

Universidade do Estado do Rio de Janeiro  
Centro de Educação e Humanidades  
Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira  
Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica

## **Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso**



Autoras(es): Cláudio Menezes Maia

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup>.: Jonê Carla Baião

# Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso

**UERJ- UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO**

**Centro de Educação e Humanidades (CEH)**

**Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAR-UERJ)**

**Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica (PPGEB)**

**Reitora: Gulnar Azevedo e Silva**

**Vice-reitor: Bruno Rêgo Deusdará Rodrigues**

**Diretora do CAP-UERJ: Mônica Andrea Oliveira Almeida**

**Vice-diretora: Deborah da Costa Fontenelle**

**Coordenadora do PPGEB: Maria Cristina Ferreira dos Santos**

**Vice coordenador do PPGEB: Leonardo Freire Marino**

**Coordenador do Núcleo de Extensão, Pesquisa e Editoração: Carlos Henrique Soares Fonseca**

**Coordenador de Editoração (NEPE): Alexandre Xavier Lima**

**Conselho editorial: Alexandre Xavier Lima**

**Deborah Costa Fontenelle**

**Elizandra Martins Silva**

**Juliana de Moraes Prata**

**Comissão Científica: Angélica Maria Reis Monteiro (U PORTO)**

**Daniel Suárez (UBA)**

**Edmea Santos (UFRRJ)**

**Jorge Luiz Marques de Moraes (CPII)**

**José Humberto Silva (UNEB)**

**Marcus Vinicius de Azevedo Basso (UFRGS)**

**Rogerio Mendes de Lima (CPII)**

**Waldmir Araujo Neto (UFRJ)**

**Banca Examinadora**

**Jonê Carla Baião (orientadora) - UERJ**

**Leonardo Freire Marino (examinador interno) - UERJ**

**Tiago da Silva Ribeiro (examinador externo) - INES**



# Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso

Cláudio Menezes Maia

Jonê Carla Baião

Núcleo de Extensão, Pesquisa e Editoração- NEPE

Universidade do Estado do Rio de Janeiro

Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira- CAP- UERJ

Programa de Pós-Graduação de Ensino em Educação Básica- PPGEB



A Lei 10.639 e a Intolerância Religiosa: os Desafios Docentes em São Gonçalo-RJ  
Área: Educação e Ensino

Autores: Cláudio Menezes Maia e Jonê Carla Baião

Público-alvo: Professores e estudantes da Educação Básica

Imagens e Figuras: Acervo Pessoal

Design: Canva

CATALOGAÇÃO NA FONTE

M217 Maia, Cláudio Menezes

Sequência didática vai na fé: um diálogo inter-religioso. / Cláudio Menezes Maia, Jonê Carla Baião. – Rio de Janeiro: CAp-UERJ, 2025.

36 p.

Produto educacional elaborado no Mestrado Profissional  
do PPGEB/CAP/UERJ.

ISBN: 978-65-5134-021-5

1. Ensino e religião. 2. Intolerância Religiosa. 3. Racismo. I. Baião, Jonê Carla. II. Título.

CDU 37

UERJ/REDE SIRIUS/CAP/A

Autorizo, apenas para fins acadêmicos e científicos, a reprodução total ou parcial desta tese/dissertação, desde que citada a fonte.

---

Assinatura

---

Data 2025

1<sup>a</sup> Edição

Editora CAp- Uerj

Rua Barão de Itapagipe, 96 - Rio Comprido- RJ

CEP 20.261-005

<http://www.cap.uerj.br/site>



## SUMÁRIO

Sobre o produto educacional.....	p.7
Perguntas norteadoras.....	p.8
Jogos de Memória .....	p.9
Quiz.....	p.11
Sequências Didáticas.....	p.13
Considerações Finais.....	p.17
Jogos para Impressão.....	p.18
Referências .....	p.39



## **SOBRE O PRODUTO EDUCACIONAL**

Mediante os tempos sombrios, onde imperam os diversos tipos de negacionismos, preconceitos e racismo, falar sobre Intolerância Religiosa, ou Racismo Religioso, nas escolas brasileiras é um ato de luta pela democracia.

Este produto trata da Sequência Didática Vai na Fé: um diálogo Inter-religioso, no qual alunos e professores, através da sequência didática e dos jogos, podem ampliar seus conhecimentos sobre a diversidade religiosa, com ênfase nas religiões de matrizes africanas, e, de alguma maneira, ajudar na conscientização a respeito do racismo estrutural em nossa sociedade.

Os jogos proporcionam aprender de maneira lúdica, possibilitando uma “aprendizagem significativa”.



## PERGUNTAS NORTEADORAS

**Você sabe o que é Intolerância Religiosa?**

É crime de ódio e fere a dignidade humana. Atitudes agressivas, ofensas e tratamento diferenciado, a alguém em função de crença ou de não ter religião são crimes inafiançáveis e imprescritíveis (Lei 7.716 de 5 de janeiro de 1989).

**Você conhece a Lei 10.639-03?**

Ela estabelece as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da Rede de Ensino a obrigatoriedade da temática "História e Cultura Afro-Brasileira"

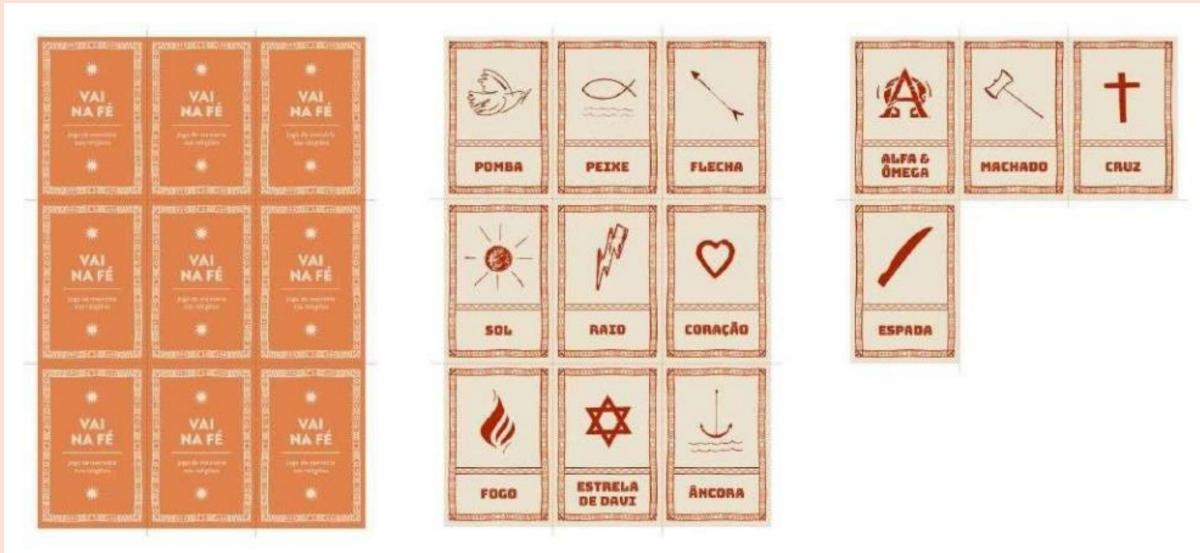
*Para pensar um pouco...*

**O que você pensaria sobre morar em um país que te obrigasse a seguir uma religião diferente da sua?**

**O que você pensaria sobre morar em um país onde o governo te proibisse de acreditar no que você acredita?**

**Qual seria a sua opinião se o governo obrigasse seus filhos a professarem crenças religiosas de uma religião na qual você não acredita?**

## JOGOS DE MEMÓRIA



### ***Produto Educacional: JOGO DE MEMÓRIA VAI NA FÉ***

Caro professor(a),

Você está recebendo um jogo de memória sobre os símbolos de algumas religiões presentes no cenário brasileiro. Este jogo pedagógico tem como público-alvo os alunos do Ensino fundamental. A atividade também pode ser utilizada em espaços não formais de educação. O jogo objetiva estimular o conhecimento da diversidade religiosa. Através de uma atividade lúdica e interativa, esperamos além do desenvolvimento da memória, o incentivo ao respeito pelas diferentes crenças em nosso país.

Neste sentido, através do jogo espera-se que os educandos possam alcançar maior conhecimento cultural, uma vez que o jogo permite reconhecer as principais religiões presentes no contexto histórico do Brasil, o desenvolvimento cognitivo, através do estímulo a memória, a atenção e a associação de imagens e conceitos, e a valorização da diversidade, promovendo o respeito e a empatia em consonância com o diálogo inter-religioso.

#### **Sobre a Dinâmica e a Interação Sugestão 1:**

#### **Debate antes do Jogo**

O professor poderá começar a atividade com uma breve discussão, indagando os alunos sobre o que eles já conhecem sobre as religiões brasileiras. Esse debate tem o intuito de contextualizar o jogo e ativar o interesse.

### **Na Rodada**

O docente poderá estimular os alunos a conversarem sobre o que cada par representa, fazendo questionamentos que promovam a reflexão, por exemplo: “Quais as contribuições dessa tradição para a nossa cultura? por que esse símbolo é importante? Por que vocês acham que essa religião tem esse símbolo?”

### **Depois da Rodada**

Após o fim do jogo, o professor poderá promover alguma atividade de reflexão que poderá ser realizada de diferentes formas: redação, desenho, debate. O importante é que os alunos possam manifestar as aprendizagens adquiridas ou estimuladas através dessa atividade lúdica.

### **Mas como avaliar?**

Dentre inúmeras possibilidades os docentes poderão realizar a avaliação informal, observando a participação e o interesse dos educandos enquanto jogam e, até mesmo, como se interessam pelos possíveis questionamentos surgidos nos grupos. O grupo também pode ser avaliado, e solicitado a elaborar uma síntese sobre uma curiosidade aprendida durante a atividade. A troca de ideias pode contribuir para fomentar a diversidade.

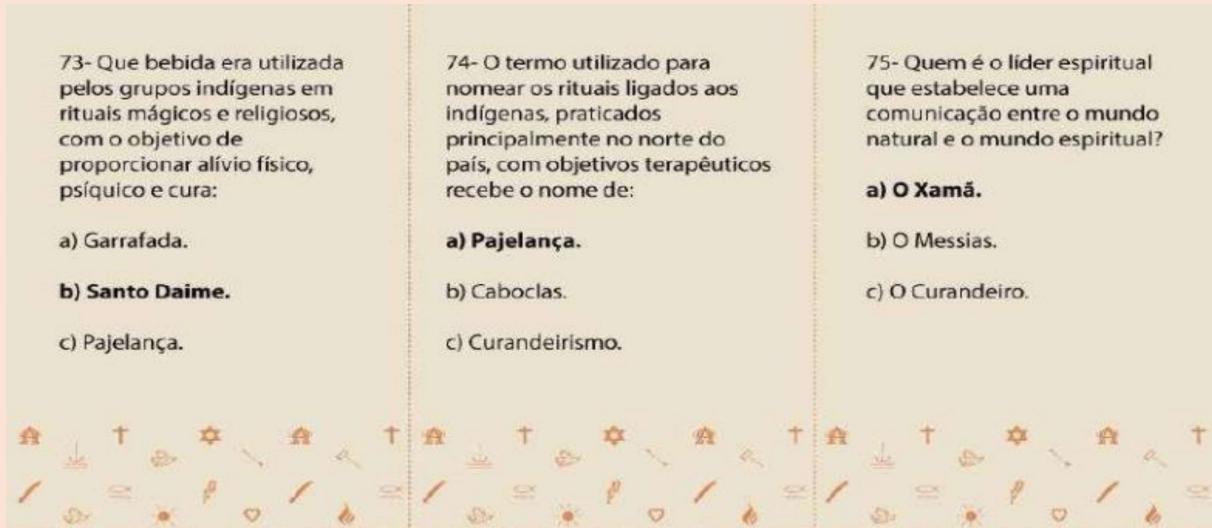
### **Considerações**

O jogo Vai na Fé, além de ser uma experiência prática e divertida, convida os alunos a caminharem sobre a nossa grande diversidade cultural, exercendo o direito e o dever do respeito e da tolerância, em um contexto tão plural como o brasileiro. Reitero a importância do desenvolvimento da empatia e o respeito por tradições tão diversas. Somando diversão e cultura, o jogo Vai na Fé é um recurso importante para estimular a aprendizagem acerca da pluralidade religiosa. Ressalto que aqui está apenas uma sugestão. Cada professor-educador está livre para adequar a atividade em conformidade as suas necessidades. Regras do Jogo O jogo contém 13 pares de cartas iguais, após serem embaralhadas e postas sobre a mesa com as imagens voltadas para baixo, os participantes virarão duas cartas, para que todos vejam. Acertando duas figuras recolherão as

mesmas e jogarão novamente. Se as figuras forem diferentes, outro participante ganhará a vez. O vencedor é aquele que, após a conclusão do jogo, obtiver mais pares iguais.

## **QUIZ DAS RELIGIÕES**

<b>10) Marcar o que é de que mais gosta:</b>	<b>20) Dizerem o que é de que mais desgosta:</b>	<b>30) Agarrar de Marteiro:</b>	<b>40) Falar no Jardim, o que é de que mais desgosta:</b>	<b>50) Quem é de que mais desgosta:</b>	<b>60) Gostos e repugnações:</b>	<b>70) A Comida de que mais desgosta:</b>	<b>80) A Cidade de que mais desgosta:</b>	<b>90) As coisas que mais desgosta:</b>
<b>a) 20 anos.</b> <b>b) 50 anos.</b> <b>c) 80 anos.</b>	<b>a) O politismo.</b> <b>b) O luciferismo.</b> <b>c) O materialismo.</b>	<b>a) Submissão a Marteiro.</b> <b>b) Submissão a Ária.</b> <b>c) Submissão a Áries.</b>	<b>a) Epoca que salvou o planeta Terra.</b> <b>b) Epoca que os judeus foram expulsos da Terra Santa.</b> <b>c) Epoca em que os judeus foram humilhados mas deram de volta respeito, enterrando o estigma judeu.</b>	<b>a) Contra-melhores chamarinhos em europeus.</b> <b>b) Contra os europeus chamarinhos os americanos.</b> <b>c) Contra os europeus chamarinhos os americanos.</b>	<b>a) 1851.</b> <b>b) 1912.</b> <b>c) 1956.</b>	<b>a) África.</b> <b>b) Ásia.</b> <b>c) Brasil.</b>	<b>a) África Negra.</b> <b>b) Ásia de Leste.</b> <b>c) África do Sul.</b>	<b>a) De acordo com o diretorio religioso, os Octavos (figuras e esculturas) representam o que sente cada figura (aflição e suas raizes).</b> <b>b) De acordo com o Diretorio Religioso, os Octavos (figuras e esculturas) representam o que sente cada figura (aflição e suas raizes).</b> <b>c) São Jorge e Christopher.</b>
<b>10) O latente foi criado por:</b>	<b>20) Outras sagradas das maculinas está morto em:</b>	<b>30) Arreio sagrada:</b>	<b>40) Arreio sagrada:</b>	<b>50) Quinhenta na lombada representando o caro cárabos:</b>	<b>60) Onde responde à justiça?</b>	<b>70) A Divindade de que mais desgosta:</b>	<b>80) A Divindade de que mais desgosta:</b>	<b>90) A Divindade de que mais desgosta:</b>
<b>a) África.</b> <b>b) Ásia.</b> <b>c) Macau.</b>	<b>a) Francia.</b> <b>b) África.</b> <b>c) Inglat.</b>	<b>a) O que deve ser feito.</b> <b>b) O que deve ser dito.</b> <b>c) O que deve ser ouvido.</b>	<b>a) O maior festa realizada por Salomão, ou seja, para celebrar o dia da fundação da Universidade.</b> <b>b) África.</b> <b>c) Ásia.</b>	<b>a) Odisséa.</b> <b>b) Órgão.</b> <b>c) Xangô.</b>	<b>a) Deserto.</b> <b>b) Deserto.</b> <b>c) Xangô.</b>	<b>a) África.</b> <b>b) Ásia.</b> <b>c) África.</b>	<b>a) África Negra.</b> <b>b) Ásia de Leste.</b> <b>c) África do Sul.</b>	<b>a) De acordo com o diretorio religioso, os Octavos (figuras e esculturas) representam o que sente cada figura (aflição e suas raizes).</b> <b>b) De acordo com o diretorio religioso, os Octavos (figuras e esculturas) representam o que sente cada figura (aflição e suas raizes).</b> <b>c) São Jorge e Christopher.</b>
<b>10) Quantas vidas pode terrenas, um organismo inorganico deve ter à terra?</b>	<b>20) O que é que mais gosta:</b>	<b>30) Quem é de que mais desgosta:</b>	<b>40) Qual é que representa:</b>	<b>50) Qual é que desgosta:</b>	<b>60) O que é o resgate:</b>	<b>70) Quantas vidas tem de África:</b>	<b>80) O que é que mais desgosta:</b>	<b>90) O que é que mais desgosta:</b>
<b>a) 20 vidas.</b> <b>b) 50 vidas.</b> <b>c) 80 vidas.</b>	<b>a) Coração.</b> <b>b) Só Deus.</b> <b>c) Apesar de ser a Aflição da Morte, não teme a morte.</b>	<b>a) Salomão.</b> <b>b) Salomão.</b> <b>c) Salomão.</b>	<b>a) África.</b> <b>b) Ásia.</b> <b>c) África.</b>	<b>a) África.</b> <b>b) Ásia.</b> <b>c) África.</b>	<b>a) Das matas.</b> <b>b) Das águas.</b> <b>c) Das flores.</b>	<b>a) África.</b> <b>b) Ásia.</b> <b>c) África.</b>	<b>a) África Negra.</b> <b>b) Ásia de Leste.</b> <b>c) África do Sul.</b>	<b>a) De acordo com o diretorio religioso, os Octavos (figuras e esculturas) representam o que sente cada figura (aflição e suas raizes).</b> <b>b) De acordo com o diretorio religioso, os Octavos (figuras e esculturas) representam o que sente cada figura (aflição e suas raizes).</b> <b>c) São Jorge e Christopher.</b>



## Produto Educacional Quiz das Religiões

Caro(a) professor(a) educador(a),

Você está recebendo o jogo Quiz das Religiões elaborado para educandos do Ensino Fundamental II. Este jogo tem como objetivo estimular o conhecimento, o respeito, a tolerância e o pensamento crítico. Durante o jogo, os alunos poderão testar seus conhecimentos sobre os principais aspectos das tradições religiosas, nos quais o entendimento das diferenças e a valorização das semelhanças poderão ser ferramentas pedagógicas importantes no estímulo a tolerância. Além disso, o aprendizado ativo em forma de jogo, no qual a interação e o debate em grupo são peças fundamentais em cada rodada, funcionam como elementos importantes na promoção do pensamento crítico.

### Sobre a Dinâmica e a Interação

Sugestão 1: Debate antes do jogo O professor poderá começar a atividade com uma breve discussão, indagando os alunos sobre o que eles já conhecem sobre as religiões do Brasil e do mundo. Se sabe quantas existem. O professor deverá encaminhar o discurso para o fato de que as religiões são tão plurais quanto as pessoas na sociedade. Esse debate tem o intuito de contextualizar o jogo e ativar o interesse.

### Regras do jogo

O professor dividirá a sala em grupos. O líder de cada grupo pegará uma pergunta em uma caixa e precisará ler para a turma, acertando a carta é retirada do jogo e somará um ponto para a equipe. Não acertando o grupo posterior terá a chance de responder e pontuar. O jogo prosseguirá dessa maneira. Após todas as cartas serem retiradas o vencedor será o grupo com a maior pontuação. O professor terá autonomia para modificar a dinâmica do jogo, de acordo com o perfil de cada turma ou como considerar melhor.

Conclusão É importante parabenizar os alunos pelo empenho e pela participação, reforçando a ideia de que cada religião possui a sua história e que cada uma contribui para a cultura da humanidade. O professor poderá promover o debate questionando os alunos sobre como cada religião pode promover a paz mundial? Ou ainda, como que através do conhecimento podemos ampliar nossa visão sobre elas?

## Avaliação

Dentre as diversas maneiras o professor poderá pedir para que cada grupo escolha uma religião e realize uma pesquisa mais aprofundada e compartilhe uma síntese com os colegas. Considerações O jogo Quiz das religiões, além de ser uma atividade lúdica e prazerosa, estimula a aprendizagem, a pesquisa e o pensamento crítico, contribuindo, dessa maneira para uma sociedade mais respeitosa e tolerante. O material poderá ser utilizado tanto em espaços formais quanto informais de educação. Cada educador poderá adequar o material as suas necessidades.

## SEQUÊNCIAS DIDÁTICAS - PLANOS DE AULA (Sugestões)

Plano de Aula: Combate à Intolerância Religiosa Aplicação do Produto Educacional Jogo de Memória Vai na Fé

Disciplina: Pode ser aplicada por todas Série: Ensino Fundamental

Duração: 2 aulas (50 minutos cada) Tema: O Brasil e a Intolerância Religiosa

Objetivos Gerais: Incentivar o respeito e a tolerância por meio do conhecimento; Refletir sobre os aspectos que fundamentam a intolerância analisar as consequências da Intolerância Religiosa na vida dos indivíduos e da sociedade.

Objetivos Específicos: Promover reflexões que permitam identificar as raízes dos preconceitos religiosos em nossa sociedade; Analisar dados estatísticos oficiais sobre a Intolerância no Brasil; Incentivar reflexões e sugestões coletivas de combate a intolerância religiosa no Brasil.

Conteúdo: Conceituando a Intolerância religiosa: definição do conceito e apresentação de casos reais ocorridos nos últimos anos através de dados estatísticos e reportagens sobre o tema. Diversidade Religiosa Brasileira: Breve Apresentação de símbolos religiosos das religiões, com ênfase para as brasileiras.

Recursos Didáticos: Quadro branco ou projetor para exibição de dados; Links ou reprodução de dados estatísticos impressos; conjunto de cartas para o jogo de memória; Textos e reportagens sobre o tema; Folha para anotações e caneta. Sugestão de Procedimentos -Priorizar e estimular a participação dos alunos enquanto sujeitos do conhecimento, garantindo seu protagonismo no processo de ensino aprendizagem. Para tanto, a aula poderá ser dividida da seguinte forma:

### 1. Introdução (10 minutos)

O docente começa indagando os alunos sobre o significado da palavra intolerância. Em seguida, contextualiza o tema Intolerância Religiosa, apresentando alguns dados. O professor também poderá ampliar o debate questionando os alunos sobre como a mídia costuma relatar os casos de intolerância?

### 2- Discussão em grupos (15-20 minutos)

O professor deverá dividir a classe em grupos de acordo com algum critério pré-estabelecido, como por sorteio, cores etc. Em pequenos grupos, os alunos receberão material para leitura e análise (um breve texto,

uma reportagem e dados estatísticos). Ao final do material, o grupo terá uma pergunta que deverá ser debatida e respondida em conjunto: Quais seriam as raízes do preconceito religioso no Brasil?

Cada grupo deverá elaborar uma síntese e compartilhar brevemente suas observações com a turma. A professora deverá anotar os principais pontos no quadro.

### 3- Atividade Lúdica (20-30 minutos)

O professor deverá explicar as regras do jogo. Ao longo das jogadas de cada grupo, o docente poderá circular pela sala sanando possíveis dúvidas e observando os alunos em relação ao jogo e a recepção em relação as imagens apresentadas. O docente poderá incentivar a troca de ideias e reflexões conforme o jogo avança.

### 4- Conclusão (10 minutos)

Ao final, o integrante de cada grupo que marcar mais ponto receberá o prêmio simbólico de “Embaixador da Paz”.

O professor, em uma roda de conversa pedirá para que os alunos compartilhem o que aprenderam e suas percepções sobre o jogo.

Cada grupo poderá escrever no quadro branco uma palavra que sintetize a experiência realizada com o jogo de memória.

### ***Plano de Aula: Combate à Intolerância Religiosa Aplicação do Produto Educacional Quiz das Religiões***

Disciplina: Pode ser aplicada por todas Série: Ensino Fundamental

Duração: 2 aulas (50 minutos cada) Tema: O Brasil e a Intolerância Religiosa

Objetivos Gerais:

- Incentivar o respeito e a tolerância por meio do conhecimento;
- Refletir sobre os aspectos que fundamentam a intolerância
- Analisar as consequências da Intolerância Religiosa na vida dos indivíduos e da sociedade.

Objetivos Específicos:

- Promover reflexões que permitam identificar as raízes dos preconceitos religiosos em nossa sociedade;
- Analisar dados estatísticos oficiais sobre a Intolerância no Brasil;

- Incentivar reflexões e sugestões coletivas de combate a intolerância religiosa no Brasil.

Conteúdo:

Conceituando a Intolerância religiosa: definição do conceito e apresentação de casos reais ocorridos nos últimos anos através de dados estatísticos e reportagens sobre o tema.

Diversidade Religiosa Brasileira: Breve Apresentação de símbolos religiosos das religiões, com ênfase para as brasileiras.

Recursos Didáticos:

- Quadro branco ou projetor para exibição de dados;
- Links ou reprodução de dados estatísticos impressos;
- Conjunto de cartas para o jogo de memória;
- Textos e reportagens sobre o tema;
- Folha para anotações e caneta.

Sugestão de Procedimentos

-Priorizar e estimular a participação dos alunos enquanto sujeitos do conhecimento, garantindo seu protagonismo no processo de ensino aprendizagem. Para tanto, a aula poderá ser dividida da seguinte forma:

#### 1. Introdução (10 minutos)

O docente começa indagando aos alunos sobre o significado da palavra intolerância. Em seguida, contextualiza o tema Intolerância Religiosa, apresentando alguns dados. O professor também poderá ampliar o debate questionando os alunos sobre como a mídia costuma relatar os casos de intolerância?

#### 2- Discussão em grupos (15-20 minutos)

O professor deverá dividir a classe em grupos de acordo com algum critério pré-estabelecido, como por sorteio, cores etc. Em pequenos grupos, os alunos receberão material para leitura e análise (um breve texto, uma reportagem e dados estatísticos). Ao final do material, o grupo terá uma pergunta que deverá ser debatida e respondida em conjunto: Quais seriam as raízes do preconceito Religioso no Brasil?

Cada grupo deverá elaborar uma síntese e compartilhar brevemente suas observações com a turma. A professora deverá anotar os principais pontos no quadro.

### 3- Atividade Lúdica (20- 30 minutos)

O professor deverá explicar as regras do jogo. Ao longo das jogadas de cada grupo, o docente poderá circular pela sala sanando possíveis dúvidas e observando os alunos, em relação ao jogo e à recepção em relação as imagens apresentadas. O docente poderá incentivar a troca de ideias e reflexões conforme o jogo avança.

### 4- Conclusão (10 minutos)

Ao final, o integrante de cada grupo que marcar mais pontos receberá o prêmio simbólico de “Embaixador da Paz”.

O professor, em uma roda de conversa pedirá que os alunos compartilhem o que aprenderam e suas percepções sobre o jogo.

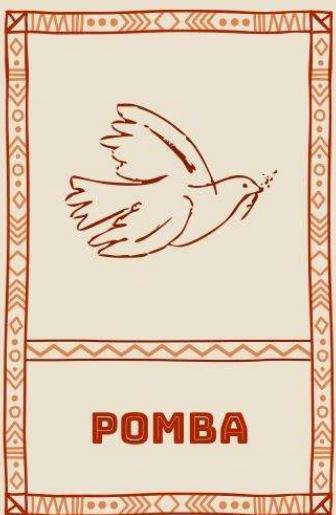
Cada grupo poderá escrever no quadro branco uma palavra que sintetize a experiência realizada com o Quiz das Religiões.

## **CONSIDERAÇÕES FINAIS**

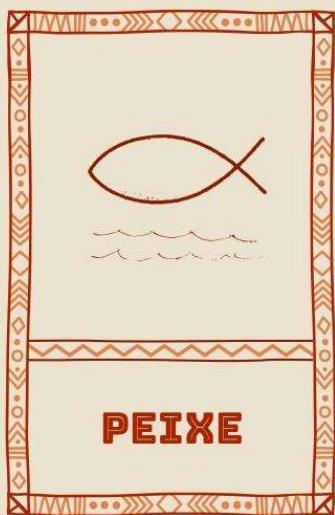
De maneira geral, podemos dizer que o produto educacional por ter sido pensado a partir de conceitos como respeito, diversidade e pluralidade religiosa pode ser compreendido como uma contribuição para o Programa que se dedica a Educação Básica e que acima de tudo, respeita os alunos enquanto seres humanos, dignos de seus direitos universais, dentre os quais se destaca a liberdade de professar a fé individual, respeitando os demais e não apenas tolerando.

Neste sentido, pode ser uma atividade enriquecedora para uma educação democrática, autônoma e humanizada.

JOGOS  
PARA  
IMPRESSÃO



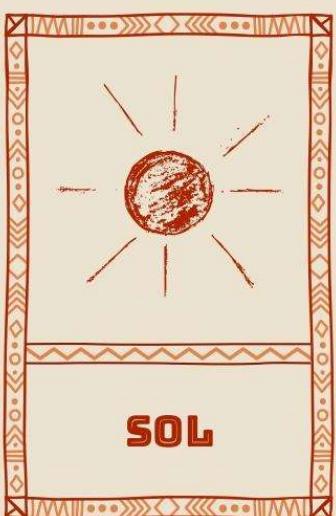
**POMBA**



**PEIXE**



**FLECHA**



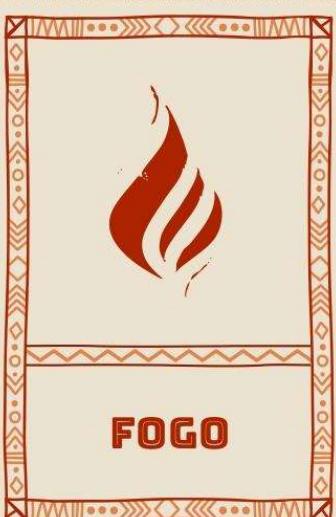
**SOL**



**RAIO**



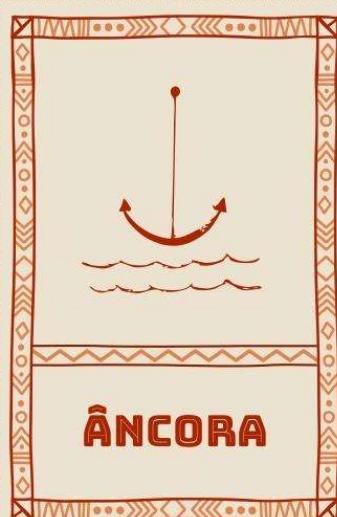
**CORAÇÃO**



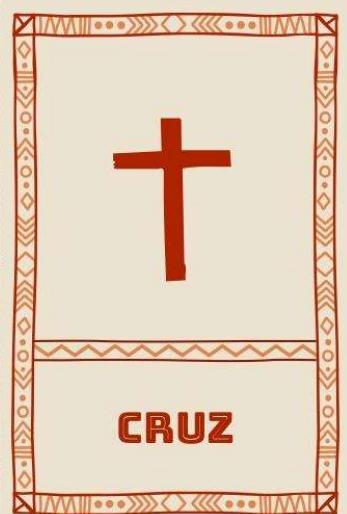
**FOGO**



**ESTRELA  
DE DAVI**



**ÂNCORA**



Esta imagem refere-se ao Espírito Santo, mais precisamente à passagem bíblica na qual Jesus foi batizado por João Batista.

## POMBA

Utilizado como símbolo pelos cristãos primitivos. Atualmente é muito utilizado pelos evangélicos.

## PEIXE

Vibração dos Caboclos. Símbolo de Oxóssi. Está associada a significados como liberação e conhecimento.

## FLECHA

Força Criativa, luz, início da criação. O sol é representado pelo orixá Oxalá, divindade masculina que simboliza a criação, a vida e o sol.

## SOL

Força dos elementos da natureza. O símbolo do raio na Umbanda está associado aos orixás lansâ (rainha dos trovões e das tempestades) e Xangô (força e justiça).

## RAIO

Na Umbanda é um símbolo de bondade, generosidade e amor. Pode ser utilizado pelos Pretos Velhos.

## CORAÇÃO

Símbolo utilizado pelas igrejas pentecostais, simbolizando o avivamento e o batismo com o Espírito Santo.

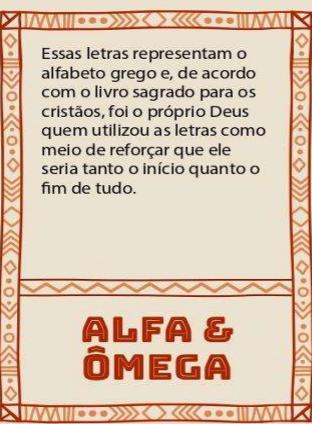
## FOGO

Este símbolo do judaísmo não está presente em nenhuma passagem bíblica, contudo é utilizado por várias religiões, como o cristianismo, a umbanda e o misticismo.

## ESTRELA DE DAVI

Na umbanda, a âncora pode ser compreendida como a busca por uma conexão com as divindades.

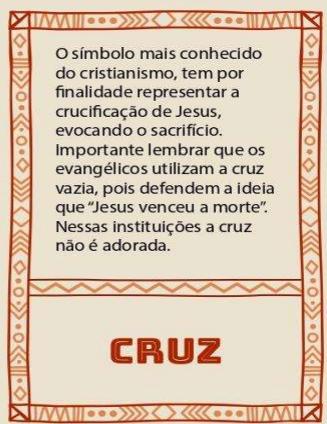
## ÂNCORA



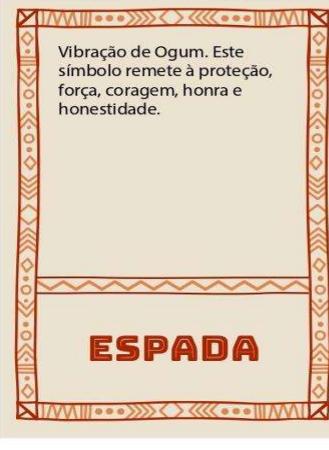
## ALFA & ÔMEGA



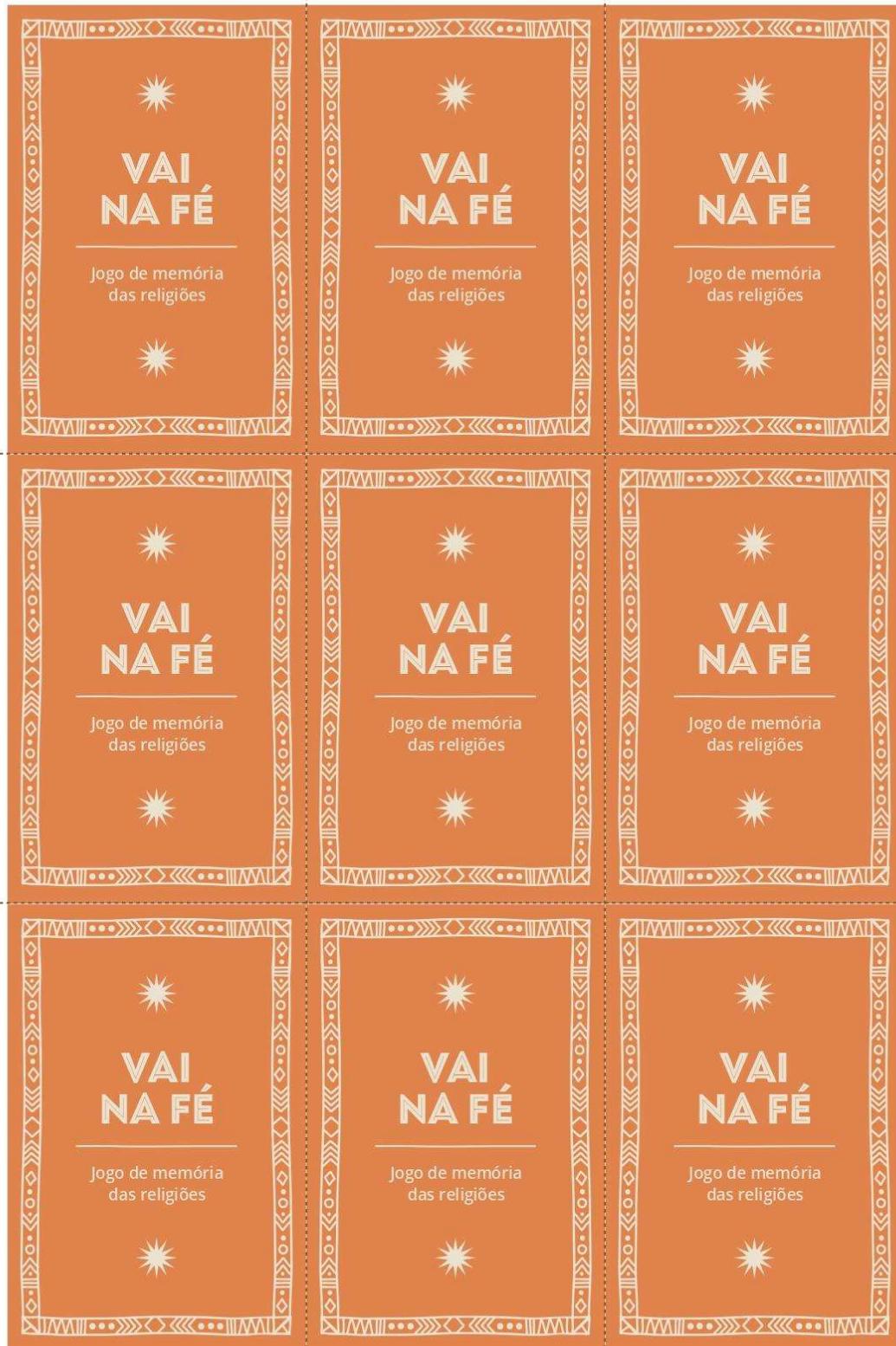
## MACHADO



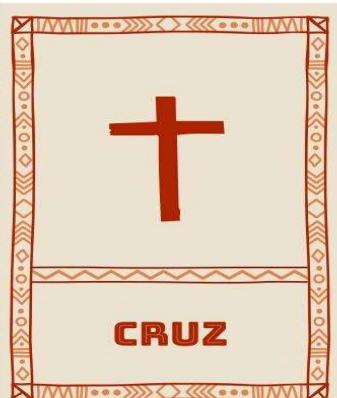
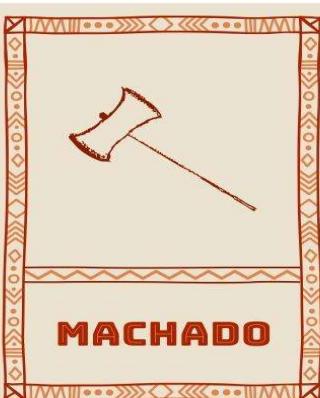
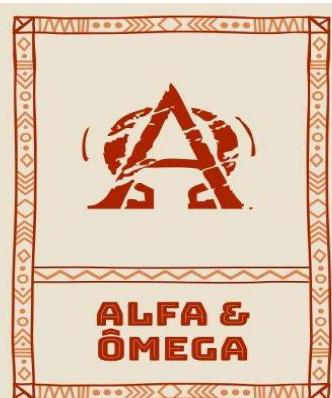
## CRUZ



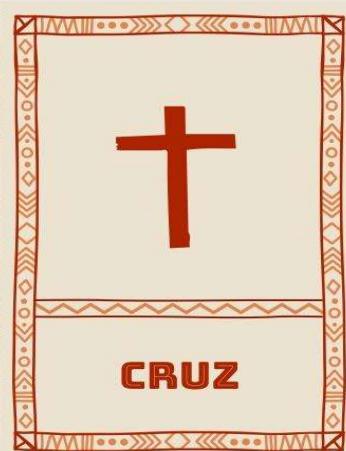
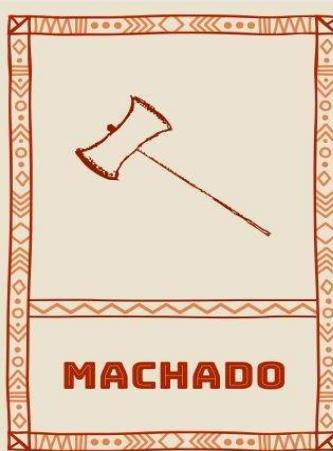
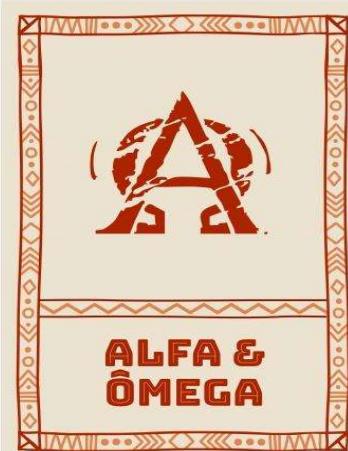
## ESPADA

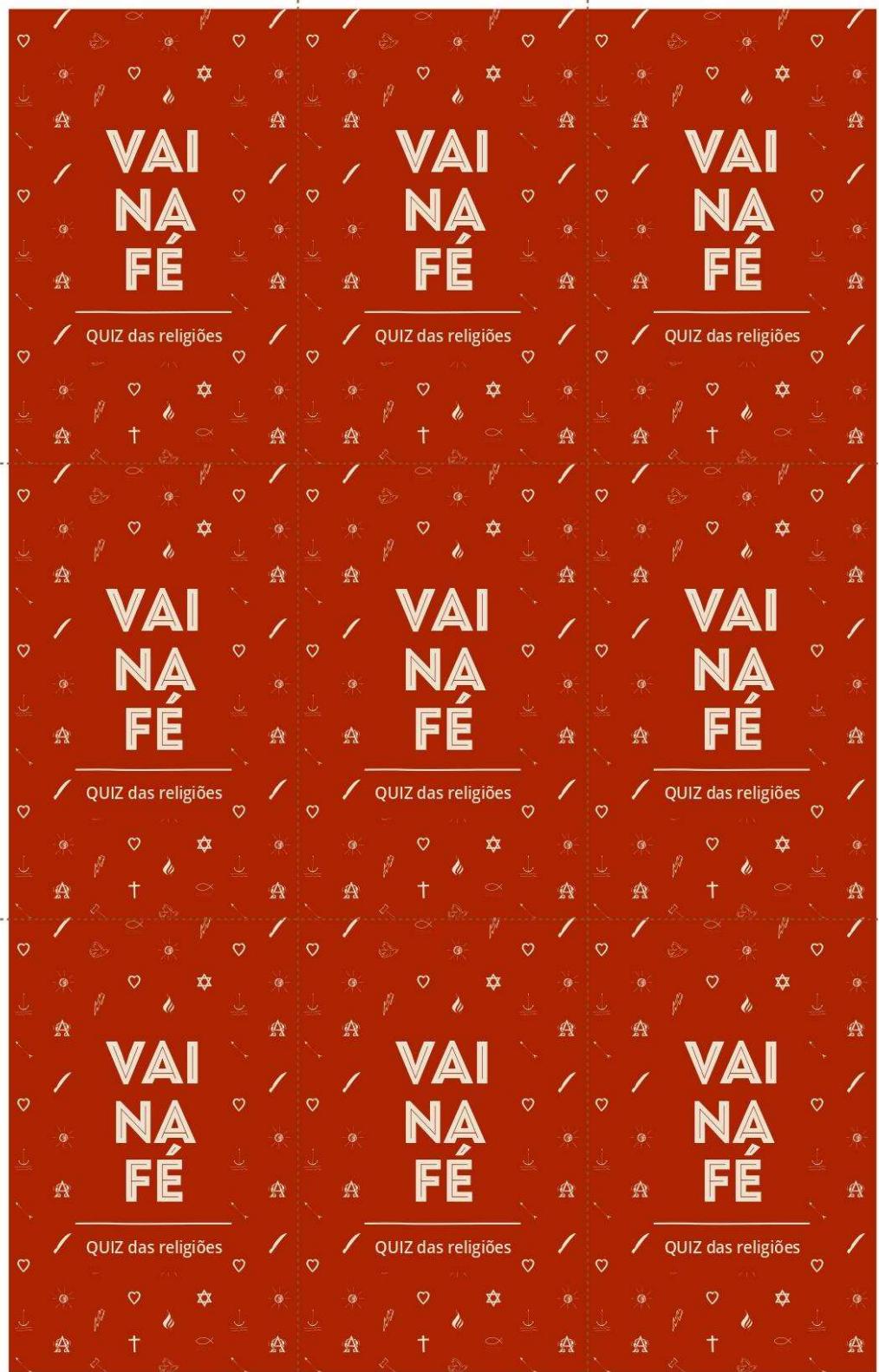












1-Segundo estudos, qual o nome do primeiro seguidor de Jesus a morrer por causa da fé?

- a) Pedro.
- b) José.
- c) **Tiago.**

2-Qual alternativa não representa uma manifestação do Espírito Santo?

- a) Azeite.
- b) Pomba.
- c) **Árvore.**

3-Quem foi o primeiro papa da Igreja Católica?

- a) Bento I.
- b) São Paulo.
- c) **São Pedro.**

4-Quem foi o fundador da religião cristã protestante?

- a) **Martinho Lutero.**
- b) Pastor Lucas.
- c) Martin Luther king Jr.

5- Qual o ano e o país da fundação da Igreja Anglicana?

- a) 1533 na França.
- b) **1534 no Reino Unido.**
- c) 1602 na França.

6- Foi o fundador da Igreja Anglicana:

- a) Jesus Cristo.
- b) Pedro I.
- c) **Henrique VIII.**

7-A sede da Igreja Católica Apostólica Romana está localizada na:

- a) Venezuela.
- b) **Cidade do Vaticano.**
- c) França.

8- O maior versículo da Bíblia está no livro de:

- a) II Samuel 1:15
- b) **Ester 8:9**
- c) Gênesis 1:27

9-Em qual estado do Brasil é localizado o santuário de Aparecida?

- a) **São Paulo.**
- b) Rio de Janeiro.
- c) Minas Gerais.

10- Quando é comemorado o Dia de Nossa Senhora Aparecida?

- a) 02 de novembro.
- b) 12 de outubro.**
- c) 20 de junho.

11- Qual desses nomes Jesus não é conhecido?

- a) Nazareno.
- b) Cristo.
- c) Apóstolo.**

12- Qual a padroeira do Brasil?

- a) Nossa Senhora Aparecida.**
- b) Nossa Senhora de Fátima.
- c) Nossa Senhora das Rosas.

13- Por quem Deus se fez Caim?

- a) Judas Iscariotes.
- b) Apóstolo Paulo.
- c) Jesus Cristo.**

14- O que são os árabes puros?

- a) Descendentes de Sem.**
- b) Uma pessoa qualquer.
- c) As pessoas que viviam na mesquita.

15- Os semitas são?

- a) Pessoas que estabelecem o monoteísmo.
- b) São os chefes máximos.
- c) Grupo linguístico e étnico formados por vários povos.**

16- A península arábica é?

- a) Terras sob domínio muçulmano.
- b) Terras de uso comum.
- c) Atualmente chamada de Oriente Médio.**

17- A pedra negra é?

- a) Um troféu.
- b) Uma decoração.
- c) Um símbolo de comunicação do homem com as forças divinas.**

18- O que é a Caaba?

- a) Uma cidade.
- b) Uma igreja.
- c) Principal centro da religiosidade Árabe.**

19-Maomé viveu até quantos anos?

- a) **62 anos.**
- b) 67 anos.
- c) 90 anos.

20- Durante sua vida, Maomé defendeu:

- a) O politeísmo.
- b) O budismo.
- c) **O monoteísmo.**

21- O significado de Islamismo é?

- a) Submissão a Maomé.
- b) **Submissão a Alá.**
- c) Submissão a Jesus.

22- O islamismo foi criado por:

- a) Abrão.
- b) Isaac.
- c) **Maomé.**

23- O livro sagrado dos muçulmanos está escrito em?

- a) Francês.
- b) **Árabe.**
- c) Inglês.

24- Alcorão significa:

- a) **O que deve ser lido.**
- b) O que deve ser dito.
- c) O que deve ser orado.

25-Quantas vezes, pelo menos, um seguidor muçulmano deve ir à Meca?

- a) 25 vezes.
- b) **01 vez.**
- c) 05 vezes.

26-O que um muçulmano deve fazer às 12 horas?

- a) Cantar.
- b) Dançar.
- c) **Ajoelhar-se à direção da Meca e a cabeça no chão.**

27- Qual o nome do rei que conquistou Jerusalém por volta de 597 a.C.

- a) Salomão.
- b) **Nabucodonosor.**
- c) Golias.

28- Para os judeus, o que foi a idade de ouro?

- a) Época que saíram da península ibérica
- b) Época que os judeus pegaram muitas doenças
- c) **Época que os judeus ficaram famosos nas áreas de arte, medicina, educação e estudos judaicos.**



31- A maior festa realizada em Salvador, na Bahia, para um orixá, cultuada na Umbanda?

- a) Iansã.
- b) Oxum.
- c) **Iemanjá.**



34- Qual a cor que representa Oxalá?

- a) Verde.
- b) Azul.
- c) **Branco.**



29- Quem eram os mouros?

- a) Como os islâmicos chamavam os europeus.
- b) **Como os europeus chamavam os islâmicos.**
- c) Como os europeus chamavam os franceses.

30- Quantos mandamentos existem ao todo para os judeus?

- a) 500.
- b) **613.**
- c) 158.



32- Qual orixá na Umbanda representa o santo católico São Jorge?

- a) Oxóssi.
- b) **Ogum.**
- c) Xangô.

33- Orixá regente da justiça?

- a) Oxóssi.
- b) Oxalá.
- c) **Xangô.**



35- Qual força da natureza simboliza a força e o poder de Iemanjá?

- a) Fogo.
- b) Trovão.
- c) **Mares.**

36- Oxóssi é o regente:

- a) **Das matas.**
- b) Das águas.
- c) Do céu.

37- A Umbanda é uma religião originária de que país?

- a) Angola.
- b) Moçambique.
- c) Brasil.**

38- A Umbanda realiza?

- a) Magia Negra.
- b) Saída de Santo.
- c) Consulta com Entidades.**

39- De acordo com o sincretismo religioso, os Orixás Ogum e Iemanjá são, respectivamente, representados por que santos da Igreja Católica e suas imagens?

- a) São Jorge e Nossa Senhora da Conceição.**
- b) São Jorge e Nossa Senhora de Aparecida.
- c) São Jorge e Odeteinha.



40- Na Umbanda, usam-se em seus rituais:

- a) Ervas, carnes e essências.
- b) Ervas, essências e cristais.**
- c) Sangue, plantas e água.

41- A doutrina do Vale do Amanhecer tem como base

- a) A mitologia grega.
- b) O judaísmo.
- c) Espiritualista Cristã.**

42- A Doutrina do Amanhecer foi fundada em

- a) 1958.
- b) 1960.
- c) 1959.**



43- Quem fundou o Vale do Amanhecer?

- a) Tia Chica.
- b) Tia Neiva.**
- c) Tia Eva.

44- O Templo Mãe, sede do Vale do Amanhecer está na cidade de?

- a) Rio Verde, Goiás.
- b) Curitiba, Paraná.
- c) Planaltina, Distrito Federal.**

45- No Candomblé, a nação Ketu foi fundada por qual povo africano?

- a) Nigerianos.
- b) Yorubás.**
- c) Quenianos.



46- Aquele que não é iniciado no candomblé recebe o nome de?

- a) Abiā.
- b) Yawo
- c) Abikú

47- Após tomar a obrigação de 7 anos de iniciado no santo, o filho de santo passa a ser um?

- a) Yawo.
- b) Abiā.
- c) Egbome.

48- No xirê qual Orixá os homens não dançam?

- a) Oxum.
- b) Yemanjá.
- c) Nanā.

49- O criador do Budismo é?

- a) Gauthama Sigarta.
- b) Sautama Guadarta.
- c) Sidarta Gautama.

50- O Budismo crê em?

- a) Deus.
- b) Buda.
- c) Jesus.

51- Qual é o significado de Buda?

- a) Iluminado.
- b) Escolhido.
- c) Salvador.

52- quando a pessoa alcança o estado total de paz e plenitude, chamamos de:

- a) Paraíso.
- b) Buda.
- c) Nirvana.

53- De acordo com Buda, a origem da dor é

- a) Desejo.
- b) Descrença.
- c) Mal.

54- O Movimento Ecumênico prega:

- a) A doutrina separa, a oração une.
- b) Devemos acabar com todas as religiões.
- c) Deus não quer templos e

55- O Movimento Ecumênico surgiu:

- a) Em Jerusalém.
- b) Na Itália.**
- c) No Brasil.

56- Qual é o continente com o maior número de adeptos do movimento ecumênico?

- a) Oceania.
- b) América do Sul.
- c) Europa.**

57- Onde, segundo relatos e documentos, nasceu a Umbanda?

- a) Maputo, Moçambique.
- b) Cidade do Cabo, África do Sul.
- c) São Gonçalo, Rio de Janeiro**



58 – O principal foco da Umbanda é

- a) Ajudar o próximo.**
- b) A magia
- c) Ser marcada por inúmeros deuses

59- Apesar de cultuar diversas entidades, a umbanda prega a existência de:

- a) um Deus único**
- b) apenas dois deuses
- c) quatro deuses.

60- Quem foi que codificou a Umbanda?

- a) Mãe Menininha de Gantois.
- b) Zélio Fernandino de Moraes.**
- c) Joãozinho da Gomeia.



61- Que vocabulário assumiu uma grande conotação depreciativa, nas últimas décadas?

- a) Umbanda.
- b) Macumba.**
- c) Kardecismo.

62- Em qual religião acredita-se que as almas devem, após sucessivas encarnações, pacificar-se dos seus pecados a fim de conquistar a perfeição?

- a) Kardecismo.**
- b) Umbanda.
- c) Candomblé.

63- De acordo com a Umbanda, a tríade superior é constituída por:

- a) Exus, Oxalá e Ifá.
- b) Obatalá, Oxalá e Ifá.**
- c) Olorum, Oxalá e Obatalá.



64- Segundo a Umbanda os "Eguns" são:

- a) **Espíritos Desencarnados.**
- b) Entidades Superiores.
- c) Espíritos Racionais.



65- A corrente religiosa Universo em Desencanto destaca que:

a) As pessoas são irmãos espiritualmente, como partículas inteligentes de um Todo Único

**b) Habitantes de outros planetas têm vindo ao nosso mundo em discos voadores, nos transmitindo o conhecimento da cultura racional.**

c) A lua é um planeta celestial.



66- A religião que destaca que todas as pessoas são irmãos espiritualmente, como partículas inteligentes de um Todo Único é conhecida como:

- a) **Racionalismo Cristão.**
- b) Candomblé.
- c) Umbanda.



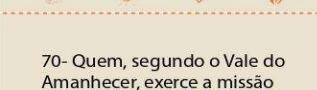
67- De acordo com as Profecias de Trigueirinho:

- a) A lua é um planeta celestial.
- b) A lua é uma nave-laboratório, utilizada por seres de galáxias distantes, que viajam pelas galáxias.**
- c) Um astro de grande importância para o planeta.



68- As Profecias de Trigueirinho são baseadas nas mensagens extraterrenas...

- a) recebidas por trigueirinho e pelo Espírito Santo de Deus.
- b) inspiradas por um espírito de luz.
- c) recebidas do além por Trigueirinho, referentes ao futuro da humanidade.**



69- A "Ordem dos 49" ou "Ação Interplanetária" procura dar continuidade...

- a) Aos ensinamentos de Jesus Cristo.
- b) As experiências de Polo Noel Atan, que afirmou ter contato com seres extraterrestres na cidade dos Sete Planetas**
- c) A mensagens inspiradas pelos espíritos de luz.



70- Quem, segundo o Vale do Amanhecer, exerce a missão de socorrer a humanidade em momentos de transição?

- a) O espírito de luz Pai Seta Branca.**
- b) O pastor protestante John Fox.
- c) o Espírito Santo de Deus.



71- Quem inspirou a vidente Tia Neiva e os seus seguidores a criar o acampamento-santuário vale do Amanhecer?

- a) Jesus Cristo, a encarnação de Deus Filho.
- b) O espírito de luz Pai Seta Branca, que há milênios socorre a humanidade.**
- c) O pastor evangélico John Fox e os fenômenos do espiritismo.



72- A bebida preparada com o cruzamento de vegetais da Floresta Amazônica é chamada de:

- a) Garrafada.
- b) Catuaba.
- c) Santo Daime.**



73- Que bebida era utilizada pelos grupos indígenas em rituais mágicos e religiosos, com o objetivo de proporcionar alívio físico, psíquico e cura:

- a) Garrafada.
- b) Santo Daime.**
- c) Pajelança.

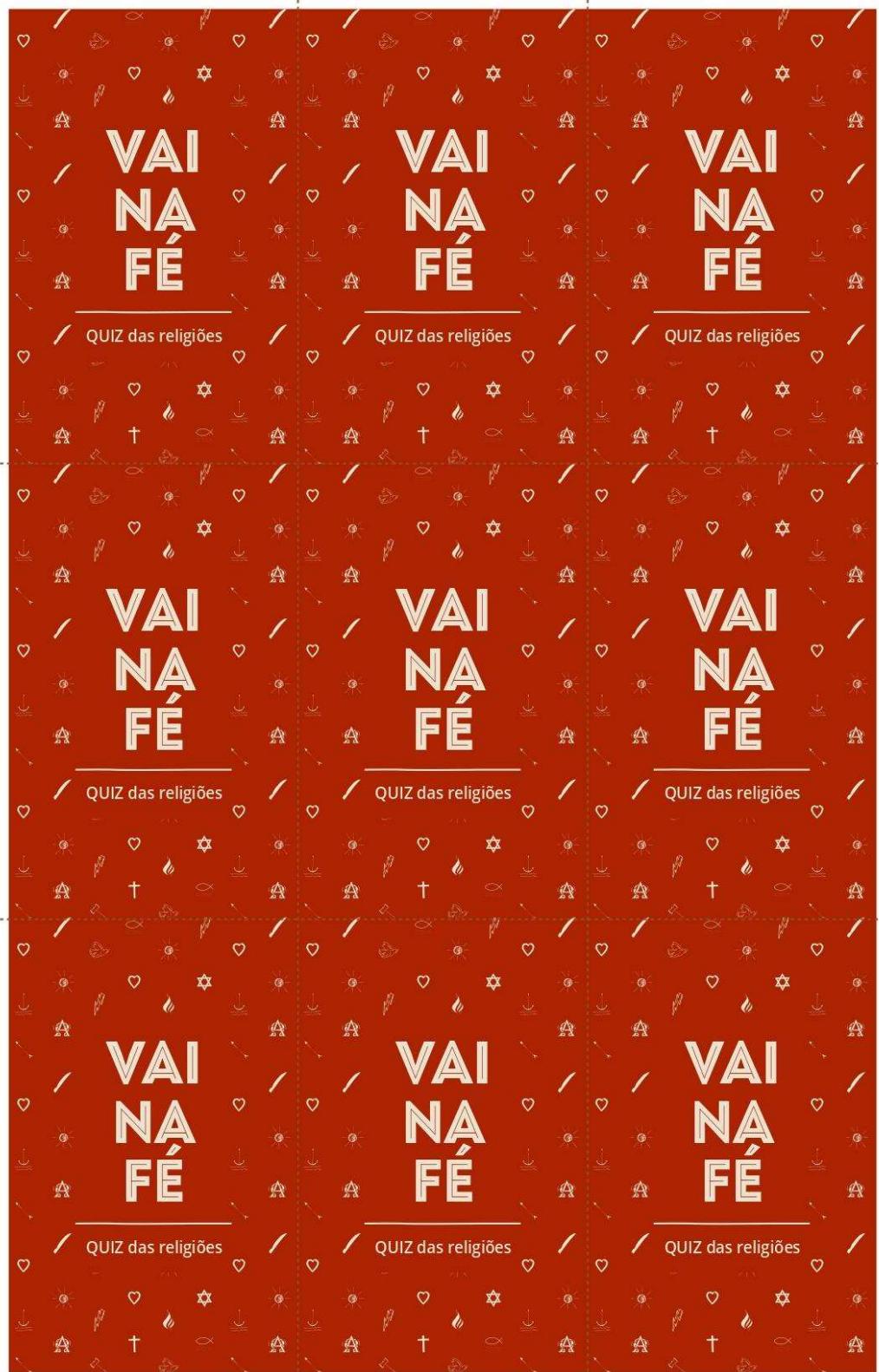


74- O termo utilizado para nomear os rituais ligados aos indígenas, praticados principalmente no norte do país, com objetivos terapêuticos recebe o nome de:

- a) Pajelança.**
- b) Caboclas.
- c) Curandeirismo.

75- Quem é o líder espiritual que estabelece uma comunicação entre o mundo natural e o mundo espiritual?

- a) O Xamã.**
- b) O Messias.
- c) O Curandeiro.



## **REFERÊNCIAS**

ALBERTI, Verena. **Proposta de material didático para a história das relações étnico-raciais.** Revista História Hoje. ANPUH/Brasil. v. 1, n. 1, 2012, p. 61-88. ISSN:

18063993; disponível em <http://rhhj.anpuh.org/ojs/index.php/RHHJ>; acesso em: agosto de 2020.

BAIÃO, J. BARREIROS, C., SANTOS, M. “Eu aprendi a ler no final”: reflexões sobre diferentes tempos e processos de aprendizagem. Revista Digital Formação em diálogo. Rio de Janeiro, vol. 2, nº1, março de 2019. In: Número 2, maio - Agosto de 2022. <https://revistadigitalformacaoemdialogo.blogspot.com/p/n-1.html>, acesso em outubro de 2023.

BENTO, Cida. **Pacto da Branquitude.** São Paulo: Companhia das Letras, 2022.

MENDONÇA, Andrea Pereira. Et al. **O que contém e o que está contido em um Processo-Produto Educacional.** Reflexões sobre um conjunto de ações demandadas para Programas de Pós-Graduação na área de Ensino. Educitec- Revista de Estudos e Pesquisas sobre Ensino Tecnológico, Manaus (AM), V.8, 2022.

RIBEIRO, Djamila. **Pequeno Manual Antirracista.** 1. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 2019.

## OS AUTORES

### **Cláudio Menezes Maia**

Professor de Língua Portuguesa da Educação Básica e Turismólogo. Atualmente, lecionando na rede da Secretaria Estadual de Educação do Rio de Janeiro (Seeduc-RJ), no município de Niterói.

### **Jonê Carla Baião**

Professora titular da Universidade Estadual do Rio de Janeiro, lotada no Instituto de Aplicação Fernando Rodrigues da Silveira (CAP-UERJ). Pesquisadora pró-cientista, bolsista da UERJ. Professora do Departamento de Ensino Fundamental e do Programa de Pós-graduação de Ensino em Educação Básica (PPGEB- CAP/UERJ).

## FAZERES

A linha editorial FAZERES destina-se a divulgar produtos educacionais voltados aos estudantes da educação básica em que se observe inovação e no desenvolvimento de práticas pedagógicas e pertinência na abordagem de objetos de aprendizagens. Enquadram-se nessa linha, por exemplo, livros didáticos, livros paradidáticos, sequências didáticas, jogos, etc.

Perfil do autor: profissionais da educação

Público-alvo: Estudantes da Educação Básica

