



**INSTITUTO FEDERAL DE RORAIMA
CAMPUS BOA VISTA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E
TECNOLÓGICA**

MARCOS FERREIRA SÁ

PRODUTO DE MESTRADO

**IFRR: MEMÓRIAS QUE TRANSFORMAM – TRANSFORMANDO VIDAS
ATRAVÉS DA EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**

Produto Educacional apresentado ao Programa de Pós-graduação em Educação Profissional e Tecnológica, ofertado pelo Instituto Federal de Roraima, como requisito parcial para obtenção do título de Mestre em Educação Profissional e Tecnológica.

Orientadora: Profa. Dra. Raimunda Maria Rodrigues Santos

**BOA VISTA – RR
2025**

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)
(Biblioteca do Instituto Federal de Roraima - IFRR)

- S111i Sá, Marcos Ferreira.
IFRR: memórias que transformam – transformando vidas através da Educação Profissional e Tecnológica / Marcos Ferreira Sá, Raimunda Maria Rodrigues Santos. – Boa Vista, 2025.
35 p. : il. color.
- Produto educacional do Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica em Rede Nacional – PROFEPT – Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima. Programa de Pós-Graduação em Educação Profissional e Tecnológica, *Campus* Boa Vista, 2025.
Inclui bibliografia.
1. Educação Profissional e Tecnológica. 2. Egressos. 3. História. 4. Memórias. 5. Institucionalidade. I. Santos, Raimunda Maria Rodrigues. (Orient.) II. Título.
- CDD – 373.246

Elaborada por Maria de Fátima Freire de Araújo - CRB 11/374

PRODUTO EDUCACIONAL - IFRR: MEMÓRIAS QUE TRANSFORMAM

O produto educacional intitulado “IFRR: Memórias que Transformam – Transformando vidas através da educação profissional e tecnológica” (Figura 1) é uma mídia audiovisual, em formato de documentário (MP4, codec H.264, com legendas em português), que apresenta falas de egressos dos cursos técnicos de nível médio ofertados pela Escola Técnica Federal de Roraima (ETFRR – Figura 2), atual Instituto Federal de Roraima (IFRR – Figura 3), desde sua criação até os dias atuais. Desenvolvido no âmbito da área de Ensino, o produto está vinculado à Linha de Pesquisa 2 – Organizações e Memórias de Espaços Pedagógicos na EPT, e ao Macroprojeto 4 – História e Memórias no Contexto da EPT, do Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT) (Figura 4).

Figura 1. Nome do documentário “IFRR: Memórias que Transformam”.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 2. Fachada da Escola Técnica Federal de Roraima (ETFRR) que aparece no documentário.



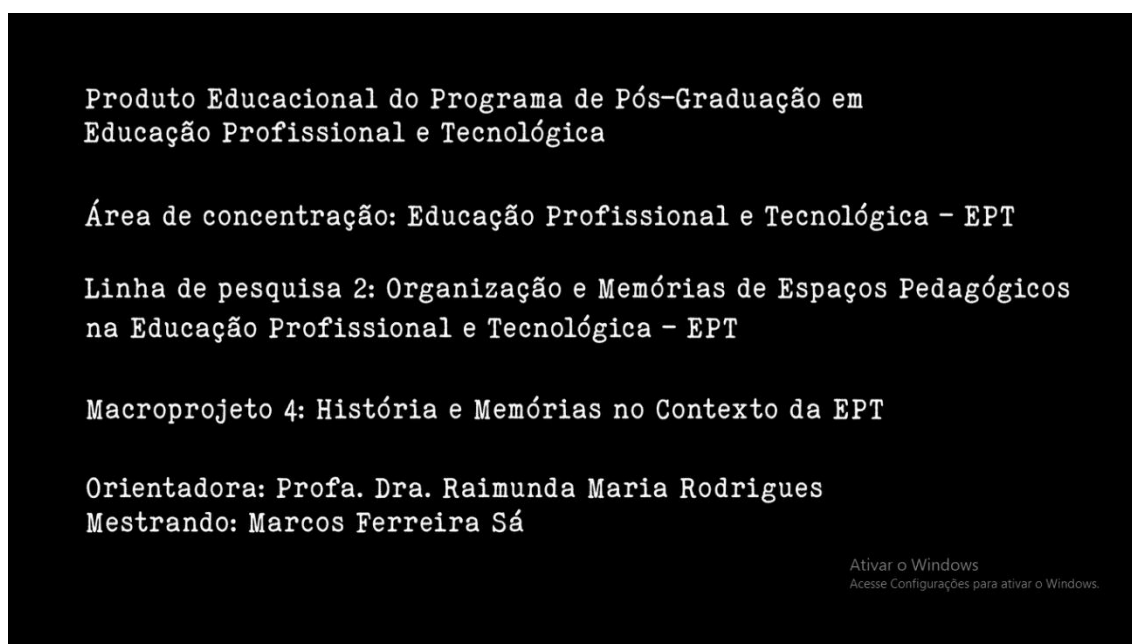
Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 3. Fachada do Instituto Federal de Roraima (IFRR) que aparece no documentário.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 4. Início da apresentação do documentário.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Segundo o Michaelis (2020), o documentário é um “filme de caráter informativo e/ou didático”, e nesse sentido, o recurso cumpre uma função comunicativa que alia emoção, informação e reflexão. O roteiro apresenta, de forma dinâmica e acessível, os relatos sobre as vivências escolares, metodologias de ensino, práticas pedagógicas, participação em projetos, infraestrutura institucional, oportunidades de estágio e trabalho, e os impactos da formação na trajetória de vida e de trabalho dos egressos.

A aplicação deste produto na Educação Profissional e Tecnológica (EPT) justifica-se pela necessidade de valorização da memória institucional e das experiências educacionais vivenciadas ao longo do tempo pelos egressos, como forma de refletir criticamente sobre as práticas pedagógicas, as políticas públicas e os processos formativos. Ao dar voz aos sujeitos da EPT, o videodocumentário contribui para a formação integral e humanizadora, ao mesmo tempo em que fomenta o sentimento de pertencimento e identidade institucional entre estudantes, professores e comunidade.

Este produto ancora nos autores como Frigotto, Ciavatta e Ramos (2005), Pacheco (2010), Ciavatta e Ramos (2011) e Saviani e Duarte (2012). A proposta fundamenta-se também na perspectiva da Educação Profissional e Tecnológica (EPT) como política pública promotora de inclusão, emancipação e transformação

social. O documentário, enquanto recurso formativo, valoriza as falas dos egressos, constituindo-se em material que articula experiências individuais e processos históricos coletivos. A abordagem qualitativa e narrativa ainda reforça a ideia de que a escuta ativa e a valorização dos sujeitos contribuem para o fortalecimento do vínculo escola-egresso.

O videodocumentário foi desenvolvido e aplicado no IFRR– Campus Boa Vista, sendo exibido pela primeira vez no dia 11 de abril de 2025, presencialmente, no auditório do IFRR-CBV (Figura 5), em uma apresentação oficial à comunidade escolar e também foi disponibilizado online por meio do link: <https://youtu.be/xB5PqogKyd0?si=d5HyUzNa-SYtJryr>. A exibição contemplou quatro turmas do Ensino Médio Integrado: 2º ano de Eletrônica, 2º ano de Eletrotécnica, 2º ano de Informática e 3º ano de Informática, totalizando a participação de 34 pessoas, entre estudantes, professores e técnicos administrativos.

Figura 5. Público assistindo ao videodocumentário no auditório do IFRR-CBV.



Fonte: Elaborado pelo autor, 2025.

A proposta é que o produto educacional seja amplamente divulgado e utilizado em diferentes contextos educacionais, como eventos institucionais, reuniões pedagógicas, palestras, encontros formativos, além de estar disponível em

plataformas digitais, como o canal oficial do YouTube do IFRR, o repositório do ProfEPT (local e nacional) e a plataforma EDUCAPES, possibilitando o acesso público e gratuito à comunidade acadêmica e à sociedade em geral.

A construção do documentário envolveu diversas etapas metodológicas que articularam os eixos teórico, comunicacional e pedagógico do produto educacional.

Inicialmente, foram realizadas entrevistas semiestruturadas com egressos dos cursos técnicos de nível médio, representando diferentes momentos institucionais do IFRR – da Escola Técnica Federal de Roraima até o Instituto Federal. As entrevistas seguiram um roteiro previamente elaborado (Apêndice A), com questões que abordaram a escolha do curso, experiências educacionais, mudanças curriculares e estruturais da instituição, bem como os impactos da formação em suas vidas pessoais e profissionais.

Antes das gravações, os participantes assinaram o Termo de Consentimento Livre e Esclarecido (TCLE), que incluía autorização para uso de som e imagem (Apêndice B), respeitando os princípios éticos da pesquisa. As entrevistas foram gravadas em formato digital de áudio e vídeo, acompanhadas de registros fotográficos. Essas gravações foram realizadas de forma individual, garantindo um ambiente confortável e propício à escuta sensível dos relatos.

As entrevistas foram transcritas de maneira integral, preservando marcas de oralidade para manter a fidelidade ao discurso dos sujeitos. Em seguida, realizou-se a categorização temática a partir da leitura flutuante do corpus, identificando eixos emergentes como: forma de acesso dos entrevistados e institucionalidade vigente, formação na instituição, percepção sobre a formação humana integral, aspectos positivos e negativos e contribuição para a instituição.

O produto final, estruturado em formato audiovisual (.MP4, codec H.264), buscou articular as 12 falas individuais dos participantes da pesquisa com imagens de arquivo, fala de uma docente e ex-reitora do IFRR que atua como docente desde 1986, além de elementos visuais que rememoram o percurso histórico da EPT e da instituição. O documentário será disponibilizado gratuitamente na Plataforma EDUCAPES, após validação pela banca de avaliação do ProfEPT e no canal oficial do IFRR no YouTube. As informações gerais do produto educacional constam de:

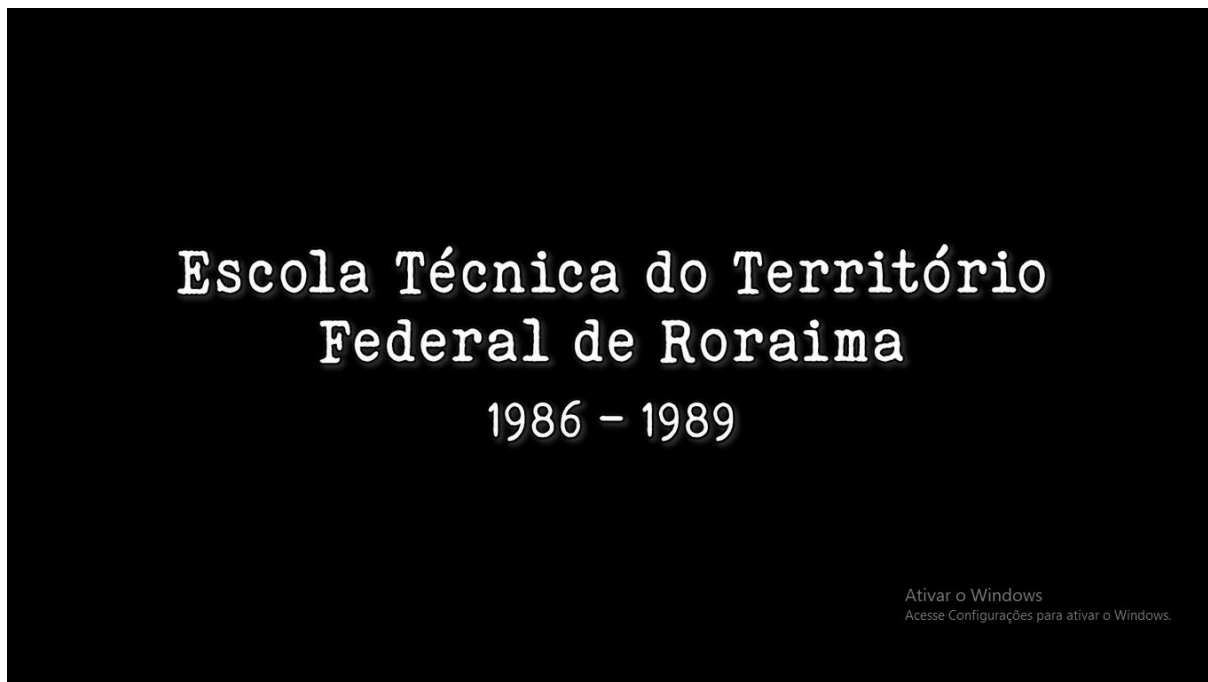
- **Título do Produto:** *IFRR: Memórias que Transformam – Transformando vidas através da educação profissional e tecnológica*
- **Autores:** Marcos Ferreira Sá e Raimunda Maria Rodrigues Santos

- **Título da Dissertação:** Memórias dos egressos de cursos técnicos de nível médio sobre sua formação na trajetória histórica da Escola Técnica ao Instituto Federal de Roraima
- **Linha de Pesquisa:** Linha 2 – Organizações e Memórias de Espaços Pedagógicos na Educação Profissional e Tecnológica (EPT)
- **Macroprojeto:** Macroprojeto 4 – História e Memórias no Contexto da EPT
- **Tipologia do Produto Educacional:** Vídeodocumentário
- **Público-alvo:** participantes da pesquisa, estudantes dos cursos técnicos, graduações, mestrandos do ProfEPT, pós-graduandos, egressos e servidores do IFRR, comunidade e pesquisadores da área da Educação Profissional e Tecnológica.

O documentário foi pensado como um recurso pedagógico integrador, com potencial para ser utilizado em diferentes espaços e momentos formativos. Pode ser aplicado em salas de aula, eventos institucionais, reuniões pedagógicas, ações extensionistas e encontros formativos com docentes e discentes. Seu objetivo é estimular a reflexão crítica sobre a trajetória da educação profissional no IFRR, resgatar a memória dos egressos, fortalecer o sentimento de pertencimento e projetar caminhos futuros para a EPT. A construção do produto contou com materiais de arquivo (fotos, imagens de acervos), entrevistas com egressos e falas de servidores, compondo uma narrativa histórica e afetiva sobre a escola e sua função social.

As Figuras de 6 a 23 apresentam imagens que compõem o documentário, organizadas com base no roteiro previamente descrito.

Figura 7. Abertura da Escola Técnica do Território Federal de Roraima (1986-1989).



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 8. Apresentação da Escola Técnica do Território Federal de Roraima pela professora Sandra Mara Dias Botelho, professora do IFRR em exercício desde 1986.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 9. Abertura da Escola Técnica Federal de Roraima (1993-2002).



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 10. Apresentação da Escola Técnica Federal de Roraima pelo participante Osmar Júnior, egresso de 1994 a 2008.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 11. Participante Diana Cruz, egressa de 1995 a 1999.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 12. Participante Francinaide Campos, egressa de 1994 a 1999.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 13. Participante Virgínia Albuquerque, egressa de 1995 a 1999.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 14. Participante Francisco Edimar, egresso de 1997 a 2000.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 15. Participante Fabio Martinez, egresso de 2000 a 2002.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 16. Abertura do Centro Federal de Educação Tecnológica de Roraima (2002-2008).



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 17. Participante Marino Andrade, egresso de 2000 a 2002.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 18. Abertura do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Roraima (2008 até os dias atuais).



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 19. Participante Raquel Santos, egressa de 2009 a 2013.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 20. Participante Jessica Souza, egresso de 2012 a 2016.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 21. Participante Alexandre Lima, egresso de 2012 a 2016.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 22. Participante Ivone Rodrigues, egressa de 2018 a 2020.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Figura 23. Participante Joaquim Sá, egresso de 2018 a 2020.



Fonte: Print de tela do documentário IFRR: Memórias que Transformam. Elaborado pelo autor, 2025.

Após o evento de exibição no dia 11 de abril de 2025, os presentes realizaram uma avaliação do tipo *Likert* (Apêndice C) do documentário por meio do formulário no *Google Forms*, no link <https://forms.gle/bTAZCajNvu6D4jLS6>, o qual abordou diferentes aspectos da produção, como a qualidade técnica, a precisão das informações apresentadas, a clareza da mensagem transmitida e a relevância do conteúdo para as experiências dos egressos. As questões avaliativas incluíram:

1. Em uma escala de 1 a 5, sendo 5 a mais alta, qual foi a sua opinião geral sobre o documentário intitulado “IFRR: Memórias que Transformam – Transformando vidas através da educação profissional e tecnológica”?
2. Em uma escala de 1 a 5, sendo 5 a mais alta, qual foi o seu nível de satisfação com a qualidade do documentário?
3. Em uma escala de 1 a 5, sendo 5 a mais alta, o documentário conseguiu retratar de forma adequada a trajetória histórica da instituição e a formação dos egressos?
4. Em uma escala de 1 a 5, sendo 5 a mais alta, o documentário despertou em você algum sentimento de nostalgia ou saudade em relação à sua experiência na instituição?
5. Em uma escala de 1 a 5, sendo 5 a mais alta, as informações apresentadas

no documentário foram úteis para você entender melhor a história da instituição?

6. Em uma escala de 1 a 5, sendo 5 a mais alta, o documentário conseguiu transmitir de forma clara e objetiva as memórias e experiências dos egressos?
7. Em uma escala de 1 a 5, sendo 5 a mais alta, você recomendaria o documentário para outros egressos ou pessoas interessadas na história da instituição?
8. Se você pudesse sugerir alguma mudança ou melhoria no documentário, qual seria?
9. Existe algum aspecto do documentário que você considera extremamente positivo e que gostaria de destacar?
10. Algum outro comentário ou sugestão sobre o documentário?

A avaliação do documentário *“IFRR: Memórias que Transformam – Transformando vidas através da educação profissional e tecnológica”* contou com 26 participantes, entre estudantes dos cursos técnicos e egressos que participaram da gravação. Os dados revelaram uma percepção amplamente positiva: 42,3% deram nota máxima (5) na avaliação geral e 38,5% atribuíram a mesma nota quanto à qualidade do documentário. Outros aspectos bem avaliados foram a forma como a trajetória histórica da instituição foi retratada (53,8% com nota 5), a clareza e objetividade da apresentação das memórias (50% com nota 5), e o despertar de sentimentos nostálgicos (34,6% com nota 5). Além disso, a maioria dos respondentes afirmou que recomendaria o documentário a outras pessoas, o que reforça seu valor como instrumento educativo e de valorização da memória institucional.

Entre os pontos de melhoria sugeridos, destacaram-se a necessidade de aprimorar o áudio, ajustar o volume da música de fundo e tornar a narração mais dinâmica e objetiva. Também foram feitas sugestões como a inclusão de uma linha do tempo mais estruturada e maior diversidade na trilha sonora. Em resposta a essas contribuições, foram realizados ajustes na edição do vídeo, incluindo a equalização do som e cortes pontuais para melhorar o ritmo. Em relação aos aspectos positivos mais lembrados, os participantes destacaram os depoimentos emocionantes dos egressos, o sentimento de pertencimento e nostalgia, a participação de representantes institucionais e a qualidade técnica do material.

A avaliação do documentário evidencia sua relevância como recurso pedagógico e de preservação da memória institucional. As sugestões recebidas foram fundamentais para refinar ainda mais o produto final, que já foi amplamente reconhecido por seu impacto emocional, riqueza de falas e contribuição para a valorização da história do IFRR e de seus egressos.

APÊNDICE A - ROTEIRO DE ENTREVISTA - MEMÓRIAS DOS EGRESSOS DE CURSOS TÉCNICOS DE NÍVEL MÉDIO SOBRE SUA FORMAÇÃO NA TRAJETÓRIA HISTÓRICA DA ESCOLA TÉCNICA A INSTITUTO FEDERAL DE RORAIMA

Introdução

- a) Cumprimentar o entrevistado e agradecer por sua participação na pesquisa.
- b) Explicar o objetivo da entrevista: coletar memórias e experiências dos egressos dos cursos técnicos de nível médio sobre sua formação na trajetória histórica da Escola Técnica a Instituto Federal de Roraima.
- c) Assegurar a confidencialidade e anonimato das informações compartilhadas (TCLE e TCUI).

Dados pessoais

- a) Perguntar o nome completo do entrevistado.
- b) Verificar a idade e profissão atual.
- c) Questionar se o entrevistado está disposto a compartilhar suas memórias e experiências relacionadas à sua formação na instituição.

Contexto histórico e trajetória da instituição

- a) Perguntar se o entrevistado conhece a história da Escola Técnica a Instituto Federal de Roraima.
- b) Investigar há quanto tempo o entrevistado estudou na instituição.
- c) Questionar se o entrevistado tem conhecimento de qualquer mudança significativa na instituição ao longo dos anos.
- d) Indagar sobre a importância da instituição em sua formação técnica.

Formação na instituição

- a) Investigar qual curso técnico o entrevistado cursou na instituição.
- b) Perguntar sobre as motivações para escolher esse curso técnico.
- c) Questionar sobre as principais disciplinas e conteúdos abordados durante a formação.
- d) Investigar se o entrevistado participou de estágios, projetos ou atividades extracurriculares relacionadas ao curso.

Impacto da formação

- a) Investigar o impacto da formação na instituição na carreira profissional do entrevistado.
- b) Perguntar sobre as habilidades e competências adquiridas na formação que foram relevantes para a atuação profissional.
- c) Questionar se o entrevistado teve oportunidades de emprego relacionadas à sua formação, e se a formação foi valorizada no mundo do trabalho.
- d) Indagar sobre o impacto da formação no desenvolvimento pessoal e nas perspectivas de vida do entrevistado.

Aspectos positivos e negativos

- a) Perguntar sobre os aspectos positivos da formação na instituição, como a qualidade do ensino, infraestrutura, corpo docente, etc.
- b) Investigar se o entrevistado teve alguma experiência negativa durante a formação e como isso foi lidado.

Contribuição para a instituição

- a) Perguntar se o entrevistado já contribuiu ou pretende contribuir de alguma forma para a instituição.
- b) Questionar ideias ou sugestões que o entrevistado tenha para melhorar o ensino e a formação na instituição.

Encerramento

- a) Agradecer novamente ao entrevistado por compartilhar suas memórias e experiências.
- b) Oferecer espaço para o entrevistado adicionar qualquer informação relevante que não tenha sido abordada nas perguntas.
- c) Encerrar a entrevista com um agradecimento final pelo tempo e colaboração do entrevistado.

APÊNDICE B – TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO

TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO

Você está sendo convidado a participar da pesquisa “**MEMÓRIAS DOS EGRESSOS DE CURSOS TÉCNICOS DE NÍVEL MÉDIO SOBRE SUA FORMAÇÃO NA TRAJETÓRIA HISTÓRICA DA ESCOLA TÉCNICA A INSTITUTO FEDERAL DE RORAIMA**” sob a responsabilidade dos pesquisadores: Marcos Ferreira Sá e Raimunda Maria Rodrigues Santos e sua participação não é obrigatória. A qualquer momento você pode desistir de participar e poderá sair da pesquisa sem nenhum prejuízo para você ou para o pesquisador.

1. **O objetivo deste estudo é:** analisar as falas de egressos da EPT de nível médio de diferentes institucionalidades do IFRR sobre a formação recebida e sua contribuição para sua adaptação e sociabilidade no mundo do trabalho e para suas escolhas de itinerário formativo.

2. **Sua participação nesta pesquisa será como** entrevistado sobre sua formação na trajetória histórica da Escola Técnica a Instituto Federal de Roraima. Sua participação no documentário será voluntária e não receberá qualquer tipo de remuneração ou benefício financeiro. A entrevista será gravada em áudio e vídeo, podendo ser utilizada para divulgação em diferentes meios como TV, internet e eventos relacionados ao projeto.

3. **O principal benefício relacionado com a sua participação será:** valorizar sua formação na instituição e compartilhar suas experiências e aprendizados com outros egressos e a comunidade em geral.

4. **O principal risco relacionado com a sua participação será** a exposição de informações pessoais, que podem gerar desconforto ou exposição, pois ao relatar sua experiência e opiniões sobre sua formação na instituição, o entrevistado pode estar sujeito a críticas ou julgamentos por parte do público ou de outros egressos. Além disso, relembrar experiências passadas pode desencadear emoções negativas ou traumas que podem ser difíceis de lidar durante a entrevista ou posteriormente. Para minimizar os riscos apresentados quanto à exposição de informações pessoais, será adotado o seguinte protocolo durante a realização da entrevista:

- O entrevistado terá total controle sobre as informações que deseja compartilhar, podendo optar por não responder a perguntas que considere invasivas ou desconfortáveis.

- O entrevistado terá a liberdade de interromper a entrevista a qualquer momento caso sinta a necessidade de parar ou retirar alguma informação fornecida.

5. **Serão incluídos nesta pesquisa:** ter estudado no Campus Boa Vista em uma das institucionalidades de sua história; ter concluído algum curso técnico de nível médio no IFRR no período de 1993 a 2024 e ter disposição para compartilhar sua história e experiência na instituição.

As informações desta pesquisa serão confidenciais e garantimos que somente o pesquisador saberá sobre sua participação.

Você receberá uma via deste termo com o telefone e o endereço institucional do pesquisador principal e do CEP e poderá tirar suas dúvidas sobre o projeto e sua participação, agora ou a qualquer momento. Você poderá entrar em contato conosco, sempre que achar necessário, através do telefone do pesquisador responsável, Marcos Ferreira Sá, número (95) 991136187, caso tenha alguma dúvida.

Marcos Ferreira Sá
Pesquisador

Declaro que entendi os objetivos, riscos e benefícios de minha participação na pesquisa e concordo em participar.

Participante da Pesquisa

Endereço do pesquisador: Av. Glaycon de Paiva, 2496 – Pricumã - Boa Vista - RR
CEP: 69.303-340 (Instituto Federal de Roraima – Campus Boa Vista)

Endereço do Comitê de Ética em Pesquisa: Av. Cap. Ene Garcez, 2413 –
Aeroporto (Campus do Paricarana) CEP: 69.310-000 - Boa Vista/RR - Bloco 7, sala
737, segundo andar (entrada principal, sobe para o segundo andar, vira à direita,
última sala do corredor, à direita)

E-mail: coep@ufrr.br

Caso seja necessário o uso de imagem e/ou voz durante a pesquisa:

- () Sim, autorizo a gravação E/OU divulgação da minha imagem e/ou voz
- () Sim, autorizo a gravação, mas não a divulgação de minha imagem e/ou voz
- () Não, não autorizo a gravação E/OU divulgação da minha imagem e/ou voz.

APÊNDICE C - AVALIAÇÃO DO DOCUMENTÁRIO "IFRR: MEMÓRIAS QUE TRANSFORMAM"

AVALIAÇÃO DO DOCUMENTÁRIO "IFRR: MEMÓRIAS QUE TRANSFORMAM"

Você está sendo convidado(a) a participar da avaliação do documentário "IFRR: **Memórias que Transformam – Transformando vidas através da educação profissional e tecnológica**", parte da pesquisa intitulada "*Memórias dos Egressos de Cursos Técnicos de Nível Médio sobre sua Formação na Trajetória Histórica da Escola Técnica ao Instituto Federal de Roraima*". Esta pesquisa é desenvolvida pelos pesquisadores **Marcos Ferreira Sá e Raimunda Maria Rodrigues Santos**, vinculada ao Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT).

Sua participação é **voluntária** e você pode optar por não responder ou encerrar a qualquer momento, sem qualquer prejuízo.

Objetivo da pesquisa:

Este estudo tem como propósito analisar as memórias e narrativas de egressos dos cursos técnicos de nível médio do IFRR, compreendendo como a formação recebida influenciou suas trajetórias profissionais e formativas, considerando as transformações institucionais da escola técnica até se tornar Instituto Federal.

Sobre sua participação:

Você será convidado(a) a responder um breve questionário online com 10 perguntas sobre sua percepção a respeito do documentário e sua experiência na instituição.

Benefícios esperados:

Ao participar, você contribui para o resgate da memória institucional e fortalece a valorização da formação técnica recebida. Seus relatos e opiniões ajudarão a construir uma compreensão coletiva da importância da educação profissional no IFRR.

Possíveis riscos:

Embora mínimos, os riscos envolvem o desconforto emocional ao relembrar experiências passadas. Caso isso ocorra, você pode interromper a participação a qualquer momento.

Sigilo e confidencialidade:

Todas as informações fornecidas serão tratadas com confidencialidade. Apenas os

https://docs.google.com/forms/d/1SfNdMSzq5ophoXN2Auw_JyG7XP38Y7dnAy_e0VJe0QA/edit

pesquisadores terão acesso aos dados, que serão utilizados exclusivamente para fins acadêmicos e científicos.

Caso tenha dúvidas, sinta-se à vontade para entrar em contato com o pesquisador responsável, **Marcos Ferreira Sá**, pelo telefone: **(95) 99113-6187**.

Agradecemos desde já pela sua colaboração!

** Indica uma pergunta obrigatória*

1. **TERMO DE CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO**

*

Declaro que fui informado sobre os objetivos, benefícios e riscos da pesquisa e estou ciente de que minha participação é voluntária. Concordo em participar da pesquisa e autorizo o uso do meu depoimento conforme descrito acima.

Se você tiver dúvidas, poderá entrar em contato com o pesquisador responsável, Marcos Ferreira Sá, pelo telefone (95) 991136187.

Marcar apenas uma oval.

- ☐ SIM
- ☐ NÃO

2. **Você é... ***

Marcar apenas uma oval.

- ☐ participante do documentário - egresso do IFRR
- ☐ não participei do documentário, mas sou egresso do IFRR
- ☐ estudante de cursos técnicos integrados do IFRR-Campus Boa Vista
- ☐ estudante de cursos técnicos subsequentes do IFRR-Campus Boa Vista
- ☐ estudante de curso superior do IFRR-Campus Boa Vista
- ☐ mestrando ProfEPT
- ☐ pós-graduando do IFRR
- ☐ servidor(a)
- ☐ comunidade

1. Em uma escala de 1 a 5, **sendo 5 a mais alta**, qual foi a sua opinião geral *
sobre o documentário intitulado "IFRR: Memórias que Transformam –
Transformando vidas através da educação profissional e tecnológica"?

Marcar apenas uma oval.

- ☐ 5
☐ 4
☐ 3
☐ 2
☐ 1

2. Em uma escala de 1 a 5, **sendo 5 a mais alta**, qual foi o seu nível de *
satisfação com a qualidade do documentário?

Marcar apenas uma oval.

- ☐ 5
☐ 4
☐ 3
☐ 2
☐ 1

3. Em uma escala de 1 a 5, **sendo 5 a mais alta**, o documentário conseguiu *
retratar de forma adequada a trajetória histórica da instituição e a formação dos
egressos?

Marcar apenas uma oval.

- ☐ 5
☐ 4
☐ 3
☐ 2
☐ 1

4. Em uma escala de 1 a 5, **sendo 5 a mais alta**, o documentário despertou em você algum sentimento de nostalgia ou saudade em relação à sua experiência na instituição? *

Marcar apenas uma oval.

☐ 5

☐ 4

☐ 3

☐ 2

☐ 1

5. Em uma escala de 1 a 5, **sendo 5 a mais alta**, as informações apresentadas no documentário foram úteis para você entender melhor a história da instituição? *

Marcar apenas uma oval.

☐ 5

☐ 4

☐ 3

☐ 2

☐ 1

6. Em uma escala de 1 a 5, **sendo 5 a mais alta**, o documentário conseguiu transmitir de forma clara e objetiva as memórias e experiências dos egressos? *

Marcar apenas uma oval.

☐ 5

☐ 4

☐ 3

☐ 2

☐ 1

7. Em uma escala de 1 a 5, **sendo 5 a mais alta**, você recomendaria o documentário para outros egressos ou pessoas interessadas na história da instituição? *

Marcar apenas uma oval.

☐ 5

☐ 4

☐ 3

☐ 2

☐ 1

8. Se você pudesse sugerir alguma mudança ou melhoria no documentário, qual seria? *

9. Existe algum aspecto do documentário que você considera extremamente positivo e que gostaria de destacar? *

12. 10. Algum outro comentário ou sugestão sobre o documentário? *

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pela Google.

Google Formulários