

4

DICAS BÁSICAS PARA ESCOLHA DA FONTE CORRETA

EDUARDO CESAR RIOS NETO (AUTOR)
LUCAS MELGAÇO DA SILVA (ORIENTADOR)
MARCOS KUBRUSLY (COORIENTADOR)

1

ESTILO DA FONTE:
OPTAR POR UMA FONTE QUE FACILITE A LEITURA E PERMITA BOA VISIBILIDADE DE INFORMAÇÕES.

PADRONIZAÇÃO DA FONTE:
SELECIONAR UMA ÚNICA FONTE DURANTE TODA APRESENTAÇÃO.

2

3

TIPOGRAFIA DAS FONTES:
UTILIZAR FONTES SEM SERIFA PARA PROJEÇÕES EM TELA. POR EXEMPLO, ARIAL, CALIBRI, LIBERATION SANS, TAHOMA, VERDANA E HELVETICA.

FUNCIONALIDADE:
PRIORIZAR A CLAREZA DA APRESENTAÇÃO, MAIS DO QUE A ESTÉTICA DOS SLIDES.

4



REFERÊNCIA

SILVA, FRANCISCO DE ASSIS DA COSTA. DESMISTIFICANDO A ELABORAÇÃO DE SLIDES ACADÊMICOS: O PASSO A PASSO [RECURSO ELETRÔNICO]. PATOS - PB: EDIÇÃO DO AUTOR, 2020. DISPONÍVEL EM: [HTTPS://ENCURTADOR.COM.BR/OWXGZ](https://encurtador.com.br/owxgz). ACESSO EM: 29 DE JUNHO DE 2023.