



MARLÚCIA ROSA BATISTA

REDE DE SABERES:

Conectando professores a recursos digitais para formação e prática docente

**GOIÂNIA
2025**

MARLÚCIA ROSA BATISTA

REDE DE SABERES:

Conectando professores a recursos digitais para formação e prática docente

Produto Educacional apresentado ao Programa de Pós- Graduação em Ensino na Educação Básica como requisito para obtenção do título de Mestra em Ensino na Educação Básica.

Área de Concentração: Ensino na Educação Básica
Linha de Pesquisa: Práticas escolares e aplicação do conhecimento

Orientadora: Profa. Dra. Ana Paula Salles da Silva

GOIÂNIA
2025



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

CENTRO DE ENSINO E PESQUISA APLICADA À EDUCAÇÃO

ATA DE DEFESA DE DISSERTAÇÃO



**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO
ENSINO NA EDUCAÇÃO BÁSICA
MESTRADO - PPGEEB
CENTRO DE ENSINO E PESQUISA APLICADA À EDUCAÇÃO**



ATA DE DEFESA DE DISSERTAÇÃO E DO PRODUTO EDUCACIONAL

Aos vinte e nove dias do mês de agosto de dois mil e vinte e cinco, às 09h30, por videoconferência, realizou-se a sessão pública de Defesa da Dissertação intitulada “Percepções de docentes sobre suas experiências na EJA nas modalidades de ensino a distância e de ensino remoto emergencial” e do Produto Educacional intitulado “REDE DE SABERES: Conectando professores a recursos digitais para formação e prática docente”, pela discente **Marlúcia Rosa Batista**, como pré-requisito para a obtenção do Título de Mestra em Ensino na Educação Básica.

Ao término da defesa, a Banca Examinadora considerou a Dissertação e o Produto Educacional apresentados **APROVADOS**.

Área de Concentração: Ensino na Educação Básica.

Proclamado o resultado, o(a) Presidente encerrou os trabalhos e assinou a presente ata, juntamente com os membros da Banca Examinadora.

Profa. Dra. Ana Paula Salles da Silva (PPGEEB/CEPAE/UFG) – presidente,

Profa. Dra. Rosiris Pereira de Souza (PPGEEB/CEPAE/UFG) – membro interno,

Profa. Dra. Vanessa Helena Santana Dalla Déa (FEFD/UFG) – membro externo.

TÍTULO SUGERIDO PELA BANCA



Documento assinado eletronicamente por **Ana Paula Salles Da Silva**, Professor do Magistério Superior, em 29/08/2025, às 11:07, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Vanessa Helena Santana Dalla Dea**, Professor do Magistério Superior, em 29/08/2025, às 11:12, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Rosiris Pereira De Souza**, Professor do Ensino Básico Técnico Tecnológico, em 01/09/2025, às 08:53, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site https://sei.ufg.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **5599948** e o código CRC **5866CC36**.

TIPO DE PRODUTO EDUCACIONAL

(De acordo com a Resolução PPGEEB/CEPAE Nº 001/2019)

Desenvolvimento de produto (mídias educacionais, tais como: vídeos, simulações, animações, vídeo-aulas, experimentos virtuais, áudios, objetos de aprendizagem, ambientes de aprendizagem, páginas de internet e blogs, jogos educacionais de mesa ou virtuais, e afins.

Especificação: Conjunto de tutoriais digitais e vídeos institucionais para formação docente.

DIVULGAÇÃO

- ☐ Filme
- ☐ Hipertexto
- ☐ Impresso
- ☒ Meio digital
- ☐ Meio Magnético
- ☐ Outros. Especificar: ____

FINALIDADE PRODUTO EDUCACIONAL

Material audiovisual e textual que visa apoiar a formação de professores na utilização de plataformas educacionais digitais (EJATec, Moodle, CEPFOR e CIAR-UFG).

PÚBLICO-ALVO DO PRODUTO EDUCACIONAL

Professores da Educação Básica, com foco na Educação de Jovens e Adultos (EJA) e em formações continuadas.

IMPACTO DO PRODUTO EDUCACIONAL

O Produto Educacional apresenta

☒ **Alto impacto** – Produto gerado no Programa, aplicado e transferido para um sistema, no

qual seus resultados, consequências ou benefícios são percebidos pela sociedade.

() **Médio impacto** – Produto gerado no Programa, aplicado no sistema, mas não foi transferido para algum segmento da sociedade.

() **Baixo impacto** – Produto gerado apenas no âmbito do Programa e não foi aplicado nem transferido para algum segmento da sociedade.

Área impactada pelo Produto Educacional:

(X) Ensino

() Aprendizagem

() Econômico

() Saúde

() Social

() Ambiental

() Científico

O impacto do Produto Educacional é:

(X) **Real** - efeito ou benefício que pode ser medido a partir de uma produção que se encontra em uso efetivo pela sociedade ou que foi aplicado no sistema (instituição, escola, rede, etc.). Isso é, serão avaliadas as mudanças diretamente atribuíveis à aplicação do produto com o público-alvo.

() **Potencial** - efeito ou benefício de uma produção previsto pelos pesquisadores antes de esta ser efetivamente utilizada pelo público-alvo. É o efeito planejado ou esperado.

O Produto Educacional foi vivenciado (aplicado, testado, desenvolvido, trabalhado) **em situação real, seja em ambiente escolar formal ou informal, ou em formação de professores** (inicial, continuada, cursos etc.)?

(X) Sim () Não

Em caso afirmativo, descreva essa situação

O produto educacional foi vivenciado com quatro professores de História e Educação Física, atuantes na Educação de Jovens e Adultos (EJA) da Rede Estadual de Ensino de Goiás, em três escolas públicas localizadas na região Leste de Goiânia. A vivência, de caráter formativo e investigativo, ocorreu por meio de entrevistas realizadas entre setembro e outubro de 2024, com duração total de aproximadamente 20 horas.

REPLICABILIDADE E ABRANGÊNCIA DO PRODUTO EDUCACIONAL

O Produto Educacional pode ser repetido, mesmo com adaptações, em diferentes contextos daquele em que o mesmo foi produzido?
☒ Sim ☐ Não
A abrangência territorial do Produto Educacional, que indica uma definição precisa de sua vocação, é
☒ Local ☐ Regional ☐ Nacional ☐ Internacional

COMPLEXIDADE DO PRODUTO EDUCACIONAL

O Produto Educacional possui ☐ Alta complexidade - O produto é concebido a partir da observação e/ou da prática do profissional e está atrelado à questão de pesquisa da dissertação/tese, apresenta método claro. Explica de forma objetiva a aplicação e análise do produto, há uma reflexão sobre o produto com base nos referenciais teórico e teórico-metodológico, apresenta associação de diferentes tipos de conhecimento e interação de múltiplos atores - segmentos da sociedade, identificável nas etapas/passos e nas soluções geradas associadas ao produto, e existem apontamentos sobre os limites de utilização do produto. ☒ Média complexidade - O produto é concebido a partir da observação e/ou da prática do profissional e está atrelado à questão de pesquisa da dissertação/tese. Apresenta método claro e explica de forma objetiva a aplicação e análise do produto, resulta da combinação de conhecimentos pré-estabelecidos e estáveis nos diferentes atores - segmentos da sociedade. ☐ Baixa complexidade - O produto é concebido a partir da observação e/ou da prática do profissional e está atrelado à questão de pesquisa da dissertação/tese. Resulta do desenvolvimento baseado em alteração/adaptação de conhecimento existente e estabelecido sem, necessariamente, a participação de diferentes atores - segmentos da sociedade. ☐ Sem complexidade - Não existe diversidade de atores - segmentos da sociedade. Não apresenta relações e conhecimentos necessários à elaboração e ao desenvolvimento do produto.

INOVAÇÃO DO PRODUTO EDUCACIONAL

O Produto Educacional possui:

- ☐ **Alto teor inovativo** - desenvolvimento com base em conhecimento inédito.
- ☒ **Médio teor inovativo** - combinação e/ou compilação de conhecimentos pré-estabelecidos.
- ☐ **Baixo teor inovativo** - adaptação de conhecimento existente.

FOMENTO

Houve fomento para elaboração ou desenvolvimento do Produto Educacional?

☐ Sim ☒ Não

Em caso afirmativo, escolha o tipo de fomento:

- ☐ Programa de Apoio a Produtos e Materiais Educacionais do PPGEEB
- ☐ Cooperação com outra instituição
- ☐ Outro. Especifique: _____

REGISTRO DE PROPRIEDADE INTELECTUAL

Houve registro de depósito de propriedade intelectual?

☒ Sim ☐ Não

Em caso afirmativo, escolha o tipo:

- ☒ Licença Creative Commons
- ☐ Domínio de Internet
- ☐ Patente
- ☐ Outro. Especifique:

Informe o código de registro: <https://creativecommons.org/licenses/by-nc/3.0/br/>

TRANSFERÊNCIA DO PRODUTO EDUCACIONAL

O Produto Educacional foi transferido e incorporado por outra instituição, organização ou sistema, passando a compor seus recursos didáticos/pedagógicos?

() Sim (X) Não

Em caso afirmativo, descreva essa transferência (Não se aplica)

REGISTRO(S) E DISPONIBILIZAÇÃO DO PRODUTO EDUCACIONAL

Produto Educacional Registrado na Plataforma **EduCAPES** com acesso disponível no link:

<http://>

Produto Educacional disponível, como apêndice da Dissertação de Mestrado do qual é fruto,
na **Biblioteca de Teses e Dissertações da Universidade Federal de Goiás (UFG)**

(<https://repositorio.bc.ufg.br/tede/>).

Outras formas de acesso: <https://youtu.be/Dlp2p4-9F04/> /
<https://youtu.be/oNjnmeh9Dh4>.

BATISTA, Marlúcia Rosa. **Rede de saberes: Conectando professores a recursos digitais para formação e prática docente.** 2025. 61f. Produto Educacional (Mestrado em Ensino na Educação Básica) - Programa de Pós-graduação em Ensino na Educação Básica, Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação. Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2025.

RESUMO

O Produto Educacional Rede de Saberes foi desenvolvido no contexto da dissertação de mestrado intitulada “Percepções de docentes sobre suas experiências na EJA nas modalidades de ensino a distância e de ensino remoto emergencial”, defendida no Programa de Pós-Graduação em Ensino na Educação Básica (PPGEEB), do Centro de Ensino e Pesquisa Aplicada à Educação (CEPAE), da Universidade Federal de Goiás (UFG). Com o objetivo de aproximar professores de recursos digitais oficiais, o material foi estruturado em dois eixos: (i) tutoriais práticos para utilização das plataformas EJATec e Moodle, com foco na mediação da aprendizagem na Educação de Jovens e Adultos; e (ii) vídeos institucionais de divulgação e orientação sobre os serviços de formação continuada oferecidos pelo CEPFOR e pelo CIAR-UFG. A metodologia adotada buscou linguagem acessível, combinando elementos audiovisuais, narrativas explicativas e ilustrações didáticas, a fim de favorecer a autonomia digital docente e ampliar o domínio de práticas pedagógicas mediadas por tecnologias. Espera-se, com este produto, contribuir para a confiança e fluidez dos professores no uso das TDICs, além de fortalecer a integração entre o ensino presencial e os ambientes virtuais, promovendo práticas mais inovadoras e colaborativas no contexto da EJA.

Palavras-Chave: Formação de Professores. Recursos Digitais. Educação de Jovens e Adultos. Autonomia Docente.

BATISTA, Marlúcia Rosa. **Network of Knowledge: Connecting Teachers to Digital Resources for Training and Teaching Practice**. 2025. 61f. Educational Product (Master's Degree in Teaching in Basic Education) – Graduate Program in Teaching in Basic Education, Center for Teaching and Applied Research in Education, Federal University of Goiás, Goiânia, 2025.

ABSTRACT

The Educational Product Network of Knowledge was developed in the context of the master's dissertation entitled "Teachers perceptions of their experiences in Youth and Adult Education (EJA) in distance learning and emergency remote teaching modalities", defended in the Graduate Program in Teaching in Basic Education (PPGEEB), at the Center for Teaching and Applied Research in Education (CEPAE), Federal University of Goiás (UFG). With the purpose of bringing teachers closer to official digital resources, the material was structured around two main axes: (i) practical tutorials for the use of the EJATec and Moodle platforms, focusing on the mediation of learning in Youth and Adult Education; and (ii) institutional videos for dissemination and guidance on continuing education services offered by CEPFOR and CIAR-UFG. The methodology adopted aimed at an accessible language, combining audiovisual elements, explanatory narratives, and didactic illustrations in order to foster teachers' digital autonomy and broaden their mastery of technology-mediated pedagogical practices. This product is expected to contribute to teachers' confidence and fluency in the use of ICTs, as well as to strengthen the integration between face- to-face teaching and virtual environments, promoting more innovative and collaborative practices in the context of EJA.

Keywords: Teacher Training. Digital Resources. Youth and Adult Education. Teacher Autonomy.

SUMÁRIO

INTRODUÇÃO	15
CAPÍTULO I - ROTEIRO PARA O TUTORIAL EJATEC.....	17
1.1 EJATec Geral.....	17
1.1.1 Apresentação do EJATec.....	17
1.1.2 Acesso ao site e login.....	18
1.1.3 Para alterar informações do perfil.....	20
1.1.4 Navegação até os cursos e o conteúdo.....	22
1.1.5 Realização de atividades online.....	25
1.1.6 Preparação para encontros presenciais.....	25
1.1.7 Como tirar dúvidas com tutores.....	26
1.1.8 Boas práticas para estudos eficientes.....	26
1.1.9 Finalização e próximos passos (certificado, Encceja).....	26
1.1.10 Para acessar o Moodle pelo celular.....	27
1.1.11 Para acesso a conteúdos exclusivo para professores.....	28
1.2 EJATEC voltado aos professores.....	29
1.2.1 Passo 1: Apresentação do EJATec (para professores).....	29
1.2.2 Passo 2: Acesso ao site e login (Professores EJATec).....	31
1.2.3 Passo 3: Para alterar informações do seu perfil.....	33
1.2.4 Passo 4: Navegação até os cursos e o conteúdo (Professores EJATec).....	35
1.2.5 Passo 5: Realização de atividades online (Professores EJATec).....	39
1.2.6 Passo 6: Preparação para encontros presenciais.....	40
1.2.7 Passo 7: Como tirar dúvidas com tutores.....	41
1.2.8 Passo 8: Boas práticas para estudos eficientes (Professores).....	42
1.2.9 Passo 9: Finalização e próximos passos.....	43
1.2.10 Passo 10: Acesso ao Moodle pelo celular.....	44
1.2.11 Passo 11: Acesso a conteúdos exclusivos para professores.....	45
CAPÍTULO II - ROTEIRO PARA O VÍDEO SOBRE FORMAÇÃO DE	

PROFESSORES CEPFOR E CIAR-UFG.....	46
2.1 CEPFOR.....	46
2.1.1 EPFOR Abertura	46
2.1.2 O que é o CEPFOR	47
2.1.3 Destaque de cursos atuais.....	48
2.1.4 Como participar.....	51
2.1.5 Convite final.....	51
2.2 CIAR-UFG.....	52
2.2.1 CIAR-UFG Abertura.....	52
2.2.2 O que é o CIAR.....	53
2.2.3 Serviços oferecidos.....	54
2.2.4 Cursos de Formação	56
2.2.5 Outras categorias de cursos	59

Introdução

A inserção de recursos digitais na prática pedagógica tem se consolidado como uma necessidade urgente no cenário educacional contemporâneo, sobretudo diante dos desafios impostos pela Educação de Jovens e Adultos (EJA) e pelas modalidades de ensino que integram momentos presenciais e virtuais. Nesse contexto, o Produto Educacional Rede de Saberes foi concebido como uma proposta de apoio ao docente, buscando não apenas aproximá-lo das plataformas digitais oficiais utilizadas pela Secretaria de Estado da Educação de Goiás e por instituições parceiras, mas também fortalecer sua autonomia e segurança no uso dessas ferramentas.

Ao reunir tutoriais práticos e vídeos institucionais, o material tem como foco a formação continuada e o fortalecimento da ação pedagógica mediada por tecnologias, proporcionando ao professor caminhos para explorar, de forma crítica e criativa, o potencial das plataformas EJATec, Moodle, CEPFOR e CIAR-UFG. Dessa forma, o Rede de Saberes pretende atuar como um elo entre os profissionais da educação e o ecossistema digital disponível, contribuindo para práticas docentes mais inovadoras, colaborativas e integradas às demandas da sala de aula.

O Rede de Saberes é um produto educacional desenvolvido no contexto da dissertação, cujo objetivo central é aproximar professores de plataformas e recursos digitais que potencializam a prática pedagógica e a formação continuada. Ele nasce do reconhecimento de que a integração entre tecnologia e educação exige não apenas acesso, mas também orientação prática e significativa para que o docente possa utilizar plenamente as ferramentas disponíveis.

Este material foi estruturado em dois eixos complementares: os tutoriais e os vídeos institucionais. Os tutoriais para uso das plataformas EJATec e Moodle são voltados ao acompanhamento e mediação de aprendizagem de alunos da Educação de Jovens e Adultos. E os vídeos institucionais promovem a divulgação e o acesso aos serviços de formação docente oferecidos pelo CEPFOR (Centro de Estudos, Pesquisa e Formação dos Profissionais da Educação de Goiás) e pelo CIAR- UFG (Centro Integrado de Aprendizagem em Rede da Universidade Federal de Goiás).

O PE ‘Rede de Saberes’ foi concebido com os seguintes propósitos:

- Facilitar o acesso e a familiarização de professores com plataformas educacionais oficiais, oferecendo passo a passo visual e narrativo para utilização das principais funcionalidades.
- Promover a autonomia digital docente, permitindo que o professor não apenas navegue nas plataformas, mas também explore seus recursos pedagógicos de forma crítica e criativa.
- Divulgar oportunidades de formação continuada, conectando o professor a cursos, eventos e serviços de apoio técnico-pedagógico oferecidos por instituições reconhecidas.
- Fortalecer a integração entre práticas presenciais e virtuais, alinhando recursos digitais às demandas reais da sala de aula.

O produto educacional está organizado em módulos audiovisuais e textos de apoio, cada um com um foco específico: Tutorial EJATec – Geral e Professores e Roteiro para formação de professores Vídeo CEPFOR e Vídeo CIAR-UFG.

Capítulo I - Roteiro para o tutorial EJATec

1.1 EJATec Geral

1.1.1 Apresentação do EJATec

Visual: colocar vinheta com logo EJATec



Narração: colocar voz de narrador: "Você tem 18 anos ou mais e deseja concluir o Ensino Médio? Conheça o EJATec: um programa gratuito da SEDUC Goiás que une a flexibilidade do estudo online com a presença de encontros indispensáveis.

Visual: Instrutor na tela, mostrando o banner da plataforma enquanto fala:

"O curso tem 18 meses de duração, 1.200 horas no total — 80% pelo Moodle, 20% presenciais. Você estuda onde estiver, no seu tempo, com liberdade total."

Visual: Inserir zoom em dispositivo móvel/computador



Narração: Narrador continuando "A plataforma está disponível em tablet, smartphone ou computador. E os encontros presenciais acontecem nos polos — para tirar dúvidas e realizar avaliações."



Narração: "Faça parte do EJATec e transforme seu futuro com autonomia e apoio. Inscreva-se!"

1.1.2 Acesso ao site e login

Visual: Exiba a imagem da tela inicial mostrada abaixo.



Narração: “Nesta etapa, vamos aprender como acessar a plataforma EJATec para dar o primeiro passo nos seus estudos.”

Visual: mostrar abertura do navegador (Chrome, Firefox, etc.), com campo de URL sendo digitado.



Narração: “Abra seu navegador preferido. Na barra de endereço, digite **ejaead.educacao.go.gov.br** e pressione Enter.”

Depois exibir a página inicial com o botão “Acessar” no canto superior direito ejaead.educacao.go.gov.br.



Visual: destaque ou animação clicando em “Acessar”.

Narração: “Clique no botão ‘Acessar’, localizado no canto superior direito da página.”

Visual: mostrar a tela de login com campos para CPF e senha.

Narração: “Você será redirecionado para a tela de login. Informe seu CPF — apenas números, sem pontos ou traços — e a sua senha.”

Narração: “Se você está acessando pela primeira vez, sua senha inicial é exatamente seu CPF. Caso já tenha personalizado sua senha anteriormente, utilize a senha cadastrada.”

Visual: animação do clique no botão “Acessar” após inserir os dados.

Narração: “Após inserir CPF e senha, clique em ‘Acessar’ para entrar na plataforma.”

Visual: mostrar a área interna da plataforma após o login — dashboard ou página inicial personalizada.

Narração: “Pronto! Agora você já sabe como acessar a plataforma EJATec. Na próxima etapa, vamos aprender a navegar pelos cursos e conteúdos disponíveis.”

1.1.3 Para alterar informações do perfil:

Assim que vocês acessam a plataforma passam a ter a possibilidade de alterar informações e acessar conteúdos e serviços. Para iniciar as funcionalidades do sistema, vamos mostrar como fazer alterações no próprio perfil como na foto e nas informações pessoais.



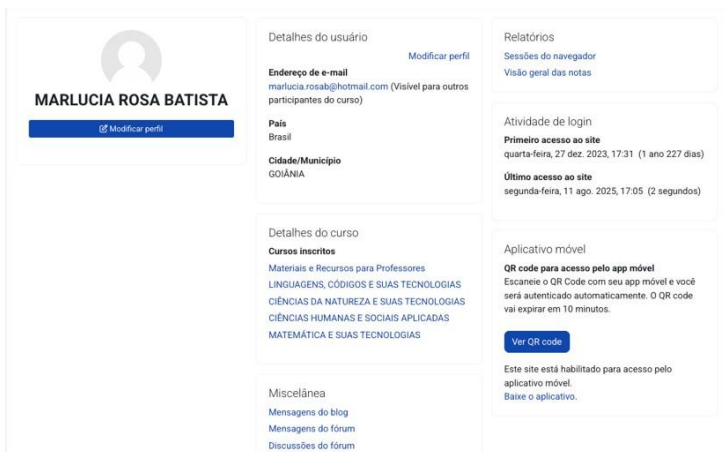
No canto superior direito é comum que apareça letras dentro de um círculo e ao lado uma pequena seta- menu.



Ao acessar o menu aparecerão algumas opções e você deve optar por “Perfil”



A tela a seguir aparecerá e se quiser fazer alterações deve clicar no botão “modificar perfil”



A tela a seguir apresentará algumas categorias nas quais você poderá fazer modificações como: Geral, Imagem do usuário, Nomes adicionais, Interesses, Opcional, Outros Campos.

MARLUCIA ROSA BATISTA

> Geral

> Imagem do usuário

> Nomes adicionais

> Interesses

> Opcional

> Outros campos

É interessante alterar a imagem para que fique mais fácil identificar o aluno que vier à escola em busca de informações, orientações, tratar sobre notas, provas, etc. Para isso acesse a alternativa ‘Imagem do usuário’ Escolha uma foto e depois clique no botão ‘atualizar perfil’.

Imagem do usuário

Imagem atual Nenhum

Nova imagem

Tamanho máximo para arquivos: 2 Mb, número máximo de anexos: 1

Arquivos

Você pode arrastar e soltar arquivos aqui para adicioná-los.

Tipos de arquivos aceitos:

Arquivos de imagem a serem otimizados, como emblemas .gif .jpe .jpeg .jpg .png

Descrição da imagem

Deslizando a página esse botão fica na parte inferior.

1.1.4 Navegação até os cursos e o conteúdo

Voltar à Página Inicial

Visual: mostrar a “Página Inicial” no menu superior com cursor clicando.

Narração: “Sempre que quiser retornar à tela principal, clique na guia Página Inicial no topo da tela — você será redirecionado para o início da plataforma.”

Acesso à área “Meus Cursos”

Visual: rolagem da tela para baixo até a seção Meus Cursos, com zoom suave.

Narração: “Desça com a barra de rolagem até localizar Meus Cursos, onde ficam disponíveis as áreas do conhecimento em que você está matriculado.”

Explorar as quatro áreas do conhecimento

Visual: mostrar os quatro cartões:



Ciências da Natureza e suas Tecnologias (verde)

- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (laranja)
- Linguagens, Códigos e suas Tecnologias (verde-azulado)
- Matemática e suas Tecnologias (roxo)

Narração: “Seu curso é organizado em quatro áreas do conhecimento:

- Ciências da Natureza (verde)
- Ciências Humanas (laranja)
- Linguagens e Códigos (verde-azulado)

– Matemática (roxo)

A disposição pode variar entre estudantes e professores ou conforme o nível de permissão do usuário.

Acessando uma área

Visual: clique em um dos cartões, com transição para a nova tela correspondente.

Narração: “Ao clicar em uma das áreas, você será levado a uma nova tela com estrutura similar — geralmente o nome da área e uma mensagem de boas-vindas aparecem no topo, seguidos por três links principais: Fórum de Apresentação, Fórum de Dúvidas e Avisos.”

Explicando os links principais

Visual: destaque (animação) nos três links, um após o outro.

Narração:

– “Em Fórum de Apresentação, você deve se apresentar para que os colegas e o tutor te conheçam melhor.

– Em Avisos, confira semanalmente: instruções sobre vídeos, envio de atividades, correções, datas de provas e prazos de entrega.

– Em Fórum de Dúvidas, você pode postar perguntas que ficam visíveis para toda a turma — o tutor costuma responder esclarecendo a todos.”

Comunicação via mensagem interna

Visual: mostrar o ícone do balão de mensagem no canto superior direito da área do conhecimento com animação de clique.

Narração: “Outra forma de comunicação é pelo ícone de mensagem (um balão), no canto superior direito da página da área de conhecimento. Funciona como um chat interno para conversar com tutores e colegas, dando mais agilidade à comunicação.”

Atividades ao longo dos módulos

Visual: rolagem sutil mostrando atividades, títulos das seções.

Narração: “Durante os módulos, você encontrará atividades de fixação e atividades avaliativas dentro de cada área — siga as orientações de envio e prazos.”

1.1.5 Realização de atividades online

Visual: gravação da tela de acesso ao curso, navegação pelas seções e cliques nas atividades (tarefas, quizzes, etc.).

Narração: “Dentro de cada área do conhecimento, você encontra todos os materiais de apoio — como PDFs, vídeos e links — além das atividades de fixação e atividades avaliativas.”

“Para realizar uma atividade, clique nela, leia as instruções, faça o upload do arquivo ou responda diretamente online.”

“O sistema 80% das aulas é online pela plataforma Moodle, garantindo flexibilidade total para estudar de onde estiver.” Goiás

1.1.6 Preparação para encontros presenciais

Visual: tela do calendário do curso com datas destacadas; fotos ou uso de ícones representando encontros presenciais.

Narração:

“O curso tem 20% das aulas presenciais, realizadas nos polos em laboratórios de informática.”
Goiás

“Serão ao todo seis encontros obrigatórios durante o curso, para avaliações e plantões de dúvidas.” Goiás

“Consulte sempre o calendário para se organizar, verificar local e data dos próximos encontros presenciais.”

1.1.7 Como tirar dúvidas com tutores

Visual: acesso aos fóruns (apresentação, dúvidas, avisos) e clique no ícone de mensagens (balão) no canto superior da área de conhecimento.

Narração: “A plataforma oferece canais práticos para tirar dúvidas com tutores e colegas.”

“Use o Fórum de Dúvidas, onde você pode postar perguntas que todos verão — o tutor responde ajudando toda a turma.”

“Clique também no ícone de mensagem (balão), no canto superior direito da área do curso — funciona como um chat interno para comunicação rápida com tutores e colegas.”

1.1.8 Boas práticas para estudos eficientes

Visual: inserir infográficos ou listas visuais enquanto a narração explica.

Narração: “Crie uma rotina: separe horários fixos por semana para acessar o curso e estudar.”

“Estude por tópico ou módulo — mãos à obra nos materiais antes dos encontros presenciais.”

“Participe ativamente dos fóruns — isso ajuda no esclarecimento colaborativo e reforça os estudos.”

“Cheque os avisos semanalmente, para não perder publicações sobre atividades, correções e prazos.”

“Use o calendário da plataforma para organizar seus estudos e lembrar dos prazos.”

1.1.9 Finalização e próximos passos (certificado, Encceja)

Visual final: logo EJATec e chamada de motivação “Você chegou até aqui — conclua seus estudos com o EJATec!”

Áudio: “Esse foi o seu guia sobre estudo online, organização, tutoria e certificação no EJATec. Nos vemos no próximo encontro — rumo ao seu diploma!”

1.1.10 Para acessar o Moodle pelo celular:

Primeiro passo será baixar o aplicativo em seu celular. Para isso, é preciso procurar o Appstore (Iphone) ou Play store (Android) e pesquisar por Moodle e clicar em instalar



Após a instalação acesse o app do Moodle e aparecerá a tela a seguir:



Lá em endereço do site digite: ejaead.educacao.go.gov.br, para acessar o sistema (logar) proceda com as orientações para acessar o sistema.

1.1.11 Para acesso a conteúdos exclusivo para professores:

Além da categoria meus cursos, será possível para os professores acessar “materiais e recursos para professores”. Essa guia funciona como uma espécie de sala dos professores.



Para os professores serão disponibilizadas informações como o gabarito do EJATEC Ensino Fundamental e Ensino Médio; as atividades para Ensino fundamental e Médio; os conteúdos prisional do Ensino Fundamental e Médio e as atividades da Educação prisional EaD Ensino médio e Fundamental.



1.2 EJATEC voltado aos professores

1.2.1 Passo 1: Apresentação do EJATec (para professores)

Cena 1 – Abertura visual

Visual: Exiba o banner institucional da plataforma EJATec (imagem abaixo), com suave animação de entrada (zoom-in ou fade-in) e sobreposição do logotipo da SEDUC/GO.



Áudio (narrador): “Sejam bem-vindos, professores! Vocês estão prestes a conhecer o EJATec — o programa semipresencial da SEDUC Goiás destinado à Educação de Jovens e Adultos, ideal para ampliar o acesso ao Ensino Médio.”

Cena 2 – Destaques do programa

Visual: Exibição de um slide ou sobreposição visual com os seguintes destaques: “18 meses”, “1 200 horas”, “80 % online (Moodle)”, “20 % presencial — polos”.

Áudio (narrador): “O EJATec tem duração de **18 meses**, totalizando **1 200 horas**. Aproximadamente **80% das atividades são conduzidas online via plataforma Moodle**, com **20% presenciais**, realizados nos polos de apoio — possibilitando um ensino híbrido efetivo.”

Cena 3 – Recursos e mediação docente

Visual: Inserção de corte para tela do Moodle EJATec, mostrando áreas de navegação típica e cards de cursos — ou, se preferir, ilustrações de tablets, vídeos e fóruns.

Áudio (narrador):

“Na plataforma, vocês têm à disposição **todo o material didático online**, além de funções fundamentais como publicação de atividades, fóruns, vídeos e mediação pedagógica permanente.”

Cena 4 – Parceria e impacto docente

Visual: Mostrar imagens dos polos da EJATec, mapas de alcance (Goiânia + 35 municípios), ou infográficos representando polos espalhados.

Áudio (narrador): “Com atuação em **42 polos** no estado, incluindo Goiânia e mais de 35 municípios, o EJATec amplia o alcance da Educação, democratizando oportunidades. Vocês, como professores e mediadores, exercem papel central nessa jornada de inclusão.”

Cena 5 – Convite motivacional

Visual: Tela final com o logo EJATec + slogan inspirador, por exemplo: “Transformar Vidas com Educação a Distância”.

Áudio (narrador): “Professores, esse é o primeiro passo de uma grande missão. Seu engajamento e acolhimento fazem o percurso de aprendizagem acontecer. Vamos juntos fortalecer o EJATec e transformar realidades.”

1.2.2 Passo 2: Acesso ao site e login (Professores EJATec)

Cena 1 – Acesso via navegador

Visual: Gravação da área de trabalho com navegador (Chrome preferencial), campo de URL sendo digitado: ejaead.educacao.go.gov.br.

Narração: “Abra seu navegador preferido — recomendamos o **Chrome** pela compatibilidade com a plataforma. Na barra de endereços, digite ejaead.educacao.go.gov.br e pressione Enter.”
(ejaead.sistemasiga.net, ejaead.educacao.go.gov.br)

Cena 2 – Página inicial da plataforma

Visual: Tela inicial do portal com o botão “Acessar” visível no canto superior direito.

Narração: “Você será direcionado para o portal EJATec. Clique no botão **Acessar** no canto superior direito para prosseguir.”

Cena 3 – Tela de login (CPF e senha)

Visual: Exibição da tela de login com campos “CPF do Usuário” e “Senha”; destaque das áreas de preenchimento.

Narração: “Na tela de login, informe seu **CPF como usuário**, digitando apenas números. Em seguida, insira sua **senha** armazenada.”

Cena 4 – Primeira vez no sistema

Visual: Instrução textual em sobreposição: “Senha inicial = CPF (se primeiro acesso)”.

Narração: “Se este for seu primeiro acesso, sua senha padrão será o **próprio CPF**. Caso já tenha configurado uma senha personalizada antes, use-a para entrar.”

Cena 5– Botão “Acessar” e entrada no sistema

Visual: Clique animado no botão “Acessar” após inserir os dados, transição suave para o painel interno.

Narração: “Com CPF e senha prontos, clique em **Acessar** e você será levado ao ambiente docente da plataforma.”

Cena 6 – Painel docente após login

Visual: Exibição do dashboard ou página inicial personalizada para professores, com áreas como “Meus Cursos” ou “Materiais e Recursos para Professor”.

Narração: “Pronto! Agora você está dentro do ambiente EJATec. Aqui, como professor, já consegue acessar seus cursos, disponibilizar materiais e interagir com os alunos.”

1.2.3 Passo 3: Para alterar informações do seu perfil

Cena 1 – Acesso ao menu do perfil

Visual: Gravação mostrando o canto superior direito da tela da plataforma, onde aparecem as iniciais do nome dentro de um círculo e, ao lado, uma seta de menu sendo clicada.



Narração: “No canto superior direito, localize as iniciais do seu nome dentro de um círculo. Clique sobre o círculo ou na seta ao lado para abrir o menu de opções.”

Cena 2 – Selecionar a opção “Perfil”

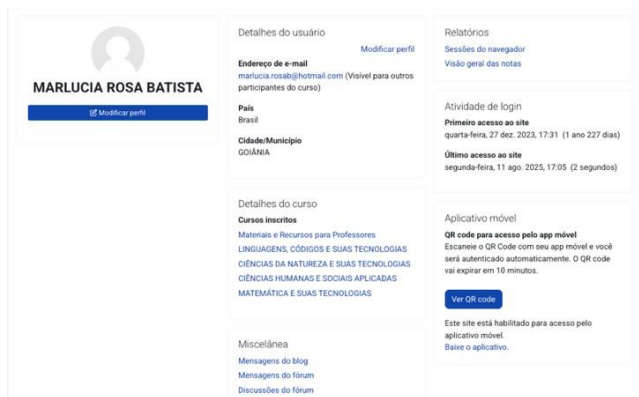
Visual: Menu suspenso aberto, com a opção **Perfil** sendo clicada.



Narração: “No menu que abrir, selecione a opção Perfil para visualizar suas informações pessoais.”

Cena 3 – Modificar o perfil

Visual: Tela do perfil com o botão **Modificar perfil** sendo destacado e clicado.



Narração: “Na página do seu perfil, clique no botão Modificar perfil para fazer alterações.”

Cena 4 – Alterar imagem do usuário

Visual: Aba **Imagem do usuário** aberta, mostrando o botão para escolher arquivo e selecionar uma foto.



Narração: “Para facilitar a identificação na escola, acesse a aba Imagem do usuário, selecione uma foto recente e clique em Atualizar perfil. O botão fica no final da página.”

1.2.4 Passo 4: Navegação até os cursos e o conteúdo (Professores EJAtec)

Cena 1 – Voltar à Página Inicial

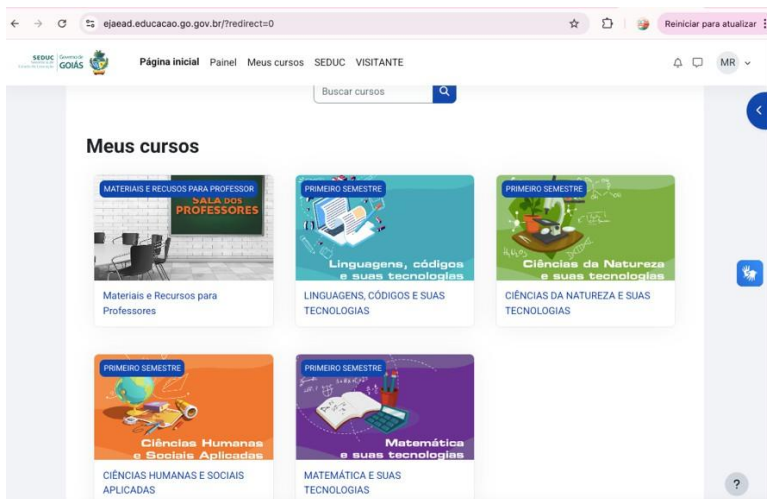
Visual: Cursor clicando na guia **Página Inicial** no menu superior.



Narração: “Sempre que quiser retornar à tela principal, clique na guia Página Inicial no topo da tela. Você será redirecionado para o início da plataforma.”

Cena 2 – Acesso à área “Meus Cursos”

Visual: Rolagem suave para baixo até a seção **Meus Cursos**, com leve zoom nos cartões.



Narração: “Desça a página até encontrar a seção Meus Cursos, onde estão as áreas do conhecimento em que você está matriculado como professor.”

Cena 3 – Explorar as quatro áreas do conhecimento

Visual: Mostrar os quatro cartões coloridos:



- Ciências da Natureza e suas Tecnologias (verde)
- Ciências Humanas e Sociais Aplicadas (laranja)
- Linguagens, Códigos e suas Tecnologias (verde-azulado)
- Matemática e suas Tecnologias (roxo)

Narração:

“Seu curso está organizado em quatro áreas do conhecimento:

- Ciências da Natureza (verde)
- Ciências Humanas (laranja)
- Linguagens e Códigos (verde-azulado)
- Matemática (roxo)

A disposição pode variar conforme o perfil de professor ou estudante.”

Cena 4 – Acessando uma área

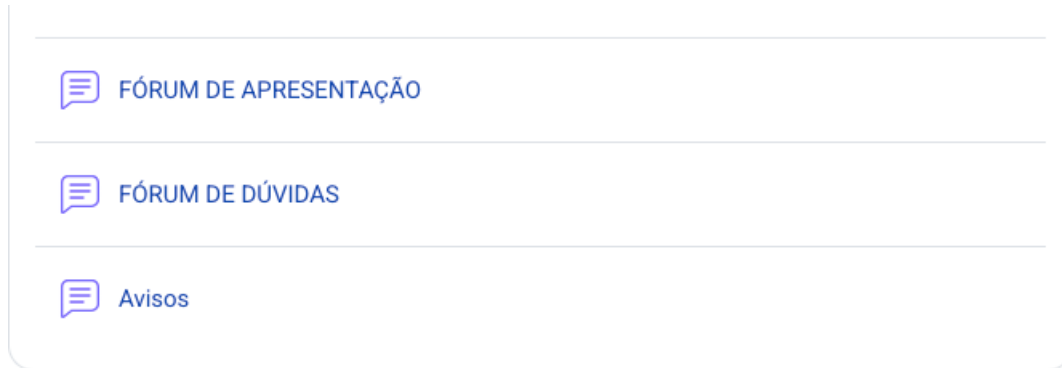
Visual: Clique em um cartão, com transição para a tela da área.



Narração: “Ao clicar em uma das áreas, você verá uma tela com o nome da área e uma mensagem de boas-vindas, seguidos por três links principais: Fórum de Apresentação, Fórum de Dúvidas e Avisos.”

Cena 5 – Explicando os links principais

Visual: Destaque animado nos três links, um por vez



Narração:

- “No Fórum de Apresentação, faça sua apresentação para que alunos e colegas conheçam você.
- Em Avisos, confira semanalmente instruções sobre aulas, envio de atividades, correções e prazos.
- No Fórum de Dúvidas, responda ou esclareça questões levantadas pelos alunos.”

Cena 6 – Comunicação via mensagem interna

Visual: Ícone de balão de mensagem no canto superior direito, com clique animado.



Narração: “Para uma comunicação rápida, use o ícone de mensagem no canto superior direito da área do conhecimento. Ele funciona como um chat interno com alunos e tutores.”

Cena 7 – Atividades ao longo dos módulos

- **Visual:** Rolagem mostrando atividades e títulos das seções.
- **Narração:** “Durante os módulos, acompanhe as atividades postadas. Como professor, você poderá orientar, corrigir e acompanhar prazos de entrega.”

1.2.5 Passo 5: Realização de atividades online (Professores EJAtec)

Cena 1 – Localizar atividades

- **Visual:** Gravação da tela dentro de uma área do conhecimento, navegando pelas seções até as atividades (tarefas, quizzes, questionários).
- **Narração:** “Dentro de cada área do conhecimento, você encontrará materiais de apoio, como PDFs, vídeos e links, além das atividades de fixação e avaliações. Como professor, você poderá acessar, visualizar e acompanhar a entrega dessas atividades pelos alunos.”

Cena 2 – Acessar e orientar atividades

- **Visual:** Clique em uma atividade, exibição das instruções e campo de envio de arquivo.
- **Narração:** “Para visualizar ou orientar uma atividade, clique nela, leia as instruções e acompanhe o envio dos arquivos ou respostas online dos alunos.”

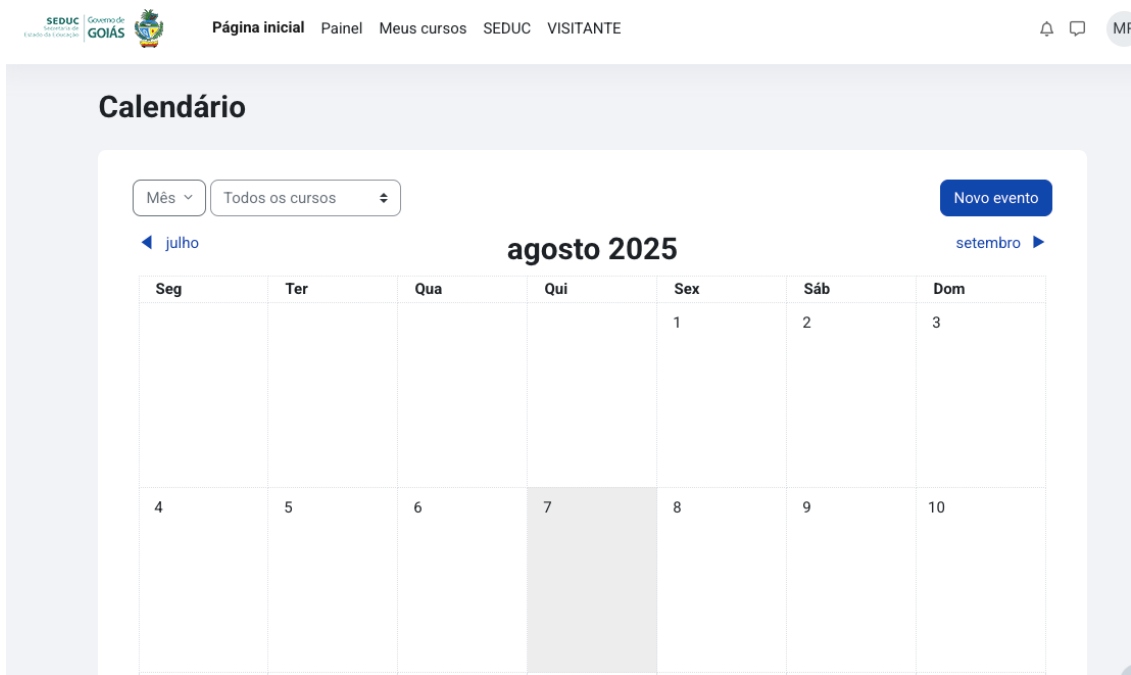
Cena 3 – Modalidade online

- **Visual:** Tela do Moodle com destaque para recursos online.
 - **Narração:** “Lembre-se: 80% das aulas são online, pela plataforma Moodle, garantindo flexibilidade para orientar e acompanhar os estudantes a qualquer momento.”
-

1.2.6 Passo 6: Preparação para encontros presenciais

Cena 1 – Consultar calendário

Visual: Tela do calendário do curso com datas destacadas.



Narração: “20% das aulas são presenciais, realizadas nos polos em laboratórios de informática.”

Cena 2 – Organização dos encontros

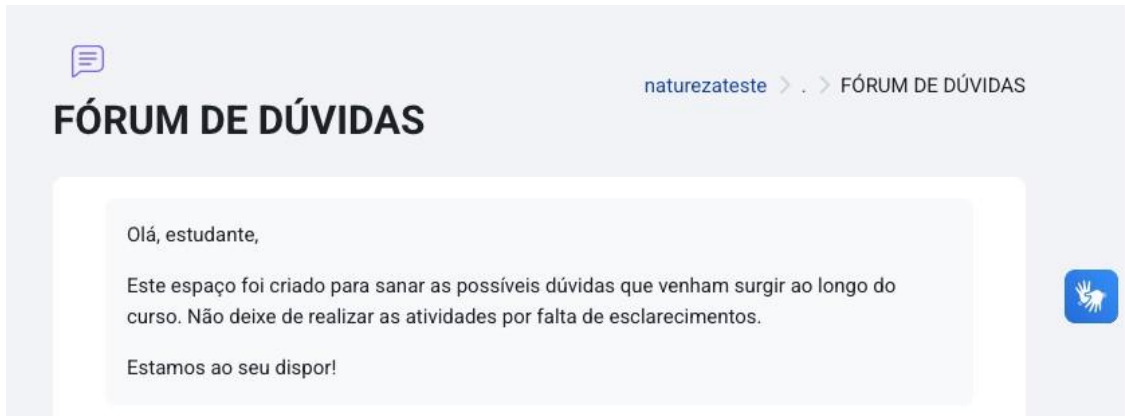
Visual: Ícones ou fotos representando encontros presenciais.

Narração: “Serão seis encontros obrigatórios para avaliações e plantões de dúvidas. Consulte o calendário para verificar local e data de cada encontro.”

1.2.7 Passo 7: Como tirar dúvidas com tutores

Cena 1 – Acesso aos fóruns

Visual: Clique no Fórum de Dúvidas, Avisos e Apresentação.



Narração: “A plataforma oferece canais práticos para interagir com tutores e colegas.”

Cena 2 – Comunicação interna

Visual: Clique no ícone de mensagem no canto superior direito.

Narração: “No Fórum de Dúvidas, publique questões para toda a turma. Também é possível usar o ícone de mensagem para comunicação rápida com tutores e professores parceiros.”

1.2.8 Passo 8: Boas práticas para estudos eficientes (Professores)

Cena 1 – Organização semanal

- **Visual:** Infográfico com agenda semanal.
- **Narração:** “Mantenha uma rotina de acompanhamento das atividades e do progresso dos alunos.”

Cena 2 – Participação ativa

- **Visual:** Destaque para mensagens nos fóruns.
 - **Narração:** “Participe dos fóruns, incentive a colaboração entre estudantes e mantenha a comunicação clara.”
-

1.2.9 Passo 9: Finalização e próximos passos

Cena única

Visual: Logo EJATec com frase motivacional.

Narração: “Este foi o seu guia de acompanhamento no EJATec. Continue acompanhando, orientando e apoiando seus alunos rumo à conclusão dos estudos.”

1.2.10 Passo 10: Acesso ao Moodle pelo celular

Cena 1 – Instalar o aplicativo

Visual: Pesquisa por ‘Moodle’ na Play Store/App Store.



Narração: Baixe o aplicativo Moodle no seu celular, pela App Store ou Play Store, e instale-o.

Cena 2 – Configuração do acesso

Visual: Tela inicial do app Moodle com campo ‘Endereço do site’.



Narração: “No campo ‘Endereço do site’, digite: ejaead.educacao.go.gov.br e siga as orientações de login.”

1.2.11 Passo 11: Acesso a conteúdos exclusivos para professores

Cena 1 – Acessar guia de recursos

Visual: Guia “Materiais e recursos para professores” sendo clicada.



Narração: “Além da área ‘Meus Cursos’, os professores têm acesso à guia ‘Materiais e recursos para professores’, funcionando como uma sala de professores virtual.”

Cena 2 – Tipos de materiais

Visual: Lista de conteúdos organizados por categoria.



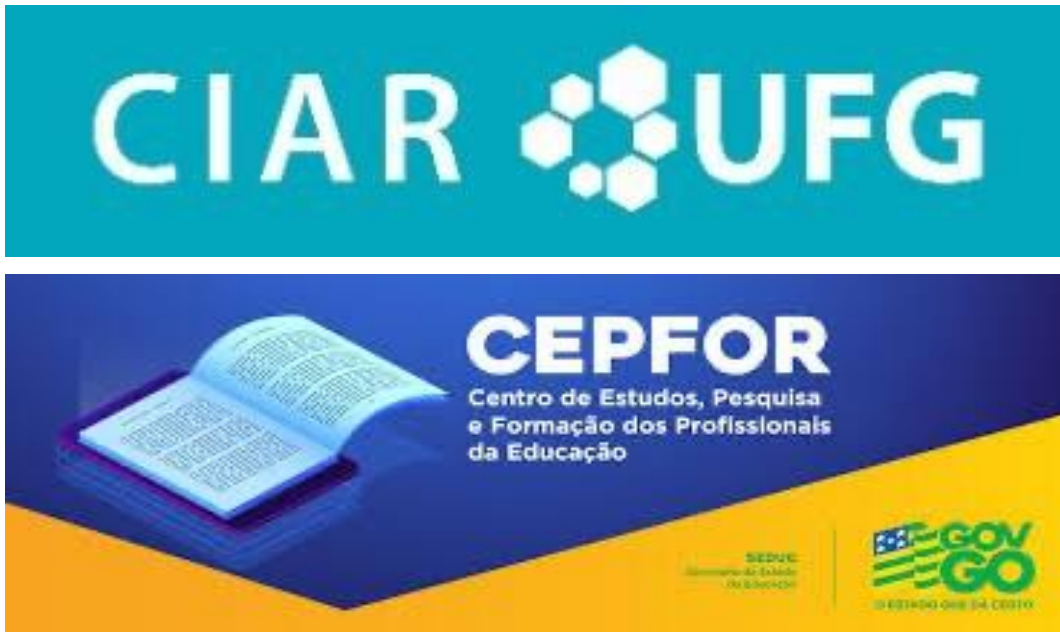
Narração: “Nesse espaço, você encontra gabaritos, atividades e conteúdos específicos para o Ensino Fundamental e Médio, incluindo material da Educação Prisional EaD.”

Capítulo II - Roteiro para o vídeo sobre formação de professores CEPFOR e CIAR-UFG

2.1 CEPFOR

Narração: “A formação contínua e o acesso a recursos tecnológicos de qualidade são essenciais para fortalecer a prática docente e promover uma educação de excelência. Nesse cenário, duas instituições de referência unem esforços para ampliar oportunidades de capacitação e inovação: o CEPFOR e o CIAR-UFG.

Visual:



2.1.1 CEPFOR Abertura

Visual: Logotipo da SEDUC-GO e do CEPFOR, seguido de imagens de professores em formação ou em sala de aula.

**Secretaria de
Estado da
Educação**



Seduc e CEPFOR



Narração: “Você sabia que a Secretaria de Educação de Goiás oferece cursos de alta qualidade para valorizar e fortalecer a prática docente? Conheça o CEPFOR — o Centro de Estudos, Pesquisa e **Formação** dos Profissionais da Educação.”

2.1.2 O que é o CEPFOR

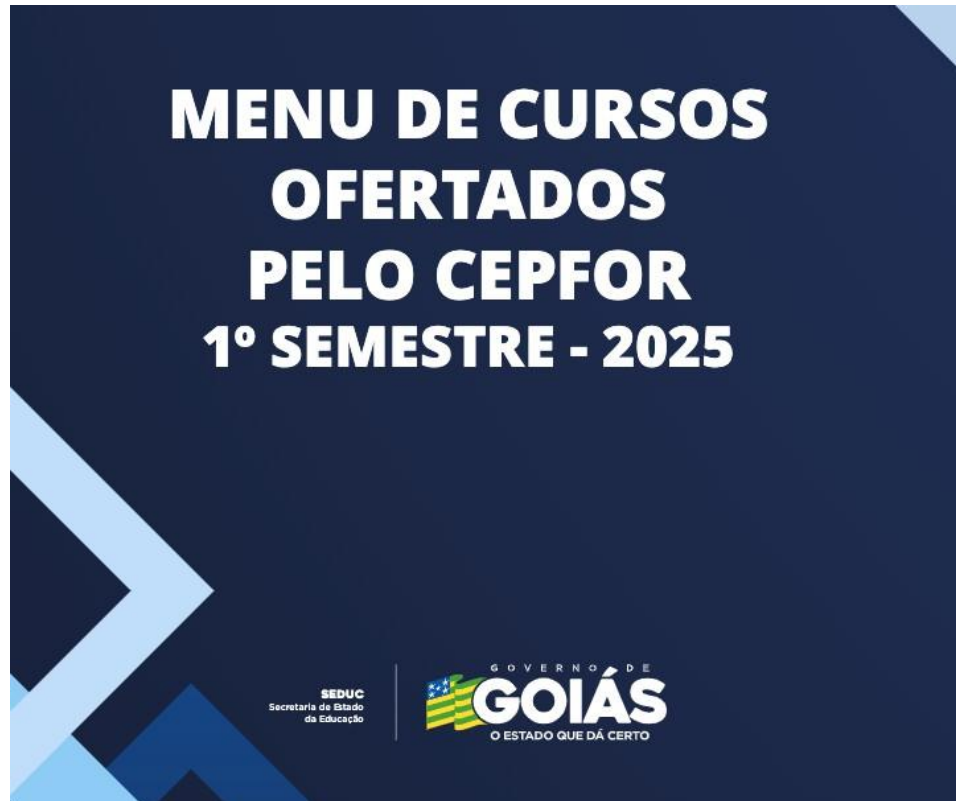
Visual: Texto animado com base legal e ícones representando formação e pesquisa.



Narração: “O CEPFOR foi criado em 2019 para promover e apoiar políticas de formação continuada para os profissionais da educação em Goiás...” Ele oferece formações presenciais e a distância, voltadas à prática pedagógica, à gestão escolar e capacitação técnica.”

2.1.3 Destaque de cursos atuais

Visual: Flashcards com título, imagem de fundo e descrição resumida dos cursos.



CURSOS CEPFOR 2025/2	CURSOS CEPFOR 2025/2	CURSOS CEPFOR 2025/2
O ENSINO DA HISTÓRIA REGIONAL E LOCAL A PARTIR DO DC-GO AMPLIADO - 2025/2 - TURMA 6 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40 horas Público: Docentes da rede pública estadual (efetivos e contratos) e das redes públicas municipais de Educação de Goiás.	COMUNICAÇÃO E LIDERANÇA: IN THE WORKPLACE - 2025/2 - TURMA 6 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 20 horas Público: Profissionais da Educação das Redes Estadual e Municipais de Ensino do Estado de Goiás.	UMA Pedagogia para MUITAS Inteligências UMA pedagogia para MUITAS inteligências - 2025/2 - TURMA 3 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40 horas Público: Profissionais da gestão educacional das redes estadual de educação, diretores escolares e coordenadores pedagógicos, sendo aberto também aos profissionais que atuam na formação continuada de professores.

 CURSOS CEPFOR 2025/2 INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA - Práticas Pedagógicas e Ferramentas INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL NA EDUCAÇÃO BÁSICA - Práticas Pedagógicas e Ferramentas - 2025/2 - Turma 2 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40 horas Público: Todos os professores da rede estadual de educação de Goiás. CURSO VÁLIDO PARA O PROBATÓRIO.	 CURSOS CEPFOR 2025/2 AValiação da APRENDIZAGEM ESCOLAR AValiação da APRENDIZAGEM ESCOLAR - 2025/2 - Turma 2 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40 horas Público: Profissionais docentes da educação de todas as áreas do conhecimento, preferencialmente aqueles em Estágio Probatório. CURSO VÁLIDO PARA O PROBATÓRIO.	 CURSOS CEPFOR 2025/2 Habilidades pela prática curricular (HPC) HABILIDADES PELA PRÁTICA CURRICULAR (HPC) 2025/2 3ª edição - Turma 2 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40 horas Público: Professores(as) da Rede Estadual de Educação de Goiás efetivos ou contratados. CURSO VÁLIDO PARA O PROBATÓRIO.
 CURSOS CEPFOR 2025/2 GESTÃO DE SALA DE AULA GESTÃO DE SALA DE AULA - 2025/2 - Turma 3 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40 horas Público: Profissionais da educação da rede estadual de ensino, incluindo gestores escolares, coordenadores pedagógicos, professores e outros atores envolvidos nos processos de ensino e aprendizagem. CURSO VÁLIDO PARA O PROBATÓRIO.	 CURSOS CEPFOR 2025/2 PROJETO POLÍTICO-PEDAGÓGICO: (RE)SIGNIFICAR PARA (TRANS)FORMAR PROJETO POLÍTICO PEDAGÓGICO: (RE)SIGNIFICAR PARA (TRANS)FORMAR 2025/2 - TURMA 7 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40 horas Público: Profissionais que atuam na gestão educacional da Rede Estadual e das Redes Municipais de Ensino de Goiás. CURSO VÁLIDO PARA O PROBATÓRIO.	 CURSOS CEPFOR 2025/2 Go Teachers! Engage & Teach Go Teachers! Engage & Teach - 2025/2 - Turma 2 Início: 04/08/2025 Término: 21/12/2025 Período de autoinscrição: 04/08/2025 a 11/12/2025 Carga Horária: 40h Público: Professores de Língua Inglesa da Rede Estadual de Goiás.

Narração: “Confira alguns dos cursos oferecidos este semestre pelo CEPFOR, todos com inscrição automática via Escola Virtual.” (escolavirtual.educacao.go.gov.br, [Portal Goiás](#)) **Exemplos:**

- Habilidades pela Prática Curricular (HPC): 40 h, início em 4 de agosto de 2025, até 21 de dezembro — professores da rede estadual.
- Educação Midiática (2ª Edição): 40 h, mesmo período — docentes da rede estadual e municipal.
- Educação Antirracista: 80 h, voltado a professores, coordenadores e gestores.

- Gestão de Sala de Aula: 40 h, para profissionais da educação e gestores.
- Ensino Mediado – “Ensinar e Mediar Goiás TEC”: 120 h, lançado em 4 de agosto de 2025, voltado a profissionais do ensino mediado, coordenadores e gestores.

2.1.4 Como participar

Visual: Animação ou gravação da tela navegando no portal da Escola Virtual — mostrando onde se inscrever.



Narração: “Participar é simples: acesse a Escola Virtual da SEDUC, procure pelo curso do seu interesse e faça sua inscrição dentro do prazo.”

2.1.5 Convite final

Visual: Logo do CEPFOR e chamada para ação, com música inspiradora.



Narração: “Fortaleça sua trajetória, aperfeiçoe sua prática. Acesse agora a Escola Virtual e descubra os cursos do CEPFOR. A formação que transforma você e sua escola espera por você!” “São formações que reconhecem sua rotina e valorizam sua prática, com certificação válida para efeito probatório e desenvolvimento profissional.” Para mais informações, visite o site <https://goias.gov.br/educacao/cursos-cepfor/>

2.2 CIAR-UFG

2.2.1 CIAR-UFG Abertura

Visual: Logotipo do CIAR-UFG aparece em fade-in, seguido por cenas que remetem ao ensino remoto: vídeos de webconferências, telas de Moodle IPÊ, produção de conteúdo multimídia.

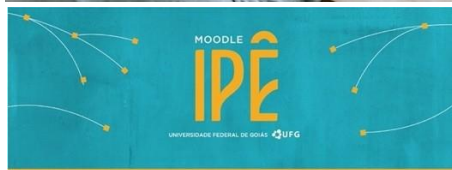
CIAR

CENTRO INTEGRADO DE
APRENDIZAGEM EM REDE



UFG

UNIVERSIDADE
FEDERAL DE GOIÁS



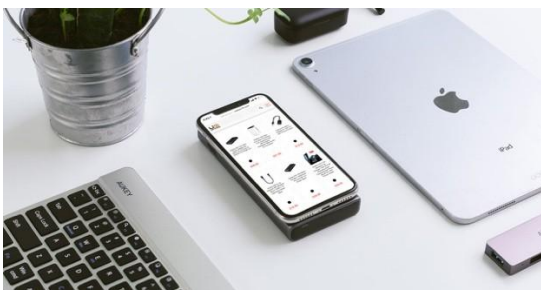
> Sistema de Suporte
Moodle já disponível! <
CIAR UFG



Narração: “Conheça o CIAR-UFG: o Centro Integrado de Aprendizagem em Rede da Universidade Federal de Goiás, referência em inovação e formação a distância.”

2.2.2 O que é o CIAR

Visual: Aparelhos tecnológicos, professores preparando videoaulas, síntese animada dos serviços.





Narração: “Criado em 2007 como órgão suplementar da Reitoria, o CIAR apoia graduações, pós-graduações, extensões e pesquisas utilizando tecnologias da informação e a educação a distância na UFG.”

2.2.3 Serviços oferecidos

Visual: Logotipo do CIAR-UFG com imagens dinâmicas de webconferências, materiais audiovisuais e cursos online.

Narração: “Apresentamos os serviços centrais do CIAR-UFG: webconferências profissionais, produção de materiais didáticos e cursos de formação digital.”

Webconferências

Visual: Vídeo ou animação ilustrativa da sala de webconferências equipada — câmeras, microfones, projetores, pessoas conectando remotamente, bancas examinadoras.



Narração: “O CIAR oferece infraestrutura completa para webconferências — ideal para reuniões, apresentações de TCC, defesas de mestrado, doutorado ou memorial para professor titular, com ambiente físico e capacidade para até 150 participantes virtuais.” “Para agendar, basta enviar um e-mail ao CIAR com antecedência indicando data e horário desejados.”

Produção de Materiais

Visual: Exemplos de livros, e-books, videoaulas, animações, aplicativos e objetos de aprendizagem sendo produzidos (animações, captura de tela de e-books, etc.).



Narração:

“O serviço de produção do CIAR reúne uma equipe de designers especializados na criação de conteúdos didáticos multimídia — como livros, e-books, videoaulas, animações, sites e aplicativos,

disponíveis no

Acervo de Materiais.” “Os atendimentos podem ser solicitados por meio de contato com a equipe de Publicação, com o devido encaminhamento formal via SEI.”

2.2.4 Cursos de Formação

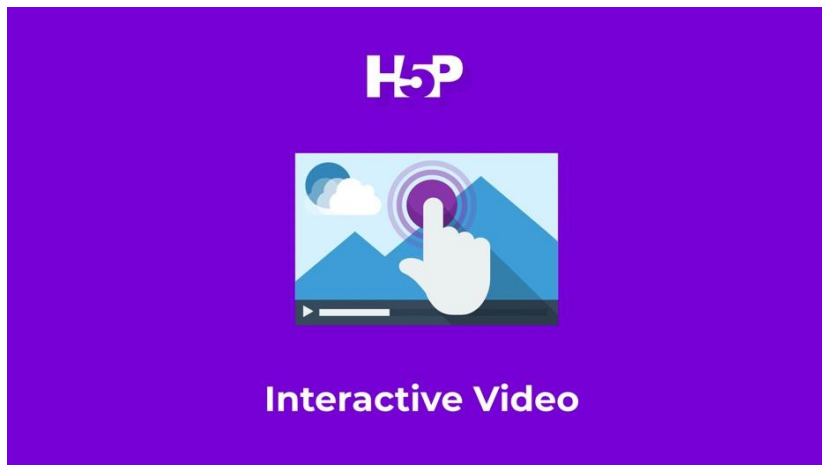
Visual: Interface da plataforma Moodle IPÊ com cenários de cursos em andamento, ícones representando “gratuito”, “online”, “certificado”.



Narração: “A equipe pedagógica do CIAR também oferece cursos de formação — parte do projeto *Capacita CIAR* — destinados à comunidade da UFG, UFJ e UFCat. São gratuitos, online, com inscrições contínuas ou sob demanda, e certificados, realizados no Moodle IPÊ.” “As formações incluem encontros síncronos e atividades assíncronas, focadas em tecnologia educacional e metodologias digitais.” “Esse projeto já contou com nanoencontros como 'Criando videoaulas do roteiro à publicação' e 'Videoconferências no Moodle IPÊ'.”

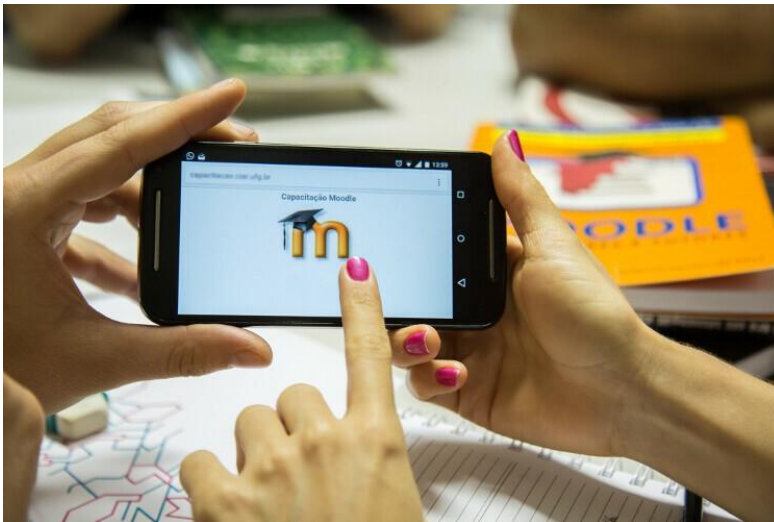
Dentre os cursos de formação possíveis podem ser destacados, os nanoencontros com: Visual:

Formação 1: Vídeo interativo no Moodle com H5P



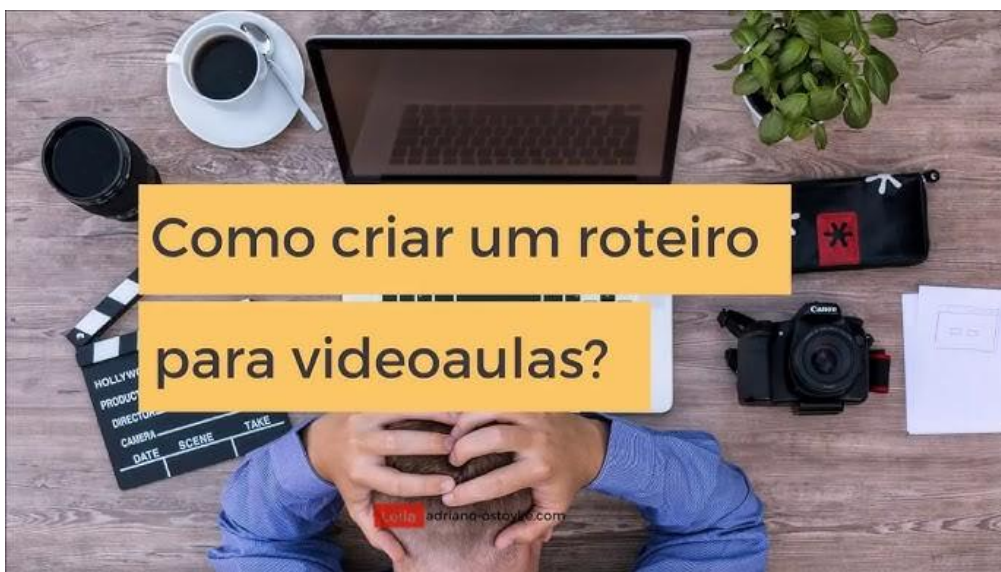
Narração: Este curso tem como objetivo capacitar os participantes a criar e editar vídeos interativos utilizando a ferramenta H5P, proporcionando um conhecimento sólido sobre o desenvolvimento de vídeos, com foco na melhoria do aprendizado através da interatividade. Por meio deste curso, os participantes serão capazes de integrar perguntas, atividades e feedbacks interativos em seus vídeos, tornando o conteúdo mais envolvente e eficaz para o público-alvo.

Visual: Formação 2: Diagramando e estilizando a sala Moodle



Narração: O objetivo deste curso é ensinar os participantes a estruturar ambientes virtuais de aprendizagem na plataforma Moodle, utilizando dos conceitos básicos de um design instrucional para uma organização pedagógica clara, intuitiva, interativa e eficaz ao processo ensino e aprendizagem, aplicando recursos gráficos para diagramar um ambiente virtual com as ferramentas disponíveis na plataforma.

Visual: Formação 3: Criando videoaulas do roteiro à publicação



Narração: O objetivo deste curso é capacitar os participantes a planejar, criar e distribuir videoaulas eficazes para o ensino a distância. Durante o curso, os participantes aprenderão as melhores práticas para estruturar o conteúdo das aulas, criando roteiros claros e objetivos que facilitem a compreensão do tema e a gravar vídeos de alta qualidade, aplicando técnicas de iluminação, áudio e enquadramento. Ao final, serão capazes de criar videoaulas de alta qualidade.

Visual: Formação 4: Conectando pessoas: Videoconferências no Moodle IPÊ



Narração: O objetivo deste curso é ensinar os participantes a utilizar a plataforma de videoconferência da RNP integrada ao Moodle IPÊ, para realizar reuniões e conferências web de alta qualidade. Os participantes aprenderão a criar e gerenciar salas de conferência, compartilhar tela, usar áudio e vídeo, gravar, gerenciar apresentações, compartilhar documentos e resolver problemas comuns em videoconferências.

2.2.5 Outras categorias de cursos:

Visual: Lista animada de cursos, ícones de H5P, videoaula, e design de ambiente Moodle.

Atualizada em 09/06/2025 às 15:30 Série Aprimorando lança novos cursos online, certificados e gratuitos Parceria interinstitucional oferece vagas em formação para planejamento público nos municípios NOTÍCIA Inscrições abertas	
Atualizada em 11/08/2025 às 16:48 Especialização em Letramento Informacional preenche vagas remanescentes até 30/08 Coordenação do curso prorrogou prazo para inscrições de interessados na formação Notícias Inscrições abertas	
Atualizada em 28/07/2025 às 16:41 Especialização em Banco de Dados com Big Data abre inscrições para nova turma Curso com aulas 100% remotas recebe inscrições até 29 de agosto de 2025 NOTÍCIA Inscrições abertas	

Atualizada em 23/07/2025 às 09:40

Governo de Goiás abre inscrições para cursos técnicos EaD das Escolas do Futuro

Novos editais disponibilizam mais de 200 vagas. Inscrições devem ser realizadas até 10/8

Inscrições abertas



Atualizada em 08/05/2025 às 12:58

Matemática EaD recebe inscrições para seleção de Professor Formador até 19/05

Vagas disponíveis para jornada de 20 horas semanais têm bolsa mensal de 1.850 reais

NOTÍCIA

Inscrições abertas



Narração: “Aprimore-se com o CIAR-UFG. Acesse o portal <https://ciar.ufg.br/>, e descubra