



**ENCARTE
PRODUTO EDUCACIONAL**

PLATAFORMA
TECENDOVOZES.COM.BR



MESTRANDA
Izabel Nazaré Campos

ORIENTADORA
Prof.^a Dra. Crislaine Gruber

CO-ORIENTADOR
Prof. Dr. Igor Thiago Marques Mendonça

Um projeto de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica



FICHA TÉCNICA

ORGANIZAÇÃO:

Izabel Nazaré Campos

Prof.^a Dra. Crislaine Gruber

Prof. Dr. Igor Thiago Marques Mendonça

PROJETO GRÁFICO:

Bruna Campos da Silva Mazzarolo



**INSTITUTO
FEDERAL**
Santa Catarina



PROFEPT
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

Instituto Federal de Santa Catarina (IFSC)

O Tecendo Vozes é um produto educacional digital criado no âmbito do Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica (PROFEPT/IFSC)

Produto Educacional: tecendovozes.com.br

Mestranda: Izabel Nazaré Campos

Orientadora: Prof.^a Dra. Crislaine Gruber

Co-orientador: Prof. Dr. Igor Thiago Marques Mendonça

O produto reúne relatos, materiais formativos e registros de experiências de mulheres egressas do Programa Mulheres Mil – IFSC Câmpus Gaspar.

- **Objetivo:** Valorizar as narrativas dessas mulheres, fortalecer redes de apoio e devolver à comunidade os resultados da pesquisa. O site funciona como espaço de memória, acolhimento e formação, permitindo visibilidade às histórias de vida e ao impacto da educação profissional em trajetórias marcadas por vulnerabilidade social, migração e racismo estrutural.
- **Público-Alvo:** Mulheres em situação de vulnerabilidade social, imigrantes e negras. Educadores e pesquisadores em Educação Profissional e Tecnológica. Comunidade acadêmica e sociedade civil interessada em gênero, inclusão e empoderamento.
- **Finalidade:** Promover um espaço digital de memória e acolhimento. Valorizar relatos de mulheres egressas do Programa Mulheres Mil. Produzir e compartilhar materiais formativos e pedagógicos. Contribuir para o debate sobre igualdade de gênero e direito à educação. Estimular práticas educativas críticas, inclusivas e transformadoras.

Um projeto de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica



Metodologia: A pesquisa utilizou abordagem qualitativa, fundamentada na metodologia de histórias de vida. Foram realizadas entrevistas com nove mulheres egressas do Programa Mulheres Mil no IFSC Gaspar. As participantes incluem mulheres brasileiras, haitianas e venezuelanas, muitas delas vivendo experiências de migração, racismo, maternidade solo e inserção precária no mercado de trabalho.

As narrativas foram organizadas em seções no site:
Vozes Mulheres Mil – relatos das nove participantes.

Produtos: Materiais digitais elaborados durante a pesquisa:

- Tecendo Empoderamento e Redes de Apoio – sínteses analíticas.
- Tecendo Impressões – espaço de interação e avaliação do produto.

Resultados e Abrangência: A pesquisa evidenciou:

- Avanços em autoestima, autonomia, pertencimento e inserção social.
- Fortalecimento de redes de apoio entre as participantes.
- Ampliação de perspectivas educacionais e profissionais.
- Contribuições significativas para mulheres imigrantes, que relataram o impacto do curso de Português como forma de integração e pertencimento.
- Transformações na vida pessoal e coletiva, com reflexos em empregabilidade, estudo e empoderamento.

Um projeto de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica



Referencial teórico: Paulo Freire, Ira Shor, Marise Ramos, Simone de Beauvoir, Heleieth Saffioti e Flávia Biroli. Esses autores permitiram analisar o papel da Educação Profissional e Tecnológica na construção do empoderamento, da autonomia e do pertencimento.

O site Tecendo Vozes amplia o alcance da pesquisa e disponibiliza os resultados para consulta pública, tornando-se repositório formativo, sensível e político.

Local: Florianópolis/SC
Ano: 2025





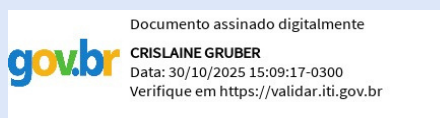
Izabel Nazaré Campos

SITE TECENDO VOZES-tecendovozes.com.br

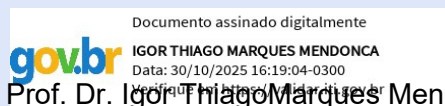
Produto Educacional apresentado ao Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT), do Instituto Federal de Santa Catarina – Câmpus Florianópolis, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre em Educação Profissional e Tecnológica.

Aprovado e validado em 24 de setembro de 2025.

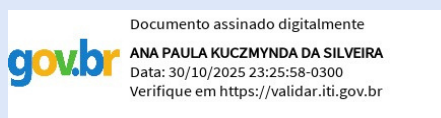
COMISSÃO EXAMINADORA



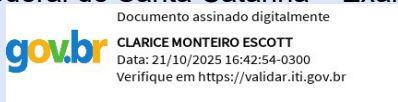
Prof.^a Dr.^a Crislaine Gruber
Instituto Federal de Santa Catarina – Orientadora



Prof. Dr. Igor Thiago Marques Mendonça
Instituto Federal de Santa Catarina – Coorientador



Prof.^a Dr.^a Ana Paula Kuczmynda da Silveira
Instituto Federal de Santa Catarina – Examinadora Externa



Prof.^a Dr.^a Clarice Monteiro Escott
Instituto Federal do Rio Grandedo sul – Examinadora Interna

Ficha de Validação da Produção Técnica Tecnológica (PTT)

IDENTIFICAÇÃO	
Instituição Associada:	Instituto Federal de Santa Catarina – IFSC / Câmpus Florianópolis
Discente:	Izabel Nazaré Campos
Produto/Processo Educacional:	Tecendo Vozes: um acervo digital de memórias e empoderamento feminino
Dissertação:	Entre transformações e trajetórias: uma avaliação dos possíveis impactos do Programa Mulheres Mil na vida de suas egressas
Orientadora:	Prof. ^a Dr. ^a Crislaine Gruber
Área de Concentração:	Educação Profissional e Tecnológica
Linha de Pesquisa:	Organização e Memórias de Espaços Pedagógicos na Educação Profissional e Tecnológica
Macroprojeto	História e Memórias no Contexto da EPT

TIPO DO PRODUTO TÉCNICOTECNOLÓGICO (Marque um X)	
	PTT1: Material didático/instrucional
	PTT2: Curso de formação profissional
	PTT3: Tecnologia social
	PTT4: Software/Aplicativo
	PTT5: Evento Organizados
	PTT6: Relatório Técnico
x	PTT7: Acervo (Produto educacional na forma de site digital com acesso público e gratuito.)
	PTT8: Produto de comunicação

	PTT9: Manual/Protocolo
	PTT10: Carta, mapa ou similar

CRITÉRIOS (Marque um X)			
		Sim	Não
Aderência	Ao projeto de pesquisa	x	
	À linha de pesquisa do Programa	x	
	À área de concentração do Programa	x	
	Ao macroprojeto	x	
Replicabilidade	O PE pode ser repetido, mesmo com adaptações, em diferentes contextos daquele em que ele foi produzido?	x	
Registro	Possibilidade de registro/depósito de propriedade intelectual	x	

IMPACTO (Marque um X)	
x	Alto - PTT gerado no Programa, aplicado e transferido para um sistema, no qual seus resultados, consequências ou benefícios são percebidos pela sociedade.
	Médio - PTT gerado no Programa, aplicado no sistema, mas não foi transferido para algum segmento da sociedade.
	Baixo - PTT gerado apenas no âmbito do Programa e não foi aplicado nem transferido para algum segmento da sociedade.
IMPACTO - DEMANDA (Marque um X)	
x	Demanda espontânea
	Demanda contratada
	Demanda por concorrência (ex. Edital)
IMPACTO - OBJETIVO DA PESQUISA (Marque um X)	
	Experimental

	Sem um foco de aplicação inicialmente definido
	Solução de um problema previamente identificado





ABRANGÊNCIA TERRITORIAL (Marque um X)	
<input checked="" type="checkbox"/>	Local
<input checked="" type="checkbox"/>	Regional
<input checked="" type="checkbox"/>	Nacional
<input checked="" type="checkbox"/>	Internacional
INOVAÇÃO (Marque um X)	
	Alto teor inovativo (desenvolvido com base em conhecimento inédito).
<input checked="" type="checkbox"/>	Médio teor inovativo
	Baixo teor inovativo
	Sem inovação aparente
COMPLEXIDADE (Mais de um item pode ser marcado)	
<input checked="" type="checkbox"/>	O PE é concebido a partir da observação e/ou da prática do profissional e está atrelado à questão de pesquisa da dissertação.
<input checked="" type="checkbox"/>	A metodologia apresenta clara e objetivamente a forma de aplicação e análise do PE
<input checked="" type="checkbox"/>	Há uma reflexão sobre o PE com base nos referenciais teórico e teórico-metodológico empregados na respectiva dissertação.
<input checked="" type="checkbox"/>	Há apontamentos sobre os limites de utilização do PE.
APLICABILIDADE	
	PE tem características de aplicabilidade a partir de protótipo/piloto, mas não foi aplicado durante a pesquisa.
	PE tem características de aplicabilidade a partir de protótipo/piloto e foi aplicado durante a pesquisa, exigível para o mestrado.
	PE foi aplicado em diferentes ambientes/momentos e tem potencial de replicabilidade face à possibilidade de acesso e descrição.

ESTÁGIO DA TECNOLOGIA (Marque um X)	
	Piloto/protótipo
	Em teste
x	Finalizado/implantado
	Não se aplica
ACESSO	
	PE sem acesso.
	PE com acesso via rede fechada.
	PE com acesso público e gratuito: https://tecendovozes.com.br
	PE com acesso público e gratuito pela página do Programa.
	PE com acesso por Repositório institucional com acesso público e gratuito.

PANORAMA SOBRE A ABRANGÊNCIA E/OU A REPLICABILIDADE DO PTT (Até 255 caracteres)
O acervo digital Tecendo Vozes pode ser replicado em outros contextos institucionais da Rede Federal e por programas sociais que promovam o empoderamento de mulheres em situação de vulnerabilidade social.

DESCRIÇÃO DO TIPO DE IMPACTO DO PTT (Até 255 caracteres)
O produto valoriza a escuta e o protagonismo de mulheres egressas do Programa Mulheres Mil. Promove empoderamento, memória e inclusão social por meio da educação profissional e tecnológica.

ASSINATURA DOS MEMBROS DA BANCA

Presidente da banca	<div> <div>  <p>Prof.^a Dr.^a Crislaine Gruber – IFSC (Orientadora)</p> <p>Documento assinado digitalmente</p> <p>CRISLAINE GRUBER</p> <p>Data: 30/10/2025 15:09:17-0300</p> <p>Verifique em https://validar.iti.gov.br</p> </div> <div>  <p>Documento assinado digitalmente</p> <p>GEORJANO MARQUES MENDONÇA</p> <p>Data: 30/10/2025 16:19:04-0300</p> <p>Verifique em https://validar.iti.gov.br</p> </div> </div>
Membro interno	<div> <div>  <p>Prof.^a Dr.^a Clarice Monteiro Escott – IFRS</p> <p>Documento assinado digitalmente</p> <p>CLARICE MONTEIRO ESCOTT</p> <p>Data: 21/10/2025 16:40:26-0300</p> <p>Verifique em https://validar.iti.gov.br</p> </div> </div>
Membro externo	Prof. ^a Dr. ^a Ana Paula KuczmyndadaSilveira – IFSC
Data da defesa	<div> <div>  <p>24 de setembro de 2025</p> <p>Documento assinado digitalmente</p> <p>ANA PAULA KUCZMYNDA DA SILVEIRA</p> <p>Data: 30/10/2025 23:25:57-0300</p> <p>Verifique em https://validar.iti.gov.br</p> </div> </div>

Ficha elaborada a partir de:

Documento de Área Ensino CAPES. Disponível em: https://www.gov.br/capes/pt-br/centrais-de-conteudo/ORIENTACOES_REGISTRO_PRODUCAO_TECNICA_TECNOLOGICA_ENSINO.pdf. Acesso em 08 nov. 2022.

RIZZATTI, et al. Os produtos e processos educacionais dos programas de pós-graduação profissionais: proposições de um grupo de colaboradores. **ACTIO**, Curitiba, v. 5, n. 2, p. 1-17, mai./ago. 2020. Disponível em: http://profqui.sites.uff.br/wp-content/uploads/sites/334/2020/09/Artigo_Os-Prod.-Educ.-dos-PPG-profissionais.pdf. Acesso em 08 nov. 2022.