

**PROGRAMA DE PÓS GRADUAÇÃO EM
EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**

CLEIDE DE MELO LEPLETIER

DISSERTAÇÃO DE MESTRADO

**NARRATIVAS E MEMÓRIAS DO IFRR EM ATENDIMENTO AO MIGRANTE
VENEZUELANO**

**PRODUTO EDUCACIONAL - PERSPECTIVAS DE INTEGRAÇÃO E DE
INCLUSÃO DO MIGRANTE VENEZUELANO NO IFRR**

Produto Educacional apresentado ao Programa de Pós-graduação em Educação Profissional e Tecnológica, ofertado pelo Instituto Federal de Roraima, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre/Mestra em Educação Profissional e Tecnológica.

Orientadora: Prof.^a Dra. Ana Aparecida Vieira de Moura

Linha de Pesquisa: História e Memórias dos Espaços Pedagógicos

BOA VISTA – RR

2025.1

FICHA CATALOGRÁFICA APÓS VALIDAÇÃO DA BANCA

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (Biblioteca do Instituto Federal de Roraima- IFRR)

L597p Lepletier, Cleide de Melo.
Perspectivas de integração e de inclusão do migrante venezuelano no IFRR / Cleide de Melo Lepletier, Ana Aparecida Vieira de Moura.– Boa Vista, 2025.
10 p. : il. color.

Produto Educacional do Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica em Rede Nacional – PROFEPT – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima. Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica, *Campus* Boa Vista, 2025.
Inclui bibliografia.

1. Migração venezuelana. 2. Educação Profissional Técnica de Nível Médio. 3. Políticas públicas. I. Moura, Ana Aparecida Vieira de. I. Título.

CDD – 373.246

PRODUTO EDUCACIONAL - PERSPECTIVAS DE INTEGRAÇÃO E DE INCLUSÃO DO MIGRANTE VENEZUELANO NO IFRR

O produto educacional “Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR” (Figura 1) caracteriza-se como um documentário, um recurso audiovisual que foi planejado e realizado com anuência dos diretores dos *campi* do Instituto Federal de Roraima, assim como dos demais participantes desta pesquisa. As entrevistas foram realizadas de forma remota e presencial, dependendo da possibilidade e disponibilidade de cada um dos entrevistados.

Figura 1: Nome do documentário “Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR”



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

A composição do documentário conta com a gravação de entrevistas abrangendo perguntas semiestruturadas feitas, durante a gravação de vídeos, depois de prévio consentimento de uso de imagem assinado pelos participantes, a alguns alunos migrantes matriculados no Ensino Médio Integrado, diretores gerais dos *campi*, diretora de extensão do CBV, coordenadores do CBV, reitora e ex-reitora do IFRR durante a gravação de vídeos, depois de prévio consentimento de uso de imagem assinado pelos participantes. Além disso, foi

feita uma narração seguindo um roteiro, previamente desenvolvido por mim, que aborda os pareceres dos entrevistados sobre as indagações pertinentes ao estudo.

De acordo com Freire, Guerrini e Dutra (2016), o produto educacional elaborado no âmbito do ProfEPT deve ser um instrumento pedagógico, desenvolvido pelos próprios mestres em formação e com aplicabilidade imediata na prática pedagógica. Os próprios autores destacam que o Produto Educacional precisa ser uma ferramenta que articula teoria e prática, possibilitando uma compreensão mais profunda da área de ensino para a qual foi criado.

A produção do documentário, como um produto educacional, envolveu desafios relacionados tanto à mídia quanto ao acesso aos entrevistados. A escolha por essa mídia exigiu um processo cuidadoso de roteirização e planejamento (incluindo a definição de personagens e a coleta de entrevistas), o que é consistente com as ideias de autores que afirmam que a criação de um PE é uma tarefa complexa e exige uma série de habilidades pedagógicas e técnicas. A elaboração de um documentário como produto educacional reflete, portanto, a integração de conteúdos acadêmicos com a prática de produção audiovisual, evidenciando a natureza interdisciplinar do ProfEPT (Freire, Guerrini & Dutra, 2016).

As entrevistas tiveram a carga horária total de três horas e dez minutos, divididas em sessões que variaram de seis a quarenta minutos, dependendo do fluxo das informações e da troca entre entrevistador e entrevistados.

As figuras seguintes (de 2 a 12) exibem imagens de alunos do Ensino Técnico Integrado ao Médio, assim como a imagens de servidores do Instituto Federal (diretores, professores e reitora). A figura 13 mostra a imagem da Ficha Técnica do videodocumentário.

QR-Code do Documentário:

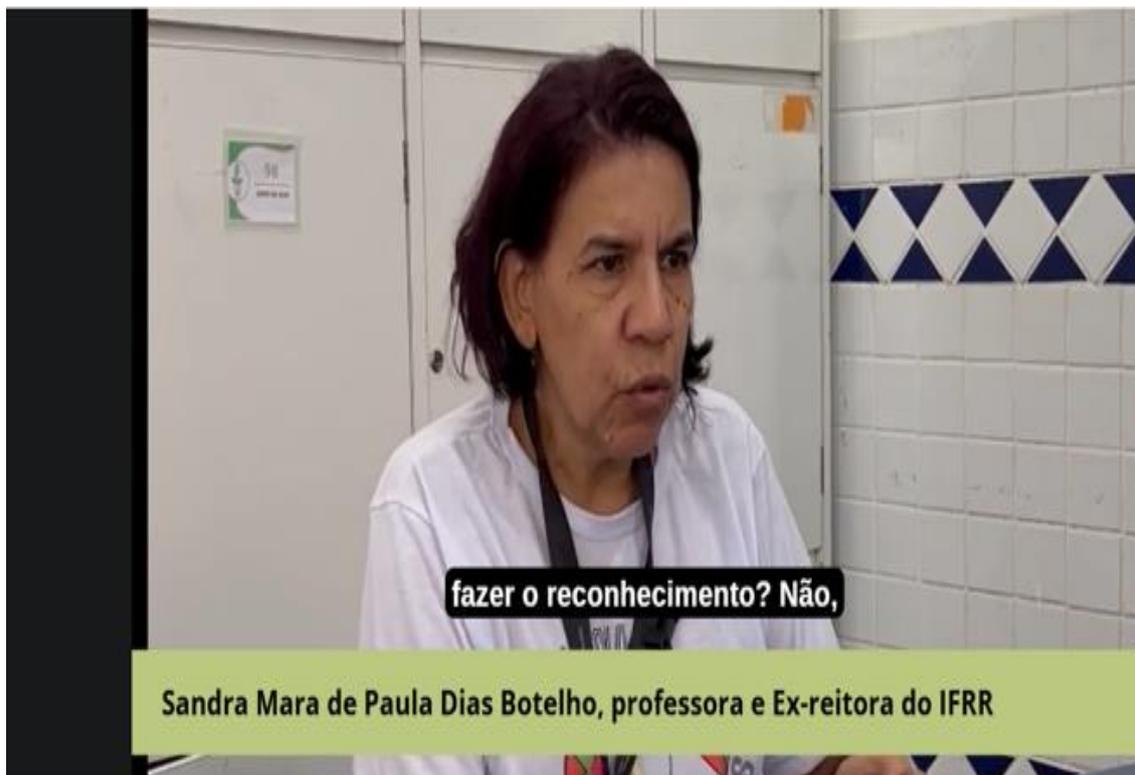


Figura 2: Primeira entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 3: Segunda entrevistada do documentário



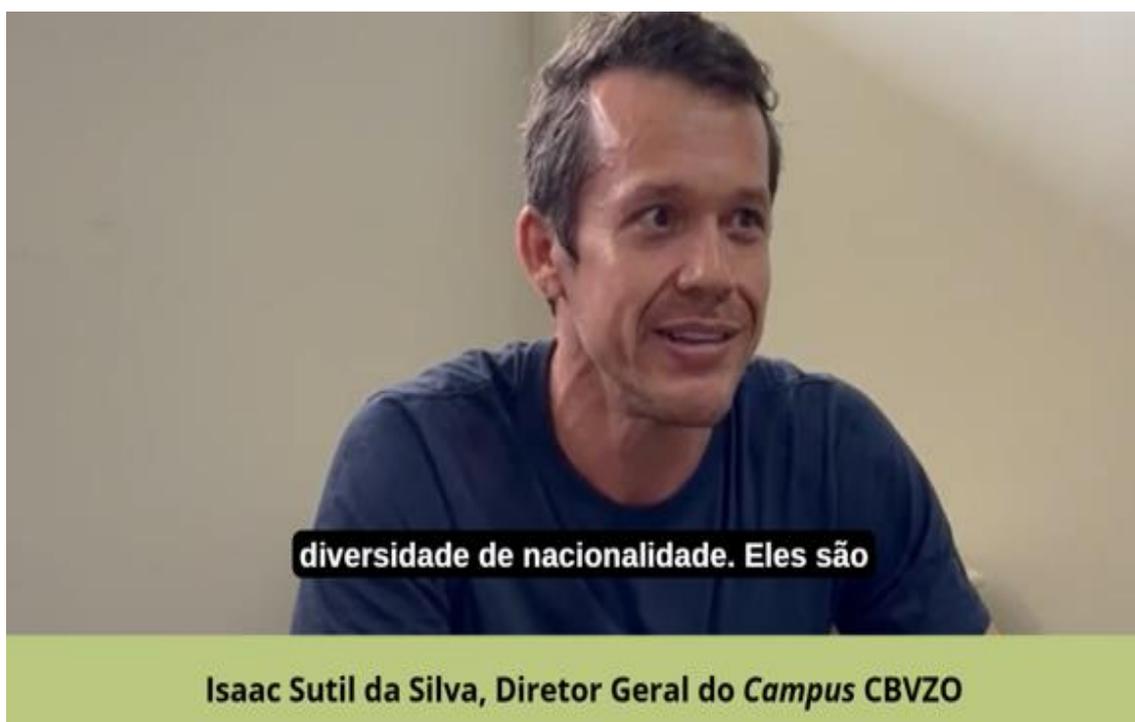
Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 4: Terceira entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 5: Quarto entrevistado do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 6: Quinta entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 7: Sexta entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 8: Sétima entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 9: Oitava entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 10: Nona entrevistada do documentário



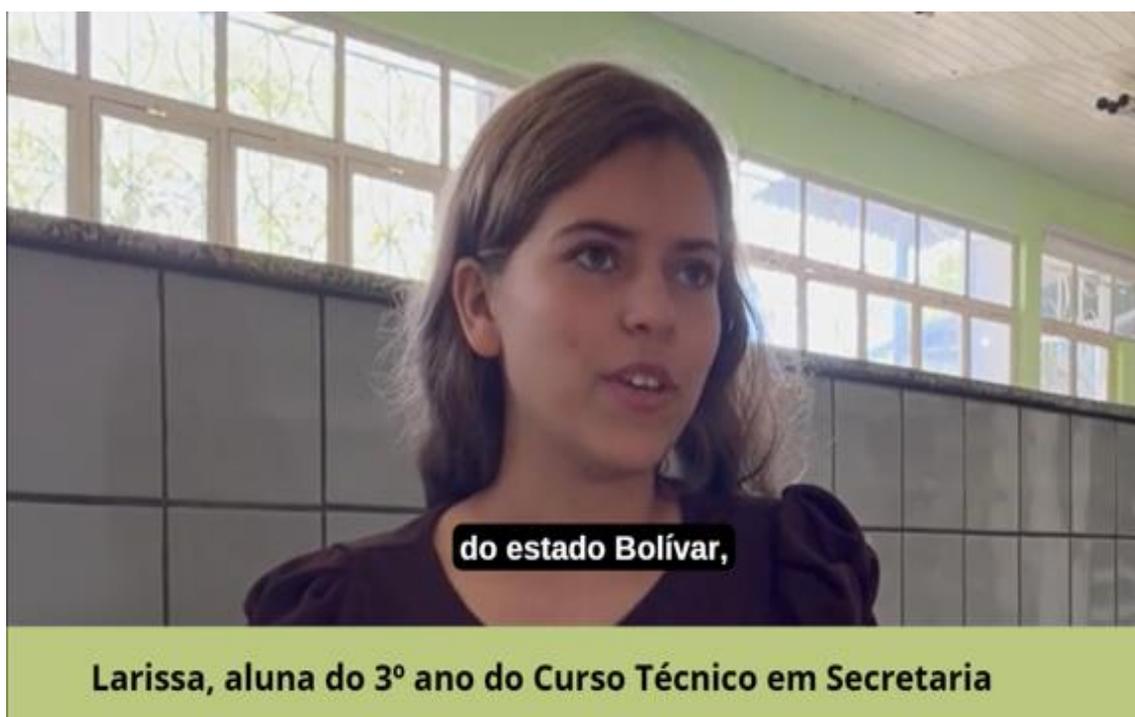
Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 11: Décima entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 12: Última entrevistada do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Figura 13: Ficha técnica do documentário



Print de tela do documentário *Perspectivas de Integração e de Inclusão do Migrante Venezuelano no IFRR*. Autoria própria (2025).

Link do Produto Educacional (Documentário):

https://www.canva.com/design/DAGcqR5QTcM/hNtSovOLiz7O41sewDY3Gw/watch?utm_content=DAGcqR5QTcM&utm_campaign=share_your_design&utm_medium=link2&utm_source=shareyourdesignpanel

Documento Digitalizado Público

Produto Educacional

Assunto: Produto Educacional
Assinado por: Mozarildo Gomes
Tipo do Documento: Declaração
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Público
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Mozarildo de Abreu Gomes, PROFESSOR REGENTE DE ENSINO I - NI**, em 22/07/2025 12:20:54.

Este documento foi armazenado no SUAP em 22/07/2025. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifrr.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 228631

Código de Autenticação: bf53508563

