deuses. b) 99 deuses. c) 99 deuses.</p>	<p>54. Quantos deuses, para os muçulmanos, há no mundo?</p> <p>a) 97 deuses. b) 99 deuses. c) 99 deuses.</p>



## Produto Educacional Quiz das Religiões

Caro(a) professor(a) educador(a),

Você está recebendo o jogo Quiz das Religiões elaborado para educandos do Ensino Fundamental II. Este jogo tem como objetivo estimular o conhecimento, o respeito, a tolerância e o pensamento crítico. Durante o jogo, os alunos poderão testar seus conhecimentos sobre os principais aspectos das tradições religiosas, nos quais o entendimento das diferenças e a valorização das semelhanças poderão ser ferramentas pedagógicas importantes no estímulo a tolerância. Além disso, o aprendizado ativo em forma de jogo, no qual a interação e o debate em grupo são peças fundamentais em cada rodada, funcionam como elementos importantes na promoção do pensamento crítico.

### Sobre a Dinâmica e a Interação

Sugestão 1: Debate antes do jogo O professor poderá começar a atividade com uma breve discussão, indagando os alunos sobre o que eles já conhecem sobre as religiões do Brasil e do mundo. Se sabe quantas existem. O professor deverá encaminhar o discurso para o fato de que as religiões são tão plurais quanto as pessoas na sociedade. Esse debate tem o intuito de contextualizar o jogo e ativar o interesse.

### Regras do jogo

O professor dividirá a sala em grupos. O líder de cada grupo pegará uma pergunta em uma caixa e precisará ler para a turma, acertando a carta é retirada do jogo e somará um ponto para a equipe. Não acertando o grupo posterior terá a chance de responder e pontuar. O jogo prosseguirá dessa maneira. Após todas as cartas serem retiradas o vencedor será o grupo com a maior pontuação. O professor terá autonomia para modificar a dinâmica do jogo, de acordo com o perfil de cada turma ou como considerar melhor.

Conclusão É importante parabenizar os alunos pelo empenho e pela participação, reforçando a ideia de que cada religião possui a sua história e que cada uma contribui para a cultura da humanidade. O professor poderá promover o debate questionando os alunos sobre como cada religião pode promover a paz mundial? Ou ainda, como que através do conhecimento podemos ampliar nossa visão sobre elas?



## Avaliação

Dentre as diversas maneiras o professor poderá pedir para que cada grupo escolha uma religião e realize uma pesquisa mais aprofundada e compartilhe uma síntese com os colegas. Considerações O jogo Quiz das religiões, além de ser uma atividade lúdica e prazerosa, estimula a aprendizagem, a pesquisa e o pensamento crítico, contribuindo, dessa maneira para uma sociedade mais respeitosa e tolerante. O material poderá ser utilizado tanto em espaços formais quanto informais de educação. Cada educador poderá adequar o material as suas necessidades.

### **SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS - PLANOS DE AULA (Sugestões)**

Plano de Aula: Combate à Intolerância Religiosa Aplicação do Produto Educacional Jogo de Memória Vai na Fé

Disciplina: Pode ser aplicada por todas Série: Ensino Fundamental

Duração: 2 aulas (50 minutos cada) Tema: O Brasil e a Intolerância Religiosa

Objetivos Gerais: Incentivar o respeito e a tolerância por meio do conhecimento; Refletir sobre os aspectos que fundamentam a intolerância analisar as consequências da Intolerância Religiosa na vida dos indivíduos e da sociedade.

Objetivos Específicos: Promover reflexões que permitam identificar as raízes dos preconceitos religiosos em nossa sociedade; Analisar dados estatísticos oficiais sobre a Intolerância no Brasil; Incentivar reflexões e sugestões coletivas de combate a intolerância religiosa no Brasil.

Conteúdo: Conceituando a Intolerância religiosa: definição do conceito e apresentação de casos reais ocorridos nos últimos anos através de dados estatísticos e reportagens sobre o tema. Diversidade Religiosa Brasileira: Breve Apresentação de símbolos religiosos das religiões, com ênfase para as brasileiras.

Recursos Didáticos: Quadro branco ou projetor para exibição de dados; Links ou reprodução de dados estatísticos impressos; conjunto de cartas para o jogo de memória; Textos e reportagens sobre o tema; Folha para anotações e caneta. Sugestão de Procedimentos -Priorizar e estimular a participação dos alunos enquanto sujeitos do conhecimento, garantindo seu protagonismo no processo de ensino aprendizagem. Para tanto, a aula poderá ser dividida da seguinte forma:

#### 1. Introdução (10 minutos)

O docente começa indagando os alunos sobre o significado da palavra intolerância. Em seguida, contextualiza o tema Intolerância Religiosa, apresentando alguns dados. O professor também poderá ampliar o debate questionando os alunos sobre como a mídia costuma relatar os casos de intolerância?

#### 2- Discussão em grupos (15-20 minutos)

O professor deverá dividir a classe em grupos de acordo com algum critério pré-estabelecido, como por sorteio, cores etc. Em pequenos grupos, os alunos receberão material para leitura e análise (um breve texto,

uma reportagem e dados estatísticos). Ao final do material, o grupo terá uma pergunta que deverá ser debatida e respondida em conjunto: Quais seriam as raízes do preconceito religioso no Brasil?

Cada grupo deverá elaborar uma síntese e compartilhar brevemente suas observações com a turma. A professora deverá anotar os principais pontos no quadro.

### 3- Atividade Lúdica (20-30 minutos)

O professor deverá explicar as regras do jogo. Ao longo das jogadas de cada grupo, o docente poderá circular pela sala sanando possíveis dúvidas e observando os alunos em relação ao jogo e a recepção em relação as imagens apresentadas. O docente poderá incentivar a troca de ideias e reflexões conforme o jogo avança.

### 4- Conclusão (10 minutos)

Ao final, o integrante de cada grupo que marcar mais ponto receberá o prêmio simbólico de “Embaixador da Paz”.

O professor, em uma roda de conversa pedirá para que os alunos compartilhem o que aprenderam e suas percepções sobre o jogo.

Cada grupo poderá escrever no quadro branco uma palavra que sintetize a experiência realizada com o jogo de memória.

### ***Plano de Aula: Combate à Intolerância Religiosa Aplicação do Produto Educacional Quiz das Religiões***

Disciplina: Pode ser aplicada por todas Série: Ensino Fundamental

Duração: 2 aulas (50 minutos cada) Tema: O Brasil e a Intolerância Religiosa

Objetivos Gerais:

- Incentivar o respeito e a tolerância por meio do conhecimento;
- Refletir sobre os aspectos que fundamentam a intolerância
- Analisar as consequências da Intolerância Religiosa na vida dos indivíduos e da sociedade.

Objetivos Específicos:

- Promover reflexões que permitam identificar as raízes dos preconceitos religiosos em nossa sociedade;
- Analisar dados estatísticos oficiais sobre a Intolerância no Brasil;

- Incentivar reflexões e sugestões coletivas de combate a intolerância religiosa no Brasil.

Conteúdo:

Conceituando a Intolerância religiosa: definição do conceito e apresentação de casos reais ocorridos nos últimos anos através de dados estatísticos e reportagens sobre o tema.

Diversidade Religiosa Brasileira: Breve Apresentação de símbolos religiosos das religiões, com ênfase para as brasileiras.

Recursos Didáticos:

- Quadro branco ou projetor para exibição de dados;
- Links ou reprodução de dados estatísticos impressos;
- Conjunto de cartas para o jogo de memória;
- Textos e reportagens sobre o tema;
- Folha para anotações e caneta.

Sugestão de Procedimentos

-Priorizar e estimular a participação dos alunos enquanto sujeitos do conhecimento, garantindo seu protagonismo no processo de ensino aprendizagem. Para tanto, a aula poderá ser dividida da seguinte forma:

#### 1. Introdução (10 minutos)

O docente começa indagando aos alunos sobre o significado da palavra intolerância. Em seguida, contextualiza o tema Intolerância Religiosa, apresentando alguns dados. O professor também poderá ampliar o debate questionando os alunos sobre como a mídia costuma relatar os casos de intolerância?

#### 2- Discussão em grupos (15-20 minutos)

O professor deverá dividir a classe em grupos de acordo com algum critério pré-estabelecido, como por sorteio, cores etc. Em pequenos grupos, os alunos receberão material para leitura e análise (um breve texto, uma reportagem e dados estatísticos). Ao final do material, o grupo terá uma pergunta que deverá ser debatida e respondida em conjunto: Quais seriam as raízes do preconceito Religioso no Brasil?

Cada grupo deverá elaborar uma síntese e compartilhar brevemente suas observações com a turma. A professora deverá anotar os principais pontos no quadro.

### 3- Atividade Lúdica (20- 30 minutos)

O professor deverá explicar as regras do jogo. Ao longo das jogadas de cada grupo, o docente poderá circular pela sala sanando possíveis dúvidas e observando os alunos, em relação ao jogo e à recepção em relação as imagens apresentadas. O docente poderá incentivar a troca de ideias e reflexões conforme o jogo avança.

### 4- Conclusão (10 minutos)

Ao final, o integrante de cada grupo que marcar mais pontos receberá o prêmio simbólico de “Embaixador da Paz”.

O professor, em uma roda de conversa pedirá que os alunos compartilhem o que aprenderam e suas percepções sobre o jogo.

Cada grupo poderá escrever no quadro branco uma palavra que sintetize a experiência realizada com o Quiz das Religiões.



## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

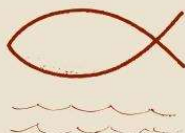
De maneira geral, podemos dizer que o produto educacional por ter sido pensado a partir de conceitos como respeito, diversidade e pluralidade religiosa pode ser compreendido como uma contribuição para o Programa que se dedica a Educação Básica e que acima de tudo, respeita os alunos enquanto seres humanos, dignos de seus direitos universais, dentre os quais se destaca a liberdade de professar a fé individual, respeitando os demais e não apenas tolerando.

Neste sentido, pode ser uma atividade enriquecedora para uma educação democrática, autônoma e humanizada.

# JOGOS PARA IMPRESSÃO



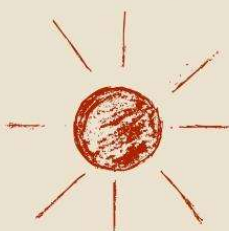
**POMBA**



**PEIXE**



**FLECHA**



**SOL**



**RAIO**



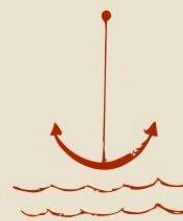
**CORAÇÃO**



**FOGO**



**ESTRELA  
DE DAVI**



**ÂNCORA**





Esta imagem refere-se ao Espírito Santo, mais precisamente à passagem bíblica na qual Jesus foi batizado por João Batista.

**POMBA**

Utilizado como símbolo pelos cristãos primitivos. Atualmente é muito utilizado pelos evangélicos.

**PEIXE**

Vibração dos Caboclos. Símbolo de Oxóssi. Está associada a significados como libertação e conhecimento.

**FLECHA**

Força Criativa, luz, início da criação. O sol é representado pelo orixá Oxalá, divindade masculina que simboliza a criação, a vida e o sol.

**SOL**

Força dos elementos da natureza. O símbolo do raio na Umbanda está associado aos orixás Iansã (rainha dos trovões e das tempestades) e Xangô (força e justiça).

**RAIO**

Na Umbanda é um símbolo de bondade, generosidade e amor. Pode ser utilizado pelos Pretos Velhos.

**CORAÇÃO**

Símbolo utilizado pelas igrejas pentecostais, simbolizando o avivamento e o batismo com o Espírito Santo.

**FOGO**

Este símbolo do judaísmo não está presente em nenhuma passagem bíblica, contudo é utilizado por várias religiões, como o cristianismo, a umbanda e o misticismo.

**ESTRELA  
DE DAVI**

Na umbanda, a âncora pode ser compreendida como a busca por uma conexão com as divindades.

**ÂNCORA**

Essas letras representam o alfabeto grego e, de acordo com o livro sagrado para os cristãos, foi o próprio Deus quem utilizou as letras como meio de reforçar que ele seria tanto o início quanto o fim de tudo.

## **ALFA & ÔMEGA**

Povo das Matas, Vibração de Xangô. É a ferramenta do orixá da justiça. Sua lâmina dupla representa o equilíbrio e a dualidade dos fatos.

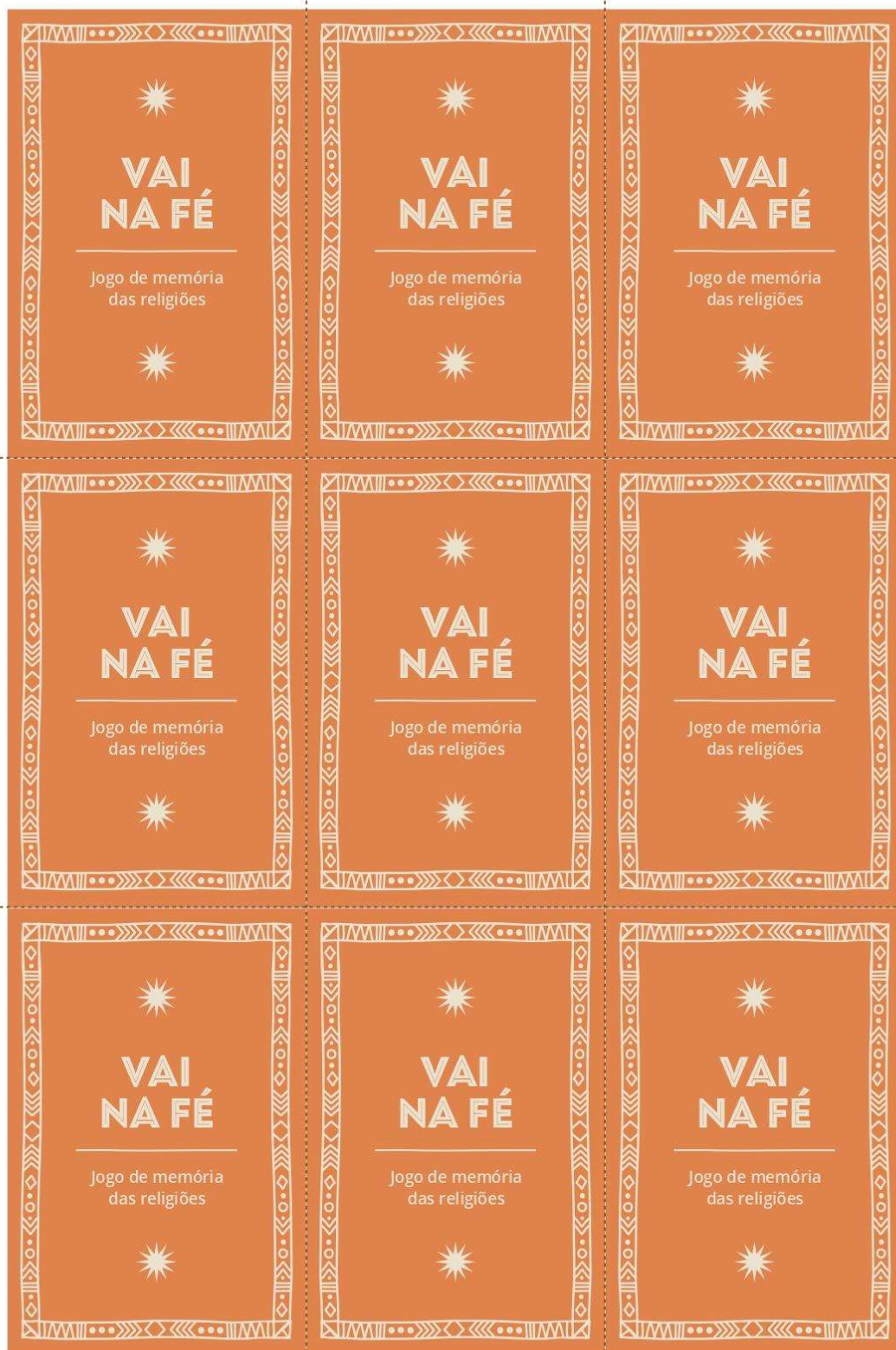
## **MACHADO**

O símbolo mais conhecido do cristianismo, tem por finalidade representar a crucificação de Jesus, evocando o sacrifício. Importante lembrar que os evangélicos utilizam a cruz vazia, pois defendem a ideia que "Jesus venceu a morte". Nessas instituições a cruz não é adorada.

## **CRUZ**

Vibração de Ogum. Este símbolo remete à proteção, força, coragem, honra e honestidade.

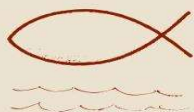
## **ESPADA**







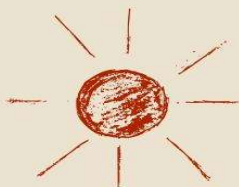
**POMBA**



**PEIXE**



**FLECHA**



**SOL**



**RAIO**



**CORAÇÃO**



**FOGO**

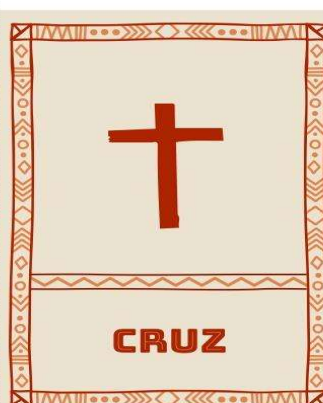
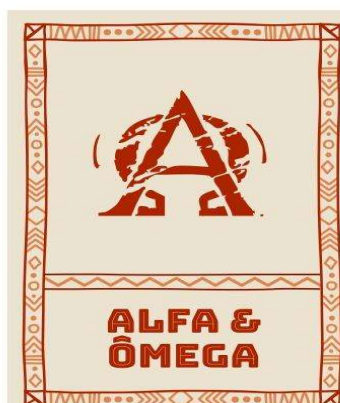


**ESTRELA  
DE DAVI**



**ÂNCORA**







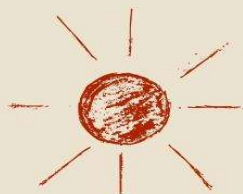
**POMBA**



**PEIXE**



**FLECHA**



**SOL**



**RAIO**



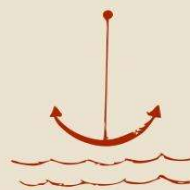
**CORAÇÃO**



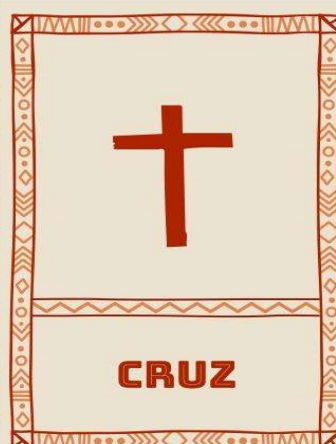
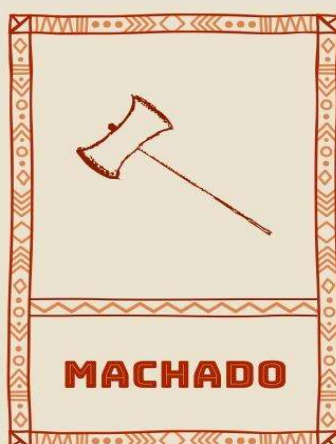
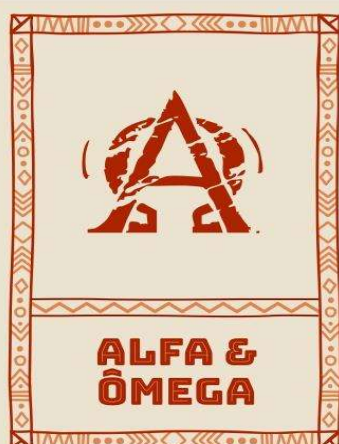
**FOGO**



**ESTRELA  
DE DAVI**



**ÂNCORA**







1-Segundo estudos, qual o nome do primeiro seguidor de Jesus a morrer por causa da fé?

- a) Pedro.
- b) José.
- c) Tiago.**

2-Qual alternativa não representa uma manifestação do Espírito Santo?

- a) Azeite.
- b) Pomba.
- c) Árvore.**

3-Quem foi o primeiro papa da Igreja Católica?

- a) Bento I.
- b) São Paulo.
- c) São Pedro.**

4-Quem foi o fundador da religião cristã protestante?

- a) Martinho Lutero.**
- b) Pastor Lucas.
- c) Martin Luther king Jr.

5- Qual o ano e o país da fundação da Igreja Anglicana?

- a) 1533 na França.
- b) 1534 no Reino Unido.**
- c) 1602 na França.

6- Foi o fundador da Igreja Anglicana:

- a) Jesus Cristo.
- b) Pedro I.
- c) Henrique VIII.**

7-A sede da Igreja Católica Apostólica Romana está localizada na:

- a) Venezuela.
- b) Cidade do Vaticano.**
- c) França.

8- O maior versículo da Bíblia está no livro de:

- a) II Samuel 1:15
- b) Ester 8:9**
- c) Gênesis 1:27

9-Em qual estado do Brasil é localizado o santuário de Aparecida?

- a) São Paulo.**
- b) Rio de Janeiro.
- c) Minas Gerais.

10- Quando é comemorado o Dia de Nossa Senhora Aparecida?

a) 02 de novembro.

**b) 12 de outubro.**

c) 20 de junho.

11- Qual desses nomes Jesus não é conhecido?

a) Nazareno.

b) Cristo.

**c) Apóstolo.**

12- Qual a padroeira do Brasil?

**a) Nossa Senhora Aparecida.**

b) Nossa Senhora de Fátima.

c) Nossa Senhora das Rosas.

13- Por quem Deus se fez carne?

a) Judas Iscariotes.

b) Apóstolo Paulo.

**c) Jesus Cristo.**

14- O que são os árabes puros?

**a) Descendentes de Sem.**

b) Uma pessoa qualquer.

c) As pessoas que viviam na mesquita.

15- Os semitas são?

a) Pessoas que estabelecem o monoteísmo.

b) São os chefes máximos.

**c) Grupo linguístico e étnico formados por vários povos.**

16- A península arábica é?

a) Terras sob domínio muçulmano.

b) Terras de uso comum.

**c) Atualmente chamada de Oriente Médio.**

17- A pedra negra é?

a) Um troféu.

b) Uma decoração.

**c) Um símbolo de comunicação do homem com as forças divinas.**

18- O que é a Caaba?

a) Uma cidade.

b) Uma igreja.

**c) Principal centro da religiosidade Árabe.**

19-Maomé viveu até quantos anos?

- a) **62 anos.**
- b) 67 anos.
- c) 90 anos.

20- Durante sua vida, Maomé defendeu:

- a) O politeísmo.
- b) O budismo.
- c) **O monoteísmo.**

21- O significado de Islamismo é?

- a) Submissão a Maomé.
- b) **Submissão a Alá.**
- c) Submissão a Jesus.

22- O islamismo foi criado por:

- a) Abrão.
- b) Isaac.
- c) **Maomé.**

23- O livro sagrado dos muçulmanos está escrito em?

- a) Francês.
- b) **Árabe.**
- c) Inglês.

24- Alcorão significa:

- a) **O que deve ser lido.**
- b) O que deve ser dito.
- c) O que deve ser orado.

25-Quantas vezes, pelo menos, um seguidor muçulmano deve ir à Meca?

- a) 25 vezes.
- b) **01 vez.**
- c) 05 vezes.

26-O que um muçulmano deve fazer às 12 horas?

- a) Cantar.
- b) Dançar.
- c) **Ajoelhar-se à direção da Meca e a cabeça no chão.**

27- Qual o nome do rei que conquistou Jerusalém por volta de 597 a.C.

- a) Salomão.
- b) **Nabucodonosor.**
- c) Golias.

28- Para os judeus, o que foi a idade de ouro?

- a) Época que saíram da península ibérica
- b) Época que os judeus pegaram muitas doenças
- c) Época que os judeus ficaram famosos nas áreas de arte, medicina, educação e estudos judaicos.**

29- Quem eram os mouros?

- a) Como os islâmicos chamavam os europeus.
- b) Como os europeus chamavam os islâmicos.**
- c) Como os europeus chamavam os franceses.

30- Quantos mandamentos existem ao todo para os judeus?

- a) 500.
- b) 613.**
- c) 158.

31- A maior festa realizada em Salvador, na Bahia, para um orixá, cultuada na Umbanda?

- a) Iansã.
- b) Oxum.
- c) Iemanjá.**

32- Qual orixá na Umbanda representa o santo católico São Jorge?

- a) Oxóssi.
- b) Ogum.**
- c) Xangô.

33- Orixá regente da justiça?

- a) Oxóssi.
- b) Oxalá.
- c) Xangô.**

34- Qual a cor que representa Oxalá?

- a) Verde.
- b) Azul.
- c) Branco.**

35- Qual força da natureza simboliza a força e o poder de Iemanjá?

- a) Fogo.
- b) Trovão.
- c) Mares.**

36- Oxóssi é o regente:

- a) Das matas.**
- b) Das águas.
- c) Do céu.



37- A Umbanda é uma religião originária de que país?

- a) Angola.
- b) Moçambique.
- c) Brasil.**

38- A Umbanda realiza?

- a) Magia Negra.
- b) Saída de Santo.
- c) Consulta com Entidades.**

39- De acordo com o sincretismo religioso, os Orixás Ogum e Iemanjá são, respectivamente, representados por que santos da Igreja Católica e suas imagens?

- a) São Jorge e Nossa Senhora da Conceição.**
- b) São Jorge e Nossa Senhora de Aparecida.
- c) São Jorge e Odetinha.

40- Na Umbanda, usam-se em seus rituais:

- a) Ervas, carnes e essências.
- b) Ervas, essências e cristais.**
- c) Sangue, plantas e água.

41- A doutrina do Vale do Amanhecer tem como base

- a) A mitologia grega.
- b) O judaísmo.
- c) Espiritualista Cristã.**

42- A Doutrina do Amanhecer foi fundada em

- a) 1958.
- b) 1960.
- c) 1959.**

43- Quem fundou o Vale do Amanhecer?

- a) Tia Chica.
- b) Tia Neiva.**
- c) Tia Eva.

44- O Templo Mãe, sede do Vale do Amanhecer está na cidade de?

- a) Rio Verde, Goiás.
- b) Curitiba, Paraná.
- c) Planaltina, Distrito Federal.**

45- No Candomblé, a nação Ketu foi fundada por qual povo africano?

- a) Nigorianos.
- b) Yorubás.**
- c) Quenianos.

46- Aquele que não é iniciado no candomblé recebe o nome de?

**a) Abiã.**

b) Yawo

c) Abikú

47- Após tomar a obrigação de 7 anos de iniciado no santo, o filho de santo passa a ser um?

a) Yawo.

b) Abiã.

**c) Egbome.**

48- No xirê qual Orixá os homens não dançam?

a) Oxum.

b) Yemanjá.

**c) Nanã.**

49- O criador do Budismo é?

a) Gauthama Sigarta.

b) Sautama Guadarta.

**c) Sidarta Gautama.**

50- O Budismo crê em?

a) Deus.

**b) Buda.**

c) Jesus.

51- Qual é o significado de Buda?

**a) Iluminado.**

b) Escolhido.

c) Salvador.

52- quando a pessoa alcança o estado total de paz e plenitude, chamamos de:

a) Paraíso.

b) Buda.

**c) Nirvana.**

53- De acordo com Buda, a origem da dor é

**a) Desejo.**

b) Descrença.

c) Mal.

54- O Movimento Ecumênico prega:

**a) A doutrina separa, a oração une.**

b) Devemos acabar com todas as religiões.

c) Deus não quer templos e

55- O Movimento Ecumênico surgiu:

a) Em Jerusalém.

**b) Na Itália.**

c) No Brasil.

56- Qual é o continente com o maior número de adeptos do movimento ecumênico?

a) Oceania.

b) América do Sul.

**c) Europa.**

57- Onde, segundo relatos e documentos, nasceu a Umbanda?

a) Maputo, Moçambique.

b) Cidade do Cabo, África do Sul.

**c) São Gonçalo, Rio de Janeiro**

58 – O principal foco da Umbanda é

**a) Ajudar o próximo.**

b) A magia

c) Ser marcada por inúmeros deuses

59- Apesar de cultivar diversas entidades, a umbanda prega a existência de:

**a) um Deus único**

b) apenas dois deuses

c) quatro deuses.

60- Quem foi que codificou a Umbanda?

a) Mãe Menininha de Gantois.

**b) Zélio Fernandino de Morais.**

c) Joãozinho da Gomeia.

61- Que vocábulo assumiu uma grande conotação depreciativa, nas últimas décadas?

a) Umbanda.

**b) Macumba.**

c) Kardecismo.

62- Em qual religião acredita-se que as almas devem, após sucessivas encarnações, pacificar-se dos seus pecados a fim de conquistar a perfeição?

**a) Kardecismo.**

b) Umbanda.

c) Candomblé.

63- De acordo com a Umbanda, a tríade superior é constituída por:

a) Exus, Oxalá e Ifá.

**b) Obatalá, Oxalá e Ifá.**

c) Olorum, Oxalá e Obatalá.

64- Segundo a Umbanda os "Eguns" são:

**a) Espíritos Desencarnados.**

b) Entidades Superiores.

c) Espíritos Racionais.

65- A corrente religiosa Universo em Desencanto destaca que:

a) As pessoas são irmãos espiritualmente, como partículas inteligentes de um Todo Único

**b) Habitantes de outros planetas têm vindo ao nosso mundo em discos voadores, nos transmitindo o conhecimento da cultura racional.**

c) A lua é um planeta celestial.

66- A religião que destaca que todas as pessoas são irmãos espiritualmente, como partículas inteligentes de um Todo Único é conhecida como:

**a) Racionalismo Cristão.**

b) Candomblé.

c) Umbanda.

67- De acordo com as Profecias de Trigueirinho:

a) A lua é um planeta celestial.

**b) A lua é uma nave-laboratório, utilizada por seres de galáxias distantes, que viajam pelas galáxias.**

c) Um astro de grande importância para o planeta.

68- As Profecia de Trigueirinho são baseadas nas mensagens extraterrenas...

a) recebidas por trigueirinho e pelo Espírito Santo de Deus.

b) inspiradas por um espírito de luz.

**c) recebidas do além por Trigueirinho, referentes ao futuro da humanidade.**

69- A "Ordem dos 49" ou "Ação Interplanetária" procura dar continuidade...

a) Aos ensinamentos de Jesus Cristo.

**b) Às experiências de Polo Noel Atan, que afirmou ter contato com seres extraterrestres na cidade dos Sete Planetas**

c) A mensagens inspiradas pelos espíritos de luz.

70- Quem, segundo o Vale do Amanhecer, exerce a missão de socorrer a humanidade em momentos de transição?

**a) O espírito de luz Pai Seta Branca.**

b) O pastor protestante John Fox.

c) o Espírito Santo de Deus.

71- Quem inspirou a vidente Tia Neiva e os seus seguidores a criar o acampamento-santuário vale do Amanhecer?

a) Jesus Cristo, a encarnação de Deus Filho.

**b) O espírito de luz Pai Seta Branca, que há milênios socorre a humanidade.**

c) O pastor evangélico John Fox e os fenômenos do espiritismo.

72- A bebida preparada com o cruzamento de vegetais da Floresta Amazônica é chamada de:

a) Garrafada.

b) Catuaba.

**c) Santo Daime.**

73- Que bebida era utilizada pelos grupos indígenas em rituais mágicos e religiosos, com o objetivo de proporcionar alívio físico, psíquico e cura:

a) Garrafada.

**b) Santo Daime.**

c) Pajelança.

74- O termo utilizado para nomear os rituais ligados aos indígenas, praticados principalmente no norte do país, com objetivos terapêuticos recebe o nome de:

**a) Pajelança.**

b) Caboclas.

c) Curandeirismo.

75- Quem é o líder espiritual que estabelece uma comunicação entre o mundo natural e o mundo espiritual?

**a) O Xamã.**

b) O Messias.

c) O Curandeiro.







## REFERÊNCIAS

- ALBERTI, Verena. **Proposta de material didático para a história das relações étnico-raciais**. Revista História Hoje. ANPUH/Brasil. v. 1, n. 1, 2012, p. 61-88. ISSN: 18063993; disponível em <http://rhhj.anpuh.org/ojs/index.php/RHHJ>; acesso em: agosto de 2020.
- BAIÃO, J. BARREIROS, C., SANTOS, M. **“Eu aprendi a ler no final”: reflexões sobre diferentes tempos e processos de aprendizagem**. Revista Digital Formação em diálogo. Rio de Janeiro, vol. 2, nº1, março de 2019. In: Número 2, maio - Agosto de 2022. <https://revistadigitalformacaoemdialogo.blogspot.com/p/n-1.html>, acesso em outubro de 2023.
- BENTO, Cida. **Pacto da Branquitude**. São Paulo: Companhia das Letras, 2022.
- MENDONÇA, Andrea Pereira. Et al. **O que contém e o que está contido em um Processo-Produto Educacional**. Reflexões sobre um conjunto de ações demandadas para Programas de Pós-Graduação na área de Ensino. Educitec- Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico, Manaus (AM), V.8, 2022.
- RIBEIRO, Djamila. **Pequeno Manual Antirracista**. 1. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

## OS AUTORES

### **Cláudio Menezes Maia**

Professor de Língua Portuguesa da Educação Básica e Turismólogo. Atualmente, lecionando na rede da Secretaria Estadual de Educação do Rio de Janeiro (Seeduc-RJ), no município de Niterói.

### **Jonê Carla Baião**

Professora titular da Universidade Estadual do Rio de Janeiro, lotada no Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAP-UERJ). Pesquisadora pró-cientista, bolsista da UERJ. Professora do Departamento de Ensino Fundamental e do Programa de Pós-graduação de Ensino em Educação Básica (PPGEB- CAP/UERJ).



## FAZERES

A linha editorial FAZERES destina-se a divulgar produtos educacionais voltados aos estudantes da educação básica em que se observe inovadores o no desenvolvimento de práticas pedagógicas e pertinência na abordagem de objetos de aprendizagens. Enquadram-se nessa linha, por exemplo, livros didáticos, livros paradidáticos, sequências didáticas, jogos, etc.

Perfil do autor: profissionais da educação

Público-alvo: Estudantes da Educação Básica

